てにいらりんじいい

مطوع تاندوه اسرا

تعلیات اسلام ادری اقوام - اسلام کے اخلاقی اورون نظام کا دلبذر خاکر قیمت عظیم محملہ سیتے ، سوشلزم کی جیادی حقیقت: اختراکیت کے معلق میں بردفد کار افریل کی محمقہ قریل زیسے مقدمہ ازمترجی ، بردفد کار افریل کی محمقہ قریل زیسے مقدمہ ازمترجی ، قیمت سے ، مہل للحمر ،

بندشان بی قانون شربیت کے نفاذ کا سلم است کے معالیل سنگ بند ابنی عربی معلم است کا حصالیل مسین سرت می واقعات کا ایک منام ایم واقعات کا ایک منام می ایک ایک بند کرایا گیائی منام ایم واقعات کا ایک ایک بند بریداد این میری املای نبوی کے ایم اب کا اعتمال می تیمت عدر مجد علم ا

نهر قرآن مدیدادین میسی بهت ایم امان کے کے گئے بی ادرباحث می کا کو ارمبر نوم کی کی ای تیمت عظم محلی ای غلایان اسلام: - اشی سے زیادہ فلایان اسلام کے کمالات دفضائل ادرشا نداز کا ناموں کا نفصیلی بیان مدید اڈسین قیمت کے مجلد معتمر زیر طبیع

اخلاق اور فلسفدا فالماق علم الاخلاق بما كسيسوط اورمقفانه كماب مديداد لين حسيس مك وفك سك

بعد غيره و لحاضا في الحياس الماليا المحتمد الم

بین ال قوامی سیاسی معلوات ، به کناب برلائبر مری بی رست که دافق سے باری بات میں ایکل مبد بدکتاب ، قیمت کا میں ایکل مبد بدکتاب ، قیمت کی میں ایک انتقالی میں ایک انقلاب وس فروشنی کی کتاب اور این انقلاب کی میں موافق کی کتاب اور این انقلاب کی میں موافق کی کتاب اور این انقلاب کی میں موافق کا در دیا میں موافق کا میں میں موافق کا در دیا میں موافق کا میں میں موافق کا در دیا میں موافق کی موافق کا در دیا میں موافق کا در دیا میں موافق کی موافق کی موافق کی کتاب در دیا میں موافق کی کتاب کا در دیا میں موافق کی کتاب کا در دیا میں موافق کی کتاب کا در دیا میں موافق کی کتاب کی کتاب کا در دیا میں موافق کی کتاب کا در دیا میں موافق کی کتاب کا در دیا میں موافق کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کا در دیا میں موافق کی کتاب کی کتاب کا در دیا میں موافق کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کا در دیا میں موافق کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کی کتاب کا در دیا ہے کا در دیا گئی کا در دیا ہے کا در دیا ہے کہ کا در دیا ہے کا در دیا ہے کہ کتاب کی کتاب کا در دولی کی کتاب کی کتاب کی کتاب کا در دیا ہے کا در دولی کتاب کی کتاب کار ک

فلانت را شردای مت کا دور احصد مبریلاین تبست یے مجلد ہے مضبوط ارتعمدہ حلد قیمت للعمر

شماره(۱)

4

۲- اجاع اوراس کی حقیقت

از جناب محد باشم صاحب ایم - ک

٣-مولانا عبيدالشرسدهي ادرائكا سامي كرون جاب مداشفاق مساحب بجها بيوري بي - ك ٣٣

٧ -جوسرى بادل ادر قرائم نيدكي أيك سنتيكوي الفننك كرل خوام عبدال ترساعيم برما

از حیاب ولدی منظورس منانای ایم - اے معلک م

۵۰۱دبیات

47

۷- تبسرے

بمالاالح بالحيم

ز فلات

ندوة المصنفين بهابت قليل سرمايه سي مناع من قائم موا الجي بودا أي يرس مي دموا تفاكه ددسری جنگ مالمگیرا ملغله بدا بوگیا - حس نے عوامی زندگی کا ایک ایک ورق منتشر کردیا - صروبیات زندگی کمیاب موکسی ادران کی تمبتول کا کوئی مدوحساب ہی نہیں رہا ۔ کا غذ کا اول تو ملناہی ومشوا ر موگيا درمتاهي مقاتوده جندتيمت بركاب ادرطباعت كي اجرمي كسس كهي بهي گنب ان عالات یس کسی اواره کا سنجیده علی ادر موس کام کے جانا ور ا نے ماحول کے افرات سے افریزیر نہ ہوناجی شعیرا نے سے کم نہ تھا لیکن قارمین بربان کو یا د ہوگا کہ ہم نے ان نا مساعد مالات کا مقابرکس بامردی اور عبروا ستقلال سے کیا جس اہم اور صروری کام کا بوجوا پی نا توان بہت کے کا ندھوں بر الما ياتقا سے چنددر حبزت اور و معل فرسار كا وثوں كے با وجود شجائے رہے برہان ايك فن کے لئے متا خرنہیں ہوا۔ اس کے سالانہ بدل اشتراک میں ایک مبید کا اضافہ نہیں کیا گیا۔ کتا بول کی ا شاعت کا چردوگرام پہلے سے بنالیا گیا تھا اس میں زیا عتبار صورت اور نہا عبثار معنی ذرا فرق نہیں آنے دیا اور میران سب و توں اور دستوار ایرائی با وصف صغول نے ادارہ کی ترتی تو کیا اس کے نفس مَام دبقا كوى معرض خطرس وال والتهاسم في ربان كم صفحات يرباكسى ا درطرح ابنى مشکلات کا اظہار کرکے میلک سیسے فرخصوصی اعانت دامدادی اسلی ۔ ا درنہ عام رسم دردا ہے زما ذکے مطابق اپی حدمات ا ورا دارہ کی اہمیت د مزورت کا ڈھنٹر درا میٹ کرکسی ریا مست کچ پا دبابِ د دلت دفردت کوانی طرمت عیرمعولی توم کرنے کی دعوت دی اپنی ا درا بنے ا دار • کی علی سنجید ا وردقارد مکنت کوقایم رکھتے ہوئے ہم جو کھ کرسکتے سکتے وہ کرتے رہے ہوں مکس کہ وہ دورمسر

آ زما خم بدا اور بم سجے كه قدرت نے ا داره كو ا كي عظيم دورا بتلارد من سے كامياب گذارديا -جگے کے انتقام برھی اس کے اٹرات برستور باتی رہے لیکن ادارہ ان برھی عبور ہانے میں ناكام نسس بوا - اس نے ان حالات میں مذصرت بركہ اپنے دجود كورًا ميم ركھا بلكرده ترتى كريا رہا ارباب نظر کے ملقیس بران کی مقبولیت را معتی رہی اوراس کی وج سے اس کی اشاعت میں روز بروزا عنا نہ ہوتارہا ۔ اسی طرح ادارہ کی مطبوعات کا جرجان سرن اس دسیع دعریف ملک کے گوشہ گوشہ میں موا للكربرون مند- افرلقي، يوري اورمند وسط كك سع ان ك اكثراك اوراس كانتجري بواكه اگرم اداره اپنے سے كوئى محفوظ سرما يہ دہيا نہيں كرسكانكن اخراجات كے ساتھ ساتھ اُمدنى می بر معتی رسی اوراس بناربرادارہ کے کام کسی فاص اصطراب دبرسیانی کے بغیر صلتے رہے۔ اداره كوقائم كرت وقت بم ف اسلام اورسلان كى دى ادرعلى فدمت كاجواكي وسيع بروگرام بنایا تھا اس کے متعدد اسم اجزار اب کک تشینہ تھیل رہے تھے اوارہ کی اس مقبولیت عام اوراس کی بچہ گیرشہرت دلسیند بدگی کو د بھے کرامید معرفی بھی کہ اب بروگرام کے با قیما ندہ ا جزاء کی تنکیل بھی مبو سکی اور ہم نے اس کے لئے اپنی صلاحتیوں اور ہمت وحوصل کی منتشرطا قتوں کو سیجا کرکے نک امنگ ا درنے داولہ کے سابھ کام کرنیاعہدی کرلیاتھا۔ نیکن آ ہ صدا نسوس!

ما در حب رضیالی د و تلک درج خیال بها کس کوی تصور بوسکتا تقائه مکک کا زادی کے شاویا بنبائے مسرت نددة المقنفین ایسے ادارہ کے لئے قیامت کا نفخ صور تابت ہوں گئے اور تبنی حریت واستقلال میں روش بہوئے دائے در ایس کے خوب مہتی پر برق شرر بار بن کرگریں گئے !
دالے چرا مؤں کے شعلے اس کے خوب بہتی پر برق شرر بار بن کرگریں گئے !
میرمان المرائح ان تکفیلی مسنسا کا کہ انستان میں المرائے ان کی کر ششہ میں کا رکنان ا دارہ میں بزار عیب اور کوتا ہیاں ہول کیکن اتنی بات توبر ہان کے گذشتہ

برج ب کے ایک ایک صفحہ سے ظاہرہے کہ خردۃ المقسَفین کی جہ سالوندگی میں بعق اد قات شدید سے شدید نا مساعد حالات سے سابھ بڑا سکن بم نے ایک کھے کے لئے صبر واستقلال کا دامن نہیں ھیوڑا اور ایک لحظہ کے لئے کسی کے ساخے در لوزہ کری کے کا تق تعبیلا کر اپنی فود واری کو محروح نہیں ہونے دیا ۔ فعدائے علیم و خیر توب جا نتا ہے کہ بم نے اس اوارہ کو اپنے پا س ملت اسلامی کی ایک الما سحجا اور اپنی ذائی منعت وا سائش سے بے نیاز دہے پر دا مور کر اور منوسط زندگی کی بنیا وی مزدولا پر قانع مورک اس کی خدمت و حفاظت کرتے رہے ہم کو نقین تھا کہ کسی فوی اور جاعتی خدمت کو خاموشی برقانع مورک اس کی خدمت دویا نت اور خلوص و الله بہت سے ساخیام دنیا ہی اس کی ترتی اور کا سیا بی کی خماسی ہے اس کے لئے برندہائگ دعووں اور ہ ورب امدا دکی ابیوں کی برگز کوئی مزدر سنہیں ہے بم باراسی امول پری سل دہے اور خدا کا شکرے کہ اس نے ہما ری یہ وضع ساہ وی ۔

نؤاستہ اگر ہماری طافت بردا شت کے ترکش کا آخری تیری ہے ہم رہا وراس ا دارد کو مبند ہوجا ہم اوکو کسی کواس کی شکلات کا علم ہی نہیں ہوا کہ ہم کسی اس کی شکلات کا علم ہی نہیں ہوا کہ ہم کسی کواس کی شکلات کا علم ہی نہیں ہوا کہ ہم کسی کے لئے کوئی کوشش ا در تھک و در کرتے ۔

مبياك البيع عن كراكيايه وانعب كرا داره كاكوني محفوظ سرمايه نهي تقاادس كى بوكي يوكي في على ده اس کی اینی مطبوعات تہیں یا نجارتی مکتب کی دہ کتا بیں تقیں جود د سرے مکتبوں کی اس میں موجود رسی تقیس سخف کومعلوم ہے سنم برسمہ کے شکا کہ دعی میں ا دارہ کی مطبوعات ا ورسحارتی مکتبہ کی کتابی كا استاك جا داره كے كودام ميں محفوظ تقاادر حيل كى ماليث كا شخين دولا كھ سےكسى طرح كم نہيں ہے اس طرح دیا ادر برباد بواکداس د خیره کاایک کا غذیمی نہیں بچ سکا۔ اس اسٹاک کے ختم موجلنے کے ىد بون سمعينا جاستے كه اواره كا يو كھي سرمايه اوراس كى جو كھي بونجي تھى وہ بے كم وكا سست سب كى سب مت فنا بوگی ایک طرف اداره بریداد بارا یا که ده بالکل خالی با کفره گیاد درد دسری جانب بیدسے مکک برجی فیا آئی اس کا برر بواکه اداره کے سنیکڑ و تسنین دمعا د منن ادر بربان کے فریدار گھرسے ہے گھراس طرح بحر کے کہ نان کے اب بنے ممارے ماس میں احد شان کا کھوا درعال ہی معلوم ہے علاوہ بریں ملک کی عام تباہی و ربادی ۱ در ریستیاں مالی کا نعنسیاتی طور مردیا ترکھی مجوا کہ لوگوں کا ذوقِ مطا بعہ جاتا رہا اوروہ زمذگی کی معاظت ا درستقبل کے تفکرا نسب اس درجہ یا نگل مو کئے کاعلمی اور عقوس کتا بوں کا مطالعہ کرنے کی طرف ان کوسیان

ادارہ کا اصل آٹا تہ ہے با دہوجانے اور ستقبل کے تعلقا غریقینی مہونے کے با وجود ہم نے محض اس خیال سے کہ مدوۃ المفنفین اسیسے ادارہ کا دجودگر پہلے مفیدا در عزوری تھا تواب ملک کی اڑا دی اور کی یہ کے عظیم انقلاب کے بعد عزوری اور ناگزیر تر ہوگیا ہے حنوری سیسی سے انتہا تی ہے سروساما فی کے عالم میں ازدرہ کا کام ہو یا قا عدہ خروع کر دیا اور بر بان ہی حسب سابق شائع ہونے مگا خیال تھا کہ عامیم طور پرمشکلات عزد رمیش آئی کیکن آگرا ستعلال سے کام لیا گیا توان پر قالوبا سکیں گے گرسخت انسوں میں کے گرسخت انسو سے کہ بدامید امید خام نابت ہوئی ادراب حالت بہ ہے کہ ہرمہینی شدید خسارہ کے علاوہ کوئی صورت میں کی نظر نہیں آئی ۔

اداره کی یہ تحقر حکا بت سود دریاں سنے کے بد موج دہ مالات و مزور با شہ کا جائزہ لیجے ادریجر موجے کہ اب آپ کا فرض کیا ہے با آج عالات یہ بہ کہ ملک میں در مملکتیں گا ہم بہ ایک حکم مسلمان خالب تھیت میں بھی بی فرف زدہ اور برا ساں بہی اور منان اقدار اس اکٹر نب کے با متوں میں ہے جوگا ندھی جی البی عظیم شخصیت کی قربا نی کے باوجود اب تک ابنے دل و د ماغ کو جذبات عنا د و منافرت سے باک و صاف تکر نے میں کا میاب بنیں بوسی ہے اس صور ت حال کا بنجہ یہ بوسکتا ہے کہ مسلمان اکٹریت کے اقتدار سے مرقع ب بوک بی میاب بنیں بوسی ہے اس صور ت حال کا بنجہ یہ بوسکتا ہے کہ مسلمان اکٹریت کے اقتدار سے مرقع ب بوک بی بہذیب، اپنے کھی ، اپنی مذہبی روایات ۔ اپنے عوم د فنون اور اپنے خصالف کی سے اسے بی بے تاز بوجائیں میسے کہ ایکری دوں کی عکومت کے بہدس ہو جائے تھے دو سری مملکت ابنی باکتیان میں سیا کا افتدار مسلما نوں کے با متحق میں صرور ہے ۔ لیکن مذہبی شعلیم کی کی اور دین فکر کے فقدان کے باعث قوی انداز نسخہ ہے کہ مسلمان اپنے مسابہ ممالک کی تقلید میں مغرب زدگ کی روسی زب جا تی اور مکومت و سلطنت کی نفتہ فراران کوان خصائف و روایا ت سے فافل نہا دے جوان کا سرمائی حیات ہی اور کی کی دو سے زان کا سرمائی حیات ہی اور کی کی دو سے زان کو شرات ہی اور کی کی دو ایس کا سرمائی حیات ہی اور کی کی دو سے زان کا سرمائی حیات ہی اور کی کی دو سے زان کو سرمائی حیات ہی اور کی کی دو سے زان کو سرمائی حیات ہی اور کی کی دو سے زان کو سرمائی حیات ہی اور کی کی دو سے خان کی دون کی دون کی دون کو سرمائی حیات ہی اور کی کی دون کو دون کی دون

بهر مال سمان افلیت میں ہوں یا اکٹریت میں - ان کو مسلمان رسہا ہے اور اپنے علوم وفنون ا در تہذیب دکھیر اور روایات بی کی حفاظت کرنا ورتر تی دینا ہے اور یہ صرف اس سے نہیں کہ ان جیزوں کا مقلق می اور جاعتی حیثیت سے صرف مسلمانوں سے ہے ملکراس نے بھی کہ یہ سب جیزی انسانی تہذیب و نقافت ۔ اور علی تحکر ونظر کی تاریخ ارتقار کا نہایت اہم اور دوشن باب میں اور اس بنار بران کا تعلق مشرکسی ایک قدم یا جا عت سے نہیں مکر ہوری دینائے النا بیت سے ہے اور ان کا افادہ کسی ماص طبقہ یا

4

گردہ سے مخصوص نہیں مکبہ ہم ستان و عالمگیر ہے۔ البنہ ہاں! چ نکہ مسلمان ان کے وارثِ اول ہیں اس انکی حفاظت و نرتی کی اولین سنولیت اور ذمہ داری انھیں ہر عامد ہوتی ہے بس اگر ہم میچے ہے اوراس میں بھی کام نہیں کہ یہ حفاظت و ترتی کا فرض ہیلے اگر شدید تھا تو اب شدید تر ہوگیا ہے تو غور کیجے کہ آب اس فرمن کوکس طرح انجام دے سکتے ہیں اور اس سلسلہ میں آب سے وفت کے مطالبات و مقتقدیات کی ہیں ہیں ؟

~~~~

اس میں تنک نہیں کہ آج مسلمان پریشیان اور خستہ حال حفر ور بہیں ایک گلہ وہ زندگی کے آسمان

بردن کو تارہ و دیجے رہے ہیں اور دو سری گلہ انعنیں حیا نہ مستقبل کی شب انگیر یوں میں خورشید جہاں

تاب کے هلوع کرآنے کا انتظا ر بور با ہے لیکن انعیں اجھی طرح یہ سمجے لینا جا ہے کہ وہ خواہ کسی حال میں

ہوں ا بنے مذہب کھیر - تہذیب زبان اور خصال می کی مفاظمت اور اس کے لئے جدوجہد کے فرا

سے کمیں معائد نہیں کئے جا سکتے کہ ان کی حیات می کا تار و پود انھیں سے تیار مہوتا ہے اور حب یہ پہ کھر

گیا تو ہم جویات کی کہاں دہی !

ہمارا دوارہ ایک فالص علی - دینی ادر کلجرل ادارہ ہے اس کا تعلق ہر اس مسلمان سے اور نہ عرف مسلمان سے مکہ مراس لسان سے ہے جوا سلا میات پرا ھی اور مفیدک بیں ارد و زبان میں پڑھنی جا ہتا ہے - خواہ وہ کسی ملک کا با شندہ مہواؤر خواہ کوئی مذہب رکھتا مہواس موقع پر مہیں گا ندھی جی کا ایک واقعہ یا دایا آب می سنتے کیس در عربسبت کموز ہے ۔

شغبت الرطن صاحب قددائ ہی۔ لمے جامعہ ملیا سلامیہ کے برانے اور بہا بیت نملص و بروش کارکن ہمی دہ بیان کرتے تھے کہ مکیم اجمل خاں مرح م کی دفات کے بعد جامعہ کی سالی حالت نہا یت سقیم ہو قواس بروز کرنے کے لئے ڈاکٹر الفیاری مرح م کی کوئٹی پر ایک نما کندہ اجماع ہوا جس میں خود گا مذی جی ہی مترکیہ سف سب لوگ بہت مالی س تھ کئی گا ذھی جی نے ان کی ہمت بذیا ہی اور وعدہ کیا کہ میں تہا اسلامیہ کے مقابلی ہے اس زمانہ میں جامعہ کے فرانی میا معہ کے فرانی سی اس زمانہ میں جامعہ کے فرانی سے ان کی زبان سے ہمیں دیکل گیا کہ میں ہند دول میں جدہ کرنے جاتا ہوں تو کہتے ہمیں کہ جا معہ کے نام سے دوا اسلامیہ کا نفط نکال کر فقط جا معہ ملیہ ہا اللہ ہن شخص سے نہ میں سے ، دید بلیتا جا ہتے ہی تعروائی عما حسب کا سطے ہمی ورندوہ تو حرف مسلماؤں کی در سکا ہ ہے ، نفیں سے ، دید بلیتا جا ہتے ، تعروائی عما حسب کا بیان ہے گا ندھی بی پرسنتے ہی بھڑ سکے اور خفا مور کو ہے یہ باشکل خلط ہے ایس اسلامی موم و فنون ا در بیان ہے گا ندھی بی پرسنتے ہی بھڑ سے اور خفا مور کو ہے یہ باشکل خلط ہے ایسا ہم گر نہیں ہوگا ہیں نے تو بھائی محم علی شوکت علی نے ساتھ ل کراس کوفا کم ہی اس لئے کیا تھا کہ بہاں اسلامی علوم و فنون ا در اسلامی تہذیب و کلچری تعلیم و بجائے ناکر کل میں اگر ہے لؤے دیوی و اس کوان جبزوں کی تعلیم و نیاجا ہو تو سے بہان بھیج سکول اگر ہر درستگا ہ شیش موگئ تو ایک طالب علم جا سلامیات کا مطالعہ کونا جا باب جے دہ کہاں جائے ۔

# اج عاوراسی حقیق

ازجاب محد إلتم صاحب ايم - ا س

بني نظر مقاد لا تق معنون تكارف خرامه عنمان و بعداً باحك امتحان ايم - الدو بنيات كسسله میں اپنے استاذگرای قدرجنا ب مولانا سیدمناظراحس صاحب گیلانی کی نگرانی میں تیارکیاتھا جے مولانا مومون نے بی نظر تانی کے بعد ازراہ شفقت بزرگان مارسے یاس بربان میں اشاعت کے ية ارسال فرما د ما بيع اس مقاله مين مغر في طرز كى يونيورسى كه ايك بوست كريح بيث عالم دينيات نے ۱۰ جاع " ایسے مسئد پرحس فولی اورعمدگی سے کلام کیاہے اس کی قدروہ ارباب علم ہی کر سکتے بس جن كوم مح طورياس كا اندازه بدكرا صول نقه كے عام مباحث بي اجماع كى حقيقت اوراس كى جيت كى بخت كى بخ الاندلسي السيدامام فن اور بليغ انتاريرواز وخطيب سع كرليني يرسه مغربي طرزك ايك تعليميا فته كا ردمنیاتی مقال پر مکر عجب نہیں کہ ہمارے مدارس عربیک افاضل طلبا اور علماریکہ الفیں-سرازل کرمسونی مارف برکس ندگفت ب در حیر مم که باده فروش از کجاست نید!!! لفظاجاع كي لغوى تحقيق إجاع كاماده جعب - سينف دراكهاكرن كمفهوم كو عربي مي جع الفظ اسى طرح ا داكرنا ہے جيسے ارد وسي بھي يه لفظ اسى لئے مستعل سے البت حب باب ا فعال میں بہنے کرا جاع کے لفظ کی صورت ہی جمع کا لفظ ا فتیا رکرلتیا ہے تو تلاش و تنقی ک معلوم بونا ہے کمتعدد معانی اس سے سمجھ جانے میں قرآن مجید کی آبت اجمعوا اسرکھرکا ترجم جیداکھا حب کشف بزددی نے نکھا ہے ان اعزموعلیہ (س ۲۲۲ ج۲) جس کا مطلب ہی ہوا ہے ککسی کام مے تحقف بہلوؤں سے اوا دے کوسمیٹ کرے ایک ہی ہبلوبراس کوم نی کورنیا محویا جاج کے ایک نؤی منی یہ بھی میں مشہور مدیث نہوی ۔

السام لمن لم يجمع الصيام من الليل الكاردزه بي نسي عي في رات بي روزه

اس میں بھی اجماع کوندکورہ الامعنی ہی میں استمال کیا گیا ہے ساحب کستف نے صدیث کی شرح میں لکھا ہے -

ای لعربیزم

کین اسی اجاع کے ایک ادر معنی کا بھی عربی محاروں سے بیتہ میتا ہے صاحب کشف نے اسی معنی کا ذکر نے ہوئے کھا ہے داکا تفاق الیفنا بینی اجاع کے ایک معنی اتفاق کے بھی ہیں اندا میں معنی کا ذکر کرنے ہوئے کھا ہے داکا تفاق الیفنا بینی اجاع کے ایک معنی اتفاق کے بھی ہیں اسی مام عربی محاورہ کو بیش کیا ہے۔

منه قرنه واجمع القوم علی کن ا اس عادره برعرب کے اس قبل کی بناہے ای اتفقوا علیہ ملاب ہے بوتا ہے کہ قرم کے لوگ اس بر منفق ہو گئے۔

کی اجاع کے یہ دونوں معانی ایک ہی مطلب کو طاندی ہیں شارح پزددی نے نفی میں جواب دیتے ہوئے اس فرق کو جدود اوں معانی میں میریا ہوتا ہے ان الفاظ میں بیان کیا ہے۔

بماع بالمعنی دونل معنوں میں فرق یہ ہے کا اجاع کا جو بہلا د بالمعنی منی ہے اس کے لحاظ سے ایک شخص کی فرت د بالمعنی بین ہے اس کے لحاظ سے ایک شخص کی فرت انہوں فید کے معنی کا انتہاب ہو سکتا ہے

والغرق بين لمعنين ان الاجماع بالمعنى الأول متصور من واحد، وبالمعنى الثاني لا يتصوي الا من المتين فد لیکن ودسرے منی کے لحاظ سے دروا در سے

فرتها مسهم

تراده کے بغیراس کے نصور کا مکان ی نہیں

مطلب بہ بنے کر رائے گانگی پاکسی امرکونطی طور پرسے کا اگر ج بے دولاں بائیں دولال معانی میں مشترک ہیں تیکن مجر بھی دولال میں فرق ہے اور وہ برکہ پہلے معنی بینی عزم اورا را وہ کی بھی والاسنی اس کا تحق تو اس وقت بھی ہوسکتا ہے جب کسی تحقق واحدے کسی کام کا دا وہ طبی طور پر فیصلہ شندہ صورت میں کو لیا بھوا ور دو سرے معنی بینی « اتفاق والا مفہوم ، فام بر ہے کاس فیل کا مارکہ دو آ دمی یا دو سے زائد کا بونا آگر یہ ہے در در تنہامیں ایک آدی کے کسی فیصلہ پر اتفاق کے لئے کم از کم دو آ دمی یا دو سے زائد کا بونا آگر یہ ہے در در تنہامیں ایک آدی کے کسی فیصلہ پر اتفاق کے لئے کم از کم دو آ دمی یا دو سے زائد کا بونا آگر یہ ہے در در تنہامیں ایک آدی کے کسی فیصلہ پر اتفاق کے لئے کم از کم دو آ دمی یا دو سے زائد کا بونا آگر یہ ہے در در تنہامیں ایک آدی کے کسی فیصلہ پر اتفاق

مغلاب سے اورا سلامی تشریح الی بوی ہون ہے مقالی نوعیت کے لحاظ سے انی ہون اور اس کے لئے گائی پوسکتی ہے ہیمت کا اصل نقط ا اجاع کے نفط کا نئی اورا صعلاتی سنی اور مطلب ہے اورا بیں اس کی طرف متوج بڑتا ہوں عجیب بات ہے کہ اسلامی اصول قائن ن مطلب ہے اورا بیں اس کی طرف متوج بڑتا ہوں عجیب بات ہے کہ اسلامی اصول قائن ن مطلب ہے مالی افغط ایک عام اور شہور نفظ ہے اور کیوں نہوسارے قائین ہو ہماری نقبی کہ میں بائے جانے ہیں ان کے جانے ہیں ان کے جا رسر خبول ہیں صبیبا کر سب جانے ہیں ایک سنقل سر شبر ہو ہی ہے کہ اس کی کھواسی ہونے والے ہیں ایک سنقل سر شبر ہو ہی ہے کہ اور بین ہی کول نہوئی ہوئی جنر جبی ہو کہ کی جنر جبی ہو ہو ہو ہو کہ تی ہی واقعے اور بر ہی کیوں نہوئی اپنے سے موسا کہ کا طاحت ادباب فن العاظ کے حب قالب ہیں اس حقیقت کو فیصا نباج اپنے ہی عوشا وہ محت کہ ہوا۔

العاظ کے حب قالی ہی ہوا۔

اس جاع کے نفط کا بھی ہوا۔

ا دباب بن نے مخلف تولین اس کی جرک ہی ہیں ان کو درج کرتے ہوئے ہر تولین اس کی جرک ہی ہیں ان کو درج کرتے ہوئے ہر تولین اس کی جوک ہیں ہیں ان کو درج کرتے ہوئے ہر تولین اس کا جوک اس باب میں مبنیں کروں گا۔ جوکو تا میں باب میں مبنیں کروں گا۔

شارح نرودی نے بہلی تعربیت اس کی مے درج کی ہے۔

هوعبارة عن الفاق امة محمل عليه محمل الدّعليدسلم كي امت كادي امورس ك السلام على امومن كامودال بنيات كى امري اتقاق كرلينا بى اجاع كامطلب ي

تربین کی مغید اس تعرب کا آکر تجربه کیا جائے توحسب ذیل نقالص اس می نظرا نے میں۔

ا- بہلانقص تو ہی ہے کہ اجاع کے اگرہی معنی ہی نوعراس کا مطلب یہ بوگا کہ آجاک ذكسى مستليرا جاع بواسے اور حبب كم قيامت اكراس احمال كا ور وازه ميند كے سلے بذ خ كردست كرمحد الرسول الشرصلي التدعليه وسلم كي است مين اب آئده كوئي آ دمي بيدانه محكا اس د تک اجاع کے منعقد ہونے کی عورت مکن ہی نہودرنداس سے پہلے امّت محدر سے ہرمرفرد

کے اتفاق کی آ خرصورت ہی کیا ہوگی ۔ شارح بزددی نے مکھا ہے۔

کان امق علی علید السلام جلة کیوکر امت محدید کے نیج تو بردہ تفی دائل لمن اتبعه الى يوم القيامة ومن ولا جع جمقامت كم المفترت ملى الترعيد الم کی بیردی کرنے دالوں میں بیدا ہوتار ہے گا دہ لوگ ہو معض معن رمان میں یائے جا ہے دہ است کے بعض افراد توہ سکین ظاہر سے

كل ازاد تونس ہو سكے

نى معن الاعصار فانناهم بعض لامة

ملا بحرًا سلامی فا فذن سے مسیوں واقعات مخلف الواب میں اسے میں جن کے متعلق الجا بی کا دعوی کیا جاناہے البخاری نے سے لکھا ہے۔

اله يعنى علام عبدالعزز بن احدر ادمي جا بل علم من ما حب كشف يزددى ك نام سے مشہور مي يه ما فظ الدين الكم محدا بغاری کے قدمندہ میں میں وقات سیم میں ہوئی ان کی کتاب کشف کے متعلق مولننا عبدالحی فریعی ملی فیکھا (لتبيماني يمسفحا)

# ادریکسی کامذمهب کی نہیں

### وليس هذامذ خبالاحد

دانفاتی مسئله بے کوغراجتها دی جاعت کے مسئلہ یا سندے مسئلہ یا س تسم کا اتفاق تمعی

اتفاقهم عليه لا يكون اجماعًا شرعيًا بالاتفاق مسكلًا ج ٣

اجاع بس ہے۔

ظاہرہ ہے کہ اسی صورت میں یہ ایک اسی تو بین اجلاکی قرار با وسے گی حس میں السی چنری کھی دافل موجاتی میں جواجای مسائل کہلانے کے مستی نہیں ہیں اصطلاعًا البی جگہوں میں کہنے والے کہتے ہیں کہ نو بعث میں مطرح " نہیں ہے ۔ بینی جو افراد واقع میں داخل نہیں ہیں دہ اس تو بعین میں داخل ہمیں ہیں دہ اس تو بعین میں داخل ہمیں ہیں دہ اس تو بعین میں داخل ہمیں ہیں اور تو بعین اینے اندر نہیں رکھتے فلام میں اور تو بعین کے الفاظ ان کے خارج اور مطرد کرنے کی صلاحیت اپنے اندر نہیں رکھتے فلام ہے کہ تو بعین کا یہ جو مہری نقف ہے ۔

م رایک برانقس ریمی اس نوبینی بن الفاظ کے اضافہ سے بیدا برگیا ہے ہو آخر میں بمی بعنی ڈینی امور میں سے کسی امر پر انفاق کا نام اجاع بوگا مالا نکر یہ سلمہ ہے مبیسا کرعلامہ حبدالحزرے کھی اسے ۔

دہتے حاشیص۱۱) اس کتاب میں ایسے الیسے مصنامین بائے جاتے ہیں جرٹری ٹری کتابوں میں نہیں سکتے (الددرالبحدیمس بر) امت کے لوگ ا درج پہدین امت کسی عقلی یا عربی یات برشفق ہوجا تیں توریخی اجاع ِ پوگا دیعنی شرعی اجاع بڑگا) کهمة وللجنه دن لواتفقواکی امر عقلی اوعرفی کان اجماعاً صب

دد سرے الفاظ میں اص کا مطلب ہی ہواکہ جیسے اس تولیت میں عدم اطراد کا لفق ہے دیسے ہی اس میں عدم المواد کا سن کی بی خوا بی جے ۔ لینی جوا تی اجاعی مسائل میں اس تولیت کی دجہ سے اجاع کے احاطہ سے خارج ہوجاتے میں با لفاظ دکر ایسے سارے اجاعی سائل جکا تعلق دین سے نہو گرامت و در امت کے جہدد ن نے اپنے اتفاتی نیصلہ سے اسلامی فالان کا جزر اسے بنا دیا ہو سب کے سب اجاعیات کی فہرست سے نکل جاتے ہیں۔ اجاد کی تولیت میں جا جاعیات کی فہرست سے نکل جاتے ہیں۔ اجاد کی تولیت میں برطرد آد مکساً مذکورہ بالا اجرا صاب ما م غزائی رحمۃ الشّعلیہ نے یہ تولیت (جس برطرد آد مکساً مذکورہ بالا اعزا صاب دار د بورت بی بی ایک کا تھی لیکن تنقید نے جبسا کہ آب د بیکھ رہے ہیں مختلف والی سے اس کو مجروح قرار دیا ہے ۔ لیدکو آنے والوں نے جس تولیت پر اتفاق کیا ہے الا مدی نے ان الفاظ میں اس کو ظم بند کیا ہے۔

ا جاع کا مطلب یہ ہے کہ محد دسول الدّ ملی الله علیہ دسلم کی است میں جن بزدگوں کو مل و حقد دلست و کشا دکا مقام حا مسل مل و حقد دلست و کشا دکا مقام حا مسل ہے ، ان ہی بزدگوں میں سے برایک کا آینے کے کسی دور میں کسی مینیں آئے والے واقعہ کے کسی دور میں کسی مینیں آئے والے واقعہ کے کمی میشن جو جانا بس میں اجام ع ہے۔

الاجاع عبارة الفان جلة اهل الحل والعقل من امن عمل ملى الله على والعقل من امن عمل من الاهما مليه وسلم في عمر من الاهما على حكم وا تعة من الوقا لع صيم على المحكم وا تعة من الوقا لع صيم على المحكم من المحكم م

صاحب كشف نے ہى جائے اہل الحل والعقد ، كے " اتفاق الجمتہدین ، كے الفافا كے ساتھ اسى

اسی تعربیت کوبیان کرہے مہوتے لکھا ہے کہ

يني بي مع تر تعراب هـ.

رهو کل مع مسال ج ۲

عب کا بہا مطلب ہواکہ اس تعرب برادگوں کا عتر اص نہیں ہے الامدی اور البخاری دولوں نے تعرب کے مختلف تیود کے فوائد بر تنبیہ کی ہے میں بھی مختفر اس کا ذکر کرنا ہوں۔

مطلب یہ ہے کہ "اہل مل وعقد" جودراصل امت محدیہ کے اس طبقہ کی تعبیر ہے جنہیں ین اسلام کے اساسی کلیات سے جزئیات بداکرنے کا شرعی استحقاق حاصل ہو تعنی جنہیں جبہد کہتے ہیں ہیں کہتے ہیں ہیں کہ وقع کے وقوع بذیر ہونے کی معودت میں اس کے حکم پراس ذمانہ کے امباب اجتہا دکا اتفاق ہی اجاع کھہرا اب یہ اتفاق نواہ نفطی شکل میں ظاہر ہوا ہویا نہ موامواسی لئے معاصب کشف نے کھا ہے کہ یکا فی ہے کہ

اذا اطبق بعضهم على الاعتقاد م بعضهم على القول الماطلة الله الله على القول الماطلة الله الله على الماطلة على الماطلة على الماطلة على الماطلة ال

بین معبنوں نے تواعنقا دادر مان سینے کی صد کے انفاق کا اظہار کیا ادر معبنوں کا قبل دنیل دلالت کرتا ہے کہ ان کا عقاد کھی ہی تھا۔ سباجلع

-4 UKZ

جس سے معلوم ہواکہ انفاق کے لئے ہر شخص کے بیان کی عزودت بہیں اسی لئے الامدی نے بھی کھھا ہی و ولنا اتفاق بعیم کما قوال دکلا فغیال انفاق کا نفط عام اور مادی ہے ا توال وافعا والسکوت والتقویر تنفی تقریر وسکوت سب کو

ای قبودتو فلا پری بی بین کا مفادی ہے کے مسلمانوں کے عوام یا دو سری امتوں کے مجہدین کا اتفاق اصطلاحی اجاع نہوگا نیزا جاع کے لئے تیام تیامت تک بیدا بولے والے محبہدین کے اتفاق کی حاجت بنیں جب میں واقع مینیں آیا ہوئیں اسی عہد کے ادباب مل دعقد یا محبہدین کا اتفاق کی حاجت بنیں حب عہد میں واقع مینیں آیا ہوئیں اسی عہد کے ادباب مل دعقد یا محبہدین کا اتفاق

کانی ہے، جبیباکہ میں نے عرض کیا ہے ابخاری نے اسی تعرفی کو چھے قرارد! ہے تسکین اس کے مخلف بہلودَں کے متعلق جب بحث دلحقیق کا در داڑہ کھولاجا کا ہے تو ہے الحقیق کا ایک سلسلہ فردع ہوجا تا ہے۔

مقین اجاع کی نیتے اپس ہی بات ہی ہے کہ اجاع کی تعربیت میں دگوں کا اجاع کی حقیقت کی شغین اجاع کی حقیقت کی شغین کرنے سے پہلے مشغول ہو جانا کچھ تبل اورقت کی مشغولیت ہے ملبی طریقہ اس کا بہی ہے مبیدا کم موانا گیونی نے فرمایا کہ بہلے ہم اجاع کی حقیقت کی تیقے کرلیں بھراسی حقیقت کی تعبیر کے لئے الفاظ کا بنالینا کیا نشکل ہے ۔ دور حقیقت اجاع کی تیقے سے بہلے اجاع کی تعربی المجھنے کا نتیج یہ ہواکہ ایک طرین الم عزالی نے اجاع کی الیسی تعربی کردی جس کا مال حبیبا کرمعلوم ہو کی نتیج یہ ہواکہ ایک طرین الم عندا ہو اور نتیا مت سے بہلے ہو سکتا ہے ۔ دومری یہ نظم نے دہی تیقے حقیقت سے بہلے ہو سکتا ہے ۔ دومری طرین مشہور معتزلی بحات نظام نے دہی تیقے حقیقت سے بہلے اجاع کی تعربین کی فول قام ہے جہ کی فول قام ہے جہ ہوگئ ہو

کے الفاظ سے کردی بنی ہردہ بات ہو دلیل سے نابت ہو جی ہو وہ ا جاعی بات ہے ۔ الامدی لا سے لکھا ہے کہ یہ البی تعربیت ہے کہ وقل الواحد ، (کسی ایک آ دی کے قل) برہی صادق آ سکتی ہے ۔ شریعیت کے البیے بہت سے مسائل ہی جوکسی ایک امام کے اجتہادی نتا ہے نہیں لیکن دلیل سے ہو ککہ وہ نا بت ہی اسی گئے وہ نظام کی تعربیت کی بنار پر اُ جاعی مستلہ قرار پا بی سے جو فلا ہرہے کہ میں ہے بہرمال کہاں ساری امت کے ، تفاق کا نام اجاع ہوا اود کہاں کسی ایک اوی کے اول کھا ہے کہ کا قرابی اجاع ہو جاتا ہے ۔ الاحدی نے اسی لئے لکھا ہے کہ

والنزاع معه فى اطلاق اسم المجاع نفام سے نزاع مدا مل نفلا جاع كاطوت على خلاف على المحام على خلاف مدا مل المحام على خلاف المحام على خلاف المحام المحام

بی نظام سے مگر ادرا مس اجاع کے نفظ کے منعلق ہے بینی دہ توکسی مدلل قول کو خواہ کسی ایک بی ادمی کا کیوں نہ ہوا جاع کہتا ہے۔ گرہم لوگ الیسا نہیں کہتے اسی لئے میں سنے عرض کرا کہ اجاع کی تولیف سے پہلے اجاع کی حقیقت کی تنقیح ہونی جا ہے۔

کرابرا بل بیت خطا اور غلطیول سے معموم و محفوظ بی عبیدا کہ اپنے مقام پریہ جانی بوهی بات ہے دلینی ا ما میرکا یہ اتفاقی مسلک ہے بکران کے مسلک کی بنیاد ہی یہ ہے ا نهر معصومون عن الخطاء على ما و على ما عرت في موضعه

معراس کے بعد لکھا ہے ا توالمھ مردانعالہ ہے تھا غارھ مر

ائمال بیت کے اقرال اور انعال دوسروں

بل قرل الواحل منهم ض ورة عصبته من الخطاء كما في اقوال البني صلى الله عليه وسلم مساوح

برعیت بی بلکران انزیں سے کسی ایک اسام کے قال کا ہی انزیب دج اس کی دی ہے کہ فلمی سے مصلح بھینے کا عقیدہ ان کے متعلی اس طرح دیکھا گئر میں مسلم کے متعلیٰ ہے دسول النزمی اکتر متعلیٰ استر علیہ دسول النزمی اکتر متعلیٰ ہے متعلیٰ ہے بات مسلم ہے کہ کہ میں معلی میں بات مسلم ہے کہ کہ میں میں بات میں ب

نیکن پر توشیوں کا مذمریب ہے۔ سوال اہل السنّت والجاعت کے متعلی ہے کہ اجاع کا مفادای کے نزدیک کیا ہے اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ایک فرقد اہل السنت میں بھی الیبا یا اگیا ہے جس کا خیال یہ نقل کیا جات میں کہ مفاد نقل کیا جات ہے جس کا خوالی ہے۔ نقل کیا جات ہے جسیدا کرصا حب کشف نے لکھا ہے۔

کیجدلوگ بیں جن کا خیال ہے کہ بغیرکسی دلیل کے بھی ا جاع قایم ہوسکتا ہے ، لینی یہ معود ہوسکنی ہے کہ انڈ تعالیٰ ا جاع کرنے دا لول کوسٹو کے میچے اور درست پیپلو تک پہنچے کی قوفیق عطا فرائیں اور ہدایت رضد کا ان کو الہام ہو - دوسر بے نفلوں میں یہ مطلب ہوا کران میں اس سٹو کے متعلیٰ کوئی جہی علم د دا نش می تعالیٰ جیدا فرا دیں ان قکوں کی دہیں یہ ہے کہ ہوا تیڈ ریغیرکسی استدھلی کے کہی میں یہ ہے کہ ہوا تیڈ ریغیرکسی استدھلی کے کہی میں کسی علم کو خوا ہدا کرے یہ کوئی نامکن جات تی اجاز قرم النقاد الاجاع لاعن و دليل بان يونقهم الله لاختيار الصوا و المهمهم الى الرست بان يخلق نيهم ملماً عنوود يامست اليان بان حلت الله تعالى نيهم العلم لطريق الفنور في السيم بنع بلهم من الها تموات فيع في المعم من الها تموات في المعم من المعم من المعمل المعم من المعم من المعم المعم من المعم من المعم المعم من المعم المعم

ہے بہیں کیکہ جائز ہے کہ ابسائلی ہو، نسبی جلیے دلیں سے بیدا ہونے والی چزردا جاع قائم موسکتا ہے ہدوائی جائے دائی باقرن برکھی اجاع موسکتا ہے ہدوائی والی باقرن برکھی اجاع کا قائم ہونا جائز ہے۔

ص کا مطلب ہی ہوا کہ انتہ معصوبین کے متعلق شیوں کا جوخیاں ہے کہ انفرادی طور بربھی دین ہیں ہینے ہو کے بعد دہ اصافہ کرنے کا اختیار رکھتے ہیں اسی طرح اجماعی طور برمسلما نوں کو خداکی طرف سے آنحفر صلی انتظام نوسکتا ہے جس کا ذکھ رختا میں است میں انتظام ہوسکتا ہے جس کا ذکھ رختا ہوئے انتظام کا ابہام ہوسکتا ہے جس کا ذکھ رختا ہوئے انتظام میں سنتی ہوئے کہ شعبوں ہوجیے باکنا بیتا گتا ہ و سنت ہیں نہ بایا جاتا ہود و سرے الفاظیں اس کے بہی سنتی ہوئے کہ شعبوں ہوجیے یہ اعزامی ہے کہ انتظامی سے کہ انتہ کی معصومیت کا عقیدہ قائم کرکے انفوں نے وی کے اس دردازہ کوجومحد رسول الڈھی الشرعلی دسلم کے بعد قطبی طور پر بند ہو جا ہے کھلا رکھا ہے اسی طرح غیرشعیوں میں بھی ایک طبقہ ایسا با یا جاتا ہے جوافرا و کے متعلق نہ سہی مسلما نوں کی جاعیت کے متعلق ہے غیری مسلمان ہے کہ آ محفر سے کی التہ علیہ دسلم کے بعد بھی ان کو اسے احکام کا ابہام ہوسکتا ہے جہبیں مسلمان ہے اس دبن ہیں داخل کر سکتے ہیں جس کا مطالبہ خدانے ان سے کیا ہے

ا جاع کے متعلیٰ اس مسلک کوجی الفاظیں بیش کیاگیا ہے کوئی شبہ نہیں کہ اگر مطلب
ن کا دہی ہے جوظا ہر الفاظ سے مجھ میں آرہا ہے توعل را سلام کے جس طبقہ نے اجاع کا انکار کہا ہج
ن کا انکار صرف ہی نہیں کہ قابل اعتراض نہیں ہے جبکہ میں تو سجھنا ہوں کہ اس اعتراض میں ہرسلمان
دان کی ہم ذائی کرنی جا جسے آخراس کے بھی کوئی معنی ہو سکتے ہیں کہ ایک طرف تومسل اول کے ابال
ایک اہم ترین خصوصی جزیہ بھی ہے کہ سرور کا کنات صلی اللہ علیہ دسلم پر نبوت ختم ہوگئ دین میں
ایک اہم ترین خصوصی جزیہ بھی جے کہ سرور کا کنات صلی اللہ علیہ دسلم پر نبوت ختم ہوگئ دین میں
ہرکسی کا قول ہویا نعل حتی کہ الہام بھی قطعًا حجت بہیں نہ در سردں کے لئے نہ خود صاحب الہام

کے لئے ا ہل سنت کے عقاید کی تمام کتا ہیں زدرا در قرت کے ساتھ اس اغتقادی مسئل پر اصرار کیا گیا ہے ہور بنایا جائے کہ ہان ملینے کے بعدا فراد ہوں یا جا عت کوئی ہی ہوکسی کے الہام ہی اصرار کیا گیا ہے ہور بنایا جائے کہ ہان ملینے کے بعدا فراد ہوں یا جا عت کوئی ہی ہوکسی کے الہام ہی معدر مسول النّد علیہ دسلم کے طائے ہوئے دین میں کسی اصافہ کی کسی طرح بھی گنیا نش بیدا ہوسکتی ہے ؟ -

اجاع کے انکار کی وجہ مشہود محد ت ابن حزم اندسی سے اپنی اصولی کنا ب احکام الاحکام میں اجلع برسجٹ کرتے ہوئے یہ ارقام فرمانے کے لعد کہ

رسول الترمل التدعل دسلم كے بعد قطعاكسى كے سے يہ جائز نہيں ہے كہ دين يں كوئى تى بات بيدا كرے سفلی خرآن بيدا كرے ابس السي بات جس كے مشعلی خرآن بي بين وكر مور سنت بين إس كا بنہ عظے دين بين اس تسم كى جزر و اجاع كا قائم بونا قطعاً ميں اس تسم كى جزر و اجاع كا قائم بونا قطعاً على الله اور باطل ہے

انه كاي ن بعد البي عنى الله عليه ومسلوشي من الدين وهذا باطل الن يجبع على شيئ من الدين لعربات به فرأن و كا منة مسال ج

## ہورکھا ہے

فالخيرعند تعالى باند امر مكن ادينى عن كن اكاذب على الله عزدجل الا عن كن اكاذب على الله عزدجل الا الن يخبر ببزلك عند تعالى من بائية الوى من عند ربه فقط وصح ايعنا لفي وردة العقل ان من ا دخل في المن عند حكما ليوبانه لعرات به دى من عند حكما ليوبانه لعرات به دى من عند

توفدا کی طرف منسوب کر کے ہو یہ کہنا ہے کہ فدا سے اس بات کا مکم دیا یا اس بات سے روکا السا ادی فدار ہے سے باندھدیا ہے، اس کی عودت تو صرف ہی ہوسکتی ہے کہ جس بر فدادگا نازل کرتا ہے دہی اس کی خبردے بس مرف نازل کرتا ہے دہی اس کی خبردے بس مرف اسی کواس کا اختیار ہے یہ بات عقل کے فیصلے

الله تعالى على رسوله صلى الله عليه دسلم نقل شرع من الدين ما له على يادن به الله تعالى وتد دم الله تعالى دلك وانكونى بض القوان نقال شعوا دلك وانكونى بض القوان نقال شعوا لهم ما لحرما لحرما لدريا دن به الله مسلا

کے دوسے براہتہ نابت ہے کہ دین میں کسائیسی
بات کا داخل کرنا، میں کا داخل کرنے والایا تراد
کرنا ہو کہ اللّہ کی طرف سے اس مسلکہ کے تعلق
بیغیریہ دی نازل نہیں ہوتی ہے یہ ورحقیقت
دین میں شریعیت بنا کرائسی چیز کا داخل کرنا ہے
میں کہ اجازت بن تعالیٰ نے کسی کوعطا نہیں نوائی
ہے تائی نے اس طرزعل کی سخت مذمت
کی ہے ، اور سراحث قرآن میں اس کا انکا رکھاگیا
ہے دین قرآن کی عریح آیت ہے "عشوعوالیمم
مین اللہ بین مالع دیا خدن بعہ اللّله" لا تھوں نے
دین بنا دیا ہے ، اس چیز کو حس کی اجازت خدا

نے ہیں دی ہے۔

میں نہیں جانتا کہ ابن حزم کے اس فیصلہ سے کسی کو بھی کسی تسم کا اختلاف ہوسکتا ہے خصوصاً جبکہ اس کا تعلق اہل السندت والجاعت سے ہو۔ اور صرف بہی نہیں ملکہ جواس باٹ کا قائل ہو کہ دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد بھی کسی مے قول یا فعل کو خواہ کسی ذریعہ سے اس کا علم حاصل کریا گیا ہواگردہ ا بنے دین کا اسے جزنبائیگا تو جیسا کہ ابن حزم ہی نے لکھا ہے بھینا دین کے وائرہ سے تعلقا وہ باہر مہوجاتا ہے ۔ اکفوں نے لکھا ہے اور یا لکل صبح لکھا ہے ۔

فراً نی نق یا سنت کے بغیروا جاع کو جائز عظم انتہاں ان سے یہ ہو چیا جائے گا کدرسول اللہ

نانه يقال من اجاز الأجماع على غير مض من توان اوسنة رسول الله

صلی الله علیہ وسلم کے بعدکسی نفس کی نشیت بناہی کے بغیرتم نے جوا جاع کوعائز فرا ردیاہے ظا ہرہے کہ جا رہی صورتیں اس میں مکن میں ، بانچویشکل کوئی ددسری بیدانسی بوتی اسی ا جاع کرنے دا ہے یا توکسی السی چیز کے حوام بونے پرا جاع کریں کہ رسول الٹرملی الشملیہ وسلم کی دفات بوگئ ا در اب اسے حرام ن کر سکے یاکسی السی چیز کے فرحن قرار دینے ہر اجاع كياكيا بوكاحي رسول الترصلي الشر علیددسلم فرعن قرارنه دسے سکے ادرآب کی وفات بتوگئ يا رسول التّدمسى التّدعليه وسلم نے کسی چیزکو فرمن قرار دے کرا شقال فرایا ہوا دراجاع کرنے والوںنے اس نرض کو ا جاع کرکے سا تط کر دیا ہو، اور یہ ساری إبتى بخركفر عونے اور دبن اسلام كوبرل كر نے دین بداکرنے کے ادرکیا ہی ،کوئی فرف ان میں اور اس مستے میں بنیں سے کم با یخ دنتوں کی خازوں یاان میں سے کسی وقت کی نازیاکسی نمازسے کسی رکعت کے ساتطر

صلى الله عليه وسلم إخلادنا عما جوزتم س الاجاع بعدرسول الله صلى الله عليه وسلوعلى غيريض هل يخلومن ادبعة زحبه لاخامس لهااماان يجبعوا على تحريم شيئ مات رسول الله صلى الله عليه وسلم دلر عيما وعلى ايجاب فرص مات رسول الله صلى الله عليه وسسله ولعربيجبه اوعلى اسقاط نوض ما رسول الله صلى الله عليه وسلم وقل اوجبه هلك الوجوة كفزهجو دو احداث دين بدل به دين لاسلام ولا نون بين هذا الرجوة وبين من جوذ كالمجاع على اسقاطا الصلوات الخبس ا ولعضها اوس كعة منها او عى ايجاب صلوات غيرها ادركرع تزايد فيهاا دعلى الطال صوم دمضا ا وعلى ايجاب صوم رجب أ وعلى ابطال لج الى مكة ارعى ايجاب الى

الطائفناوعی ابلحة الخنزیرادعی نخور براکل هذه اکفن الخفاء نید منت جه

کرف پراجاع قائم کرنے کوکوئی جائز تھتہ لیے

یاان پانچ دتوں کی ناندل کے سواکسی نرپ

دیا جائے کا نزی نرمنیت پرتیا م اجاع کا نوی ا

دیا جائے ہیا نازدں میں کسی دکوع کے بڑھا

دیا جائے ہیا نازدں میں کسی دکوع کے بڑھا

کو غلط زار دے کر رحب کا ردزہ مسلما ن پر

زمن کرا دیا جائے یا بجائے کہ کے طالف کا چج

نرمن بنایا جائے ، یا سور کے گوشت کے جائز

نرمن بنایا جائے ، یا سور کے گوشت کے جائز

پراجاع قائم کردیا جائے فاہر ہے کہ یہ ہو کھجھی

پراجاع قائم کردیا جائے فاہر ہے کہ یہ ہو کھجھی

پراجاع قائم کردیا جائے فاہر ہے کہ یہ ہو کھجھی

پراجاع قائم کردیا جائے فاہر ہے کہ یہ ہو کھجھی

پراجاع قائم کردیا جائے فاہر ہے کہ یہ ہو کھجھی

پراجاع تائم کردیا جائے فاہر ہے کہ یہ ہو کھجھی

پراجاع تائم کردیا جائے فاہر ہے کہ یہ ہو کھجھی

پراجاع تائم کردیا جائے فاہر ہے کہ یہ ہو کھجھی

پراجاع تائم کردیا جائے فاہر ہے کہ یہ ہو کھجھی

پراجاع تائم کردیا جائے کا دیشری تعلقا گھا کشن نہیں ہے

آ نوس پرهپتا بول که اماست کی معصوصیت کے عقیدہ کی دھ سے فرقہ اما میہ پرج بسلما اول کا اعتراص ہے دہ ہی تو ہے کہ آسخفرت ملی اللہ علیہ دسلم کے لجد بھی ان اوگوں کے نزدیک وین میں مکس دا صلاح کا اقتداران ا ماموں کو حاصل ہے جبنہیں اپنے عقیدہ کے روسے یہ لوگ معصوم عن الخطار یفین کرتے ہی حفرت شاہ ولی اللہ نے اپنی کتاب تفہیا ت میں ایک خواب کا ذکر کرتے ہوئے جس میں لقار نبوی سے مسترف ہونے کی سعا دست ان کو ما حسل ہوئی کئی ۔ یہ کلھا ہے کہ میں لئا منعفرت حلی اللہ علیہ دسلم سے خدمیوں کے متعلق جب دریا فت کیا تو آ ب نے فرمایا کہ «مسکلہ امامت پر خوارکرد" (اوک کہا قال) جس کا شاہ صا حب نریا مشکلہ نہا ہے کہ اس مسئلہ نے نہوت

ادردی دنشریع کے درداندے کو تیا مت بک کے لئے کھلا جھوڑ دیا ادریا ساسی نقص ہے امامیو کے دین میں -

ببرمال البي باست حس كا قرآن ادر مدست سعتعلق نه بوخواه بقول ابن حزم سواء اجمع الناس عليه اواختلفوافيه فراه توگل نه اس برا جاع كيا بوايا اس مي اختلاف كيا بوايا اس مي اختلاف كيا بو

کسی قسم کی صورت ہودین سے وہ نطعاً خارج ہے بکہ اس کو دین میں داخل کرنے والا آ سخفن میں اندھنے وہ میں اندھنے کہ اور این میں کہ یہ تو صریح کفر ہے اور این خص کو بھی دین کے دائرہ سے خارج کر دیا ہے اور این حزم کے انفاظ میں جب واقع ہی ہے کہ

بکری بہر مال بی ہے نوا وا بس سے اختلات بی کیوں نہ کیا گیا ہو ، اور باطل باطل ہے فواہ اس بر لوگوں نے اجاع اور اتفاق ہی کیوں نہ کر لیا ہو۔

بل لحق حق وان اختلف فيه والبالل باطل وإن اجمع عليه مالك

نوسوال سعكة فراجاع سعكيا ؟

اجاع کاداتی فائدہ اوا تعدیہ ہے کہ دین میں اجاع کے ذریعہ سے کسی ایسی بات کا اصافہ کیا جاتا حس کا بیغیر صلی اللہ علیہ وسلم کے پہنچائے ہوئے دین سے کوئی تعلق نہوا جاع کا پرمطلب ہی نہیں ہے۔ نہ مسلما اول میں اس کا کوئی قائل ہے میں نے کشف بزودی سے بعض توگول کے حب خیال کو نقل کر کے کہا تھا کہ اس سے کچھ اسی تسم کا خیال میدا ہوتا ہے در صقیقت ان بزرگوں کے اصل معلم موگا توگوں سے علی ہوئی ہے۔ بھلا ایسی بات جا دمی کو کوئر تک کے سمجھنے میں میساکہ اکر کہ معلم موگا توگوں سے علی ہوئی ہے۔ بھلا ایسی بات جا دمی کو کوئر تک

پہنچا دے کیا علی را سلام اس کے کائل ہو سکتے ہیں ملکہ شعوں بر بھی تعجب ہوتا ہے کہ فاتم ابنیں صلی اللہ علیہ دسلم کی امت مرحوم میں شرکی ہونے کے بعد منصب امامت کی معصوبیت کا دبوئی کرکھے ختم نبوت کی مہرکو یہ کیول مشکوک علم ارسیم ہی ؟ خیر دوسروں سے اس وقت میری بخت کا اعلیٰ نہیں ہے ۔ صرف اہل السنت والجاعت کا اس باب ہیں جو خوال ہے اس کی تفصیل مقصود سے ۔

باتی الل شب یا بول پی من ملے طود برا بنے دل اورطبیت سے حکم لگانا قوظا ہر سے کریہ تو برعت اورا لحادوا لول کا شیوہ ہے اماالحكوجزاناا وبالموى دالطبعية فعوعمل اهل البدعة وكل لحاد

ا دراگردل میں کوئی بات ڈائی جائے نینی جمع مہلو کے اختیار کرسنے کی توفیق خدا کی طرف سی سے مبیا کہ اس مسلک سے جائز قرارد نیے دالہ کاخیال ہے تو یہ دراحس الہام جوا اور الہام محقق ابن بهام نے بھی اسی موقعہ پر لکھا ہے دالقی نی الرج ع در منہم الراء ای القلب کما اشادالیہ بعض کچوزین بقولھم دخالف بان یوفقھم الله تعالی لاختیا الصواب فالهام دھولیس سحبہ الاحن بنی مسئل سخریاب به ام جا بجرنی کادرکسی در سرے کا جت نہیں ہے بکرا بخاری در سرے کا جت نہیں ہے بکرا بخاری نے اکل صحح کھھا ہے کہ امتی تو امتی خود سرور کا گنا ت صلی اللہ فلیہ وسلم جو صابحب نگھتا ہیں جب ان کو بھی اللہ کے دین میں کسی السبی بات کے اصافہ کا اصنیار نہیں ہے جس کا تعلق وحی اللہ سے خال ہرا باطنا یا استنباطاً نہ جو تواب کے بعد سمی کی کیا مجال ہے کہ اللہ کے دین میں اپنے جی سے کو معکوکسی ترمیم یا اصافہ کی جو اُت کرے ابنجاری کے اپنے الفاظریمیں ۔

فالبرب کدامت کے کسی فردکا عالی پر تی پر سے کا اور بہ بر نہیں ہوسکتا اور کون نہیں جاتا کہ بینے بی دہ دی کہ بی دہ دی کی بر دہ بی کہتے ہیں دہ دی کی براہ سے کہتے ہیں ، خواہ دی ظاہر کی داہ ہو کی یا نصوص سے استباط شدہ نما مج بردتے ہیں ہیں جب ببنج یرکا یہ حال ہے توامت ہو کے وگ زیا دہ سی ہیں اس با منہ کے کہ دلیل کے بیرکوئی کا یہ میں اس با منہ کے کہ دلیل کے بیرکوئی کا منہ کی ہیں ۔

الما المراد الما المراد الما المراد الما المراد ال

سنداجاع کی بحث ایم مسلم برجال جبیاک بی سنے عرض کیا اصول نقہ کی کتابوں بی اس مسلم بربحث کرنے کے لئے جوباب قائم کیا جاتا ہے اس کا عزان علمار نے "باب بیان سبیه " رکھا ہے مقد یہ برتا ہے کہ اس باب کے تخت بی اجاع کے اسباب برسجت کی جا تیگی اس کے لعبد کھا جا تا ہے کہ اس باب برسجت کی جا تیگی اس کے لعبد کھا جا تا ہے کہ اس باب برسجت کی جا تیگی اس کے لعبد کھا جا تا ہے کہ اس باب برسجت کی جا تیگی اس کے لعبد کھا جا تا ہے کہ اس باب برسجت کی جا تیگی اس کے لعبد کھا جا تا ہے کہ اس باب برسجت کی جا تیگی اس کے لعبد لکھا جا تا ہے کہ اس باب برسجت کی جا تیگی اس کے لعبد لکھا جا تا ہے کہ اس باب برسجت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسجت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسجت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسخت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسخت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسخت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسخت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسخت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسخت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسخت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسخت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسخت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسخت کی جا تیگی اس کے لیے دور اس باب برسخت کی جا تی کا تی دور اس باب برسخت کی جا تی دور اس باب برسخت کی دور اس باب بر

اجا ع اسبب سواس کی دد میں بی ایک تسم کا نام داعی ہے ، لین اجاع پر جرجزاما

ای سبب الاجماع دهونو عان الدلی ای السبب الذی ید عوهم الی رق ہے۔

الاجاع ركيملهم عليه

ا درمعلوم بونا جا ہے کہ فقہا دشکلین بی زیادہ تر لوگوں کا خیال ہی ہے کہ کسی ما خذا درسندسے ج بات نا بت مذہوتی عواجا ع اس برمنعقد نہیں

واعلمان عند عامت الفقهاء والمتكلمين لا نبعقل المجداع الماعن ماخن ومستند

موسكتا-

بین دہی بات کرا جارع کے ملے کسی شرعی ما فذکا اور الیبی بات جس کا استنا د شریعیت کی طرف ہو اس کا بوزا فاگزیر ہے۔ بغیراس کے اجارع نہ صرف نقباء بلکمتسکین کی عام جاعت کے نزدیک میں منقد ہی بنیں ہوسکتا دعباس کی یہ تکھتے ہیں کہ

کیونکا دین اور مذہب پین کسی دلیل سے بنیر یہ ا منا ذہوگا وجاس کی یہ ہے ، کم سجی اوری ا بات نک ہو جز بہنیاتی ہو، دلیل اسکانا م بات نک ہو جز بہنیاتی ہو، دلیل اسکانا م بے بس جس جز کی دلیل ہی عائب ہوگئ توفود اس شے نک رسائی کی شکل باتی ہی کیاری بس ایسی چز حسکی کوئی دلیل نہوء اوروگ اس بس برمنفق ہوجا میں دلیلی نہوء اوروگ اس کا مطلب ہی اس کو دین کا جزء نبالیں) تو اس کا مطلب ہی

الله ليل هو الموصل الى الحق فاذ ا الله ليل هو الموصل الى الحق فاذ ا فقل لا يتحقق الوصول اليه فللقفوا على شيئ من غير دليل كانواعج عبن على الخطاء و ذلك خارج عن على الخطاء و ذلك خارج عن المحاع كشف مسيد مسيد مي المحام كشف مي المحام كلي المحام كي المحام كلي المحام كي المحام كلي كلي المحام كلي ال

بوجا کے غلط اور خطار برا کھوں نے اتفاق کیا ہے اور یہ بات اجاع کے دارت سے باہر سے

منکرین اجاع اوران سے استنسال گرسمجھ میں نہیں ہا تاکہ ان تصریحات کے بعد بھی ابن حزم جیسے علماء کوخو اہ نخواہ اجماع کے متعلق یہ مغالط کیوں بدا ہوا اوراسی عکط فہمی میں مبتلا ہوکر اجماع کی نجافت میں ایک طوفان برحفزات بربا کئے ہوتے ہیں ۔ یہ بھی تو نہیں کہاجا سکتا کہ یہ خیال کھیج شفی احسول نقہ کے علمار ہی کا ہے ۔ ان ہی میں ابن حزم صاحب کے ہم وطن شہور فلسفی فقیہ وعالم ابن دشواکی نے اپنی کٹا ب بدایتہ المجنہ دکے مقدمہ میں صاحب کے ہم وطن شہور فلسفی فقیہ وعالم ابن دشواکی

اجاع کوئ السی ستقل اصل بذات فود بنیں ہے کہ ندکورہ بالاطریقی ارکتاب درسندی کی افر است است کے گفر است است کے تعلی کا فر است است کے تعلی میں کے معنی میر توسی میں کے بعد می السی میں کے بعد می اللہ علیہ دسلم کے بعد می اللہ میں اللہ علیہ دسلم کے بعد میں میں اللہ علیہ دسلم کے بعد میں اللہ علیہ دسمت اللہ علیہ میں رکھتا ہے۔

بوشر دیست کے احد ل دکھتاب دسمنت اللہ میں رکھتا ہے۔

نظی نہیں رکھتا ۔

وليس الاجماع اصلامستقلا بنائد من خيراستناده الى ولحد من هذه الطي قلانه لوكانكذلك كان لقيضى اثبات شرع خليد بعد البنى على الله عليه وسلماذ اكان البنى على الله عليه وسلماذ اكان بالبنى على الله عليه وسلماذ اكان مرح الى اصل من احول الشرية مرح بلايه جاه

البترائی صورت میں یہ ایک معقول سوال ہے کہ جب اعاع کی انتہا تنربعیت کے ان ہی تین سرحنیوں بعنی الکتاب السنة والقیاس کی طرف ہوتی ہے تو پیراجا ع کو " اسلامی قانون " کی اساء بنیا دوں میں ایک «مستقل ملی وہ بنیاد " قرار دینے سے کمیامنی ہو سکتے ہی لوگوں نے اس اعراکی کو انتخابا ہی ہے صاحب کشف نے بعض لوگوں سے یہ الفاظ انتسالی کے ہیں ۔

آگراجاع کے لئے کھی دلیل کی صرورت و حاجت باتی ہی رہتی ہے تو تھراس مسئلہ کی اصل دلیل دہی دلیل ہوگی خکر اجاع جس کے معنی ہی مہورتے کہ اجاع کو دلیل فرار دینے کا کوئی مطلب

نلولد منعقد كلاجماع كلاعن دليل ككان ذلك الدليل هوالحجة ولعر بن ني كون الإجماع سحجة فائد كا صلالا ج

ا في شي ريا -

اس میں اشارہ اسی سوال کی طرف کیا گیا ہے جبیدا کہ میں نے عرض کیا یہ ایک بعقول سوال ہے اور جو لوگ اجاع کو دین کا ایک مستقل سرحنچہ بقین کرتے ہیں وہ ذمہ دار ہیں کہ اس کا جواب دیں اگرچہ اس سوال کا جواب اصول کی تمام کنابوں میں دیا گیا ہے کئیں شینے صاف اور کھرہے الفاظ میں علامہ ابن رشد مالکی نے جواب کی تقریر کی ہے جہاں تک میں جانتا ہوں دوسری کتابوں کے بواب میں وہ باے بہیں وہ باے بہیں پانی جاتی اس لئے میں ان ہی کی کتاب سے اس کا جواب نقل کو ہوں یکھنے لیا۔

بانی دیا جاع سوان ہی چار مشرعی طریقی پی بی سے کسی ایک طرف مستند دسنسویب اس کا بیونا بھی حزوری ہے -

اماكالاجاع فغومستندالى احل له في الطرق الاس بعد

کے بعد کھنے ہیں۔

نس اجاع کا نفع بہ بوتا ہے کہ جوبات نفسنی اور تطعی نہ تھی رکبوکل عیں دسل سے دھ بات ابت

الااندادا وقع فى واجل منها ولمر كن تطعيانقل الحكومن غلبة المظن

له مطبوع النون من الادب كا نفظ مجعبا بوا ب نيكن يركت بت كى فعلى بين ، ميح نفظ بهان « الله ، الله ، مؤماً على م جلهت ودن مستندا ودستنداليه وولال ايك بوجاتي شي -

صلی الشرعلیہ وسلم کے بعدکسی نفس کی نسبیت بناہی کے بغیرتم نے جوا جاسے کوجائز فرا ردیاہے ظاہرے کہ جارہی صورتنی اس میں مکن میں ، بانچوى تىكل كونى ددسرى بىدانىسى بوتى، ىعنى ا جاع کرنے واسے یا توکسی السی جیزے حوام بونے پراجاع کریں کہ دسول انڈملی انڈملی وسلم کی دفات بوگی ا در آپ اسے حرام نہ كرسك ياكسى البى چيزك فرحن قرارديغي اجاع كياكميا بوكاحي رسول الترصلي الشر علیدسلم فرعن قرارنه دے سے بدرآب کی دفات بوگئ يا رسول التّدحى التّرعلي وسلم نے کسی چیز کو فرص ترار دے کرا شقال فرا یا ہواں داجاع کرنے والول نے اس نرض کو ا جاع کرکے سا تطرکردیا ہوں ادریہ ساری إبتى بجركفر مونے اور دبن ا سلام كوبرل كر نے دین بداکرے کے اددکیایں ،کوئی فرف ان میں اور اس مستے میں بنیں سے کہ با یخ دنتوں کی خازوں یاان میں سے کسی وقت کی نازیاکسی نمازسے کسی رکعت کے سیا تعلیہ

صلى الله عليه وسلم اخلرونا عما جوذتم من الاجماع بعد رسول الله صلى الله عليه وسلوعلى غيريض هل يخلومن ا د بعة ا دحيه المخامس لهااماان يجبعوا على تعريم شيى مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ولمرمحومها وعلى ايجاب نوص مات رسول الله صلى الله عليه وسسله ولمعليجب اوعلى اسقاط نوض ما رسول الله على الله عليه وسلم وتل اوجب هلكا الرجوكا كفز محجودو احداث دين بدل به دين لاسلام ولا فرق بين هذا الرجوة ربين من جوذ كالمجاع على اسقاطا الصلوات الخبس ا دلعضها اوس كعنه منها او عىايجاب صلوات غيرها ادركوع تزايد فيهاا دعلى ابطال صوم دمسا ا دعلی ایجاب صوم رجب ا دعلی ابطال لج الى مكة ارعى ايجابه الى

الطائمن اوعی ابلحة الخنزیرادعی نخور برادعی خور برالکیش دکل حن اکفن کا خفاء نید صنال جه ۲

آخرس بوجیتا ہوں کہ امامت کی معصومیت کے عقیدہ کی دجہ سے ذقہ اما میہ پرج سسلانوں کا اعتراص ہے دہ ہی توسیح آ مخفرت مسلی اللہ علیہ دسلم کے بعد بھی ان نوگوں کے نزدیک دین میں مکسددا صلاح کا اقتراران ا ماموں کو حاصل ہے جہنہیں اپنے عقیدہ کے ردسے بدلوگ معصوم عن الخطار بقین کرتے میں محفرت شاہ و کی اللہ نے اپنی کتاب تفہیا ت میں ایک خواب کا ذکر کرتے جوئے جس میں بقار نبوی سے مسترف ہونے کی سعادت ان کو ما صل ہوئی تھی ۔ یہ ککھا ہے کہ میں لئے مخفرت میں اللہ علیہ دسلم سے فسیوں کے متعلق جب دریا فت کیا تو آ ب نے فرمایا کہ "مسکو امامت پر خورکرد" (اوک کہا قال) جس کا شاہ صا حدب دریا فت کیا تو آ ب نے فرمایا کہ " مسکو امامت پر خورکرد" (اوک کہا قال) جس کا شاہ صا حدب نے ہی مطلع بھا ہے کہ اس مسکلہ نے نبوت

ادردی دنشر نع کے دردازے کو تیا مت تک کے لئے کھلا چھوٹر دیا اور یا ساسی نقص ہے امامیو کے دین میں -

ببرمال السي بات حس كا ترآن اور مدست سع تعلق من بوخواه لقول ابن حزم سوا عاجع الناس عليه اواختلفوانيه نزاه نوگول نه اس برا جاع كيا بوايا اس مي اختلفوانيه واختلفوانيه اواختلفوانيه اواختلفوانيه اواختلفوانيه اواختلفوانيه اواختلفوانيه اواختلفوانيه او اختلان كيا بود

کسی تسم کی صورت ہودین سے دہ نطعاً فارج ہے بکداس کودین میں دافل کرنے والا آنحفنون صلی النظیہ وسلم کے بعدیمی دین اسلام میں تعمیر قرمیم کے اقتدار کو اپنے با تقد لبنا ہے مبسا کہ گذریکا کری تو صریح کفر ہے اور نو داس شخص کو بھی دین کے وائزہ سے فارج کر دیتا ہے اور ابن حزم کے الفاظ میں جب واقع ہی ہے کہ

بکہ حت بہر مال حق ہے نواہ اس سے اختلات ہی کیوں نہ کیا گیا ہو ، اور ماطل بے فواہ اس بر لوگوں نے اجاع اور ا تفاق ہی کیوں

ذكرليا مجو-

بل لحق حق وان اختلف نيه والبالل باطل وإن اجمع عليه مالل

وسوال سعكة خراجاع سعكيا ؟

اجاع کاداتی فائدہ اوا تعدیہ ہے کہ دین ہیں اجاع کے ذریعہ سے کسی ایسی بات کا اصافہ کیا جاتا حس کا بیفیر صلی اللہ علیہ وسلم کے بہنچائے ہوئے دین سے کوئی تعلق نہوا جاع کا یہ مطلب ہی نہیں ہے۔ نہ مسلما فول میں اس کا کوئی قائل ہے میں نے کشف بزدوی سے بعض توگول کے حب نویال کونقل کر کے کہا تھا کہ اس سے کچھواسی شم کا خیال مبدیا ہوتا ہے در صقیقت ان بزدگوں کے اصل مقصل کے سمجھنے میں جیسا کہ اکر اکر معلوم بوگا لوگوں سے غلطی ہوئی ہے۔ بھلا ایسی بات ہوا دمی کو کھڑ تک به خادے کیا علی را سلام اس کے قائل ہو سکتے ہیں ملکہ شعوں برہی تعجب ہوتا ہے کہ فاتم ابنیں سکی اللہ علیہ دسلم کی امت مرحوم میں شرکی ہونے کے بعد منصب ا مامت کی معصوبیت کا دیوئی کرکھے ختم نوت کی مہرکو یہ کیول مشکوک عمہ ارسے ہیں ؟ خیر دوسروں سے اس وقت میری بحث کا تعلق نہیں ہے ۔ صرف اہل السنت والجاعت کا اس باب ہیں جو حال ہے اسی کی تفصیل کا تعلق نہیں ہے ۔ صرف اہل السنت والجاعت کا اس باب ہیں جو حال ہے اسی کی تفصیل مقصود سے ۔

واقعہ یہ ہے کہ اصول فقہ کی چوٹی کتا بہ ہویا بڑی تفریبا ہرا کیہ ہیں اجماع کے متعلق خورد کی الجاب کے ایک خاص باب اسی مسئل کو طے کرنے کے لئے بہشہ قامیم کیا جاتا ہے جس میں صاف میا فی کھے الفاظ میں الرّا صولی نے اس کی تصریح کردی ہے کہ الکتا ب اورائست سے قطعاً الگ برکرا بنی طرف سے کسی مسئلہ یا حا دفہ کے متعلق حکم اور قانون بیدا کر کے اس برائلا کی متعقق میں بوجانا قطعاً یہ ا جاع کی حقیقت نہیں ہے علام عبدالعزیز بنیاری نردوی کی شرح میں کھتریں م

باتی الل شب ایوں ہی من ملنے طور برا بنے دل اور طبیعت سے حکم لگانا توظا ہر سے کہ یہ تو برعت اور الحاد والوں کا شیوہ ہے

اما الحكمرجز أنا ا وبالموى والطبعية فعوعمل اهل البدعة ولل لحاد

ادراگردل میں کوئی بات ڈائی جائے نینی فیم بہلو کے اختیار کرسنے کی توفیق خداکی طرف سی سے حبیبا کو اس مسلک کے جائز قرارد بنے دالو کا خیال ہے تو یہ دراصل الہام جوا اور الہام محقق ابن عام نے بھی اسی موتعہ پر ککھا ہے دالفی نی الرج ع دینہم الراء ای القلب کما اشادالیہ بعن کچوزین بقولھم دخالف بان یوفقھم الله تعالی لاختیکا العمواب نا کھام رھولیس سھبت الاحن بنی منا تحربان ہمام جا بمزنی کے ادرکسی دوسرے کا جن نہیں ہے مرکبا جن نہیں ہے مرکبا بنا اللہ علیہ وسلم جو صابحب نہیں ہے مرکبا بنا رہ میں گھھا ہے کہ اسمی تو اسمی خود سرور کا کنا ت صلی اللہ علیہ وسلم جو صابحب نہیں ہیں جب ان کو بھی اللہ کے دین میں اسبی بات کے اصافہ کا اصنیا رہیں ہے جس کا تعلق وحی اللہ کے دین میں ابنے جی اللہ کے دین میں ابنے جی اللہ کے دین میں ابنے جی سے کہ معکوسی کی کیا مجال ہے کہ اللہ کے دین میں ابنے جی سے کہ معکوسی کر معکوسی کر معکوسی کر معکوسی کے ابنے الفاظریمیں ۔

فا برب کدامت کے کسی فرد کا عالی برج پرت کے کسی فرد کا عالی برج پرت کے کسی فرد کا عالی برج پرت کا اور کرن بسی جاتا کر بینے برامی جو کھوا سے سلسلہ جی کہتے ہیں دہ دی کی راہ سے کہتے ہیں ، خواہ دی ظاہر کی داہ ہو یا خفی کی یا نصوص سے استباطا شدہ نتا مج برح نے ہی بسی جب بینے پرکا یہ صل ہے توامت میں اس بات کے کہ دلیل کے توگ زیا دہ ستی ہیں اس بات کے کہ دلیل کے بیرک کی ان میں اس بات کے کہ دلیل کے بیرک کی کا ت میں اس بات کے کہ دلیل کے بیرک کی کا ت میں ہیں۔

سنداجاع کی بحث ایم مسلم بر مال حبیاک بی نے عرض کیا اصول نقہ کی کتابوں بی اس مسلم بر بحث مرف کے لئے جوباب قائم کیا جاتا ہے اس کا عوان علمار نے "باب بیان سبیه" رکھا ہے مقعا یہ برت کے لئے جوباب قائم کیا جاتا ہے اس کا عوان علمار نے "باب بیان سبیه " رکھا جاتا ہے کہ اس باب بر برخت کی جائیگی اس کے بعد کھا جاتا ہے کہ اس باب بر برخت کی جائیگی اس کے بعد کھا جاتا ہے کہ اس باب بر برخت کی جائیگی اس کے بعد کھا جاتا ہے کہ اس باب بر برخت کی جائیگی اس کے بعد کھا جاتا ہے کہ اس باب بر برخت کی جائیگی اس کے بعد کھا جاتا ہے کہ شفت میں ہے۔

اجاع کا سبب سواس کی دوسی بی ایک تسم کانام داعی ہے، لینی اجامع پر حرجز اما

ای سبب الاجماع دهونو عان الدلی ای السبب الذی ید عوهم الی سے نکی

الاجاع ركيملهم عليه

جس کا مطلب ہی ہواکہ ہیں، کسی باد ہوائی بات براجاع نہیں قائم ہواکر تا ملکہ اجاع سے پہلے مزوت ہے کہ اس کاکوئی داعی ہو تعنی شرفیت سے بہلے کوئی بات تا بت ہو کی بروا ور د ہی بات موردت ہے کہ اس کاکوئی داعی ہو تعنی شرفیت سے بہلے کوئی بات تا بت ہو کی بروا ور د ہی بات کوئی بات تا بی کی تشریح کرتے ہوئے لکھا کوگوں کو اجاع اورا تفاق کی طرف متوج کرتے مداحب کشف نے اسی کی تشریح کرتے مہوئے لکھا کہ

ا درمعلوم بونا چاہتے کہ نقبها دشکلین میں زیادہ تر لوگوں کا خیال ہی ہے کہ کسی ما خذا درسندسے ج باشنا بہت نہ ہوتی عبوا جا سے اس برمنعقد نہیں واعلمان عند عامت الفقهاء والمتكلمين لا منعتل المجداع الماعن ماخن ومستند

ہوسکتا۔

یعی دہی بات کرا جاع کے لئے کسی شرعی ما فذکا اور الیبی بات جس کا استنا د شریعیت کی طرف ہو اس کا ہونا فاگزیر ہیں۔ بغیراس کے اجاع نہ صرف نقہاء بلکہ سکلین کی عام جاعت کے نزدیک میں منقدہی نہیں ہوسکتا وجراس کی یہ لکھتے ہیں کہ

کیونکودین اور مذہب میں کسی دلیل کے بغیر یہ اصا ذہوگا دجہ اس کی یہ ہے ، کم سجی ا دری ، بات تک ہو جزیہ چاتی ہو دلیل اس کا نام ہے کہ بخری دلیل ہی عائب ہوگئ توفود ہوں سے بس جری دلیل ہی عائب ہوگئ توفود اس شے تک رسائی کی شکل باتی ہی کیا دی بس ایسی چیز حسکی کوئی دلیل نہ ہو ، اورلوگ اس رسائی کی شکل باتی ہی کیا دی اس میں بین حسکی کوئی دلیل نہ ہو ، اورلوگ اس رسائی کوئی دلیل نہ ہو ، اورلوگ اس رسائی کوئی دلیل نہ ہو ، اورلوگ اس کی جزیہ نبالیں پر تعنی اجاع قالم کرکے اس کو دین کا جزء نبالیں پر تواس کا مطلب ہی

الله ليل هو الموصل الى الحق فاذ ا فقل لا بيحقق الوصول اليه فللقفوا فقل لا بيحقق الوصول اليه فللقفوا على شيئ من غير دليل لكانواهج عين على الخطاء و دلك خارج عن المحاج كشف مسالا مع المحاج كشف ہوگاک غلط اور خطار براکنوں نے اتفاق کیا ہے اوریہ بات اجاع کے دارّہ سے ابر سے

منکون اجاع اوران سے استفسال گرسمجھ میں نہیں ہ تاکہ ان تصریحات کے بعد بھی ابن حزم جیسے علمار کو خو اہ مخواہ اجاع کے متعلق یہ مغالط کیوں بیرا ہوا اوراسی عکط فہی میں مبتلا ہو کراجا رع کی نحا میں ایک طوفان برحفزات بریا کئے ہوتے ہیں۔ یہ بھی تو نہیں کہا جا سکتا کہ یہ خیال کھیے حنی اصحال نقہ کے علمار ہی کا ہے۔ ان ہی میں ابن حزم صاحب کے ہم وطن منہ والمسفی نقید وعالم ابن دستوالکی نے اپنی کتا ب بدایتہ المجنہ دکے مقدمہ میں صاحب کے ہم وطن منہ والسفی نقید وعالم ابن دستوالکی ہے۔

- اجاع کو کی البی ستقل اصل بذات فود نهی و من منعت کا گر به بی که ندکوره بالاطریقی ادکتاب و مسنعت کا گر باشتاب داستناد کے بیچرایی وه مفید بوسکی به اگرالیسا بوگا - تواس کے معنی میجرات بول گئے ، کہ رسول الشمسلی الشر علیہ دسلم کے بعد بی منز لعیت میں کسی البی جنز کا اصافہ ہوسکتا ہے مغر لعیت میں کسی البی جنز کا اصافہ ہوسکتا ہے مغر لعیت کے احول دکتاب و سفت سے منظر نعیں رکھتا ۔

وليس الاجماع اصلامستقلا بن الله من خيراستناده الى ولحد من هذه الطرق لانه لوكانكذلك من هذه الطرق لانه لوكانكذلك كان لقيضى البات شرع خليد بعد البنى صلى الله عليه وسلم افاكان البنى صلى الله عليه وسلم افاكان لا يرجع الى اصل من احبول الشاعة منا بدايه جاه

البترائیں صورت میں یہ ایک معفول سوال ہے کہ جب اجاع کی انتہا تنربعیت کے ان ہی تین سرحتیوں سی اککتاب السنة والفیاس کی طون ہوتی ہے تو پیراجاع کو " اسلامی قانون "کی اسام بنیا ووں میں ایک دومستفل علی وہ بنیاد" قرار دینے کے کیامعنی ہو سکتے ہیں نوگوں نے اس اعراکی اعزامی ہے صاحب کشف نے بعین لوگوں سے یہ الفاظ نفت کی ہیں ۔

اگراجاع کے لئے بھی دلیل کی صرورت و حاجت با تی ہی رہتی ہے تو کھراس مسئلہ کی اصل دلیل د ہی دلیل ہوگی نے کہ اجاع جس کے معنی ہی بھوسے کہ اجاع کو دلیل قرار دینے کا کوئی مطلب

فلولعربيعق الاجماع الاعن دليل كان دلك الدليل هوالحجة ولعر بن في كون الإجماع سحجة فائد الا

اقىنىس دىا -

اس میں اشارہ اسی سوال کی طرف کیا گیا ہے جبیبا کہ میں نے عض کیا یہ ایک بعقول سوال ہے اور جو لوگ اچاسے کو دین کا ایک مستقل سرحثیہ بقین کرتے ہیں وہ ذمہ دار مہیں کہ اس کا جواب دیں اگرچہ اس سوال کا جواب اصول کی تمام کنا ہوں میں دیا گیا ہے کسکی سقیف صاف اور کھرہے الفاظ میں علامہ ابن رشد ما لکی نے جواب کی تقریر کی ہے جہاں تک میں جانتا ہوں دوسری کتا ہوں کے بیاری ہوا ہے ہوا ہے گئا ہوں دوسری کتا ہوں کے لید کہ

باتی رہا ہاع سوان ہی جار مشرعی طریق لِی میں سے کسی ایک طریف مستند و منسوب اس کا میونا بھی عزوری ہے -

اماً الاجراع تغومستنده الى احل هذك الطرق الاس بعد

کے نبد لکھے ہیں۔

لیں اجاع کا نفغ یہ بیر تا ہے کہ ج بات نفینی اور قطعی نہ تھی رکبو کھ جس دلیل سے دھ بات نابت

الااندادا وقع في واجل منها ولعر كن تطعيا نقل الحكم من غلبة المكلن

له مطبوع نسخه مین « الاربد ، کا نفظ جیمیا بوا ہے نیکن یہ کتا بت کی فعظی ہے ، میح نفظ بہاں « الله » میخا علیقے ورنہ مستندا درمستندالیہ دواؤں ایک بوجائیں گے -

الى العظع مس

بود کافی دی تطبی دی جی اسی فرنطی یا برا جاع تا ہم موجانات ، نوا جاج سے پہلے اس مسئلہ کے متعلق یہ خیال کہ وہ شریعیت ہی کا مسئلہ ہے معرف بطور طن غالب کے ایک خیال نفا تسکی حیب ا جاج ا می بر گا ہم مجوکی ترفین مورک اس مالٹ سے متنفل مجوک ترفین مورک اس مالٹ سے متنفل مجوک اس میں بھی تطعیمت اور تقینی مہونے کا دیگ

بيا ہوجا ماہے -

جہاں تک یں نے ابن د مند کے اس نغرہ کا مطلب تجاہے دہ بی ہے کہ شرعی احکام یا وکتاب
سے حاصل ہوتے ہیں یا سنت سے یا کتاب دسنت کے تقریحات کو بیش نظر دکھ کر تیاسی طریق سے اجتہادی مسائل بدل کئے جائے ہی بھر ظاہر ہے کہ قیاسی سائل ہوں یا دہ مسائل جوالسنت کی اخاا ماد کی راہ سے امت مک بہنچ ہیں ان میں خطاکا احمال بہر حال یا تی رہنا ہے علما رکا اتفاق ہے کہ خیرا حاداد دقیاس سے صرف غلب فلن حاصل ہوتا ہے اسی طرح الکتاب کے مسائل اگر چام حالات میں فون سے پاک ہیں لیکن کسی نفس کے متعلق اس کی مرادی تغیبی میں جب اختلاف بیدا جو جاتا ہے قواس د قت جس مطلب کو ایک اسام نے بدا کیا ہے اس کو دوسرے اکر کے سمجھ جو جاتا ہے قواس د قت جس مطلب کو ایک اسام نے بدا کیا ہے اس کو دوسرے اکر کے سمجھ جو تے مطلب برج ترجیح دی جاتی ہے یہ ترجیح بھی ظاہر ہے کہ غلیظن کی حیثیت رکھی ہے مطلب یہ ہوتے مطلب برج ترجیح دی جاتی ہے یہ تربیح کی ظاہر ہے کہ غلیظن کی حیثیت رکھی ہے الد الذہ بیا ان کا بھی طرد دی نہیں اسی نے تقینی طور پرکون کہ سکتا ہے کہ اسی کے امام کا سجھا ہوا مطلب النہ ان کا بھی عرد دی نہیں اسی نے تقینی طور پرکون کہ سکتا ہے کہ اسی کے امام کا سجھا ہوا مطلب اللہ وہ ہے جس کے سوا دو صرام بہوجیں کی طرف دوسرے انکہ گئے ہیں قطاقا باطل ہے ہی وج ہے حق ہے جس کے سوا دو صرام بہوجیں کی طرف دوسرے انکہ گئے ہی قطاقا باطل ہے ہی وج ہے

کرالکناب سے بدا کے بوت قرانین کی می دوسی برجاتی بی ایک تورہ جن میں کسی تسم کا اخلاف نہیں ادر دوسرے مہ جن میں اختلاف ہے یعنی وہ جو تطعی الدلالة مذ بول -

حب یہ بات معلوم بوگئ تواجاع کا فائدہ با سانی سمجھیں اسکتاہے تفصیل امل جا

کی ہے ہے کہ دہی مسائل جن کے متعلیٰ ظن خالب کے سوالقیں کا نیصر نہیں کیا جاسکتا۔ نواہ ' دہ خیاسی جوں یا خبراحاد کی راہ سے روابت ہونے کی دجسے ان میں خطاکی گنجائش بہا ہوئی

ہویا الکتاب کے منصوصات کا وہ حقد جن می تعین مراد میں لوگوں کا اختلاف مور

ان تام منطنو ثات کے متعلی جب اجاع قائم ہوجا آ ہے تو منطنوں ہونے کی دھبسے خطار یا غلطی کا جواحتمال باتی تقا اجاع میں اخلال کو سمیٹر کے لئے ختم کر دیتا ہے ہی مطلب ہے ابن رشد کے الفاظ

طن اور گان سے منتقل بوکراس میں قطعیت ادر نقین کا رنگ بیدا بوماما ہے - نقل الحكم من الطن الى القطع

کا در دیم مراد ہے صاحب کشف کو اس نقرہ کی جے مذکورہ بالا سوال کے جواب میں انفول تے لکھا ہے

ا جاع کے جند فا تر ہے ہیں ۔ یعنی مسئل جس دہیں سے فابت ہورہا تھا قیام اجاع کے بعد مناس دہیں پر بحث دنقد کی مروست! تی دخی مناس دہیں پر بحث دنقد کی مروست! تی دخی مسئل ہے مناس کی حاجبت کہ اس دلیل سے پرمسئل کس طرح آ بست جدما ہے ۔ نیزویام اجام علی کے بدمسئلہ کے بدمسئلہ کے اس بیدکی مخالفت حرام کے بدمسئلہ کے بدمسئلہ کے اس بیدکی مخالفت حرام کے بدمسئلہ کے بدمسئلہ کے اس بیدکی مخالفت حرام کے بدمسئلہ کی مغالفت کے بدمسئلہ کے بدمسئل

ان فيه اى الإجاع فوائدوهى مقوط البحث عن دلك الدليل مقوط البحث عن دلك الدلك الدليل وكيفية كالمنه على الحكم وحومة الخالفة بعد انعقاد المحجاع الجائز قبله بالماتفات صرب

موماتی ہے جہبواجاع سے است اجدا مو مالا بحد نیام اجاع سے پہلے روح طی ہو کے اس سے اختلاف بالاتفاق ما ترمواہ

علامه سخاری نے دراصل ابنی اس مختصر عبارت میں ان ہی باتوں کی طریت اشارہ کیاجن کا میں نے وكركمان كانفاظ " سقوط البعث عن ذلك الدليل" سع جهال تك يس محصا بول ان اماد خبروں کی طرن اشارہ ہے جن کی تسلیم وعدم تسلیم تھے وعدم تھے میں محدثمین کا اختلاف ہے لیکن اسی خبراحاد کے مفا دیرحیب اجاع کائم ہوجا ماہے توظا ہرہے کہ ا سبحث کی مخباکش دلی ميں باقی نہيں رمنی اسی طرح ان کے يہ العاظر " وكيفية كالم لته على الحكم" اس سے اشارہ ہے ان قرآنى نضوص " يامثوا ترمدايات كى طرف جن كى تعبيرس توكوں كى رائي مختلف موكى مول جا کے بعدرائے کا دی پہلومتعین بوجانا ہے جس پر انعقا داجاع ہوگیا ہو ان کے آخری الفاظ پھڑت المخالفة بعد العقاد الأجماع الجابزة تبله بالاتفاق " ساشاره ان تياسى مسائل كى طرف ہے جواجہا دی درائع سے ماصل کئے جاتے ہیں۔ علامہ بہنا جاہتے ہیں کہ اس قسم کے قیا مسائل کے متعلق امت کا اتفاق ہے کہ اختلات کرنے کا جری رکھتے ہی وہ اختلات کرسکتے ہی کوئیکسی کو اپنے بداکے ہوئے مجترات برسر همکانے برعبورہیں کرسکتا لیکن اگراسی تیاسی سُل براجاع منعقد بوجائے تودہی اختلات ہواب تک جائز تھا حرام ہوجا تاہیے اور بیس اجاع کے وہ فوائد جو اجاع ہی سے حاصل ہونے ہیں اگر اجاع کا قانون اسلام میں نہ ہوتا توان فوائسے متمتع بونے کی کیا صورت بوسکتی تھی۔

(بانی آئنده)

## مولانا عبيدالشرسندهي اورانكاسياسي فكروعمل

جاب محدا شفاق صاحب شاہج بانچری ہی۔ ہے۔ آفذ

حولانا عبدالند سندھی کی شخصیت ایک سیاسی کا دکن کی حیثیت سے ساتھائے سعت متعاون

ہے۔ بہند دستان دا بس آنے کے بعد ان کے نام سے کمی گیا بین نکل علی بہی شلا عبداللہ سندھی "

شاہ دی اللہ ادران کا فلسف " شاہ دلی اللہ ادران کی سیاسی تحرکی " ، "خطبات عبداللہ مند و فغیرہ ۔ سندھ ساگر اکا ڈی اور بیت الحکمت اب بھی ان سے یا دگا دہی ۔ ان سب باقوں نے ان کوصاحب مکر ونظر طبقے سے اچی طرح روشناس کرا دیا ہے۔ مگر صرورت ہیں کہ ان کے واقعا و کوالیے نکوا در زیا وہ روشنی میں لایا جا کے اوران کے پیغام کو قوم کے ساسنے باربار مشبق کیا جائے دیل کے مضمون میں میں نے اسی بات کی کوشش کی ہے کہ اجابی طور بر بولانا کے حالات زندگی کے ساتھ ان کے فکر وعلی کا ایک مختصوص کے ساتھ ان کے فکر وعلی کا ایک مختصوص کے ساتھ ان کے فکر وعلی کا ایک مختصوص کے ساتھ ان کے فکر وعلی کا ایک مختصوص کے ساتھ ان کی تحریروں یا تقریروں میں جوالجھائے ہے اور تھر ان کی کو دیا ہے صفوص انداز بیان کی دھ سے ہوائی کل بیدا جوجاتا ہے اس سے بچاکہ بک نظران کی موٹی ہوئی بی تہمارے ساتھ کا مابئی ۔ میں ایک ان بیدا جوجاتا ہے اس سے بچاکہ بک نظران کی موٹی ہوئی بی تہمارے ساتھ کا عابی ۔

مولانا المنائدة ميں نجاب كے ايك سكھ فاندان ميں بيرا مہوئے - 4 سال كى عمر سے تعليم شروع ہوئى . ا بنے اسكول ميں ايك ممتاز طالب علم سمجھ جاتے ہے ۔ ابتدائی معليم كے دوران ميں در سخفة الهند " معنفه نبط ت مولى عبيدالله ما تھ لگ گئى . اس كا مطالع كيا - اس كے بعد بين در سخفة الهند " معنفه نبط ت مولى عبيدالله ما تھ لگ گئى . اس كا مطالع كيا - اس كے بعد (حا شير صغم مه)

تفوته الایمان پڑھی۔ ان دوکتا بول سے توحید کی احجائی اور شرک کی برائی ذہن نشین ہوگئی اور طبیعت ماتل براسام ہوئی آخر نبرہ سال کی عمر میں ستغبل کی مشکلات اور خاندانی ما حول کی سخی سے بے بول موکل سام ہوگی آخر نبرہ سال کی عمر میں ستغبل کی مشکلات اور خاندانی ما حول کی سخی سے بے بول موکل سلام کا اظہار کردیا۔

اس کے بعد ہا تا عدہ طور براد کا ن اسلام اداکر نے متر درع کے ساتھ ہی ہم کمتبول کی مدد سے عربی برسطنے گئے۔ اسی دولان میں سندھ کے ایک بزدگ کے با تھ برسلسلہ قا دریمیں ببعث کی اسال کی عمر میں دبوبر آتے اور حرب انگیز طریقے بربہب عبار کم دبینی دوسال میں درس ن فا میں کی تکھیل کی بینے المہنہ محود الحسن صاحب سے فاص طور براسنفا دہ کیا صدیث کی کتابیں بیٹے المہنہ کے علادہ دو سرے بزدگوں سے بھی ختم کیں۔ مدستہ عالید المبور میں بھی بڑھا۔ 19 سال کی عمر سی بینے المہنہ المہند سے اجازت نا مدے کر دطن وابس آتے اور سند عدکو ستفل نیام گاہ بنایا۔ رشد کا انتقال ان کے تاب سے چندروز بہتے ہو جبکا تقال ہذا ان کے ضلیف کے باس قیام رہا اور باطمینان سال ان کے کے میں مطابعہ کرتے تھے ان کے لئے ایک زبر دست کہ تب خانہ ہیا کہ کردیا تھا اور کا حالی فیار نیا ہو اپنی کردی سے بال کو بلا دیا جو اپنے طریق پر ان سے باس کو بلا دیا جو اپنے طریق پر ان سے باس کو بلا دیا جو اپنے طریق پر ان سے باس کو بلا دیا جو اپنے طریق پر ان سے باس میں شادی کردی، بیاب سے مال کو بلا دیا جو اپنے طریق پر ان سے باس میں میں دیا ہو اپنی بیاب سے مال کو بلا دیا جو اپنے طریق پر ان سے باس کو بلا دیا جو اپنے طریق پر ان سے باس کردی ہوں ہوں ہے۔

مولانا بہاں مطالعہ کے ساتھ درس بھی دیتے رہے۔ ایک عرصے کے بعدد نوبند کھر گئے اور

فیخ المبندسے اپنے علی دیمی شنا علی کا ذکر کیا۔ اعوں نے فوش ہوکرا بی تحریک میں شرکی کہ لیا اور

نے اس کا اصلی ام نیڈٹ است رام ہے۔ اس نے براؤں کی شرک آئیر تعلیم کا اسلامی قوجہ سے مقابر کیا اور اگر

میں فود سلمان ہوگئے وہ مسلما فوں میں بنٹ مولوی کے نام سے مشہورہ اس کی مخریک بجاب میں فوجہ بھی پہنداللہ اللہ میں فروج ان سمان ہوگئے اس مولا کے نزد کے ملک میں رطانوی فیضے کے بعددد د فعر مند د سوسائی کی اصلاح شروح بوئی دوفل میں اس تدرفرق ہے مشا انہا بندادداعم الی بیندیں ہوتا ہے۔ بہنی اصل می کا فرک بنٹ سمولوی کی ہے دوسری دباند مرشی کی بنٹ مولوی کا بیک ان قود شمن کی باتے ہی کہ راکھ شرک سے اس نے مند د سوسائٹی کو بجا یا۔

دوسری دباند مرشی کی بنٹ مولوی کا بیک ان قود شمن کی باتے ہی کہ راکھ شرک سے اس نے مند د صوسائٹی کو بجا یا۔

درسری دباند مرشی کی بنٹ مولوی کا بیک ان قود شمن کی بیا۔

مجمع مفیدمشود سے دے کروامیں کردیا۔ اب ان کی ہدایات کے مطابق سندھ میں غاموش کام کرنے م الواع بن معرد يوم كئة اورجعة الانفيار كى نظامت سيرد كالكي - اس كے بعد شيخ الهندنے مولانا کود کی بھیجدیا - بیہاں مکیم جس خال، ڈاکٹر الفاری، ابوالکلام آزاد اورمولانا محد علی کے صلع مين كام كرتے رہے - حافية ميں . شخ المبند كے حكم سے كابل كئے - بہاں سے مولانا كى زند كى كا دومرا دور شروع ہوتا ہے۔ ، سال مک دہاں مکومت کی شرکت میں مشنح المبند کی ہدایات سے بموجب کام ك فربع - دبال سي كا بحرس ك داعى كى حيثيت سے روس كتے - ، مينے دبال سركارى طور برمهان دست بیإں ددسی انقلاب کا اپنے دوستوں کی مددسے غائرنظر سے مطالعہ کیا تھے رزکی سکتے وہاں تین سال کک تیام رہا۔ اسی اٹنا میں معلوم ہواک مولانا کے شرکارکارمو مرفلانت کے سلسلے میں موسم عج میں کرمعظمہ آرہے ہی مولاناان سے ملنے کے لئے مجازردانہ ہو گئے۔مگر مولانا پہنچ توسندوستاني وفدوابس جاميكا عقا ١٢ سال حرم بإكسيس قيام كيا وردرس وتدرسي فكرونظركا سلسله مباری ریا - ا عربه ای مین کانگویس کی تحریب سے مولانا نے والسی وظن کی درخواست "برتش گورنمنٹ کی خدمت" میں میش کی اور مبندوستانی رنقار کی مدوسے مولانا کومراحیت وطن كا جازت ال كى - ماريع المعانية سي آب راجي اترا -

مراجعت دطن سے مولانا کی زندگی کا تمیساً ددر شروع ہوتا ہے۔ ہندوستان میں قدم رکھنے ہی مولانا نے بڑی سرگری سے اپنے سیاسی اور مذہبی انکار دستی باشکا ہ شاعت کمنی شرکر کے مولانا ہے بڑی تو تعاش تھیں مگرا ہ مولانا کو دی۔ مولانا کی دائیس سے پہلے مہند دستانی سلمانوں کو مولانا سے بڑی تو تعاش تھیں مگرا ہ مولانا دائیں گری ہے دائیس آئے تو قوم نے ان کومٹ نز نظروں سے دبھی اور ان کی باتوں کو ہے دلی سے سنا۔ اس کے باوج و دمولانا ہوری ہمت واستقلال کے ساتھ اپنے مشن کے لئے کام کرتے رہے ۔ آخر صحت باوج و دمولانا ہوری مرکزے کرتے دی راگست سمیم میں انتقال کیا۔

یہ ہیں مولانا عبیدالتد مندھی۔ اب ہم مختصر طور رہان کے سیاسی فکروعل کا جائزہ لینا جائے میں تاکہ مولانا کا بیغام واضح مبوجائے۔

مولانا ابن تحریک کا بتدار مہندوستان میں اسلامی تاریخ کے دو سرے ہزارسال دالف تائی کی بجد مید سے کرتے ہیں ۔ اکبر سے اس کی ابتدا ہوتی ہے ۔ اکبرا دراس کے بعد جہا بھیر، شاہجہا اور اخیر میں مالمگیراسی سلسلہ کی جارسب سے اسم کردیاں ہیں ۔ بھراکبر سے بھی بہلے اس کی ابتداد کو شخص مالمگیراسی سلسلہ کی جارسب سے اسم کردی ہیں ۔ بھراکبر سے بھی بہلے اس کی ابتداد کو شخص شہاب الدین سہر در دی سے منسوب کرتے ہیں اور تیمور کو دہی میں ان کا داعی مائے ہیں۔ مدکد کا رہے میں ان کا داعی مدد کا رہے اس سے مدد کا رہے اس سے مائی دہی اس سے مدد کا رہے اس سے مائی میں طور پرجمبور میت پراینی سلطنت کی اساس رکھی یہ

"جهانگرانفدان کومهندوسانی سلطنت کامعیار بتانایده وراینی بای کامهردی تخر کے لئے عوام کی ترمیت کرانا ہے "عبدالتی محدث د بلوی کاعلم اور اصف جاہ کا تدراس کے ساتھ ہے ۔ امام د بانی اسی کے عہدیں اپنی تجدید کا کام کرتے ہیں ۔

م شاہجہاں ہندمین نی زبان ، نی بہذیب ، فق صفی اور اسام ربانی کے منظم کروہ طریق نقشبندیہ کوجاری کرتا ہے ، وہ تحدید کے ارباعی ہم نقشبندیہ کوجاری کرتا ہے ، وہ تحدید کے ارباعی ہم نقشبندیہ کوجاری کرتا ہے ، وہ تحدید کے ارباعی ہم مرزب سوسائٹی کے لئے شاہجہاں آ او نبوا آ ہے ۔ شاہجہانی مسجد اس سجد دیکا مرزب ہو ہما رہے گئے بیت النّدا ورقدس کے بعد تعیم رادینی مرکز ہے "

عالمگیرے اور ترنی دی «مسلمان اقوام کور بی کے دینی مرکزسے والسِتہ کیا ، تنا واجعالمگیرا مکھوایا ۔ مسلم سوسائٹی کوغیرمسلم سوسائٹی سے منزہ کیا عدل وانفیات کا ہونہ قامیم کیا "

له اس مقلسه می دادنیکی جمد حیارتی مولااکی می اور بخرکوان کی مکھی پوئی یا ان پرکھی پیرنی متعدد کمتا بول سے تعنین ہی سندھی اس نے کسی ایک کما ب کا والرنہیں دباگیا مثل منطعات "،" سیاسی تحریک "،" شاہ ولی المنداودان کا ولسف عبدیالد

سخرك ادد ساددد المالكير رسخرك كابهلاد ورختم بوكيا- اب سلطنت مين انتشارى وجدس تحركب كوسىنا ساخى سكت ديھى - اسى زمانے ميں خلانے احام ولى الدكو ميداكرد يا « حفول نے مارى سیاسی زندگی کے رشتے کو لو منے مذدیا ، ا درامام رہانی کی ننجدبدی تحمیل کرے سخر کی کوآ کے برصایا امام دلی الله سے سخر مکی کا دوسرادور شروع ہوتا ہے ۔ یہی دقت ملک میں بیدوین اقوام کے علب كابع حس سے تاریخ مند کے نئے دوركا آغاز ہوا ہے . تاریخ مند کے اس سنتے دورا وران نئے طلا س تخریک کوانے با تقریس لینا ادراس کے نے دورکو جدید اورمنظم اصولوں پر جلانا اورستقبل کے لئے أيك كمل لا يحد على بيش كرنا يبر اس قدرا بم كام تفاكرامام ولى الله كاد وركتر مك كصح عن مسع مما كا حكم ركفتا بداوريي وجه بد كمولنا عبيدالتُدسندهي ان كوابنا امام الائمة جانت بس اور بمنشداب ا درا نیے بزرگوں کے حبلہ انکارواعمال کی نسبت انفیں سے کرتے ہیں ان نئے حالات میں امام ولی اللہ دد اسنے نئے سیاسی نظام کی عنرورت بتائے ہی اوراس کے لئے عکیماد اساس بھی دعنع کرتے ہیں وہ ایک ازاد مهندوستانی حکومت کی شکست کے ساتھ سی دوسرسے سیاسی نظام کالغم البدلی میش كرة بن" اس امام نے اپنی فدا واو بھيرت صاوقه اورووررس عقابی نظروں سے سنفتل كوستے قربيب سے دیچھا تھا اورکناب دسنت کی رشنی میں اس کے لئے اس قدر مسحے اورمعنیوط احدول بنا مے کہ آج تھی بورپ کے قدم بایں ہمہ ترتی ومترن احجاعیات ایں اس سے بچھے ہیں سامام ولی الند ئ نعلمات كى تشريح وتوضح ادراس كى بنياديرستقبل كى تميركريا اس كوعبيدا للدسندهى لے اينامش بنالیا تقامگر مولانا کے نزدیک امام ولی الندی مکرت بورسیا کی سیا ست کو سمجھے بغیر نہیں مجھی عاسکتی اسی طرح ہوری کی سیاسیارت کو سمجنے کے لئے اس ا مام کو سمجنے کی سخت صرورت سے ۔ المركيكا تيسادور المام دلى التذك عانشين امام عبدالغريز عوسة من ويركيك كالتيسرادوري مولانا عبدالی ، شاه اسمعیل شهید، اورسیدا حدشهید ان کے کا رندے میں یہ دور بالاکوٹ کے فسو

ناک واقع برختم بوجاتا ہے - اس کے لعدامام اسٹی اوران کے بعدا امم امدا والتد محر مکی کو لینے إلقيس ليتيس مسئله جاديرا خلاف وواجوا ورمولانا اشرف على صاحب تفاوى كاكرده الك ہوجا کا ہے " یہ غلطہ ہے کہ مولا تا تھا ہوی ما جی امداد اللہ کی جاعت کے آ دی تھے " ملکرمعا مل موکس تھا مخرک کا قامی دور ا مام امدا والندی نیاست مندوستان میں مولانا قاسم اور ان کے شرکار کارکرتے میں بحصراء کے بعد د بی کے مسلمان دوجاعتوں میں تفسیم ہوجائے ہیں۔ ایک تاکک موالات جاعت جربستورمولانا تاسم کی اقتدار میں کام کرتی ہے اس کے مرکز کے لئے مولانا تاسم دىدىنداسكول كى بنيا در كھتے بى - دوسرى عى معتصم دى جاعت - يەمرىسىد كى مروق میں علیکڈھیں ابنا علی مرکز تعمیرکرنی ہے یہ دونوں جاعتیں موالات مقلم معموم - 100 ادرترک موالات معام مع مع مع مع مع مع اخلات کے علاوہ مسکرجہا دیں بھی آ س میں مختلف ہیں -عليك واسكول مديدا صولون كى روشنى بين جهادكى تشريح كرتا جديبي اختلات آسط على كوا كمين سرا شکل میں تبدیل موجا آسم جنا نج داو بندا سکوں اپنی ترجانی کے لئے جمعیۃ انعلمار کی تشکیل کرتا ہے ، جس كانام بيد جعية الانضاريقا مولانا عبيدالتدمندهي اس كي نظارت كريك بي - عليك واسكول س ملم لیگ جم لینی ہے۔

بخری کا عودی دور اس وانا قاسم کے بعد تخریب کی زمام کا رفیتے الهندمحود الحسن معاصب کے المقیم الی بھر وینے کے بیت الهند مالات کے اقتصاء سے اور تخریب کو تقویۃ وینے کے لئے اس کا الحاق ترکی سے دیتے ہیں۔ جبعۃ الا لفار فیج الهندی کے زملے میں بروئے کا راتی ہے۔ بخریک کے اس دور میں مسلمانوں کی ودنوں جاعیت متحد جوجاتی ہیں اور داو بدا اسکول کے ترجان اور علیگڑھواسکول کے منابذے ایک ساتھ ال کوا ویا رفالا فت کے بردگرام کے لئے کا پچریس کو اپنی طرف کھنج سلنے ہیں۔ منابذے ایک ساتھ ال کوا سنتی الهندے میں مدارت میں یہ کوشش ہم سال تک جاری رہتی ہے موانا محد علی دراصل بنینے الهندے میں مدارت میں یہ کوششش ہم سال تک جاری رہتی ہے موانا محد علی دراصل بنینے الهندے

ا مُب سقے۔ یتنے المندی نے ان کومسلمان کا واحد لیڈر بنایا تھا۔

ادل اقل کا نگوس سند ستان میں برطانیہ کے مفاویر قائیم کی گئی یہ صورت اس وقت کے رہی جب کک کر اندگلوا نڈ منیں کا اس میں فلیر رہا۔ تیسنے تقسیم نبگال سے اس کا فالص مهند دستانی دور شروع ہوا اور مہند وستا نیوں نے اس سے فائدہ اٹھا نا شروع کیا جا بچوس کے بیسیط فارم سے انقلا بی تحریکی دو بارجا فی گئیس ایک وہی تنسخ تقسیم نبگال کی تخریک اس کے جلانے والے نبگالی او بوان سے اور جو کہ یہ اس سی حریک بھی جب کو سخریک والے اپنے ہی فائد ہے کے سلے والے نبگالی او بوان سے اور جو کہ یہ اس کے بیائی جب کو تحریک کا میاب میں خریک کا میاب سے بڑا صیب سے بڑا صیب سے بڑا صیب سے دوسری تخریک اصیار خلافت کی تھی ۔ اس کا مرکز دہا کا مسلمان تھا ہو علی گڈھ اسکولی اور دیوسیک اسکولی کا دوسرے ممالک کے لئے جلائی جا رہی تھی اس

کے جب اکفوں نے عالات کے اقتصار سے اپنی بالسبی بدل دی تو پخر کمب الازم افیل موکنی پیمرکب کی اکامی کا سب سے بڑا سبب ہے -

کا پی سی کا زمانے میں جو مهذوسلم تھجونا موا تھا اس میں یہ زر دست غلعی رہ گئی تھی کے مسلمانوں کی اکترت والے صبوبوں سے کھے حصد لے کرا تعلیت والے صوبوں کو زیادہ حصد دے ویا حیات تعلق اسی کے مسلمان مرصوبے میں افلیت بن کردہ گیا تھا۔ خلافت تحریک و شخ برسلمانوں کو ایسان معلق کا اصاس موالهذا علیکٹر عدبار ٹی نے مسلم لیگ کے نام سے مہذواکٹریٹ کے خلاف ایک اس معلم کو کو وہ جا لباندوں اور اربا برسیاست نے مسلمانوں کی اور ان کی وطنی تعداد کے مطابق کھی ان سے النفائی کا در ان کی وطنی تعداد کے مطابق کھی ان سے النفائی کی اور ان کی وطنی تعداد کے مطابق کھی ان سے النفائی و بران کی وطنی تعداد کے مطابق کھی سے نکال کرسوراج کے لئے مخصوص کرتیا ۔ دو مرسلم کیگ کا وزان کی وہ اندوا و حرکا بحرس کی بے النفائی و بے انتفائی و برانسانی کا نیخ بر مواکم اور خوام رفتہ و نہ کا محافظ ان سے کوئی تعلق مذرا ۔

اسی بات کو ہم اس طرح می کہ سکتے ہیں کہ تیسے نقسیم بنگال کی تحریک کے بعد کا پھڑا کا مقا اس سلسلہ کو چیچے معنوں میں کا نگوسی بنا فلانت تحریک کے چلانے والے مسلما فل کا کام مقا اس سلسلہ میں مبندوؤں سے بے زبر وست فی ناشناسی اور احسان فرا موشی ہوئی کہ مسلما فوں کے اس عظیم احسان کا معاوضہ نا الفیا فی سے دیا گیا کم سے کم مسلما فوں کو ان کی اکثریث کے صولوں میں مطمئن کر کا بھی س کا ذرض تھا " سا تقری مسلما فوں نے یعنولی کہ کا بھی سیسیں اپنے کھوتے ہوئے وقا ماک کا بھی سیسی اپنے کھوتے ہوئے وقا ماک میں سے قائم کرنے کے لئے اس میں غلبہ حاصل کرنے کی بچائے اس سے الگ ہو کراکی سیاسی جماعت کی تشکیل کی۔

اسطرح كا بيح س مي مندد اكترت كي التي ميدان صاف موكوا مكا ندهى بيث فادم تے وین کی رجست سیندی نے کا بھی س کوا در زیادہ مندووں کے لئے مخصوص کردیا۔ گا ندھی جی رحبت لیسندی کی وج سے" مولانا شوکت علی اور الن کے رفقائے کار اورسو کھائن با ہوکا نگوس سے طمئن بو گئے" مولانا عبدالندسذهی کو عدم تشدد می الاندسذهی کو عدم تشدد می الاندسذهی کو عدم تشدد بگرام الدانقلاب میں مذہب کے احترام کے سواگا ندھی جی کے کسی پردگرام اور کسی فلسف ہ اتفاق نہیں - عدم تشددیں تھی بولانا اور کھاندھی جی کے درسیان فرق ہے ۔ گاندھی جی انظری بیت سے کسی وقت تشدد کے کائل بنیں ۔ اس کے برعکس مولانا صربت اس وقت کے عدم مدد کے قائل ہیں جب کے کشدد کی المریت نہیدا ہوجائے۔ اس کے بعدتشد دورست ہے الكا الفاظمين كمعد، برخدا ورسردار شيل كي وكليرشب كا بكريس كواب آسك نهي بريعاسكتي ہے کہ نبگال علیحدہ منہو جائے اس وقت کا نگر س کو گا مذھی جی کی ارسی عظمت اور نیڈت جوالم اکی ذرکے والی بہت اتفاقاً مل کئی ہے اوراسی طاقت سے کا نگرس سالس ہے رہی ہے " جن سلان نے کا بھی سے الگ ہونانہیں جابادہ جمعیۃ علمارکے ذریعے کا بھی سی س رسیے ۔ جید العلمار جین الالفدار ہی کی دوسری شکل ہے ۔ رنت دنت جین العلمار کا بگر سیایی ن بركرده كنى ا درمولانا حسين احمد صاحب ا درمولانا الوالكلام آزا دكا ندهى كا سباع كريت بي -مولانا اس بات برسختی سے زور دیتے میں کہ مہند دستانی بورنے کی حیثیت سے کا عگرس ومسلمان دديوں كى داحد ما بندہ جاعت ہے ۔ اس كودويوں نے اسنے خول سے سنج كرم دان مایا ہے کا پھرس کے سوا وہ کسی دوسری سیاسی جاعت کومبندستان میں سلیم منس کرتے -برس مي مسع و ل كوفليه ما مسل نهي ربانوي ان كى ابنى غلطى ب ان كوسكهنا ما بت كالهيت ہرتے چوسے بھی ایک جا حست کو ا شاروں پرکس طرح چلایا جا سکتا ہے مسلما نوں کے نگے فلاح

اس بین بہیں کہ دہ کا بھوسے الگ الگ بولوکر مسلم کیگ میں آجا میں ، مکر خلاح اس میں ہے کے کہ اپنی ایک مستقل سیاسی یارٹی کا بھولی کیس میں تشکیل کریں اور وہ یارٹی رفتہ رفتہ کا بھوس برجھا ہا جمعیۃ العلما واسی اخاز برفائیم کی گئی تھی مگر بجالت موجودہ اس سے یا س ابنا کوئی بردگرام بہیں دہا اوراب وہ مسلما لوں کی صحح رہنا ئی سے عاجز ہو گئی ہے ۔ اس سے مولانا نے ایک اپنی سیاسی بارٹی کی صور رہ میں کو وہ رہ ۔ ن یسند موساگر بارٹی کے نام سے کا بھوس کے بیسے فارم پر تشکیل کونا جا ہے ہیں۔ مگر یہ یا رہی کہ ہوگ کی صور درت محسوس کی حس کو وہ رہ ۔ ن یسند موساگر بارٹی کے نام سے کا بھوس کے بیسے فارم پر تشکیل کونا جا ہتے ہیں۔ مگر یہ یا رہی کا بھوس میں مدعم نہیں ہوگی مکر ایک الیسی مستقل یا رقی ہوگ اور اس بات کی کوششش کرے گی کہ کا بھوس میں مدعم نہیں ہوگی میں آجا ہے لینی مولانا فرائے ہیں کہ بر اسلم لیگ کی طرح کا بھوس سے الگ ہوگی اور نہ جیتہ العلمار کی طرح کا بھوس میں کھوجا نے نہیں تو کہ کہ زیج کا راستہ اختیار کرے گی کہ کا نگوس میں وہ کوکا نگوس پر حکوست کرے مولانا فرائے ہیں کہ کہ ذریح کا راستہ اختیار کرے گی کہ کا نگوس میں وہ کوکا نگوس پر حکوست کرے مولانا فرائے ہیں کہ درکا نگوس کی مشرکت سے مہارا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ ہم مولانا حسین احدا در ابوا کلام کی طسرر گانہوس کی تابع ہیں "

یار ٹی کے لئے مولانا کا تکری لیس منظرا ورنظری ا در می بردگرام میں طرح اور جہاں تک ہم سمجر سکے ہیں ، درج ذیل ہے ۔۔۔

نه موادنامسلم لیگ اوراس کے نفوت باکستان کی سختی سے تردید کرفتے ہیں ، فرماتے ہیں … ایک سیاسی مبھرکے نزدیک اسم تسم کی تجزیز کر قیام پاکستان) کے لئے نفط ایک دھ جواز ہوسکتی تھی کہ پہلے ہے تجزیزاً ٹرین نمیشنل کا نگوس میں ببیش کی جائے کا گا اس بر جس قدر کا منط نے اس کے بعد کا نگوس کے ام سے اس فیصلے کورٹش پارلیا کے ساسے ایا جاسے میں قدر ترمیمیں گور منٹ عزوری ہے وہ مجی سب منظور کرلی جائیں " کے یہ مقالمان قاریخوں میں نا بدا تھا جبکہ مسلم میگ کا نظریہ باکستان مکومت باکستان کی واقعی تشکل الم جبکہ تعسل میگ کا نظریہ باکستان مکومت باکستان کی واقعی تشکل الم حکی مساعی جمیلہ بھا ہر منتم ہو تھی ہیں انگلیتی مسئل نوں کے لئے موالا کا یہ سیاسی علی اور بھی زباد اللہ قارید باکستان کی حسل اور کھی زباد اللہ توج بھر وہا تا ہے ۔ استفاق میں سنتم ہر تھی ہیں انگلیتی مسئل نوں کے لئے موالا کا یہ سیاسی علی اور کھی زباد ا

نعاماکی کا محبوعہ مجھا جائے ادر سرملک آزاد مہوتواس طرح مبند دسیم سوال بھی عل ہوجا، ہے ادرہم برطانیہ کے سا تقریعی محبونہ کر سکتے ہیں "

" ہرایک اسٹیٹ میں قانونی طاقت تواکٹریٹ کے قبیفے میں ہوگی گر قوقی تقدیمی اقلیت کے این اور دری عزت دا حرام کے ساتھ سڑک رہی گے اس طرح مذہبی فلت وکٹرت کا تنا فر ہمیشہ کے لئے ختم ہوجا ہے گا اور اس کا اٹر عرف صوبوں مک محدود ہوجائے گا گ

که مولانا بنی مخربیدد تقریمی انگریزی الفاظ ومرادفات کبترت استمال کرتے تھے - اسی سے میں نے ہی اس مقال می اللہ مولانا بنی مخربید تقریب اللہ مولانا بنی مخربید تقریب میں ان کے سیاسی کلردعل کو بھیا جا سے السید موقوں پرا بھریزی الفاظ کا النزام کیا ہے آگہ زیارہ و الفیس کی سیاسی زبان میں ان کے سیاسی کلردعل کو بھیا جا سکے دران کے مذات سیاست کا اغلام گیا یا جا سکے ۔

نٹرنین کے مرکز میں برطانوی طافت کے ساتھ ہراکیہ سٹیٹ کے خاب ندھ سائل کردیے جائیں جفیں سٹیسٹ ملک کی مرکزی یا رہمیٹ میں جیج گی مرکز کے قبضے میں فقطہ و مساع اور معاطات فارجہ ہوں گے۔

جب مندوستان میں مولان فکر لیشن کے قائل ہیں اور ا خدو نی حیثیت سے اس کو ان منشنل بنا نا چا ہتے ہیں تو ان کے خیال میں ملک کی وا مدنما یندہ جاعت بنی کا پیچ س کو بھی (فہا ہرند کی جاعوں کے مقابعے میں شینسل کر ) ا خدو نی حیثیت سے انٹر شینسل جا عت ہو نا جاہئے اس کا نام بھی وہ شینسل کا نیچ س کی بجائے انٹر شینسل کا نیچ س رکھتا جا ہتے ہیں ۔

میل وہ نیٹ میں کا نیچ س کی بجائے انٹر شینسل کا نیچ س رکھتا جا ہتے ہیں ۔

میل وہ نیٹ میں کا نیچ س کی بجائے انٹر شینسل کی موریت سے جنگ وجد ل کا خیال جھوڑ ہے کم بی کو سے بھی ہیں ہو تھے کہ این ہی موریت کے فلات وہ کر انعوں نے جو کھے کہ این ہی جی بیٹر سے بیلے مکومت کے فلات وہ کر انعوں نے جو کھے کہ این ہی میندہ سے اس کی صحت پڑا کو سے بھی ہیں ہو تھے اس کے عدم تشدد کی با بندی ہیں دس، سی سال تک صرت ڈومینییں سٹیٹس ہندی ہیں دہی ہیں اور اور دی بین شامل وہ کرا ہے انقلاب کے لئے میں اور اور دی بین شامل وہ کرا ہے انقلاب کے لئے میں اور اور کرنا چا ہتے ہیں ۔

الدرب م سے جاری کی تعارف کرنا ہے ndust Le Liberalism Le Mialism

يورب كى جارتخر كىس

ك اب ده و قت آگي ہے جس كا مولانا كو انتظار تھا - اس وقت و دمينينس كو چاہئے كہ مولانا كے انقلاب كے اس حا كا مطالع كرين جس كا لقلق و دمينيين سنيشس كے بعد سے ہے اور تھيں كہ دومينيين سنيشس كے دوران بي مولانا كس طرباً ا بينے انقلاب كے لئے زمين مجواد كرنا ما ہے لئے - اشغاق اگر ہم اند سٹر بین م اور ملٹوزم اور ملٹوزم اور بین کا قبول نہ کریں گے تو ہم دوسری افوام کے مقابیع میں اچھوت رہیں گے اور ترقی کا ایک قدم اسے دہر بین اچھوت رہیں گے اور ترقی کا ایک قدم اسے دہر بین کا برب کا طرزم اور اندسٹر بین کا برب کا طرزم اور اندسٹر بین کا سے عاجز آگئے اس لئے ہم کو اور ب کا طرزم اور اندسٹر بین ساتھ بعین قبول کو لدیا جا ہتے یہ وونوں ابن اس ہم تین بلاکسی ترمیم کے اسلام کے عین مطابق میں ساتھ ہی اور بدر مین معاشر نہرم اور اندسٹر بین ماصل کرنے کے لئے ہم کو بورو مین معاشر نہیں افعد یا رک فی جاہی منتق برب کا طرزم اور اندسٹر بین ماصل کرنے کے لئے ہم کو بورو مین معاشر نہیں افعد یا رک فی جاہی منتق برب کا میں ترمیم کے استعال با انکلف کریں یو مسلمان ا نبے تیکہ گھٹوں سے منتق برب کے استعال کو استعال با انکلف کریں یو مسلمان ا نبے تیکہ گھٹوں سے بنے استعال کر سکتے ہیں یہ

گرافہ سٹر میزم کے اضیارکرنے والے آب سے آب ایک ذردست انقلاب میں بھی تھین جاتے ہیں۔

انڈ سٹر میزم کے اضیارکرنے والے آب سے آب ایک ذردست انقلاب میں بھی تھین جاتے ہیں۔

جنسی کہ آج یورب پر بہت رہی ہے وہ ذر دست انقلاب مزدور کے اقتدار کا انقلاب ہے اس کو

میشن کہ آج یہی لہذا انڈ سٹر میزم کے بعد سوئٹنزم بھی ہم کو لا محالہ فیول کرنی پڑے گی ۔ گریچ کو اس وقت

دہ ایک لاد پنی مرکزسے بھیوٹ رہی ہے اس لیے ہم اس کو بعینہ یورپ سے قبول نہیں کرتے ملکہ اس میں

مرامام دلی الٹرکوا نیا اسام ما نتے ہیں اورائی مذہبی مفاظیت کے سے ان کی وحدہ الوج و دوالی فلاقی

فاص طور پر پڑھا نا جلہتے ہیں ۔ امام دلی الٹرکا سوشلزم اسلام پر منظبی سے ہما میں میں میں میں میں میں میں میں اسلام کے طور پر یہ بین فرق سے کہ جہوریت کے دونوں مرحی ہیں مگر وہ انٹر

یورپ کے سوشلزم میں منال کے طور پر یہ بین فرق سے کہ جہوریت کے دونوں مرحی ہیں مگر وہ انٹر

نیشنا سدے میں ہم نمیشنا سدھ رہنا جا ہے ہیں ۔ دہ کسانوں کو زمینداروں کے خلاف آنھا دستے ہیں

مام خالی مولانا کے ذہن میں سوشلزم ادر کھیون میانوں داخی نہیں ہے۔

<sup>40</sup> 

ہمارے نزدیک یہ بات کسان اور زمیندارکسی کے حق میں مفید شہیں۔ ہاں اس کے ہم پوری طرح قائل ہی کہکسان زمیزاردں سے اپنے جد بھوق حاصل کریں

اصولوں کے مطابق امام عبدالعزیٰ کی مراط سنتیم اس میں فاص طور پر ہماری رہنائی گئی ہے۔
اصولوں کے مطابق امام عبدالعزیٰ کی مراط سستیم اس میں فاص طور پر ہماری رہنائی گئی ہے۔
علا ہند دسلم اتحاد اس یا رقی کی بنیا د مہند و مسلم اتحاد پر بہوگی ، گرا ب تک مهند و مسلم جب مجی بھی می متحد بہرے ہمی ان کا رشد اتحا و حرف ملی انتزاک رہا ہے گرہم نے اس اتحاد کو اور زیاوہ معنبوط کرنے ہے ہے گئری انتزاک کا مشید ہی اصنا نہ کردیا ہے مبنیک ہمارا کام نویری ہے اوراس کے لئے ایک عرصے تک ہم این انتزاک کے نصاب ایک عرصے تک ہم این ملک کوایک نصاب کے ماتحت ثیار کرسکیں گے ۔ فکری اشتراک کے نصاب کی سب سے بڑی کڑی امام و کی الڈرکا فلسفہ و عدہ او تو دو ہوگا " حس کی تعلیم عمون کی کرام شروع سے ہندوستان میں وسیقے رہے گرحس کی متدوین و تنظیم پر حرف اصام و کی اللہ قادر ہوئے " میکوٹی ہندوستان میں وسیقے رہے گرحس کی متدوین و تنظیم پر حرف اسام و کی اللہ قادر ہوئے " میکوٹی ہندوستان میں وسیقے رہے گرحس کی متدوین و تنظیم پر حرف اسام و کی اللہ قادر ہوئے " میکوٹی ہندوستان میں وسیقے رہے گرحس کی متدوین و تنظیم پر حرف اسام و کی اللہ قادر ہوئے " میکوٹی ہندوستان میں وسیقے رہے گرحس کی متحدی میں متنزک ہے ۔

عد بارقی کے دوجھ اس بارقی کے دوجھتے ہوئے جاہیں علا اسلامی علوم کا محافظ حفتہ: اس سے کے بہلے درج ہیں دینی احدول عوام کے سابنے ان کی ما دری زبانوں ہیں بیش کے جائیں اس ہیں اسلام کے بائی احدول عوام کے سابنے ان کی ما دری زبانوں ہیں بیش کے حائیں اس ہیں اسلام کے بائی احتاء کی بائے ان کی مقاصد دین سے بی آشنا کیا جائے ۔ دوسرے درجے ہیں اردو کے ذرایع ابتدائی اسلامی تعلیم دی جائے اس درجے میں فارسی اخلاق و تصوف کی کہ ایس درجے میں فارسی اخلاق و تصوف کی کہ اس دھ جائے ہیں ہیں اسلامی تعلیم کی مفاحل کے میں اسلامی تعلیم ہیں کی کہ اردو میں تفسیر و صورت و فقہ وہ اربی خوتصوف کے اعلیٰ معنا میں مسلمان میں اسلامی تعلیم عربی ہیں دی جائے ۔ اس مسلمان ہیں کو مشترک طربی ہوگ کہ اردو میں تفسیر و صورت و فقہ وہ اربی خوتصوف کے اعلیٰ معنا میں مسلمان ہیں کہ مشترک طربی ہوگ کہ اردو میں تفسیر سے درجے میں اسلامی تعلیم عربی ہیں دی جائے ۔ اس کے لئے دو بیندکا لف ب خاص طور ہرا ہم ہے گراسے تھیں لف ا بہتی برائی علی ہے لہذا اس

کے بدائیں پھیلی درجہ پونا جا ہے جس میں امام دلی اللّٰد کی کتا ہیں پڑھائی جائیں جربیک و قت عدب دفقہ وتف میں ہے بدائیں بار مام کی انقلابی دفقہ وتفسیر کے ساتھ حکمت وفلسفہ وسیاست کی جا مع ہیں ۔ بورب کا فلسفہ اوراس کی انقلابی سیاست سیھنے کے لئے اس امام کی کتابوں کی سخت عنرورت ہے ۔

کے بہت زیا دہ امکانات ہیں " اردوا در مہند دستان کی دوسری قرمی زبا نوں کورومن کیرکٹر میں تکھے کرورومین قرموں میں از انوں کورومن کھے کرورومین قرموں میں از انوں کورومن کھے کرورومین قرموں میں از انوں کورومن کی کرکٹر اورمقطع مردون میں ملکھے سے ایک بیزنا تدہ بھی بہوگا کوئا تب سے تبہولت استفادہ کیاجا سے کیرکٹر اورمقطع مردون میں مسلم انحظ کا حاصل کرنا ایک کاروباری آدمی کے لئے ومٹوار ہے ۔مقطع مروف میں بہ دسٹواری کھی اندہ عربی رسم انحظ کا حاصل کرنا ایک کاروباری آدمی کے لئے ومٹوار ہے ۔مقطع مروف میں بہ دسٹواری کھی انتہ گئی ۔

ے ۔ کسان اور مزود دکوسمانئ مالت میں بیدب کے کسان اور مزودر کے برابر کیا جائے گا۔

۸ - برمبندوستانی ملک عکماکی کے ستفل باشندے (مرود وعورت) کا مسادی خی ما نا جائے جبوری نظام پرقومیت کوئرتی وی جائے شاہی دور یاشخفی عکومت ( برمدای مسامی کا کے اعادے کا خیال هجوڑ دیا جائے ۔ نسل ، مذہب اور قدامت کو تفوق کا ذریعہ بنایا جائے ۔ ہومیند وستانی ملک کی عام آبادی کواس کی مادری زبان میں تعلیم دے کرود شکی تمیت معرب نا

۱- یارٹی اینے نظریا ت بھیلائے کے خاص تعلیم کا ہوں میں عذام خلق تیاد کوے گی۔ اس کے ممبر ہرطرے کی مشقت بردا مشت کرنے کا عبد کریں گے۔

اا۔ بارٹی کے جس قدر ممبر کومت میں ٹنریک ہوں گے دہ ملک کے ہر فردکے ساتھ کمیں ا معاملہ کریں گے ادر دشوت لینا بذکر اتیں گے۔

۱۱- بارٹی کے مجارت بیشہ ممبرناب تول اور صاب میں دیا نت بر تیں گے، سوو بذکر ہے نگے ساری کے مجارت بیشہ ممبرناب تول اور صاب میں دیا نت بر تیں گے، سوو بذکر ہے گئے مما طات میں دیا نت بر تیں گے۔

اد فی صروریات زندگی پر اکتفاکریں گے۔ واسے ممبر ملک سے جہالت دورکریں گے۔ والی مغرر ملک سے جہالت دورکریں گے۔ وا

۱۵- بارٹی کا برطمی ممبر رود عورت کواس کی ملکی (ما دری) اور مین الاقوامی زبان (اردو)
میں مکھنا پڑھنا سکھاتے گا۔

۱۱ - بارنی کا براخلانی ممبرا بنے ملی ہوائیوں کو باہی حقوق کا احرّام سکھلے گار بہاں کک کر ملک کا برخفی مسی النسان کے جان ومال دع مت کونفصان بہنجانا اخلاقا مرام سمجھے -۱۱ - برممبرائی مزودیا ت زندگی تورکیا کرھا صل کرسے گا، ملک سے میکاری کو دورکرے گا براميرد غرب كوكسى نكسى طريق سے محنت كس بنائے گا۔

مولانا کے سیاسی فکردعل کے متعلق اس قدر حرص کر مینے کے بعد سم چا ہتے ہی کہ ان کی كالجى مطالعه كرلياجائي بمارے خيال سي مولانا كے تحريات، أن كامطالعه اورأن كاعورو فكراس قدر برصحكا مقاكه وه برجيركو فالص على روشتى من ويكف کے عادی مہو گئے ہے۔ اس لیے جہاں یہ زردست فائدہ ہوا کم آن کے اسلامی کرنے بہت سی السيي ديمي ورسى باتور كافواه ان كاتعلى نظريع سع بوياعل سے خاند كرديا جن كوكسى دوسرى نظر سے دیکھے ہوتے ہم محف اس وجہ سے چھکے ہی کہ ہم ان کوکسی نکسی طرح مذہب کا جزد سمجھ عے ہیں۔ ساتھ ہی یہ نقصان تھی ہواکر دانا نے مذہب کی حایت میں جس سیاست کو انبانا عاما اس کوان کے اسی اسلامی تکرنے جرسیا سست پرسوسیتے وقت ہمارسے خیال میں مذہبی سے زیا وہ سياسي بوجا كابيع اعتدال يرن دسينه ديا اورغانبا اسيع موقوں پروه غير شعورى طور برسياست كومذبهب سے اسے بڑھا دیتے ہی حالانكراس دنت هي آن كا دعوىٰ ہي ہوتا ہے كه د وہ مذہب كو مبت المحے لیجائیں گے" ہمارے خیال میں اس کا بڑا سبب یہ ہے کہ مہندوستان سے جانے کے لعد ا درمبند دستان میں آنے سے پہلے الفول نے جن انقلابات کا عار نظرسے مطالعہ کیا آن انقلابات نے عزور کھیے نے کھی اسے عرفانی اٹرات ان کے دل ودماغ برھیوٹر سے جن سے دہ سیاست کواسلام پرنبطبق کرنے کی بجائے اسلام کوسیا ست پرمنطبق کرنے گئے۔ بہا رسے نزدیک وہ ا نشتراکیت سے کھے نکھے مرعوب عزور ہوئے اور اسی لئے وہ امام دلی النّدی رہمائی ڈھو مگر عقے ہیں گریج کہ وہ نو مسلم تھے اور شروع سے اپنے آب کومجا پر سمجھتے تھے اس سے ایسے موقعوں پرکھی وہ اپنے اسلای ج ش میں اپنے اسلامی فکرسی کوکا رذر ما سیھتے ہیں ۔ تا ہم آگر مولانا کی نسیا مست اور اُن کے اسلام کے درمیان اعدال پیداکردیا ماتے توان کی تعلیمات سے اس جدید دورس اسلام کو سجھنے میل والد

اس کے سے علی جدوجہد کرنے میں حزور مدوشے گی۔ ہندوسلم اسخا داور اس کے تنے وحدۃ الوہ کے نکری است تراک کا حتمیمہ ہما رہے نزد کیب اس قسم کی مذہب وسیا سست کے درمیان ہے احتدالا کی مثال ہے -

دوسرا فا مده ان سے ہم کوب عاصل ہوتلے کہ جدید دور کے ساتھ اسلام کوے کر جینے ہیں ہم اور زیادہ رویفن خیال ہوجائے ہیں اور بربت سے دہمی موا نع ہمار سے راستے سے ہمٹ جاتے ہی نمیسرا زبرہ ست فا مدہ یہ ہے کہ وہ ہم کوشاہ ولی النّدادران کے منبعین کی طرف بمذور دعوت دیتے ہیں اور ان بزرگوں کی تعلیمات کی ایسنے تکروی سے تو ضبح کرتے ہیں یہ وا نعر ہے کہ یہ فاندان ہند کا مرمی زبرہ ست انکارکا حامل گذرا ہے اس کا سمجھنا یقیناً اسلام کو سمجھنے میں مغیر ہے اوراس فا مذان کو سمجھنے میں مغیر ہے اوراس فا مذان کو سمجھنے میں مولانا کی تشریحیا سے مدد لی جاسکتی ہے۔

ایک بات مولاناکے کریں بہت نیادہ نمایاں ہے دہ واقعات میں مسلسل بیا کہتے اور
کوی سے کوی سانے کی بہت زیادہ کوشش کرتے ہیں۔ ہم کواس سے مولانا کے مطالعہ کی باقا عدا
کا بت میں ہے۔ ہمار نے نیال ہیں باقاعدہ مطالعہ کرنے والوں ہیں یہ رجان ہونا ہے کہ وہ اپنے کنیز بختاہ
ا در نتیشر معلومات کو عے جنگ کے مسلم کھرائے کی کوشش کرتے رہتے ہیں وہ تام خوافات
کواپنے ذہن میں نہیں رکھتے بکہ اس کو نی گر کے دواختوں کی شکل میں ذہن میں محفوظ کر لیتے ہیں سانا
ہی اپنے فامون میں ہیں ہیں ہیں ہیں تعلیمی دیتے ہیں ہولانا نے بھی الیسا ہی دماغ یا یا تھا۔ میں کا
مطالعہ بہت دسیع تھا گواس کے جو نتا بھی العوں نے مرتب کرکے اپنے ذہن کو سپر درکئے سے دہ بہت
مطالعہ بہت دسیع تھا گواس کے جو نتا بھی العوں نے مرتب کرکے اپنے ذہن کو سپر درکئے سے دہ بہت
مختر ہمسس ا در ایک دو سرے کے مطابق سے گراس کوششش میں قدرتی طور پر ازاط و تعز لیا کا اور واقعات
ہوا امکان ہے ۔ جہاں تاریخ قباس کا ساتھ و تی ہے وہاں مولاناکا کوی سے کوی کا نا اور واقعات
میں تسلسل پراکونا ہیں کہ بچاطور پر واقعہ کو بہت زیا وہ موشی ، ا ہم اور اجر مربے الفہم کر وقائے

راس کی افاد میت میں ا عنا فہ کردیا ہے جگر جہاں نامریخ قیاس کا ساتھ نہیں دہی وہاں مولانا کا قیاسی اسس وا فع کو روسن تو خردر کردیا ہے جگرتا ریخی بنیا دنہونے کی وجہ سے اس کی حقیقت ایک فنسانہ مدیا وہ نہیں ہوئی ہمارے خیال میں مولانا کا اپنی تخر کیک کو سہر ور دی سے شروع کرنا، شمور کوان اوراسی طرح اپنی تخریک کا رسنتہ کہیں نہیں تو شنے دینا زیاوہ اس کی کڑی تقبور کرنا اوراسی طرح اپنی تخریک کا رسنتہ کہیں نہیں تو شنے دینا زیاوہ سے ہے۔

مولانانے جہاں مسلم لیگ اوراس کے نظریہ پاکستان کے متعلق اس طرح ا فہار خیال کماہے استجرزے لئے نقط ایک وج ہواز ہوسکتی ہے کہ پہلے پہنچ بڑکا نگریس میں میش کی جائے کا نگریں ى قدركا من حجا نظ كرے وہ فيصر مان لياجائے، اس كے بيد كا نگرس كے نام سے اس فيصل كو ن بارلمینٹ کے سامنے لایا جائے ، جس قدر زمیس گورنمنٹ صروری سیھے وہ تھی سب منظور کولی یں "آج رٹش یارلمیٹ کی طرف سے تقسیم مستم الم الم اللی کی موجد کی میں جس القِنْ الكانكرس كا لحاظ مى كياكيا بعدا درجياكستان كى ترميم مى كرتى بد مولاناكى سياسى معبيرت كا ا ن کرنا پڑتا ہے۔ ساتھ ہی جہاں مولانا فریاتے ہی کہ " مجھا فنسوس ہے کہ میرے دوستوں کا تواے مدی حصرمسلم لیگ میں شامل ہے اور وہ تعین رکھتے ہمی کہ دنیا مسلم لیگ کوکا پھے س کے برابوان فی میں النیں اس مقبقت سے آسٹنا کرنا جا ہوں کہ جب سے گورنمنٹ نے منو مار الاما عندے میں کا بھی من کا ذکر کر دیا ہے ، اسی دقت سے دنیا گور نمنے آف انڈیا کے بعد مرف نشنل اس کومانی سے اس کے بید فلافت کے دور میں (ترک موالات) Hon-co-operation ما ملک کی طاقت کا پھوس کونسلیم کرانے میں مدودی ۔ اس قدرگرے اٹرات کی موجودگی میں ملک کو دھوکا دنیا جا ہتے میں کہ وہ لیگ کوکا بھس کے برابر دکھلا میں سے کو یا مولانا برکہنا جاتھے ایک جاعت کے بروتے کارا جانے کے بعد کسی دوسری جاعث کا نسے سرسے قوت کیا۔ آاور

اس سے کردیا نامکن سے حالانکریش میں اصول کی بناربر میں ہیں کیم کیا جا سکتا ادراج ہارا سنا بدہ ہی اس کے برعکس ہے دیا نے صوارح کبی کا بگرس کوما ناتھا آج اسے دیگ کو بھی ما منا روا - مولانا کے اس قسم کے فکریسے ہم ان کی رحبت لبندی کا نتج نکا ہے ہیں -

ایک اورمو قع پر کانگرس پر تنقیر کرتے ہوئے مولانا کا بہتیا س کس قدر صبح ہے کہ دد کھدو' چرخہ اور سردار شیل کی ڈکٹیر منب کانگرس کواب آ گے نہیں بڑھا سکتی ، ڈر ہے کہ نبگال علیحدہ نہوجا '' آج نبگال کی تقسیم میں کس کو ٹشک ہے ۔

ایک گیرا سلام عوم کا کورس اوراً ن کے درجے متعین کرتے ہوئے مولانا فرائے ہیں گیراس دوت کی درجے میں فارسی اخلاق و تصوف کی کیا بی بی خردری ہوں گی او تصوف کے متعلق ہم اس وقت کی کہ بنیں کہن ہیں جائے گرا خلا قیات برفارسی کتا بیں ہر صفے کا مشورہ سنگر ہم کو حرت ہوتی ہے ہم نہیں میں جھے کہ بنین میں میں کہنے ہم منہیں میں کہنے کہ بنین میں کہنے کہ بنین میں کہنے کہ بنین میں کہنے کہ بنین میں کہا خلاق کا منہوری اور کا نے ملہ میں کہا خلاق میں کا اطلاق میں کا اطلاق میں کا اطلاق میں کا اطلاق میں کا درا سلامی نقط نظر سے بھی آن میں کیا دھوا ہے بھول شیلی اور سطوی کتا ب الافلاق المیلاق میں اور کیا درا سلامی نقط نظر سے بی آن میں کیا دھوا ہے بھول شیلی اور سطوی کتا ب الافلاق المیلاق میں کو اسلام سے کیا تعلق کا در ایک اطلاق ہا کہ کی آگریہ سے جے تو ارسطوی کا اطلاقیات المی کو اسلام سے کیا تعلق کا

اسلامی مارس میں ان کتابوں کا خصوصاً گلمتاں بوستاں کا تخربہ ایک مدت سے مہردہ ہے دہاں یاس نے داخل درس کی گئی تھیں کہ افلا تیا ت بیں اسلام کے ما خذ تک دسائی کا کام دے سکیں گرموا یہ کہ رفتہ دفتہ یہ طالعبوں کے لئے نو داصل مقصود بن کردہ گئیں اورا وسط درمیے کی استعداد رکھنے والے مسلمان ان کتابوں کواس قدر کا فی سمجھنے گلے اوران میں اسے الیجے درمیے کی استعداد رکھنے والے مسلمان ان کتابوں کواس قدر کا فی سمجھنے گلے اوران میں الیسے الیجے کا سلام کا مان ما خذر فرآن کریم، احا دیث، آتا رکی طرف توجہ کرنے کا الحقیں موقع ہی

خط المحلت ال المحلت ال كى خرا فاتى حكاميول ميں بُركر الفوں بنے آنى حقایق سے ابنار شنہ توڑ ليا اخلاتی معمقیوں میں کلستان كى دواميس معمقیوں میں کلستان كى دواميس معمقیوں میں کھوگئی جانے میں کھوگئی ہا دوایات میں کھوگئی ہا دوایات میں کھوگئی

سر اقبال

اس سنة بمارى زديك يكابي أجسع ببلي معدل اسلام ميں مائل ره حكى بي -آج کے بعد می ان کا سخرب کیا گیا تو منتج ہی نکلے گا- ہمارے علمارکے ذہنوں میں سطیت میداکرنے میں ان کتا ہوں کو بھی دخل رہا ہے لہذا ہماری را تے ہیں یہ کتا ہیں ندمنتہمیوں کے لئے عزوری میں شد مبتديوں كے لئے اور نہ درميانی استعدادر كھنے والے مسلمانوں كے لئے ! ہم ندان كوعلمار كے لئے مزدری سجھتے ہیں خطلبار کے لئے! مولانا کے اس قسم کے مشورے کو ہم اُن کی قدا مت سیندی کی طردن منسوب كرية بن اس كى تدين مين دېي مولويا نه سطحيت" نطراتی سي حس كاسبب او پرېمال كتابول كوهي تباعكي مي - مهارم خيال مين مولانا بن مطالعه وسخرب كى بناريراس قدر أذا دخيال مجد جانے کے با وجود کی اپنے ابتدائی ماحل کی معبن باقی سے غیرمنعلق نہ موسکے ۔ والسانی فطرت ہے! سم ولالا کے مخالفین سے اس بات میں متفق نہیں میں کو اکفوں نے اپنی یا تی زخر کی کو آدام سے گذارنے کے لئے بددیائی سے گورننٹ کے ساسے مہتھیار ڈالدیتے تھے۔ ہمارے خیال میل منو نے اپنے تحریات اور مطالعے کی بنار بردیا نداری کے ساتھ اپنی پالیسی بدل دی تھی ، ہاں یہ ممکن ہے کہ ان کی پالسی غلط ہو، ہمارے یا س اس حن طن کے لئے اس وقت دودسیس میں : مولانا کے مالات نندى سے بتہ ملتاہے كه ان كے نفس ميں تلاش بى اور اطہار بى يدر حال ببت زيادہ ميں خِانِدِ ادائل عمر بی سعه ان کی طبیعت توش می کاطرف ماکلی اورجب بی کی کاش میں وہ کامیاب موگئے اود ا سلام ان مے معیاد پر بورام رّا تواظہار حق سے آن کوکوئی پیٹر باز ذر کھ سکی ندان کا اپنا المدور

ما باتی ما ول ادر مد دنیا کی اکثریت ، اُن کو دو کھی کوا تھا وہ امنوں نے برسلاکیا ادر و کھی کہنا تھا بالگ وہل کہا معزدوس اور معرسفر مکہ تک ان کی ہی حالت رہتی ہے سائے کی شکست کے معرسے ان کے خالات یں انقلاب مذہب گرہم نے اس عرسے بیلے عالات کی مددسے ج کیرکھوان کا مرتب کیا ہے اس میں ہم کسی تغیر کوتسلیم نہیں کرتے لہذا جہاں ان کے اور خیالات میں تغیر میدا ہوا ، اگران کے مركزى خيال اس تطريع ياجذبه عاليه ( mas tes - Sentiment ) يني ا تباع اسلام مي هي عبى برالمغول في اين شخصيت ( به ملفالمه المعالى الكالم المعالى المنادر كلى على اكوني تغير دا قع بوالعنى اسلام سے دہ مخرت ہوجاتے یا اس کے متعلی اُن کے لقین میں کوئی کی پیاہوتی تو دہ ہا تکلفٹاس كا اطباد كردية ادراسي من ان كوارام متاايك طرف تران كے دل كى كھنك دور موجاتى ، دوسرى طرف اسلام مے مخالفین اپنی مقعدر آری کے لئے آن کوم کھوں ماکھ لیتے - دوسری دلیل ہمارے باس بر ہے کمان کی بدلی ہوئی بالسی میں ہی مبندد ستانی مسلمانوں کی ترقی کے امکانات نظراتے ہی ببرمال بحیثیت محبوعی ہم مولاناکے خیا لات کا مطالعہ مبندوستانی مسلما نوں کے بتی میں مبیت مزودی ورمفید سمجنے میں اور سمارامشورہ ہے کہ اگران کی سیا ست اور آن کے اسلام کے ورمیان احتدال بیدا کردیا جائے ا درج باب انقلابی جش میں سیا مست کی حابت میں ان سے باعدادیا سرزوموكى بى أن سے دامن بچاليا جائے نوان كى تعليمات سے إس مديد دورميں اسلام كو سھنے يں اوراس كے لئے على جد جميدكرنے ميں برطرح مدد سے كى - اگر موقع ملا توسم كسى كم يذه فرصت میں مولانا کے مذہبی اٹھا رہی سین کریں گئے۔

## ومرى بادل اور قرائجيدى ايك سيكوى

(ادلفنند كرنل نواج عبدالرنبيه ما مقيم برما)

ذیل میں ہم اپنے فاصل دوست نوا جرصا حب کا ایک خط شا کے کرتے ہم احب میں اینوں نے سائنس کی جدید متوقعہ ایجاد " جو ہری بادل " کی تعلیق قرآن میں اینوں نے سائنس کی جدید متوقعہ ایجاد" جو ہری بادل " کی تعلیق قرآن میں کے دورہ ایک آیت سے کی جے ۔ امید بے کہ قاریتین اس کو دلحسی سے بوھیں سے وہ ھیں سے دورہ اج مداحب کی ذیابت و طباعی کی داد دیں گے۔

وريان"

جبدروزسے مستونلسطین نے تمیسری جنگ غطیم کی طرف نگاہ مبدول کردی ہے اور ساتھ ہی الی میں کھواور ساتھ ہی الی میں کی مزید تحقیقوں نے دماغ بن تذبذب بدا کردیا ہے گذشتہ ماہ اسٹیٹ میں کھواور انکتا فات اپنم بم سے متعلق بڑھے شاید آب کی نظرسے مجی گذرے ہوں ۔ سب سے اہم بات یہ متی کرا پٹم بم کی انجمیت اب ہج سے قدر درج پر بہنچ گئ ہے ۔ اول اہمیت جس یات کو ماصل ہے وہ ایک سے تشم کی اپنم با دل بس ( الم کھ ملا کے میں اس بے وہ ایک سے تشم کے اپنم با دل بس ( الم کھ ملا کہ کہ الم میں کے بی ان با دلوں برخور با میں کے تو مدھ میں بیسی گے آدھ رہی تبا ہی اور بریا دی بر با کرتے جا میں کے بی ان با دلوں برخور کر دہا تھا کہ صورہ و فا ن کے مطالعہ کا اتفاق ہوا ۔ مند ج ذیل آیات تے دل پر بہت اور کہا۔ الم کم رسیر بے ( کھی وہ مع میں کا اتفاق ہوا ۔ مند ج ذیل آیات سے ذیل میں کرتا ہوں گر تطبیق منہوز دل سے رہے ( کھی وہ مع میں اس خطاکو شائے کہا کہ کا رہیں کرام سے دیل میں کرتا ہوں گر تطبیق منہوز تنگی دارد ۔ از داہ کرم اس خطاکو شائے کرکے کا رہیں کرام سے دائے طلب کی کے ۔ شاید اس

مسئل برمزید دوشنی بر سے افسوس ہے کا سٹیسین کا دہ پرج میرے باس محفوظ نہیں در مفعل بحث اس موصنوع برکردی ہوتی -

بہی ایت میں دخان کے معنی " دھواں" کہا گیا ہے جوکہ اکثر تراجم میں دیکھنے میں آنا ہے سکن علامہ عبداللہ یوسف عی نے اپنے ترجم میں " دھند" بن کہا ہے۔ میرے نزد کی یہ زیا دہ قربن تیاس ہے دھند ایک قسم کے بادل موتے میں اگر چردھو میں کو بھی تو بادل ہی کی قسم کہا جا مکتا ہے گر دھند باول سے دھند ایک قسم کہا جا مکتا ہے گر دھند باول سے داوہ قربی ہے۔

ان دونون آیات سے بدواضح ہے کہ اشارہ کسی حادثہ غطیم کی طرف ہے پیمِن مفسر بن نے بدبات ہی کہدی ہے کہ غالبًا بدقیا مت کی علامات میں سے ایک علامت ہے ۔ گرمیرے نزد کی فیامت ہونکہ ایک مارخ ہوگا اس لئے اس کی علامات نہیں ہوسکتیں اس بنا رہر بدحاد تہ فیامت ہونکہ ایک حادفہ ہوگا اس لئے اس کی علامات نہیں ہوسکتیں اس بنا رہر بدحاد تہ کوئی اود حادثہ ہے ۔ اسی سورہ میں آگے حیکر ایک ادر آبیت انہی آیا ت سے نسبت رکھتی ہوئی ہمیں بی ہے ملاحظ فرما میں ۔

إِنَّا كَا شَفُوالْعَدُا بَ عَلِيلًا انكُم لِي مِنْ مِم يَ عَدَابِ كَعِدِيكَ لِيَ مِنْ السِّ كَالِي كُودِيكَ لِيَ مِنْ السِّ كُودِيكَ لِيَ مِنْ السِّ كَالُ الْعَدَابِ السَّالِ الْمُعَالِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللّه

توگوما اس آیت سے بنا ہر موگیا ہے کہ یہ مادفہ تیا بمث کا حادثہ نہیں ہوگا مکہ اس سے مشیر کوئی حادثہ مہوگا ہو عارضی ہوگا اور دنیا اس سے بعد برقرار رمگی اس حادثہ کے متعلق مفسر من اور

صحاب نے اپنی اپنی دائے دی ہے - سب اوگ تعطوں کی طرف اشارہ کرتے ہی گر سجوس نہیں ا آگ دفان کے معنی تحط کس طرح بنائے جاسکتے ہیں ایسامحسوس ہوتا ہے جس طرح مستقبل کی جگیں یہ اٹیک بادل alomic clouds استفال میں آئیں کے اور ان سے تیا ہی واقع بوگی بهت مکن سے کہ یہ المیک با دل ارض مقدس بر ہی کہیں ظہور پذیر مہو۔ اس وقت طین كى جنگ مشردع سے عوب بہودیوں كے ساتھ لار ہے ہيں - بہودى سائنسدان ہى نے الميم م ی ایجادی یا کم از کم اس کی ایجادی مدودی کیا بر مکن نہیں کرفنسطین کے کسی کونے میں ایم کم کی کوئی مختصری نیکٹری رکھی مہر- ہیرو دیں کے پاس روبیہ بھی ہے اور دماغ بھی سائنسدان بھی اچھے سي تو الم كونجي المين كه وه اسع استمال كري اس سعيد مراد نسب كمسلما ون كى تبابي اس سے داقع ہوگی برگز نہیں مکھ فود میردیوں ہی کی تاہی اس کا ابخام ہوگی اور اگر السانہ ہوا کہ اٹم بادل كا استعال ببردى كريس توسيهي مكن ساء كه خباك برسطة برسطة اكم عظيم شكل افتهاركرس اور مختلف قومیں شامل ہوجائیں۔ ہران میں سے ایک اس ایجاد کا استمال کرے فلسطین کے گردونوا حس تبذیب و مذن کا گرید کیا تعیب سے کہ تبذیب و مذن اس کے گردونوا حی خم بھی ہوجائے ادر میرد نیا از سر تو ان علاقوں میں ترقی کرے ۔ آخر گذشتہ زمانوں میں جوعذاب شتے رہے ہیں دہ محص معامی ہواکرتے تھے ہیإں تک کہ طوفان ندے حس کوعام کہاگیا ہے دہ بھی مخصوص تقاحفرت نزح عليالسلام كى قوم كے لئے عبن كى طرف آب بھيج كئے لئے يہ محفل مرتبياً ہیں جوطوفان نوح کوعام کہا جاتا ہے سواتے کتاب بدائش کے اس کا عالمگر مہونا اور کہیں سے نا بت نہیں۔ خیریہ تو عمل معترصت مقا ۔ تعبی مفسرین سے دخان سے مطلب ایک قسم کا نیا رسی اللہے ینی کسی ماده - مثلا ذیل کی آیت کی نفسیرس دفان کا مطلب می لیاگیاہے -تُمَّا سُنُوٰى إِلَىٰ السَّماءِ وهي دُخانَ

جدیدستدارنفارجی اسی طرف اشا دہ کرتا ہے میرے نز دیک میں وصفہ اور " بخار" بی بہت کم فرق ہے۔ بخا دات اُسٹے ہی توا آل و صفر کی شکل اختیار کر لیتے ہی جن سے تعبر میں با ول بیدا ہوتے ہیں۔ بخادات بی حوادت صفر ور ہوتی ہے اور وصفر میں خلی اسی سے اولین تغییق کے سے کو اُرثی جب بخادات کی شکل میں تھا تو ہا زم بھا کہ موجودہ شکل میں کہنے کے سے نیارات خلی بذیر جو کر منجد ہوئے تاکہ محوس شکل بیدا ہوتی ۔ مقسر بن نے بیاں و خان کے منی تھی قیار مت ہی سے متعلق بخار کے سئے میں کہ میں کہ نے اس میں کہ بار کے سئے میں کہ تھا میں کہ کہ ارمن مجر دی شکل و خانی اختیار کر ہے گا بہر حال مقصد مین بہاں و خان کے منی تحط می میں اور میں میں وصور میں ، و حد م

علامان اسلام طبع دوم

انی سے زیادہ ان معابرتا بعین ، تین نامین ، نعبا و محدثین اورار باب کشف و کوا ما ت
کے سوائے حیات اور کمالات وفعنا تل کے بیان پر بہای عظیم المشان کما برحس کے پڑھنے سے خلاماً
اسلام کے حرت انگرزشا ندار کا رناموں کا نقشہ انھوں میں سما جا باہے ممہم صفحات بڑی تقلیر
قیمت مجلد جیورو بیتے آگا ہے ، غیر محلد حرطیع دوم

اوبرات شکوه و حواب شکوه

ازجاب مولوی منظور حسن صاحب نامی ایم - اے رعلیک)

یردر دگارس سے ۱۱ سے کارسازس سے بندہ کی انتجابے ، بندہ لؤازس سے

فریادِ عاجزی کا سوزدگدا زس سے کک نازِ بندگی کی عرض نیازسن سے

ما زنع حسارتوں کی کوسے زیانیاں ہی ہے سن - ہمار سے غمیں کیا وانستانیا ہی

كبيوكة ون جب م نور برنظر نظر في حس وقت بم اللي وسياك دامبر كق

انل سے ہم بہ ترب انعام حس تدریع اقوام میں جہاں کی ہم متحنب ستر سے

اک تبرجب بادا برعزم آبنی کف

كلسن بمارے دم سے مرخطة زميں تھا

مقرسیات عالم ہم دور کرنے والے بیت سیاہ دل کو پر توز کرنے والے

وحدست كومتري بم حصمته وركينواحد

رنجد ردرح کوسے مسرود کرنے ولیے

توحيدس سموما كثرت شسائيوں كو

مُدعمَ كيا تھي ميں سسادی فدا سَول کو

علم وعل كو سم نے اك مان كردكھايا برادی کو بہنے انسان کر دکھایا

یے اوٹ زندگی کا سیامان کر دکھایا ینے جو ذلیل ان کو ذی شان کر دکھایا

فا ہر کے جہاں برنظرت کے دانہم نے شاہ وگدا کا کھوما ہراستیا زہم نے

الكراكرنه الطقة بم جنس يارسائي بركرنه دور ميوتي فطرت كي بريكائي

كية نبي اگر بمعالم كى رسمانى بوتى نه يا اللي برگزشيسرى خدائى

م واب تن رستی مدب کوسکھاتے ہم نے

معبودیت کے شری ڈیجے بجاتے ہم نے

اب ہم ہں اور رہے آفات ہا تھ ہے سنکوے ہی آسماں کے، تقدیر کا کلہے

جارى مصيبوں كا بروقت سلسنہ ہے كيائى يرستيوں كا يارب بى صلى ہے؟

رسوائی وغلامی تقدیرسے سمساری اوردام رووس كمرتوقيرب بمارى

آئ ذاکستن ادگستاخ ہونے والے اپنی تیا ہیوں کا بودیج بوستے والے

غفلت سے معرکے بیٹر انا ڈیونے لئے انسانہ ہاتے مامنی وہراکے رونے والے

احق! سارها سه دنيا فقط حنيالي!

تونے کھی عمسل پرا نے نگاہ ڈالی ؟

ہے تھیں۔ تود بادے۔ اسلام کی انو ؟ ہے میری ا درمیرے محبوب کی محبت ؟ تحمكو خرنس سے كيا جزيے سياست تحمين نيس امانت، الفاف يا ديانت ا

برباد مود ہاہیے تو نرتہ بندیوں سے

يا خودرستول سے، يا خودسنديوں سے

مذبب كى روح سے تو با لكل بوا يخافل تيرے لئے سمجھنا قرمی معنا دمسكل

بمدر درسما كاتوب مسيندت تل محسن كوما رناسي عادت مي برى دافل

د نیاطلب نگرنوین کریزیر بهوتا

محبوب كالواسم بفركيون شهيد يوا

توایی بے وقوفی رسب ریاداتا ہے یا عالموں کی اپنے گردی تھالتا ہے

ناپاک نفس ایادن رات یات سے مجائے سے اپند کاکینہ کالیا ہے

توب شوروں کو سمھے ہوئے مسترید

تحدكو خبرنس خودكيا مطح نظر سے

نودی میں توسیت کے تو تہرہے بلاہے ملت فرد شیوں کی اعنت میں متبلا ہے

ہے تیرا دست تا نل احباب کا گلا ہے تونفس پردری میں معروف برملا ہے

بيكار ترى ناى سنيوا بيانيال بس

سْ ؛ قوم کی نناکی برسی نستانیاں ہی

ترجان السنة

مهم على درسرى الهم كتاب " ترجان السنة" أرشا داب نبوى كا جا مع اورمستند وخيره" ہی طبع ہوکر پرنس سے آئی ہے تمیت غیرمجلد عدم مجلد عصرہ كاروان حال القطع فورد مفامت ۱۵۱ صفات كابت دطباعت بهنر قبت مجلد مر شاكخ كرده منجرها حب ا فبارمد منه بجنور لا دبي )

مولانا الوالكلام آزادك خطوط كاليك مجوع وغيار فاطرك نام سے شاكع موكرمقيل بوام وفول بو حکا ہے یک ب مولانا کے خطوط کا دو سرا مجوعہ ہے اور اگر چی غیار خاطر کی بدنسبت مختصر ہے لیکن اس كى جذخصوصيات اس كوسابق مجوعه سے ممثاركر تى بى ئنلاب كدغبار فاطركے خطوط حقيقى نس كار فرضى ا ورتفیلی تھے کیونکہ مولانا احدیگے حبل میں ان کو مکنوب البہ سے عالم خیال میں مخاطب موکر سکھتے رہے سے اور حب رہا ہوئے توان کو کتا بی شکل میں جھیواکر مکتوب الدے یاس بھیدیا اس کے برخلا ف اس جمو كے سب خطوط دا قعی ا در حقیقی خطوط می ہے اس میں كاتب خطوط كے علاوہ مكتوب اليدمولانا صبيب الطن خال شیردانی کے خطوط بھی شریک اشاعت میں جن کوٹرھ کر محسوس ہوتا ہے کہ دا تھی ابوالکلام ا لیسے کا ا خطوط كامكتوب اليدنواب شيرداني السي مي شخصيت كوين ا جابي تقاحوا سلوب لكارش اور طرز انشاري حس طرح ان كا بواب مي - ا فتا دِطبع اورخصوصياتِ مزاحي مين هي ان سے كچه كم نہيں مولانا الوالكلام عمر مي بہت ور د بھونے کے با د جود لااب صاحب کو تعدیقی العزیز" سے مخاطب کرتے ہی جوطبیعت یرسخت گراں گذرتا ہے۔ سکن مولانا شیروانی جواب میں « مبیب نواز» «اکشنا برور» کرم طراز دغیرہ ایسے القاب كهوك انى بزرگى كى لاج ركع ليت بى اوراس سے بڑھنے دانے كى گراني طبعيث قدرے كم بوعاتى ہے۔ علادہ برس بڑی بات بر سے کا ملی مرد نے اور مبیاضتہ لکھے جانے کی دم سے ان خطوط میں آ مدکا رسک بینت

آورد کی الب ہے یہ مجبوعه می غبار خاطری طرح ا دب وانشا دادر ار دو تحریر دکتا بت کا ایک بهترین اور دلی بین برتب خطوط مولوی عبد الشاہد خالفا حب کا ایک مسبوط مقدمہ ہے میں مرتب خطوط مولوی عبد الشاہد خالفا حب کا ایک مسبوط مقدمہ ہے عب میں المحوّل نے کا تب ومکتوب الیہ دولاں کودل کھول کران کے حن انشا را ورز ورقِلم پرداد تحسین دا فرین دی ہے اور ان کے بیماں اپنے تقرب کی دا ستان سنائی ہے یہ بہر مال مقدم کھی افا دیت سے خالی نیس ۔

 دورویبدس سے بتہ: \_نفسس کیڈی حیرراباددکن

قاضی ندرا لا سلام نبطال کے مشہورانقلابی شاع میں۔ ان کا کلام انسا بیت کی بجار پنگلوت کی چنج اورسما ہی ومعاشرتی سنم رسیدگی کا آہ و بکا کا ایک ولگذار و تربسوز و ساز مرقع ہوتا ہے اردود کے مختلف رسالوں میں موصوف کے بنگائی کلام کے تراجم شائع ہوتے رہنے میں اس بار پر وہ ارد و خوال طبقہ میں بھی کا نی دوشناس اورمقبول ولہندیدہ میں زیرنظر کتا ہد موصوف کی ہی پہنخب نظموں کا اردو ترجہ ہے ہم نبگائی زبان سے وانقٹ نہیں اس لیے ترجہ کا اصل سے موازنہ نہیں کرسکتے البتہ ترجم کی نسبیت بوثوق ہر کہا جا سکتا ہے کہ کہا ہے شکفتہ اوردواں سبے اوراس میں احس کا ساڈا اور جوش یا یا جانا ہے تاقبی صاحب کی نبگائی نظوں کا برکا میا ہد ترجہ اردوا دہ بیں جرا خوش گوار اصافہ ہے صن ترجہ کے لئے علام سردرصاحب ڈگار مبارکبا و کے مستی ہیں ۔ افعافہ ہے صن ترجہ کے لئے علام سردرصاحب ڈگار مبارکبا و کے مستی ہیں ۔ از مولانا منتی تحد شفیع صاحب ویو بیندی تقطیع خوروضخامت مہ 4 صفحات کنابت وطباعث خاصی قبہ ہر ہے : ۔ دارا لا شاعت ویو بند ضلع سہا منہ ہو

مشہورگنا موں کے علازہ بہت سے گنا ہا کیے ہیں جن میں عوام اپنی عفلت دنا والی کے بات مبتو ہی اور ان کے روائے عام کی وجرسے بہترے وگ الفین گناہ ہی نہیں سیھتے لیکن ان کے تتا بج بڑے دور رس اور دیر یا ہوتے ہیں ، شلا ہے فائدہ کلام کرنا ، کسی کا مذا ق اڑا نا ، کمتہ جنی کرنا ، حسب ولسنسبر طعن کرنا ، چھب کرکسی کی بات سننا وغیرہ وغیرہ مفتی صاحب نے اس کتا ہے میں اس شم کے بےلذت گنا ہم کا ذکر کیا ہے اور قرآن و حدیث سے ان کا معبوب و مذہوم ہونا بتایا ہے ۔ آج کل جبکہ مسلمان اطلاقی ا مشیار سے مدور چ انحطاط بذیر مہو چکے ہیں اس کتاب کا بڑ ھناا وراسبرعل کرنا بہا بیت صرور می ہے کو کھی ہم جا عت اور قدم ا بنے افراد کے کیرکٹر اور سیرت وکروار سے بہجا ہی جا تی ہے اور اسیں کوئی شبر ہمیں کہ ترج بھیٹیت جموعی ہما رے اخلاق اس ورجہ فاسد مہو چکے میں کہ کوئی شخص انعیس دیکھکر مہدے متعلی کوئی ہا۔ داتے قائم نہیں کر صکنا ۔

ساس بر زیمل مفات انقرآن می فیرست انفاظ جلدادل انتسته فرآن پر پیملاکس می بیده طبح سراه اسكادل اكس كالناسيكيل كالمفرشدة ورفية رجيد جديد أولسين وميت عام المام كانظام حكومت والمام عدمنا بطر حكوست کے تا م تعبوں برد نمات واکل بحث قمت محلاق ملانت بى اسد : - اي اسكانسر صدقيت ب ملاست معنوط الاعمه فلاللعد الما والدي المريد وسان مي سل الأن كا نظام تعليم ربيت علدادل المخصوصوع من إنكل مديدكاب ورث المعدر ملدفتر. نطام تعليم درميت ملدناني حسي تحقيق تفصيل كم ماتدبه تا الاب كقطب الدين ايبك كونت اب ك بن يسان من المان كانظام المليم وترميت كاربلت قيت المعدر محلدهم مصص القرآن على سوم البدا عليهم اسلام كه دانعا کے علادہ ای مصصی دان کا بان میت علیم مدرم كمل سفات القرآن مع فرست الفاظ طبدتان قيت معلوا على مران اورتصوت معيني اسطامي تصوف

سامن تصرب بعد بالامفقاد كار بمت المرحلة

معمى القرآن طريها دم صرت عبى ادروس المثير معلى الشده البري مالات ادر خلق ما تعاشكا بي بمست هر ميل سيمر

انفلاب دوی - انقلاب دوی بر لمبعد اید ارفی کتا

مرائعة - ترجان أسند، دارشادات بوي باس الدين ناونيره صفاك . بقطع ۱۹۷۲ ملدادل شاه رم لد مصهر

كمل بغات القرآن مرست الفاط علي وم ميت علقه را مجلدهم

مسلما ذر كانظم ملكت بيمرك شهوداكر حن المراجم ا ايم و ليدي و اين وي كامتها المنظم الملسكات المنظم الملسكات المراجم الملسكات المنظم الملسكات الملكم والمداحة الملكم المنظم الملكم الم

می معلوم برگی .

المراسلة الم

### مختصر قواعد ندوة اصع مان و بالى

ا محسن خاص در ابنی تمولت سے عزب کبنی گا ایسے علم افزاد اصحاب کی خدمت فوائیں دہ ندہ المعنین کے دائرہ منین خاص کو ابنی تمولت سے عزب کبنی گا ایسے علم اواز اصحاب کی خدمت ادارے اور کمتب بر ان کا مسلم و مات نذر کی جانی در ہی گا ور کا رکنا الدا دہ ان کے نمینی مغوروں سے سنفید ہوتے دہیں گئے۔

عاد محسنیوں د۔ بو معنرات کی بی رہے سال محبت فرائیں گے دہ ندہ الصنعین کے دائرہ نین برگا بین کے دہ ندہ المصنعین کے دائرہ نین برگا بین برک ان کی جانب سے یہ خدمت سعا دھے کے نقط نظر سے نمیں ہوگی ملک عطیہ خاص ہوگا اور سے کہ طون سے ان حضرات کی فیمت میں سال کی تمام مطبوعات بن کی تعداداد سطا بار ہوگا ، نیز کمت مربان کی مضل مطبوعات اور دار وکارسال ہم ہوائی کسی معاد سے کے بغیر پیش کیا جائے گا ۔

معام معاد نین میں ہوگا ۔ ان کی غدست ہیں سال کی تمام مطبوعات اوارہ ادر سالم بر ان اجس کا سالا نہ جندو ہی مطبوعات ہیں ہوگا ۔ ان کی غدست ہیں سال کی تمام مطبوعات اوارہ ادر سالم بر ان اجس کا سالا نہ جندو ہی مطبوعات ہیں بیا قیمت ہیں کیا جائے گا ۔

مهراحها: وويد اداكرين دليه معابك شارنده فالمعنفين كداحا مي برگا اكورساله بلاتيست و إي ايرائيك - از طلب كرين برسال كي ترام طبو مات اداده نصعت تميت بردي ايس كي - برمنعة ذاهس طور بيل او الباكيليم

16/3

ام رجواب طلب امور کے لئے اور کمٹ یا جوابی کا روجیجبا صروری ہے۔ ۵ - تیمت سالار مجھے رہے بہت شاہی ہیں رہ ہے جوار نے - رسے محصول لاک افی پرج وار ۲ - سنی آرڈ ۔۔ دانڈ کرتے وقت کوبن براینا کمل سبتہ ضرور کھیے۔

ولوی محددرسی سنا برنظرولیشرنے جیدبرتی برسی و بی میں طبع کراکرد فتررسال بربان اردوباز ارجامع می دولوی محددر سی سنانے کیا

مطرعت الموة الدين في

العدايم في المناطقة المانية

مونیان و المنظم الدیم الی الی المنظم المنظم

حضرت آدم سے حضرت موسی و فردون کے ماکا را نمان بھی میلد سینے ر

تيمت ي

این انقلاب و فی فرانسی کی کتاب اور این انقلافی معمرت برنی انقلافی معمرت برنی معمرت برنی کی معمرت برنی معمرت برنی که معمد معمرت برنی که معمرت

فلانت المندة أيخ مت كادوسرا حصد مدبلا مست يم مجلد ي مضبوط ادرمره عبار تميت الم جس نظرانی کے ساتھ طرندی اضافے بی کئے کے ہیں ۔ تبرت ہے مملد ملاحہ تبرت ہے مملد ملاحہ تعلیمات اسلام کے اضلاقی اور میں اور امرا اسلام کے اضلاقی اور میں

المار المام المالي المنافظة

تعلیمات اسطام اور عی اوام-اسلام کے اضلای اور دی نظام کا دلیدر خاکر قیمت کی مجلد ہے۔

سوشلرم کی جنیادی حقیقت: اشتراکیت کے مقال کی ایک مقال

بند تان بی فادن سروه کی نماد کا مقلیم سنگ بی عرفی ملم به این این می معافقات کا کافی میرسی می افغان می می ایم ایم ایک ایک ایک مدیدادین میس افغان بوی که ایم ایسکا اصافی ایست چر به دیم ا

نهم قرآن جدیدادین بست ایماضلنه که کی ایم است ایماضلنه که کی کی ایمادی ایمان ا

اربس تبت ہے مجلد معہ زیر طبع معلاق اور فلسفہ انعلاق علم الافطاق میں ایک میں

ا خلاق ادر ملسفدا ملاق علم الاخلاق براكب مسوط ا در مقفاله كتاب مديد الدين ميس عك وفك سك

# ر الهال

جلاب و في ماره (۲)

### المست المعالي رمضان المارك علام

| 44  | سعيدا محد                            | - نظرات                  |
|-----|--------------------------------------|--------------------------|
| 49  | حناب موناسعيد تمد صاالرا بادى ايم يه | ر علمائے ہندکاسیامی موقف |
| 94  | از خباب محد بانتم صاحب الميم السي    | والمجاع ادراس كى حقيقت   |
| 110 | م - ح                                | ا- نجرے                  |

### بِسُمِ اللَّهِ التَّحْمَرُ التَّحْمِيْنُ الْتَحْمِيْنُ

## e de

خداکا نسکرے ہمارے ادارہ کی ایک ہم کا ب « زجان السنّہ ، جس کا فلغل ارباب علم فرد وق کے صلفہ میں کئی سال سے برا بقا اس کی پہلی جلد کتا ہیں وطباعث کی مثرل سے گذر کراب منعد شہود پر آگئی اور شاتع ہو گئی ہے ۔ اس کثاب کے فاضل مرتب ہمارے رفیق ا دارہ مولا امحد بدرعا کم مماحب ہیں جن کا فن عدیث میں اشتغال اوراس میں درک ونظر کے علم سے معروع ان وجاز وشام کک کے نزدیک مسلم ہے اور چوا پی منتجم مرتب کردہ کتاب فیمن الباری علی جمع البخاری مطبوع معرک ذریع ممالک عرب کی تعلیم یا فنہ سوسائٹ میں میں کانی روشناس ہو ہے ہیں۔

کناب کی پہنی مبلد 19 ہے کہ نام کے نام کا نام کا تی صفحات پر سٹارتع ہو تی ہے اور مرصفی پر کہ ہے کہ پیشیں سطری ہی صسنی کتابت وطباعت کے سلے ندد ۃ المصنفین کا نام کا تی صفات ہے اس کی ترجب یہ پیشی سطری ہی صسنی نام کا میں مستقات و مبلت یہ کہ پہلے نام کس مصنف نے 27 مصفحات پر علم عدر شیا سما الرجال اور اس کے متعلقات و مبلت بربنہا بیت سرحاصل جامع اور نا قداد گفتگو کی ہے جس میں تدوین حدیث کی تاریخ - حدیث کا استشاد اس کی صحت و عدم صحت کا معیار - مفام رسا لت و نبوت انکہ اربعہ اور شہور محدثین کے تذکرے اور بعض خاص حدیثوں کی نسبدت کا می بحث ان تمام امور و حقایتی پر اس بھیرت و جہارت کے ملاقت خاص حدیثوں کی نسبدت کا می بحث ان تمام امور و حقایتی پر اس بھیرت و جہارت کے ساتھ روشنی ڈائی گئے ہے کہ با مبالغہ فنی حدیث کا کو ننگ شرائند نہیں رہنے بایلہ ہے - اس طوی معتمد کے بعد اصلا می معتمد نام مل مصنف نے بعد اصلا کی عزان کے مائت نام کی اور می عدان کے مائت بہا و و مستند مدریث کا متن دی والد کے نقل بھیوں و نام کے بین اور سرعنوان کے مائت بہا و و مستند مدریث کا متن دی والد کے نقل بھی بھی اور اس کے دیدن فن فی کرتے ہیں بھر اس کے نیج عام فہم اور سلیس ارد و دیں حدیث کا ترجمہ تکھتے ہیں اور اس کے دیدن فوف فی کرتے ہیں بھر اس کے نیج عام فہم اور سلیس ارد و دیں حدیث کا ترجمہ تکھتے ہیں اور اس کے دیدن فن فی کے دیت بھی بھی اور اس کے دیدن فن فی کرتے ہیں بھر اس کے نیج نام فہم اور سلیس ارد و دیں حدیث کا ترجمہ تکھتے ہیں اور اس کے دیدن فی فی کورن کا ترجمہ تکھتے ہیں اور اس کے دیدن فی فی کی کرتے ہیں بھر اس کے دیدن فی فی کرتے ہیں بھر اس کے دیدن فی فی کست کورن کے دیدن کی کورن کورن کے دور کی کرتے ہیں بھر اس کے دیدن کی دی کرتے ہیں بھر اس کے دیدن کی دور کی کرتے ہیں بھر اس کے دیت کی کرتے ہیں بھر اس کی کرتے ہیں بھر اس کے دیدن کی کرتے ہیں بھر اس کے دیدن کی دور کرتے کی کرتے ہیں بھر اس کے دیدن کی دور کرتے ہیں بھر اس کی کرتے ہیں بھر اس کے دیدن کی دور کرتے ہیں کرتے ہیں بھر اس کی کرتے ہیں کرتے ہیں

س اس کے مطالب یا اس سے مستبط احکام نقد برگفتگو کرتے ہیں ۔ کتا ب التو ترد کے بعد کتا ب الایان دالاسلام ہے اور وہ بھی سابق باب کی طرح اسی نیج برحر تب ہوا ہے یہ کتا ب کی بیچ جد ہے ود سری جد میں مرتب ہو حکی ہے معتقریب اس کی کتا بت شروع ہو جائے گئی اس بہی جلد کی قیمیث مجلد بارہ روسیے اور غیر مجلد کی دس دوسیتے ہے۔

یکهنا قطعاً بلاشاته میالغهدی کرا حادیث کا آناعظیم استان دراس قدر جامع و محقان فیرفر آج نک ارد درس کهیں جمع نہیں ہوا۔ ربالعلین کا پیکتا بیرا احمان ہے کہ اس نے اس پربشانی دیے مانگی کے عالم میں ندرة المقنفین کو اس ہم کمی دویئ خدرت کی تونی عطا فر مانی کثاب کی زیریا بیدیا حت میں اس بات کا فاص طور پر خیال دکھا گیا ہے کرایک عالم مدیث کے ساتھ ساتھ اردد کی متوسطا ستواد رکھنے والے حفز اس سے کیساں طور پر فائد ہ اس میں اس بر کہ کتا ب دس جلدوں مس نمام ہوگی۔ نام ہوگی۔

ربان کی گذشته اشاعت میں ندوة المصنفین کی موجوده ما دت پرونظرات لکھے گئے۔ تھا سے

بڑھ کر متعدد اخبارات درسائل نے ازراہ کرم دیمبردی ادارتی نوش کھے در ببک کو ادارہ کی اعانت
کی زغیب دی اوراس کے علاوہ متعدد بزرگوں اور قدر دالن سنے خطوط میں غایت دلسوزی و

ہمدردی کا اظہار فرما یا ادارہ ان سب حصرات کے خلوص ومجدت کا شکر گذارہ سے اورامید ہے کہاگر
ایسے بمدرد دل کی تعداد میں اصافہ ہوتا رہا تو ادارہ مجراس قابل ہو سے گاکہ فراغ فاطر کے ساعة علم و دبن
کی فدمات انجام دے سے بہترے حضرات نے دریا فت کی ہے کہ دہ ادارہ کی امداد کس طرح کرستے ہیں؟

اس کے جانب میں گذارش ہے ہے کہ ادارہ کی امداد کی حسب فیل صورتی ہیں ۔

ا - ہمارے بال لاتف ممبروہ ہوتا ہے جوانسور دبیر کمشت اواکرے اس کے بعدا وارہ کی مطبع اور دبیر کمشت اواکرے اس کے بعدا وارہ کی مطبع اور دبیر کمشت اور کہ بنتہ اسے اس کے فدرت میں بلاکسی نزیدنسیں یا معاد عنہ کے بنچا رہے گا۔

۲- ۱ داده کے حسین اور معاوین وہ صفرات ہوئے ہیں جوعی الترتیب بجیس دو بسیاددا تھامہ دو بید سال خادہ اور کہ جانے ہیں اور میں اور ہی ایک سال کی مطبوعات اور جہان ما طرکیا جانا ہے آب کوشش کی کھیے کہ ادباب برخردت زیا وہ سے زیا وہ تعداد میں لاتف مجر بول اور چوعشرات اس کی استطاعت ندر کے جس کی ارباب برخردت زیا وہ تعداد میں اُل کو آبا وہ کیجے کہ حسب استطاعت اوارہ کے حسن یا معادن بنیں یا مختلف مدرسوں ، انجنوں اور فیرفری استطاعت ابل علم کو ابنی طرف سے دقم وے کر بنا میں اور میں یا مختلف مدرسوں ، انجنوں اور فیرفری استطاعت ابل علم کو ابنی طرف سے دقم وے کر بنا میں اور میں سب سے کم درج یہ ہے کہ اور کچھ بنیں قربہان کے قارمین کرام اور خریداروں کے ملھ کو وسیع کونے کہ کوشنس کی گوشنس کی گئی اور دنی کام کو کہ بنی نواز میں اور خوارت بھی ایسے نکل آئے جینوں نے غایت دلسوزی سے اور ارد میں کام کو ایک علی اور دنی کام کو کو کرمند میں اور حصور اور ان کی جرس مالی اعتبار سے ضبط بیا نیج محسن یا معا ون یا ایک ایک وو دولالقت مجر می جدیا کردیے تو اور ان ماک ودلسوؤی سے اپنے میس اور ظا مرب کر کہ کوئی بڑا کام نہیں ہے ۔ صور دت عرف تی جداور انہاک دولسوؤی سے اپنے میں اور ظا مرب کر کہ کوئی بڑا کام نہیں ہے ۔ صور دت عرف تی جداور انہاک دولسوؤی سے اپنے علی قدر اور انہاک دولسوؤی سے اپنے علی آثر میں کام کرنے کی ہے ۔

بنظام سبع کر مُردهٔ المعنفین جیسے دارہ روزروز قائم نہیں ہوسکتے فدانہ کردہ اگریہ ادارہ وزروز قائم نہیں ہوسکتے فدانہ کردہ اگریہ ادارہ وارث کلیبیٹ میں آکر فنا ہوگیا تو تعربو کری تمام کوششیں کچید مود مندنہ ہوسکیں گی وقت ہے کر ادباب و وقت اورامی ابنی کے دجود کی اہمیت کومسوس فرائی اوراس کے بقاداستکام کے لیے وقت اورامی ابنی کے دجود کی اہمیت کومسوس فرائی اوراس کے بقاداستکام کے لیے وکھرکہ سکتے ہیں کرگذریں -

### علما تے ہندہ سیائی قف

موانی اسعید جمد صاحب اکیرا بادی ایم - است صدد شعبهٔ عربی و فارسسسی دارد د دهستی بونیودستی و مدیر برصدا ن

آج كل دنياس مرف بندوستان ي ايسامك جعجال سياست كا دامن مذبب کے ساتھ بندھا ہوا ہے بہاں کے عوام ہندوہوں یامسلمان ان میں ندمہب کی تعلیما ت کا اثر پایا جا یانس اودظاہریے کے میں میں یا ترسی با باما کا ہم مذہب کان کے دل دوماع را تنااز ہے کہ دہاس کے نام پرکسی طبقہ کے سیاسی افراص کا الدکارا سانی سے بن سکتے میں گذشتدس بنده سال مين سلان كى سياست كاسب سير وزور مذبهب ادر قوى حقوق كى حفاظت برد با اوراسی مبنیا دیراکفول نے اپنے لئے ایک الک ریا مست کا مطالبہ کیا لکی مسلما فوں کا ایک براطبق وقم بدوركبل كه ادروا بن كروعل كاعتبارسه بكاا ورسيامسلمان في بع وه نه صرف یک میک کی مسیاست سے الگ ربا بیکے علی الا علان اور شدد مدے ساتھ اس کا مخالف ربا اس طبقه کو علماری حابت اور قیادت ماصل می . بکه دا نعب سے کدیگ کے برسرا تدار اسفے کہ بعد مندوستان كے مسلمان ددیا رشول میں بٹ كئے تھے ایک یارٹی مذہبی وگوں كی تنی وعلمار كى قیاد سي ليك كي سخت مخالف عقم اوردوسراكروه ان مسلمانون كالقابو باعتبار اكترب ديذا دادرنسي الك بنس كه ما سكة - ادراس كروه كوفيادت مى ان صرات كى بى ماصل فى جومغزى بترزيد تمدن میں ڈوسے ہوتے تھے ادرین کی زنرگیاں بے شبر غیراسلامی تھیں۔ سکین باا پنہر عجیب بات بیج که ندب کا دروا دراسوم اورسلم افع کا کرکاسب سے زبا وہ دعویٰ مؤرالذکر گردہ ہی کوتھا وہ بہلے گروہ کی سیاست پریخت تکہ جینی کر کے بہال کہ کہنا تھاکہ علار ملت فروش ہیں۔ قرم کے غذار میں ہندو وَں کے باعقہ کہ کہ اسلام کو اکافول نے جند شکول کے عوض بین بچے دیا ہے میکن بہلے گروہ بان باقول کا اثریا لکل نہیں ہوا وہ دنیا ہر کے ظلم ستم اور مرشم کی برا خلافی وایڈارسانی کا صفراستھ اسے مقابر کرتار ہا اور اپنے سیاسی موقعت سے قراب نیش نہیں گی ۔

ليك اورعلمار كا دريش دراص دونقط خيال (بوم Doleology) كالشمكش عي ص كوهم ديوبندا درعليكته هك أونيس كه سكة بي - يشكش آج كي نبس بكرببت يراني هي ادريسيد کے زمانے سے ی علی ارسی فی جس کی تفصیل آگے جل کرانے مقام پرایکی ایکے ولانت کے زمانہ مى مرسيد كردب كوعلماسك مقابر مي شكست فاش بوئى - يتخركي علمار كى رسماني مي اس شان سے چلی کہ نرسی افتدار کے علاوہ ملک میں ان کا سیاسی دفار کھی قائم ہوگیا اس تخر کمیں کے سب سے برسے لیٹدمولانا محدی مشوکت علی مقے وران دونوں ما ئیوں کا یہ عالم مقاکه علماری رہاتی کے بغیروتی المام بنبي كرت كق - اور تعفن على رك سائد توان كانعن بردم ريدكا سائعا - بخر كي خلافت و يحملاً کے زیر قیا دت بیدا ہوئی اور برحی اور بھی اس میں اس بریراس بخر کیب میں ایک عام رہبیت اورونیار کا رنگ تھا ا درہی وہ بھی کاس تحریک میں شرکیب ہوتے ہی مسٹر محد علی اصرمسٹر شوکت علی جوعلیگڈ کے نمایاں ور الاین صد نخر فرزند سے یک بیک مولانا عملی شوکت علی بن سے ان بروبنداری البا مراج برصاكاعاق قلب ومكرس بوست بوگيا وراخراسي بالعول نعان جان وان انرب ك سپرد کردی ان دونول مھائیوں سے علاق اور می بہترسے فرزندان علیگڈ مصبحے جوعلیکٹھ اور اس کے مکتب خیال (School of though )سے باغی بوکر فرسی کروہ کے کیمب میں آگئے۔ ان ان کی شکل دصود شدا وروضع قطع سے بی د بنداری برسنے نگی ببرطال علما رکے زیرسایہ مخر کیپ

فلافت کے جینے کا بیا تر ہواکہ نود فرزندان علیگدھ کی ایک جماعت میں علیگرھسکے فلاف بھاوت کا جند بہرا ہوگیا اور اس میں کوئی شبہ یں کرسیاست کے میدان میں یہ قدیم علیم یافتہ کردہ کی عظیم انتہ کہ دہ کی عظیم انتہ کہ دہ کی خطیم انتہ کہ دہ کی تفکیدہ تن فاش کھی۔ نتج اور جدید تعلیم یا فتہ طبیقے کی نشکست فاش کھی۔

تخركب خلافت كختم بوت ادرخلافت كميلول كمعطل بوجان كے بعدسلما ول نے سیاسی کا مول کے لئے کا نگوس میں شرکت کر لی نکی وال ایک کے ایک سے ماسخت صوبی میں دزار تأنم بوش تواب ملک کی سسیا سیاسیات میں فرقہ دارانہ رنگ بیدا ہونا شروع ہوا۔ ایک طرف تورید کھ كركه كانتكس كے بالقول ميں ملك كے اقتدار كى عنا ن مقل بنور سى ہے بہت سے ايسے بہا سجاتى بند جاب تك اس سے الگ رہے تھے اس میں نتام ہو سے ادا کھول نے اپنی شرکت سے کا بھوس کا دا عامه كومتا تركرتا شروع كيا ور دوسرى جانب بعض سوبائي حكومنول في جوكا بكرس كى بكرا ني من قائم ہونی تیں مسلمانوں کے ساتھ کچھا لیے معالات کنے بن کے باعث مسلمانوں کوان سے شکایت بیدا بوگی ان دونوں چیزوں کا نمتی بربواکم سلمان کا بھی می کا میت سے بددی محسوس کرنے۔ اجسلمان كے فرقد پرست لیڈروں کو مورقع ل گیا اینوں سے بڑھے دورات ور سے اپئی فرقہ پرستانہ سیا سے کا پروپھی ڈ كيا- الدعام مسلما يول كوير با دركران كى كوسنسن كى كه أكرمند دستان ا زا د بوكيا وجهوديت كاحول کے مطابق سیاسی طاقت مہنددوں کے باہما سے گیا در وہ مسلمانوں کے ساتھ جو بعیاری افلیت میں میں تعسب وعنا در كھنے كى د صبسے ظلم دريا د تى كامعا الكريس كے واستخيل كوبنيا د قرار دے كوان توكون نے سمان سكسنة أيكسا الگ رياست كامطانبكيا وردبس وش وخروش مي كهاكياكه اگرمسلمانول كي ؛ الكرياست قايم بيس بوني تواسلام كرسخت خطره بعده فنابوجاليكا - ايك طرف مسلمان مكومت الای سلطنت ادر قرآنی بادشام س کادلادین واب اوردد سری جانب اس ریا مست کے نامین المسودت ميں ببندومشان سے اسلام اورسلمانوں کے فنا ہوجانے کا متر پیخطرہ! بہندومیتان سکے

عام سلمان جابل ، نا خوانده اوران ير ه توسق ي - أن ين ي تعليم يا فتطيقه سك اس سياسي وبركاشكار بوگئے اور ووٹوں کی اکٹریٹ کی روشنی میں آئینی صفیعت اس فرقد پرسٹا ندسیا سست کے علم واروں ى مسلم بوكى ك كيد خلانت كے زماز ميں اس طبقه كو بوشكست بو فى لى اب مسلسد ميں مسلالال ك عظيم النريت كى حايت عامل كرف كي بعداس في قديم تعليم يا نتروه سع إينا تقام لينا تروع كيا دانسسلامي ده مرب كيركيا جوايك غقرسے بے قابوانسان استے مخالف كے ساتھ كرسكتاہے مك آزاد موا دومملكتون من بي كيا- اور فرقه برست مسلمان بس ريا ست كامطالبه كرف مقے دہ ان کو ملیجی گئی اور اس پرجوفوری نتائج مرتب ہوئے وہ ہی اب سب کے سامنے میں ان کی مذ مِن فيصله كما جاسكتا ہے كمسلان كى اس فرقد بردران سياست نے ان كو بحيثيت مجموعى فالدو بہنايا المنقصان ملكن جبال مك على ركى جاعث كا تعلى بعائن كى نسبت يسوال عنروربدا بوتلب كأن کا سیاسی موقف کیا ہے ؟ اوران کا سیاسی کران کے مذہبی تصورات کے ساتھ کیونکر ہم آ ہنگ ہے موجودہ حالات میں یہ بات بہایت صروری ہے کہ عمائے مندکے سیاسی موفقت کو خوب اچی طرح سمجلیا جهت تاكدا كيساطرت بإدران دطن كسى أسنستباه بي دربي اوبعض اسلامى تعليمات كى نسبست غلطفهى کے باعث على رکے سیاسی فکر دعمل ا دران کی کٹر مذم بیت میں جو عدم تطابی محسوس ہوتا ہے وہ درفع ہو جائے۔ اور دوسری جانب سلمان اس فکر کو نوب اچی طرح سمجد کر اورا بناکراس کوئی جا مہنا تی ناكه دو الني مستقبل كى تعمير عبيت فاطرا ورول دوماغ كى بدارى كے ساتھ كرسكيں !!! اس سلسلميں جندسوالات بدابو نے میں ان کے جواب سے بی علماتے ہندکا سیاسی مونف تجھ میں آسکے گا۔ ۱- ہنددستان میں مسلمانوں کی مکومت کے زوال کے بعد علمار نے مسلمانوں کی عظمت وفتہ رمت كودائس لانے كے ليے كھوكيا بانہيں! اگر كھوكيا تواس كامقصدكيا تھا ۽ مهندوستان مين مسلما نول كي مكو كادوباره فيام ان كامقصد كقايان كالفسيطين ايك عوامي ادرج بورى حكومت كاقابم كرنا تقا!

۲- کوپاکستان کے نام سے اسلای کومت یا مسلمانوں کی مکومت کے ڈیام کے بعد قرآئی کومت یا مسلمانوں کی مکومت کے ڈیام کے بعد قرآئی کومت یا مسلمانوں کی مکومت کے بعد قرآئی کومت یا کا بم بہر ہوسکتی تھی تو علما رہنے اس کی مخا لفٹ کیوں کی جکیا ان کو اسلام ا در قرآن کی باد شام ہت و مکومت سے کوئی دلحیسی تہیں ہے ۔

۳- بہندوستان کے آزاد ہونے کے بعداً س کے غیر منقسم ہونے کی فسکل میں اس بات کا فراخطرہ تھا کہ بہاں مجبوری عکومت تاہم ہوتی مبیسا کہ اب ہے ادر جس طرح آج کل کی عام جہورتی س ہونا ہے ۔ حکومت کے فیصلے عوام کی اکٹریت کی خوامش احدا س کی رائے کے مطابق ہوتے اور یا کٹریت ہونی خیر سلموں پر شمل ہوتی اس بنا پر یہ لوگ جہوریت کا نام بھنے کے با دجود ا بیٹے ووٹوں یا کٹریت ہوستان نے مسلمانوں پر اپنی ڈکٹیر شب تاہم کو دیثے توسوال یہ ہے کہ علمار کے ذہن ہیں باکستان کی کٹریت سے مسلمانوں پر اپنی ڈکٹیر شب تاہم کو دیثے توسوال یہ ہے کہ علمار کے ذہن ہیں باکستان کی نام میں باکستان کی نام میں باکستان کی نام میں باکستان کی نام میں بازی کو میں اور سام اور سلمانوں کی سرگرمیوں سے دفات ہوں گئے آن کے ذہن میں کہا پر دگرام تھا ہ

اب مم زمیب داربرایک سوال کا جواب دیتے ہیں :۔

ریک آذادی کا آغاز ما بعن لوگ کہتے ہیں کہ عمار کو سیاست نہیں آئی یا برکران کا کام عرف درس وقد در تعنیا وافعا وافعا وافعا میں اس سے بے تعلق رمہا چاہتے مالانکہ ارتی متباد سے یہ باکل غلط ہے شروع اسلام سے کی اس وقت تک مسلمانوں کی پوری ارتی میں ہیں۔
میں کوئی جو ابڑا انقلاب ہوا ہے وہ کسی نہیں ما لم کی انفرادی یا طبقہ عمار کی جاعی کو شنوں کی برسیس میں کوئی جو ابڑا انقلاب ہوا ہے وہ کسی نہیں ما لم کی انفرادی یا طبقہ عمار کی جاعی کو شنوں کی مسب سی کوئی جو ابڑا انقلاب ہوا ہے وہ کسی نہیں وہمصالحت ۔ امرار اور وزدار کا تقرر ۔ یہ سب سی میں اور علمار کے مشوروں سے ای اسے ای میں ۔

چانچ بهندوستان میں اوزگ زیب عالمگر کے بعد یہاں کی حکومت کو گھن گلانٹر وقع ہوا

توصفرت نتیاہ ولی النّدالد بو ک نے ناصر ن یہ کاس کو محسوس کیا ۔ بیکداس کے اسباب وعلی برٹری

دیدہ وری الد جامعیت کے ساتھ بحث کی اورا اُن کی اصلاح کس طرح ہوسکتی ہے اس کی طون حکومت

کو۔ امرار اور وزراد کو اور سوسا سی کے ووسر سے طبقات کو درجہ بدرجہ نہایت پر ورود پر شکوہ الفاظ

میں توجہ والاتی ۔ حصرت نی ہمیا حربے کے بعد آپ کے صاحبرا وہ اور صبح جانسین محفرت نیاہ

میرالغزیز ما حب کی حیات ہیں دہی کے صالات اور زیا وہ مجرف اور "حکومت شاہ عالم از دہلی تابالا کی منسل صاوت آئے گئی ایکٹر وں کا اقتدار اور اُن کا ظلم دستم اوراس کے بالمقابل الا تعدی کے باوشاہ

کی منسل صاوت آئے گئی ایکٹر وں کا اقتدار اور اُن کا ظلم دستم اوراس کے بالمقابل الا تعدی کے باوشاہ

کی قوت کا اضحال روز افزوں ہوگیا تو شاہ عبدالغزیز صاحب نے دہلی کے دا والحرب ہونے کا فتو کا

دیا۔ چانچ ایک شخص جس نے پوچھا تھا کہ "وارا الاسلام وارا لحرب بن سکتا ہے یا نہیں ، حصرت نا معاصب اس کے جاب ہیں یہ بنانے کے بعد کمکن چیزوں کے پیدا ہونے سے وارا الاسلام وارا لحرب بن سکتا ہے یا نہیں ، حصرت نا میں موار الحرب بن سکتا ہے یا نہیں ، حصرت نا میں میں یہ بنانے کے بعد کمکن چیزوں کے پیدا ہونے سے وارا الاسلام وارا لحرب بن سکتا ہے وارا الاسلام وارا لحرب بن سکتا ہے یا نہیں کی مسبب اس کے جواب میں یہ بنانے کے بعد کمکن چیزوں کے پیدا ہونے سے وارا الاسلام وارا لحرب بن سکتا ہے خان میں میں یہ بنانے ویا ہیں۔

میں جاتا ہے خان میں میں میں بنانے کے بعد کمکن چیزوں کے پیدا ہونے سے وارا الاسلام وارا لحرب بن سکتا ہے خان میں میں بنانے کے بعد کمکن چیزوں کے بدور کیں کے بعد کی کی کی کی کو میالئی کیا ہوئے کی ہوئی ہوئی کی کی کو بدول کا میں والوں کی کو باللے کیا ہوئی کی کو بالمان کا کو بالمان کا کو بالمان کی کو بی کی کی کو بالوں کو بالمان کو بالی کو بالمان کی کو بالمان کی کو بالمان کا کو بالمان کی کو بالمان کو بالمان کو بالمان کو بالمان کو بالمان کی کو بالمان کو بالمان کو بالمان کی کو بالمان کی کو بالمان کی کو بالمان کی کو بالمان کو بالمان کی کو بالمان کے بالمان کی کو بالمان کو بالمان کو بالمان کی کو بالمان کو بالمان کی کو بالما

ا مام المسلین کا حکم اس شهری یا لکل جاری نبین به ادر برشدے برسے عیسا تیوں کا حکم بے دعد غر جاری ہے اور احکام کورکے اجرار سے مقصد ہے کہ ملک داری رعایا کا بندولسبت - خواج اور باج کا حصول کرنا کے سیم ڈیو ٹی لینا - رنبروں کو سزادیا اور مقدما ت کا ذھول کرنا اور جوں کی صنرا دنیا اور مقدما ت کا ذھول کرنا اور جوں کی صنرا دنیا یا جاری معا ہوت ہے ہوگ خود ہی کرنے ہیں -

وری شهر مکم رام المسلین املاً جاری

نبست در مکم رود سانصاری بدو فدخه

جاری ست دمراد از اجرارا حکام کفت ر

امنیست که در مقدم ملک داری دبندو

رعایا و افزیز اج دبلج دعشورا موال تجار

وسیاست قطاع الطرق ونیمس خصوبات

دسنرائے جنایات کفار بطور خود ما کم باشند

ا درافان و فریح بقروغیره نیکن اس سے کیابوتا ہے جب ان چیزوں کی جواصل اور جرامنیا وہے وہی ان کے نزدیک فیرو قیع ہے چیانی یہ لوگ ہے تکلف سے بروں کو گا وستے ہیں اور کوئی مسلمان یا ہندو ان کے نزدیک فیرو قیع ہے چنانی یہ لوگ ہے تکلف سے بروں کو گا وستے ہیں اور کوئی مسلمان یا ہندو ان سے اس سے امن کے نوروئی مسلمان یا ہندو ان سے امن کے نوروئی مال کے اطراف و بوانب میں نہیں آسکنا ور دومرے بڑے برے موال مشکل شخاع الملک اور ولائی بھی ہی ان عیسائیوں کے مکم اور اجازت کے اوپر علاقہ میں واض نہیں ہو شکھ شنیا تیوں کا علی دخل و بی سے کلکت تک میرا ہوا ہے "

عام بوگ جومسلان کی گذشته دوسوسل کی سیاسی جدد جهدگی تاریخ سے بے خبر بہ یہ سیجھنے بی کو مبند دستان بیں کا نگوسی بی سب سے بڑی اور سب سے بہی دفئی قباعت ہے جدلک کو اعبی انتدارسے آزاد کرنے کے لئے گفری ہوئی اس نسم کا نمیال قائیم کا آبار یکی اعتبارسے باکل غلط ہے کیو بچادل او کا بھرس کی نشکیل کھھٹا تھے کے بہت بعد بوئی اور بھراس کے اولین مقاصد میں ملک کو میں نکہ بھر ایک اختما و بیدا کرنا نہیں بلکہ ایکریزوں اور مہند دستا نہوں میں با بھی اعتما و بیدا کرنا اوران کے دلوں کو ایک کرنا تھا جانم کی گئر میں کا میں سے بہلا اجلاس جو مہر دسمبر ہوش کا کی محصر بنر جی دکمیل کلکتہ کی زیر قسل کرنا تھا جانم کی گئر میں میں منعقد بوا تھا اور حس میں ہیں کے مشہور مسلمان کا بر مسٹر رحمت اللہ سے بانی اور دو سرے مسلمان بھی شرکیک ہوئے اس میں انڈین شین شیال کا بھرس کے مقاصد حسب فریل بیان کے گئر کے ایک مسلمان بھی شرکیک ہوئے اس میں انڈین شین شین میں میں مارسے مرکب ہے ان سب کو مخدد شفق کرکے ایک اور میں بنا ا

۲ - اس طرح جومبندوستانی قوم بیدا براس کی دماغی ۱۰ خلاقی ا دراجماعی د سیاسی صلاتیو دبیدارکزنا -

۳۔ ایسے حالات کی اصلاح و ترمیم کا ناچر مہندوستان کے لئے نعقبان کا باعث اورغیر

منعمفانه بول ادراس طرح مندوستان اورانگلتان می انحاد دیگانگت کو استوار کرنا-اس وا تعرسے دوبا تیں معلوم برتی ہیں -

ا مسلمان اور مہند وادد و و سرے مذام ب کے ارباب نظر نے کھے ابد ہی ہے سول کر این خاک انظر نے کے سے بند وا در سلما نول کے مذہبی اختلاف سے فارد و آٹھا سکتے ہیں ۔۔۔۔۔ و سیما کہ انفول نے کا بھی سکتے ہیں ۔۔۔۔۔ و سیما کہ انفول نے کیا ۔۔۔۔۔ اس بنا ربر انفول نے کا بھی کے فیام کا ایک مقعد رہی فرار دیا تفاکہ ہند و سنان کی سب قوموں کو ملکر ایک مهند و سنانی قوم بنایا مائے۔۔

۲- کا بگریس کے قیام کا مقصدا نگرز وں سے ملک دائیں لینا نہیں تھا ملکداعی اور رعایا دونوں کے باہمی تعلقات کو خونشگوار رکھنا تھا۔

بہرطال یہ ظاہرہ کہ کا گرس کے عالم دجودیں آنے سے بہت بہتے ۔ حصارت شاہ عبالغزیر اُ صاحب اور آ ب کے ہم خیال دوسرے عماری رہنمائی میں ایک ایسی جماعت بیدا ہوگی تی ہوہندہ کوانگرزوں کے افتدار سے نجابت ولانا اپنا فرض تھنی تھی آگے میں کر ہم بتائیں گے کو اس جاعت میں مسلما نوں کے سابقہ مہندوہ بی شریک مقے لیکن قبادت اورسیادت بہرطال مسلمانوں کو حاصل تھی۔ مسلمانوں کے سابھ مہندوہ بی شریک مقے لیکن قبادت اورسیادت بہرطال مسلمانوں کو حاصل تھی۔ حضرت شاہ عبدالعزیز کے علاوہ آپ کے شاگرو دولانا عبار تی معاصب بھی صراط مستقیم یں کھتے ہیں دوسلطنت شاہجہاں آباداسم محف بلاحقیقت اسٹ کو اصلامینی از سلطنت نما ندہ .

مِاسِنے تھے۔

تاریخ اس کی شاہد ہے کہ علما دنے حکومت کوسم شدھ بہوریت کے اصول پر جلنے کی عمقین ی وه مکومت کو خداکی مخلوقات حسی میں سرخدمہب دملت کے توگ شاس می ان کی خدمت کا فدایم سحقة مقے ذكركسى تسم كے تغلب ا ورجرونشددكا وران كا انسا بنت عامسى تعليم كي بيل نظران كا اس مفعد رتقا بنسائيت كواس كى نشو ونما ميں مدد دينا - خداكى پاك زمين سين ظلم ونسا دكى گندگى كودوركزا عدل وأنفيات كاراج قامم كرنايت اس كے حقدار كوسنيانا - فداكے مخلف المذابب بندول مين وال دمجيت ادرصلح وأشتى بريراكرنا - مكومت بران كااثر بوتا تقا اوروه اس اثركو اسين ان مقا صدك سك استعال كرتے مقے جيب ك ميندوستان ميں سلطنت معليہ قائم رسى اور در باربرعلماركا اثر واقتدار دبا سلطنت انتظامی معاطات میں اسی عدل وانصات کے اصول پر عامل رہی اس بنا رپر تخنت مکومت براگرجه بادشاه مسلمان نظراً ما تقانسكن دراصل حكومت كانظم ونسق جبورى تقاآے كل جمبوريون بي عوام كى دائے الكشن اورانتخابات سے علوم موتى ہے اوراس زمان ميں جكيديہ جديدطريقيروج نہيں تعا دربارایاں، عمال مکومت، جا سوسوں اور ملک کے عام حالات وغیرہ کے وربعہ عوام کی رائے اور ا دران کی نوام شول کا با دشاه کوعلم حاصل بوتارستا تھا اور ده ان کی روشنی میں اپنی بالسی متعین کرتا ا در عوام كومطنت كرنے كے لئے احكام جارى كما تھا جانى انگلستان كے مشہور مقررا دم مرز كرك سنے بالمنطس ايك مرتبة تفريركرة مروسة مسلمانول كنظام عكومت كمتعلق صاف اوروا ضح لفطول

 .... قرآن کے فاؤن کا ہر ہر ون ظالموں کے خلات گرج رہا ہے اس قاؤن کی شرح کرنے واسے علماً باؤا عنیوں کا طبقہ موجود ہے ہواس کا محافظ قرار دیا گیا ہے اور جوبا دشاہوں کی نارا منی سے محفوظ ہے اور جعے باد شاہ بھی ہا تقد نہیں لگا سکتا ان کے باد شاہوں کے کہ دخاں کی طاقت ما عسل شہیں ہے کہ دخاں کی مکومت ایک مدتک جمہوری ہے ؟

(نقاريا يرمند برك (اكريزى) مبدادل منعات ۱۰۵ ( ۱۰۵ )

علیارکزراز مکی معاطلت میں مندویا مسلم کا کوئی امتیاز نہیں تھا ودنوں کو کیساں تھوق ماصل تھے اوران کے ساتھ کیساں معاطر کیا جا گا تھا جا نچہ ہما دست ملک کے مشہور معنعت نبشت سندرلال الدا باوی سکھتے ہیں یہ

دد اکبر جہا بنگیر شاہجہاں اوران کے بعد اور نگ زیب کے تمام جانشینوں کے زمانہیں مندوسلم سیساں حیثیت درکھتے ہے دونوں ندا ہب کی توقیر کی جاتی تھی سہ با د شاہ کی طرف سے بے شار ہندو مندر ول کو جاگیری اور معا نیال دی گئی تھیں لا بجوالہ سلمانوں کا روستن مستقبل با بخوال ایرین میں اور معا نیال دی گئی تھیں لا بجوالہ سلمانوں کا روستن مستقبل با بخوال ایرین میں مہر )

شواہدونظا رَبِ شمار ہمی کوئی کہاں کہ گنا نے حرف ایک وا قعہ جرعدد دم عبرت آموز بے سن یہ کے - سلطان بن محد تفاق کا نام کس نے نہ سنا ہوگا تاریخ کا ہرطا دبی جا نثا ہے کہ اس کے معنی بنا جھے اس کے معلق ابنا حیثم دیدوا قعہ جا و دوا ب کا کیا عالم تھا مشہور سیارح ابن بطوط اس کے متعلق ابنا حیثم دیدوا قعہ کھنا ہے ۔

"اکس مرتب سلطان کے فلاف اکس مندونے عدالت میں استفاقہ کیا کہ یا دشاہ نے اس کے اس کے درخوم کے درخوم کے درخوم کے درخوم کی حیثیت سے عدالت میں طلب کیا اور مقدم کی صفیہ کی حیثیت سے عدالت میں طلب کیا اور مقدم کی ساعت کی آخر فیصلہ یہ کیا کہ با دشاہ برجرم نابت ہے اور اس سے بدل لیا جاسے سلطان محمد بن

نے ہے جون دیوا عدامت کے فیصلہ کے ساسنے سرتسلیم خم کردیا۔ بن تبوط کھتا ہے «بیسنے دیکھاکہ
بادشاہ نے عدالت کے فیصلہ کے مطابق ہندوزادہ کو درباریں بلایا اوراً س کے ہاتھ میں جھیڑی دے کہ
کہا کہ ہے جھے سے اپنا بدلہ ہے ہے معربی آل دورکے کو اسبنے سرکی قسم دے کرکہا کہ حس طرح میں نے
تجھ کو مارا ہے تو بھی جھے کو اسی طرح مار ہو ابن تعبوط کی ابیان ہے اب لاکے نے با دشاہ کے اکسی جھڑا
ماریں بہاں تک کہ ایک مرتبہ تو با دشاہ کی ٹو بی می مربر سے گریڑی۔

رسفرنامترابن بطوطه ج ۲ مس ۱۳۰)

دنیامیں عدل وانعیا ف ہی ایک لیسی چنرہے جس کے باعث ایک شخص کوست بر کھل اعتما د بروسکتا ہے ۔ مسلمان با وشاہ چونکے علمار کی زیرنگرانی اس راہ پرگامزن رہتے ہے۔ اس بنار پر بلاا ختلا مث مذہب وملت رعایا کوان براعثما د برت انتقا ور نغا وت و مرکشی کے واقعا ت بوت ہی سے قوان کی منیا د مذہب کے اختلاف برنہیں ہوتی ہی ۔

علادہ بریں کسی فرقہ کا اعتماد حاصل کے نے یہ بہا بیت عزوری ہے کہ اس فرقہ کے لئے بھی حکومت کے عہدوں اور منفعبوں کے دروازے ایسے ہی کھلے درکھے جائیں جیسے کہ خوو اینے فرقہ کے کوگوں کے سنے ادر مکی وانتظامی معالات ہیں کسی قسم کا کوئی تقصدب نہ برتا جائے ۔قرآن کا حکم ہے۔

کسی قدم کی طرب سے مکدریم کواس رمجور نه مذکر دے کہ تم انعما من شکرد! نہیں! تم ملکم برحال انعما من بی کردہی پرمبزگاری سے رُكَا يَحِي مَنْ لَكُومَ مَنْ الْمُوا مَنْ الْمُعَالَى الْمُ الْمُعَالَى الْمُوا لَعِلْمُ الْمُعَالَى الْمُعَال إغير لوا هُوَا حَرَّ بُ لِيتقوى -

زیادہ قریب ہے۔

منل یادشا ہوں ہے اس معا ملمیں کس مذکب ہے تعقبی برتی تاریخ کے دفتراس سے پر ہی

اكبر جہانگير - شاہ جہاں ان سے قطع نظر فودا در مگ زيب عالمگيروا بني خشک مذہبيت كے ليے برنام ہے اس کے عہد مکومت میں راجوت اور مبند وسنگروں کی تعدا ومیں بھے برسے عہدوں ا در مناصب برفائز سے اور جب کسی نے اس براعزا من کیا تو اس نے فوراً کہا دو دنہوی اور مکو كے معاملات كا دارو مدار فا بىيت اورلىيا قت يربوتا ہے اس ميں مذبهب كو دخل برگز ينهونا جا منے ي زدال مكومت كے بعد مل كا نفسياليس | يہ وكھ التے پڑھائس زمانہ سے متعلق ہے جبكہ مبند وستا ن ميں مغليہ سلطنت كا افتلار بورسطور برقائم مقا - هرحب اور بك زيب عالمكير كى دفات كے بعد اس ميں اصحا آ نا شروع بوا ا ورحالات روز بروز برسے برتر بوتے رہے تواب علما رنے ان کی اصلاح کی گوش كى - اوراس كوشىش سے ان كامقىد ملك كى توش عالى - امن دا مان - سكون والمينان بظلم دجور کی بیخ کنی ادرخلق فداکی عام رفا بهت وبهبودی تعاان کواس سے کوئی دلحسی بنس هی که حکومت مسلمان کی ہویا خیرسلم کی وہ صرف یہ جا ہتے سے کھی حس کی حکومت بھی ہوا تھا ف کرے اوراس سے خداکے بندوں کوکوئی دکھ نرپہنچے میر خدمت انسانیت کے اس جذبہ ببندوا علیٰ کے زیراِ ترمقعمد كى تكيل كے لئے دہ سب كھوكرتے مقے جاكب باعن اورسر فروش جاعت كوكرنا جاستے چنا سخه شاه عبد العزيز صاحب كفتوى كاجوا قتباس ادير گذر حكام اس مي دوبائي ماص طور بر کاظرمیں رکھنے کے قابل میں -

ا۔ صرت شاہ میا حب نے انگرزوں کے فلاف ہوتھ کی شکا بت کی ہے اس ای مسلما فن کے ساتھ مہندوق کا بھی ذکر کیا ہے کہ دونوں شہر دبی اوراس کے فواح میں امن کا بروانہ ماصل کے بغیر نہیں اسکے ۔ اس سے یہ صاف ظاہر ہے کہ شاہ صاحب انگرزوں کے مظالم سے مشر مسلما فن کی نہیں مبکر مہندووں کی بھی کلوفلامی چا ہتے ہے۔
مسلما فن کی نہیں مبکر مہندووں کی بھی کلوفلامی چا ہتے ہے۔
مدا فن کی نہیں مبکر مہندووں کی بھی کلوفلامی چا ہتے ہے۔
مدا وہ عا حب کسی مکل سے وا دالا سلام ہونے کے نے اس میں محض مسلما فن کی آبادی

کوکانی نہیں سمجھتے بکداس کے لئے وہ یہ بی صروری جانتے ہیں کہ مسلمان باعزت طریقے پرد ہیں اوران کے سفعا ترز سب کا حترام کیا جائے۔ اس سے بتابت ہواکد اگر کسی ملک میں سیاسی افتاداعیٰ کسی غیر مسلم جاعت کے باہتوں میں ہولیکن مسلمان بی ہبر حال اول افتدار میں شریک ہوں اوران کے ذہر ہی ودینی شعائر کا احترام کیا جا تا ہو تو وہ ملک حصرت شاہ صاحب کے نز دیک بے شہدارالاسلام ہوگا اوراز روئے شرع مسلمانوں کا فرض ہوگا کہ وہ اس ملک کوانیا ملک سمجھ کر اُس کے لئے ہر نوع کی خیر خوا ہی اور خیر اندلیشی کا معاملہ کریں۔

علائے ویورکا فتوبے احصرت شاہ حبدالعزیہ صاحب کے فتوبے کی عباست سے ہم نے جودو مذکورہ بالا نتائج افذ کئے ہیں اس کی تائید علمائے جو بنج درکے ایک فتو کی سے بھی ہوتی ہے مولانا سیطفیل احمدمری کی انتائج افذ کئے ہیں اس کی تائید علمائے جو بنج درکے ایک فتو کی سعی ہوتی ہے مولانا سید طفیل احمدمری کی شعطت ڈاکٹر منہ رکھ والہ سے ملکھتے ہیں کرب مرسول نے امنیسویں عمدی کے شروع میں مسلمانوں کی سعطت کور با دکیا اور ملک کو تا خت و تا دائے کہا اور اس پر قبعنہ کرکے رعایا سے جو مقالینا منروع کیا تو علمائے اسلام سے حسب ذیل استفتا کیا گیا ،

"كنارك الفول مين عبلاگيا سے جمسلما لؤل كونا زهمة ادرعيدين اواكونے ديتے ميں اور تمريعيت اسلام كفارك الفول مين عبلاگيا ہے جمسلما لؤل كونا زهمة ادرعيدين اواكونے ديتے ميں اور تمريعيت اسلام كوتا يم ركھنے كے لئے مسلما نول كی خواہش كے مطابق قامنی مقرر كرتے ميں گرمسلمان حاكم مقرر كالے كوتا يم ركھنے كے لئے مسلما نول كى خواہش كے مطابق قامنی مقرد كرتے ميں گرمسلمان حاكم مقرر كالے كے لئے مسلما نول كوكفارست دونواست كرتى بنے - اليسا ملك وارالاسلام ہے يا دارا لحرب " علات جونم ورنے اس كے جواب ميں فتى ك ديا كہ ديسا ملك وارالاسلام ہے "

(مسلمانا ن مبنداز في المرمنظرص ۱۳۹ و ۱۳۵)

 صدی عبسوی کے آ فاز میں حصرت سید احمد صاحب شہیدا دران کی جا عت صفہ کے روب میں خم آبا
صفرت سید صاحب اور آ ب کے رفقائے کارنے ابنی افرام نے آتشیں سے تام ملک میں آگ لگاکر
ایک الی اڑی جمعیت بدا کر کی جو ملک کو برقسم کے شرو نسا دا و دظلم دجورت باک دصا ف کر دسے اور
مسلمان دو مرب ارباب مذہب کے ساتھ عزت و خود داری کی زندگی لیسر کرنے کے قابل ہوسکیں یہ
زمانہ بجاب میں مہارا جر رخبیت سنگھ کی عکومت کا تھا۔ سید صاحب کو مسلسل اطلاعات بہج رہی تھیں
کر جہاراج کی حکومت میں مسلمانوں پر ناگفتنی مظالم ہور ہے ہیں ان کے شعائر مذہبی کی علانیہ تو ہمیں جوری
ہوری میں جا در عرصہ میں اور ہوت میں ان کو میں ہوری
کے لئے بجاب روانہ کی اور آ ٹر حب ابغوں نے حشیم دید حالات دیکھنے کے بعدان داخلام کی تعلق کردی تو آب ہے بنجاب کا رہ کے کردیا۔

کر دی تو آب ہے بنجاب کا رہ کے کردیا۔

جهد کا مفعد این اس جها و سے سید معا حب کا مقصد مک گیری یا ورکوئی دنبوی منفعت با لکل نہیں تھا جانج اپنے خطوط میں اور خطبات و مواعظ میں آپ بار بار اس کا تذکرہ فرماتے تھے مولوی محمد حجفر صاحب تھا منیسری جو صفرت سید معا حب کے نہا ہے مستند سوا نخ تکا رم ہی کہ تھے ہمی کدایک مرتبہ کیک سوال کے جا ب بیں سید صاحب سے معان صاف فرمایا کہ مسی کا ملک تھین کر ہم بادفتا کرنا نہیں جا ہتے مکہ سرال کے جا ب بیں سید صاحب سے معان صاف فرمایا کہ مسی کا ملک تھین کر ہم بادفتا کرنا نہیں جا ہتے مکہ در ایس سید صاحب کے معرف کی وجہ ہے کہ وہ ہمارے برا دران اسلام برطلم کرتے اور افزان وغیرہ ند ہمی فرالفن اواکرنے میں مزاحم ہوئے میں اگر سکھ اب یا ہمارے غلبہ کے بعد ان کو کا مت مستوجب جہا دسے باز آ جا تیں گئر تیم کوان سے لڑنے کی حزودت مذر ہے گی میں کہا تھیں گئریم کوان سے لڑنے کی حزودت مذر ہے گی میں رسوانے احدی ص ک

منددستان کی پہرت بڑی بدسمتی تھی کرسیدھ ا حب کومسلمانان نجاب کی عددرجراالی وزبوں مالی کے باعث مہاراجر رخبت سنگرے المقابل عدمت رامع فیلادر آخر معرکر بالاکوٹ میں جام

شها د ت نوش کرنا پڑا درم اصل یہ ہے کرسیدصا حب کا حقیقی مقعد مہند دستان کے ہند وافسیمانوں كوالسبط الدياكميني كم تسلط واقتراس بخات ولانا كقا- الكرية واست محسوس كرت سے اوراس تخریک سے بڑسے نوفزوہ مقے اسی بنار پرجب سیدصا حب کا ادادہ سکہوں سے جنگ کرسے کا ہوا توا بگریزوں نے اطمینان کا سائن سیا ا در بھی صرورتوں کے مہیا کونے میں سیدصاحب کی مرد کی -سيدصاحب كااصل مقصد يوبح مندوستان سعا نكريزى تسلطروا تندادكا قلع قمع كزنا تھا جس کے باعث مندوا ورسلان دولؤں ہی پرنشا نستھ اس بزار پرا ب سنے اپنے ساتھ بندود كولمي شركت كى دعوت دى اورأس س صان صاف الخيس تا دياكراب كا وا ورمقصد الك سے پردنسی لوگوں کا قترارختم کردنیا ہے اس کے لعبر حکومت کس کی ہوگی اس سے آب کوعرض نہں ہے - چو اوک ملی مکومت کے ہل ہوں گے - ہندو ہوں یا مسلمان یا ددنوں وہ مکومت كى سے جنانچاس سلسلىس سرمىسى رياست گواليارك مارالمهام ا وددہارائ دولمت رائے سندمہے کے دریرو بادسنی راجمہندورائے کوائب نے وضط سخریر قرمایا ہے وہ غورسے پرسفے کے تابل ہے اس سے آپ کے اصل عزائم اور ملکی مکومت کے متعلق اب کے نقطہ نظر روشنی بہتی ہے ہم اس خط کی اہمیت کی دج سے اسے بعین نقل کرتے ہیں۔

جناب کوخی بمعلوم ہے کریر دنسی سمند یاد کے بيكانكان بعيدالوطن موك زمين درمن در بنا درا درنا جرال كتا جدارا وريسودا يي داسے سلطنت کے مالک بن گئے میں بھے بیے امیروں کی امارت اور بھیسے بھیسے ہاں فکو مستکی

رراتے مالی روشن دمبرسنِ است کہ گردیده و تاجران متاع فردش بیایه سلطنىت دىمىيدە امادىت امراستے كباد

اله ين خطرا وراس كے بعد والاخطريد دولوں خطوط موانا سيدارا لمن على ندوى نے حدرت كے تلمى خطوط كے مجموعہ سے اين كتاب "مسلما لؤل کے نزل سے دنیا کوکیا نقصان بہنیا میں ازصفی ۲۷ کا صغی ۲۷ کا منع کئے ہیں ۔ ہم نے بسی سے بدخلوط رع ترج،

کی حکومت اوران کی عزت وحرمت کوا ہوں نے فاک میں الددیا ہے ،جو مکومت دسیاست کے مردميدان عف ده ما تغير بالقدد حرب سيم سي اس نے مجوداً چذی ہے دہے مروسالان کممین یا ندھ کو کھڑے ہو گئے اور محن اللہ کے دین کی مد کے لئے اپنے گھروں سے نکل آتے یہ الٹر کے بنو بركز دنيا وادا درجاه طلب سبي بس محفن التيسك دینیکی خدمت کے ہے اسٹے ہیں مال ووولیت کی ا ن کوذره پرابرطمع نہیں حبق وقت مہندہ ستان ان غبر عکی دشمنول سے فائی ہوجائے کا اور ہماری كوشسيس بارآ ورمبوكي فكومت كع عهدب اور منعسب ان توگوں کو ملیں کے جن کوان کی طلب بمت چوگی ا دمان د کمکی) حکام دابل سای سست کی تسو د فوت کی بنیا دستمکم موحی سم کمز دروں کووالیا ما ست ادر برے بڑے سردار دں سے صرف ای بات کی خوامش ہے کہ میان دول سے اسلام کی فدمت كرس ادرا ين مسند مكومت يربر قرار

ورياست دؤساتے عالى مقدار بربا و يموده اندوع زت واعتبارالبتال بالكل ربودة يول بل ديا ست دسياست درداؤيه خول نشته اندنا جارجندسه اذابل فقر ومسكنت كمرسميت نبيته اين جاعت صنعفاد محض بثا برفدمت دین رب العالمین برصبتند سركز بركز ازديا داران جا وطلب سيتندمحفن بنا برفدمت ديس رفي الجلا برخاستها ندنه رئيا برطمع مال ومثال رسنت كم ميدان مند ومشال ازميكا نگال وشمنا فالى كردىده د نيزسى البناس بربدت مراورسیده آ تنوه منا صرب ریاست وسياست بطالبين ألمسلم بادوسخ شوكت وسطوت الشال محكم شودواس صنعفلتے وا آزرؤسائے کیاردعلمائے عالى مقدارمبس قدرمطلوب است كهد اسلام سجان و دل كنند و برمسنومككت متمكن شوند

رياست گوالياسك ايم مسلان عبده دارغلام حيد فان كو تخرير فرملت بي -

السي مودتس مناسب سي معلوم بوما ہے د ٢ پ مرداروالا قدردا برمند دراست ميمنون ذمن نشين كريركم ملك مندوستان كابرا حفته غرطکیوں کے قبعنہ میں جلاکی اورا منوں نے برگلج فلم وزیادتی بر کمر باندی ہے مہددستان کے حا کموں کی مکومت بربا دمردگتی کمی کوان کے مقاہر كى تا بىنىي بكر برا يك ان كواينا آ فاسجينے لگا ہے ہو بکہ بڑے بڑے اب حکومت ان کا مقا برکرنے وسي حقيقت اشخاص نے اس كام كا بير القايا ہر اس معورت میں ان پڑسے ممردا روں کے کے منا بى بىع چى مى الها سال سے ائى مسنددیا مىت ير حمكن مي أرب مي كداب ال كزورول كى مر ظرح ا مدا دكري ا دراس بات كوا بني حكومت کے اسکام کا باعث سمیس - درس صورت مناسب دقت جنال مى خايد كدياست بيراتي، سياست الات غطمت نشال داج مبندوے دا اینعنی بغنهانندكه اكتربلاد مهندوستان بديسيت بيگانگان ا نتاوه والبشال بهرما بنيا دو مین ظلم وجورنها ده ریاست روسار مبندومتيان بربا درنته كيع تا برمقاوست الیتاں می دارد ملکه برکس الیتاں را آ قائے فودی شمار و دوں رؤسائے كبارا زمقا بله اليشال نشستعند لاجار جندكس ا زصنعلئ بے مقدار كرىستند یس درس صورت رؤساتے عالی مقدر والازم چنا بح برمسندریاست سالها سال تمكن ما نده ا نديا تفعل درا عانت صنعفا رمذكورين مساعي بليغه بجاآ رند وأل دا باعت استكام بنيان دياست فودسمارند (مجوعه خطوط تلمی)

حصرت مبدصا حب کے ان خطوط کو عورسے بڑھنے کے بعد تخبر بہ کیجئے توحسب ویل اور برروشنی بڑتی ہے ۔ ا- أب انتحريروں كوس بيگانگان بعيد الوطن "اور بردنسي سمجتے كفے اوران كے استيلاو نغلب سے بيگ اكران سے دلئے كاع م درگھتے كھے۔

۲ را ب مندوستان كوا بنا ملك وروطن سمجق كفي -

۳ - جہادسے آپکا مقصد فردانی مکومت، قائم کرنا ہرگز نہیں تھا بلک دین رب العلین کی غدمت تھا۔

ہ مندووں سے اختلافِ ندمه کی نادیر آپ کو پرفاش توکیا ہوتی آپ کمنی کے باعوں منطلومیت وہا مالی میں مندوا درمسلمان دونوں کو کمیساں شرکی ما نتے تھے اورجہا دسے آپ کی غرص دونوں کو ہی اجبنی افترار کی صیدبت سے نیات دلانا تھا ۔

۵-کامیاب بونے کے بیربزدرستان بی ملی مکومت کا نقشہ کیا بوگا ۽ اس کا فیصلہ اب طالبین منا صب ریاست وسیاست بھی ٹرتے ہیں۔ گر مند دوں کو یا طبیبان عز ور دلات میں کہ دوہ سید صاحب کی کوشنوں کو ابنی ریاست کی بنیا دکے متحکم بونے کا باعث بھی بی اور ادر میرسید صاحب کا بهند وریاستوں کو بردا ور شرکت جنگ کی دعوت دینا اورا بنے تو بجانہ کا انسر را مبرا م را حبوت کو مقر کر نا بہ خواس کی دلی ہے کہ آب مہند وقر سی کو ابنا محکوم نہیں مکہ بھر کہ کا میں مندوق سی کو ابنا محکوم نہیں مکہ بھر کی اسسر را مبرا م را حبوت کو مقر کر نا بہ خواس کی دلی ہے کہ آب مہند وقر سی کو بہند کی فید مت کا ذکر کرتے اور اس کو ابنی مساعی کا محرک بناتے ہی تک کی جائے اور خوب سیمجھے سے کہ اعلام کھتے اللہ کا ذکر کرتے اور اس کو ابنا محکوم بنا یا جل کے ایک فرو دارگر دمند تا کہ کی جائے اور خود و ماکم بن کر دو دسرے بوادا اس کا اور کو میاسی افتار و می کرا در ابن وطن کو میاسی افتار و میں نا بیا شرکے کرکے اسلامی فضائل اخلاق سے ان کے دوں کو نیچ کیا جائے اقلیت اور اکثر بت میں ابنا شرکے کرکے اسلامی فضائل اخلاق سے ان کے دوں کو نیچ کیا جائے اقلیت اور اکثر بت کے دہن میں نہیں تھی کہ کو نکی اسلامی دھائل اخلاق سے ان کے دوں کو نیچ کیا جائے اقلیت اور اکثر بت کے دہن میں نہیں تھی کہ کو نکی آب کے ذہن میں نہیں تھی کہ کو نکر آب کے زوئی ہے دونوں بے حقیقت کے مسئلہ کی کو تی جائے کا تو دونوں بے حقیقت کے مسئلہ کی کو تی جائے کا تو دونوں بے حقیقت کے مسئلہ کی کو تی جائے کا تو دونوں بے حقیقت کے مسئلہ کی کو تی جائے کا تو دونوں بے حقیقت کے مسئلہ کی کو تی جائے کا تو دونوں بے حقیقت کے مسئلہ کی کو تی جائے کا تو دونوں بے حقیقت کے مسئلہ کی کو تھی جائے کا تو دونوں بے حقیقت کے مسئلہ کو کو کو کو دونوں بے حقیقت کے دونوں بے حقیقت کے دونوں کو دونوں بے حقیقت کے دونوں کو دونوں بے حقیقت کے دونوں کو دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کو دونوں کے دونوں کے دونوں کو دونوں کے دونوں کے دونوں کو دونوں کے دونوں کو دونوں کے دونوں کو دونوں کے دونوں کے دونوں کو دونوں کے دونوں کے دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کے دونوں کو دونوں کے دونوں

چیز بی تقبی جوابید عمل میں سب سے زیادہ مربوش - فداکار - مرگرم ادر خلص ودیانت دار مرکا امام کا مستری تعلق ودیانت دار مرکا امام متعلق میں مسکی خوا ہ اقلیت کے فرقہ سے تعلق رکھے یا اکثر میت کے فرقہ سے در آن مجید کی آبیت سے ۔ قرآن مجید کی آبیت

كَمْ مِنْ نِئَةٍ قَلِيلَةٍ عَلَيْكَ فِئَةً كِيَّدَةً كَيْدَةً كَيْدَةً كَالْبِهِ الْمُحْرَالِ مِن جَرِبُ كُرُّدِ لَ إِلَا كُمُرُالِ مِن جَرِبُ كُرُّدِ لَ إِلَا كُمُرُالِ مِن جَرِبُ كُرُّدِ لِ إِلَا كُمُرُالِ مِن جَرِبُ كُرُّدِ لَ إِلَا يَا مِن مِن اللَّالِي مِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّ

آب کے کے مشعل راہ تھی۔ اقلیت میں ہونے کا نوٹ وہراس اور وسوسہ واندلیشہ صرف اسی نتحف یا گر وہ کو میوسک اسے جو سست عمل۔ کمزور ا درسبک مایہ ہو - ا درجو ا بنے بچا وکے سے فاری فلعہ بندلوں کا مخارج ہو۔

مند دسنان کی سرزمین کواپی سخت جانی کا امتحان انجی ایک سوبرس سیے زابّد مدت میک اورد میا تقاکر حضرت سیدها حب العمام کے مئی کے مہینہ میں بھام بالاکوسے ابنے مجبوب ترین رفقار کے ساتھ منہد میری کئے اوراس جا عت کا شیرازہ بھر گیا۔

اس جاعت کی نمایاں سرگرمیاں جاری کا نفارہ ہجا ہے اور سرو ہو کے استیمال اور استخلاص وطن واحیات میں اور سرفر دستان میں اور سرفر ہونے والی بہیں بھی آب کی جاعت میں سرف کے جذبہ کی جو آگ روشن کر گئے تھے وہ یوں سرو پونے والی بہیں بھی آب کی جاعت کے بہرت سے افراد «مجا بدین "کے نام سے سرفد کے مختلف علا قول میں تھیں گئے ہے ہو استان اس جاعت کی نمایاں سرگرمیاں جاری دہیں ۔ ان کے علاقہ ہوار باب عز ممیت بهندوستان کے افراد موجود کھی اکنوں نے کھی اور کا میں میں جھی اور کا نقارہ ہجایا۔ پرحقیقت ڈھی تھی بہیں ہے کہ اور موجود کھی اکنوں نے کھی اندو میں گئے ہو کہ کی اندو میں میں جھی اس جامل کی اور در سہائی کا شرف بھی انسین حصرات کو حاصل تھا جو حصرت سیدھا حب

سے بواسط علی اور و نی اور اصحاب کا فرق میں اور ہوسے کے اور ہوسے کی طرح ارباب علم دوین اور اصحاب شریب فرین سے متر دور میں موالات میں معاصب کا فوق میں مولانا رشید اسم معاصب کا فوق میں مولانا رشید اسم معاصب مولانا تفعن کئی مناق میں امراد اللہ معالی ما جی امراد اللہ معالی ما نفط سید مناص شہدید منا حب اور دو مرس اعاظم علی اوا کا برطمت اس حبک خرا با وی معنی مناسب احمد معاصب کا کوروی اور وو مرس اعاظم علی اوا کا برطمت اس حبک منافی مناسب میں نفر کی سے جس کا نیتج رہ ہوا کہ یہ فیک ناکام ہوگئی او صفرت ما جی معاصب ہجرت کر گئے ۔ منافی مناسب میں نفر کے کھے اور دومو فر الذکر مناسب میں مناسب کو کا رہ کے کھے اور دومو فر الذکر مناسب کو کا رہ کے کھے اور دومو فر الذکر معاصب میں مناسب کو کا رہ کے کھے اور دومو فر الذکر معاصل میں مناسب کو کا رہے گئے کھے اور دومو فر الذکر معارف کا میں مناسب کو کا رہے گئے کھے اور دومو فر الذکر معارف کا میں مناسبا کو کا رہے گئے کھے اور دومو فر الذکر کا دے باتی کی سنر اکا حکم ہوا۔

اگرچەاس جنگ كى بخرىك اوراسىسى سى برا دخل علىق كرام كوتھا اوراللىنے دالدسي مسلافول كى بى تعداد زياده كفى صبيساكه مولانافنس فى صاحب خيراً بادى في التورة الهنديد میں تصریح کی ہے ا دراسی بنار پر حبب انگریزوں کی حکومت بہاں قاہم بوگئی تو اکنوں نے اسس « فدر "كا نقام سب سے زیادہ مسلما نول سے يى ليا اور أن كو بى برى طرح يا مال كيا كما الكرزوا کے فلامٹ یہ حیکے بلا شبہ ایک فومی حیک متی ہندواورمسلمان دونؤں ہی ان سے دور ہے کتے اس لمسل میں جہاں مسلمان علمار امرارا ورارباب دولت کے نام نظراتے میں مبندووں میں جہارا عبہ مجور ع وت نا ناصاحب اور را نی حجالسی و غیرو کے نام بھی نایاں نظراتے ہیں۔ ملک اوروطن کے غدار سے توصیم احسن النّدخال اور مبدلوسنگھرا جبایوائین کی طرح مندوا ورسمان وواؤں سی سقے اور مك كے سرفروش وجا نبازسیا ہی سفے توسیدوا درمسلمان ودنوں ہی سفے تدکن اس سے انكاریس كيا جا سكتاكه بېرعال تخريك ازادى كى طرح اس جنگ آزادى كى تيادت اورليدرست كى مسلان کے باقوں میں متی اورانس میں مبندوا ورسلمان کی کوئی تغریق نہیں تھی ملک مبندوستان اور مبندون کی جنگ انگریدن ادر بردنسی سوداگردن سے عنی جوبا برسے آگراس ملک پر تبعنہ کر میجے ہے و

سرسياديكا المُنك بلاسى (عهماء) اورجنگ ميسور (مهماء) ي طرح محصاء كي يرجنگ أزادى عي ناكام دي اس کی پاداش مین مسلمان لوبهت زیاده ادرمبنددوک کونسیت کم جومها سب دالام بردا شت کرنا پرے وہ تاریخ کی کوئی بیشیرہ حقیقت نہیں ہے۔ یو پنگ کیوں ناکام ہوئی ؟ اس کے اسباب و دجوہ پرسیٹ کرنامگا موضوع كفتكوس خارج سے اب د كھنايہ سے كماس كے بعد على اكا در معف اور جاعتوں كاكمارومدما؟ ہندوستان پرا پھے یُروں کی حکومت کے قائم ہوجانے کے بعدمسلمانوں کی تیادت دوخمیات شاخول مِن بِثْ كَى - ايك جانب سرسيدا دران كاكردب كفاجنبول سنه از دا و خبرسكاني محسوس كمياكم سلكا کے لئے اب اس سے سواکوئی اور میارہ کارہنی سبے کہ آن کو پہاں کے بدلین حاکوں سے فرب زکیا جاتے اوراكن مين اورا نكرندون مين جو شديدتسم كى اجنبيت بانى جاتى بيداك اس كودوركرك عماد ماسى بيداكيا جاء مرمیدنے دیکھا کم مندود ک سنے انگویزوں کی مکومت سے تعادن شردع کردیاہے۔ اس بنار برآن کو خیل ہواکہ اسب اگرمسلمان مکومت سے تعاون نہیں کرتے نولازمی طور پروہ اسپنے برا دران دطن سے بہت بيج ره جائيں سے مكومت بن أن كوكونى على دخل مذ ہوگا اوران كى حيثيت بهندوستان بي را جوتوں سبي ہوجائے گی اس نیال کے استحت النوں نے مسلمانوں کوا بھریزی تعلیم کی طریت متوجہ کیا عام مسلمان ابھریو کے ساتھ اپنے برانے جذبہ مفرت کے باعث جس کی بنیا دائٹرزوں کی اقتصادی وسے کھسوٹ اور اُن کے مفالم بی سرسیدگی بات سننے کے لئے آمادہ زیجے اوروہ انگریزوں کی طرح نود سرسیدکو بھی شک وشب كَانْكَاه سے د سيھے لگ كئے كھے - سكن مرميدا نے جذبہ بے قرار سے مجور کھے - الفول نے اپنے فيالات كا شاعت ادرسلان من دسى انقلاب بيدا كريخ كا عرض سع ملك كر تشركون كاك جاني بالد لمت كے سامنے روستے كو كر است ان كے قديوں براني و بي ركى اوران كوا مادہ كيا كروہ ما منى كى برائى استان الو معول كرد تت كے شئے مطالب كوستي اور اپنے ستقبل كومبتر بنانے كى مساعى ميں ہم تن لكت ي سرافل میں اسے استان میں ہے۔۔۔ کو میں انگریزی زبان اوراس کے عوم و فتون کی گریزی زبان اوراس کے عوم و فتون کی گریزی تعلیم کی میں انگریزی زبان اوراس کے عوم و فتون کی

تعلیم کا ایک مدست العلوم قائم کیا و مدود سری جا نب تهد ب الافلاق جاری کیا جس می اسلام اوراس کی تعلیم کا ایک مدست العلوم قائم کیا و مدور قد و خروق ایر شیم سیاسی اور نیم مذہبی واخلاقی مقالات تحریر کئے ان کا معقد میہاں ایک طرف مسلما نوں میں وقت شتاسی مصلحت کوشی اور دماغ کی مداری کا پیداری کا بیداری و دورکیاجا ہے ۔ اس سسلامی و اشنے اسے بر هدھے کو انعملی اللی مدبندیوں کا بی خیال نہیں رہا اور اس بنار یو انعمل سے قدم قدم پر کھوکریں کھائیں۔

پہاں سرسید کے خربی انکار وعقا نرسے بجٹ مقصود شیں بکر مسلما بیل کی سیاسی فکاخ دہبوت کے لئے اعوں نے بی کام کیا صرف اس کا ایک سرسری جائزہ لیٹ ہے ۔

اس سے انگار نہیں کیا جا سکنا کہ سرسیدگا انگریزی تعلیم ادرا نگریزی عوم و فنون کیا طون سلالو کومتوم کرنا وقت کا ایک بہت بڑا تقاضا تھا ہوا توں نے محسوس کیا اورا س سے سے انفوں نے شب و روزی محنت و مشقت کرے اور قوم کی گالیاں سننے کے با وجود جمعد وجہد کی وحد ہے شبان کی قوی گلسا اور ور دمندی کی دہیں ہے دریہ آگر سرم کو اپنی کو ششوں میں کا میا بی نہ جوتی اور مغربی علوم و فنون کی طون سے ان کی ففر ہے کا وہی عالم رہتا ہواس وفت تھا توکوئی کیاب سکتہ ہے کہ ان کی ہما ندگی نے آئے الحیں کہاں بہنچا وہا جوان کہ محکم میں کیسی وفر میں کسی عہدہ اور نسسب برکوئی سلمان نظر آتا اور دائن کو و نیا کی جیلہ بہنچا وہا جوان کہ میں ایسی وفر میں کسی عہدہ اور نسسب برکوئی سلمان نظر آتا اور دائن کو صنا سکتے تھی ترفیارت اور جد بدائنکار واکر اور کی علم جوا۔ ذائن کی کوئی بات شخصا اور یہ وہ اپنی آ واز کسی کو سنا سکتے تھی با وجود نہا بہت انسوس کے ساتھ کہنا بڑا ہے کا تھوں نے اسٹی تیم کی اشاعت کے ساتھ ساتھ مسلما اور میں جو تکربیوا کی وہ ان کے تی میں آستہ ہی کر ایک زم زا بت ہوا۔ اور اس فکل کی وجہسے مسلمان میں ان کو ایک استیازہ مال تقانس کر کا تجزیه کیا جائے تو دوبا تیں فاص نایاں نظر آئیں گی ایک انگری کو مت سے انتہائی مرعو اور دومرے مسلمانوں میں منددول سے ملیحد گی کا جذبہ۔

مرسدگا انجونوں ایک بہی جز کا تعلق ہے اس کا اندازہ اس سے ہوسکتاہے کہ سرسیدنے مرف انگریک ملوم دفنون کی اشاعت نہیں کی بکرمسلیانوں کو انگریزی تہذیب دہمدن ا درا بھے پڑی معاشرت اختیار کر سینے کی جی مفین کی کویاان کے زدیک کسی چیز کے اجھایا برا ہونے کا معیاریہ تھاک انگریز الساکرے میں یانہیں كيتے ان كے خطبات و يكه كر حرت ہوتى ہے كہ وہكس طرح طلبائے مدرسة العلوم سے بار بارا ور تباكيد کہنے سے کو وہ ابھریزوں کی طرح کھانا بنیا اوران کی طرح اٹھنا میصنائی سیمسی رکھانے کے وقت جری اور کافتے کے مح استعال کی مشتی ہم ہونیائیں علاوہ بربی اکفول نے استحدیزی تعلیم ادرا بھیزی علوم د فنون ادرا بھے بڑی تہذیب و تدن براتنا زور دیا کان کے سوا ہر جنر نظرا تداز ہی کردی ندسی مکرس اعزال بيداكيدين كي بنيادى عقايدكومفنمل اوركر دربنا يا اسلامى علوم و فنون كى مخالفت كى ا درع بي ز. إن ادر عربي نظم وننر كامذاق أثرًا ما ان مسائل يركمي نودا بنه نام سد وركبي رمد أيل كم فرمني نام سدير زورمقالات تشکھے جن کے جواب میں مولانا شبی نے نہا میت مدلل اورمسکت مقالات سخر پر کئے ا ن سب پیرو كا تربيم واكه مليكة ه ندمه سعب اعتنائي ا ورمغرب زدگي سيمشهود برگيا ا وراكب را طبقه وعلما کے فوے کے بغیر مقمنہ سی قور تا تفاوہ یہ صرف یہ کہ علمار سے مخرف بن گیا مکام دمسائل دینی کی علم كهلاتفنىك وتذليل كرف لكا درمغرني معاشرت كواس في ابنا و دهنا بجيوما باليا ١٠سى طرح مسيع نے سیاسی خلامی کے ساتھ سا تھ سلمانوں کوذہنی اور دماغی اور اخلاقی اعتبارسے بھی انگریزوں کا غلام بنادیا - اتفیل اب اسلامی تعلیمات - اسلامی معاشرت اورا سلامی تصور زندگی کے ساتھ بانی ہندوستانیت سے بی نفرت ہوگئ اردوس بولنان کے لئے نگ تھا اورانگری میں گفتگو کا سرائے تخرد فازش مبند ستان کا فری لباس پہنتے ہوئے انفیں شرم آئی تھی ا درا بھرنے کی لباس زیبوش

کرکے ان کی گردن اکو جاتی تھی اسی طرح انگوزی تعلیم کی اشاعت سے لارڈ مرکا ہے کے قول کے مطابق انگرزوں کا جواصل مقصد تھا بعنی ایک ایسی درمیانی نخلوق بیداکر ناجو صورت شکل اور دیگ کے اعتبار سے مہندوستانی ہو گرذہن اور دماغ کے کاظرسے انگریز ہو۔ وہ سرسید کی کوششوں سے پائیٹکیل کو ہنچ گیا۔

، ، ، یا در کونوک مہند دا در سلمان ایک نرسی نفظ ہے ۔ ورنہ مہند در سلمان ا در عیسا کی ای بیاس ملک کے رہند والے میں اس ا عتبارسے سب ایک قوم میں جیب یہ سب گر دہ ایک قوم کے میاتے ہی توان سب کو ملکی فائدہ میں جوان سب کا ملک کہلاتا ہے ایک ہونا جا ہتے اب دہ زمانہ نہیں ہے کہ صرف ندم ہیں سے کا ملک کہلاتا ہے ایک ہونا جا میں سے جا میں ایک اور دو قومی سے جا میں ایک کہد دیا ۔

موص طرح آریہ قوم کے لوگ مندد کہا نے جانے ہیں اسی طرح مسلمان بھی مبند دینی مبند و بنی مب

ایک مرتبسفر پنجاب میں مبندول کو خطاب کرتے ہوئے ارشاد ہوا۔

" آ ب نے اپنے گئے جو لفظ مبند و کا استعال کیاہے وہ میری را کے میں درست نہیں ہے کیوکم

له مجوعة لكجر سرسيد من ١٧٤ كه سرسيد ك آخرى مفاين من ٥٥

ہندد مبری دائے میں کسی ندہہ کا نام نہیں ہے ملکہ ہرا کی شخص ہند دستان کارہنے واللانیے نئی مہند در مبری دائے ہیں میں ندہ ہرا کے کہ اس کے کہ میں ہندو نئیں مہندو نئیں مہندو نہیں سمجھتے ہے ( سفرنا مرتبی ہر سیدم ۱۳۹) کار ہندے دالا ہوں ہندو نہیں سمجھتے ہے ( سفرنا مرتبی ہر سیدم ۱۳۹)

مربدادر مبند دوسلم انخاو ان خیالات کی وج سے وہ مبند وسلم انخا دکے اس وفت تک پڑے زبر و سرج می تھے اور مجرمگر اس کی تبلیغ کرتے ہوئے ہے ۔ چاننچا کی موقع پراکفول نے نہا بت زور دارالفا ظ میں فراً یا در ہم نے متعدوم تب کہا ہے کہ مبند ومسلمان اس کی در آنکھیں ہی اس کی خولھیور ثی اس میں ہے کہ اس کی خولھیور ثی اس میں ہے کہ اس کی وواؤں آنکھیں سلامت اور برابر دہمی اگران ہیں سے ایک برابر ذر ہی نو وہ خوبھیور وہن بھی ہوجائے گی ہوجائے گی ہوجائے گی ہے۔

متحدہ قومیت کے کائل ہونے اور میندوسلم اٹھا دکے زبرد ست ما می ہونے کی بنا پر باوران اون ان کونے مریث ہے گئے ہے دہ جہالہ ہی البرر سیجھے ہے تھے دہ جہالہ ہی البرر سیجھے ہے تھے دہ جہالہ ہی جاتے ہے میں سیاسنام بیش کرنے اور مرطرے ان کی آ دیمکٹ کرتے تھے مدرسۃ العلوم علیکہ ہو کے جندہ میں شریک ہوتے تھے ۔ علاوہ بریں بعنی مبند ورا جاؤں اور جہارا ہوں کے مفا بریں جہوں نے ملک سے مفاوکا سا توشیق ویا تھا سرسید کو ابنا نیم تواہ اور ہے محب وطن کے مفا بریں جہوں نے ملک سے مفاوکا سا توشیق وہ مالندھ پہنچ تو انعیق بریم وسلمے اورار یہ سماج سک مفاور سا میشی کیا اورا س بی علائیہ اس کا اعتراف کو اور جہارا جرین سے بہت کی وفاد نے جی سیاسنامہ بیشی کیا اورا س بی علائیہ اس کا اعتراف کو کہ دہ مبند و راج جہارا جرین سے بہت کی مفاوت سے نہیں ویا گوامید کی مفاوت سے نہیں ویا گوامید کی مفاوت سے سیل ورا ہو ہا کہ وہ تو اور ہو گوامی کو ما ہو سے نہیں ویا اور اور ہو گوامی کو ما ہو سے نہیں ویا کہ ساتھ جا بیت کی گئے ( مقاوت سر سید ورا لیومکٹ میں موسید کی تھی بیت میں ہو ہے کہ اس و قت تک سر سید ایک سیج محب وطن کی جیشت المومکٹ تری مفہا بین میں جہ کے بیتا ویا عزودی ہے کہ بندوسلم تعلقات کے سلسلہ میں مرسید کی تقریدوں اسر سید کا تری مفہا بین میں جہ کے بیتا ویا عزودی ہے کہ بندوسلم تعلقات کے سلسلہ میں مرسید کی تقریدوں اسر سید کی تو بروں کی جیشت المومکٹ تری مفہا بین میں جہ کے بیتا ویا عزودی ہے کہ بندوسلم تعلقات کے سلسلہ میں مرسید کی تقریدوں اسر میں کی تو بروں کی میں میں میں میں جہ کے بیتا ویا عزودی ہے کہ بندوسلم تعلقات کے سلسلہ میں مرسید کی تھی ہوروں کی اور دیا واقع ہے کہ بندوسلم تعلقات کے سلسلہ میں مرسید کی تقریدوں کے کہ بندوسلم تعلقات کے سلسلہ میں مرسید کی تھی ہوروں کی کافر دیا عزودی ہے کہ بندوسلم تعلقات کے سلسلہ میں میں میں میں کی دور بیا عزودی ہے کہ بندوسلم تعلقات کے سلسلہ میں مرسید کی تقریدوں کے کہ بندوسلم تعلقات کے سلسلہ میں میں موسید کی تو میں موسید کی تو میں موسید کی تو میں موسید کی تو میں کو میں موسید کی تو میں کو میں کو میں کی تو میں کو میں موسید کی تو میں کو میں کی کو میں کو می

ے ملی معا الدت میں فرقہ وارانہ نقطہ نظر کو باس نہیں آئے دیتے تھے یہاں تک کہ وہ کونسل کانشستوں،
مرکاری عہدوں اور دو مسرے حقوق کا مطالبہ کرتے وقت مسلمانوں یا مهندووس کے نفط سے بجائے
« مهندوستانیوں "کا نفط استعال کرتے ہتے اور کونسل میں نا تندگی کے لئے مخلوط انتخاب برز وروسیے مئے
« مهندوستانیوں "کا نفط استعال کرتے ہتے اور کونسل میں نا تندگی کے لئے مخلوط انتخاب برز وروسیے مئے

••••••••••

سیاسی نقط نظرمیں تبدی اسکن انسوس ہے کہ سرسبد کا یہ رنگ مستقل اور دبریا تا بت بنیں ہوا اور انگریزول کی سیاست کے زیرا زان کے سیاسی مسلک میں ا جا کمٹ تبدیلی بیدا ہوگئ انگر زانی حکومت کے بقا ادرانم ا کے لئے دوجزیں نہا بت صروری سمجھے تھے ایک پر کمسلمان سیجے مسلمان نہرہی اور دوس یک مہندوستانی قومیت متحدہ کا تصوران کے دماغ سے فنا ہوجائے - ان دومقعدوں کے لئے انفول نے مدرمندا تعلوم علیگڈ ھے انگرز بنسیل مشریک کو سرسیدا وران کی جاعت پر ما دی کر دیا اور باز وہ اپنے مقصد کے ماصل کرنے میں کا میاب ہوئے۔ حیرت ہوتی ہے کہ " اسباب بغاوت بند" کا مفت قرمیت متحده کا داعی - مهند دمسلم ان وکا منا د- اور مند دمستانی قومیت پرنجرکرنے والاسرسیدکس طرر ك بيك اكب طرف توالحريزون كالساز بردست عامى اور ممدد بن جالب كم المحريزول كى حمايت میں ترکوں کی خانفنت کرتا ہے خل فت اسلامیہ سے مسلمانان ہند کویے تعلق کرنے کی غرص سے مقالا سخرر کرتاہے۔معرکے نوجوانوں میں انگرزوں کا پروسگیندہ کھنے کے لئے اپنے آ دمی بیجنا ہے اول گا کوا ولی الامر قرار دیسے کران کی اطاعت و فرہا نبرواری کومسلما ہوں کے لئے فریعیّے مذہبی تباہًا ہے ا درم ا مرس ان کی نقالی اور تقلید کومسلا نوں کی سنجات کا داحد فد نعیم عناسے اور دوسری جانب مهندوال مسلمان دونوں کود والگ الگ قرمی قرار دے کر ان کے باسمی انخاد وانفاق کے اسکان سے انکار کڑا ہے۔اس کے زدیک انگرنروں اورسلما نوں میں دوسنی ممکن ہے لیکن یہ ناممکن ہے کہ مبدواورسلما ما شيم من گذشته يا مقالات کے جوافت اسات سطور بالا من مثبي کے سطح ميں وہ مسب مولانا مديلون المحدصا حب دو كى فاصنونىكاب دىسلان كلىدىش مىتقبل سى ما فودىلى

ددن مل كر جمهورى طرزكى كونى حكومت بنائير-

يانقلاب دسندستربك كيمسلسل كوششون كانتجا تفاحباني مولانا سيرهفيل احدما.

"مسٹر بیک کی مکمت علی نے صرف بندرہ سال کے عرب ہیں نہ صرف علیکڈ ھے طلبار کی بکہ علیکڈ ھوکے طلبار کی بکہ علیکڈ ھوتھ ریک کے کل عامیوں کی ذہ نبیت کو باکل بدل دیا اور فدا وندتعا کی سے کہیں نبادہ ان پر حکام کی میکہ اس سے زیادہ ہندواکٹریت کی ہیبت طاری ہوگئی اور وہ سمجھنے کھے کہ اگر عکومت کمز در مہوگئی تو براوران وطن سات کروٹرمسلاف کو گرمسلاف کو شریب کرجا میں گے " رمسلانوں کا روشن مستقبل یا نجوال ایڈ لیشن عی ۲۲۱)

سس بدن به که علیگه هستم سیاسی نقط نظر میں فرق وادانه رنگ پیدا موابهند واور مسلمان دوان سے لود وقوم قرار دیا گیا مسلما نوس سے دلوں میں مبند و اکثریث کی طرحت ہے ہے اعتما وی پیدا کی گئی اور ان سے وفرد و کرے مسلما فوس میں یہ جذبہ پیدا کرنے کی کومشنش کی گئی کہ وہ انگریز دل کی حکومت کو زیارہ ہسے زیاوہ شنوط اور سنتی کم رہنے کی سے کریں اور علی معا طاحت ہیں برا دران وطن کے سابق اشتراک و تعاون سے باز قریب شنوط اور سنتی کریں اور علی معا طاحت ہی می مختصر رووا و تعی اب و شیختے کہ اس کے با مقا بل یہ جو کھی آب ہے با مقا بل سے مناز کی ناکا می کے بعد علمار کا رویہ اور ان کا سے سامیل نفول اور اس سلسلمیل نفول اور ان کی ناکا می کے بعد علمار کا رویہ اور ان کا سے مناز کی کا کا می کے بعد علمار کا رویہ اور ان کا سیاسی نقط نظر کہ رہا اور اس سلسلمیل نفول ایک کہا تھے کہا ؟

(یاتی آئنده)

# اجماع اوراس کی حققت

از خاب محد إشم صاحب امم - ا س

فلاصديه به كدا جماع كى راه سے دين ميں كسى مسئل كا امنا فدنہيں ہونا بكرمسئل كا تعلق توتیاس یا مدنت فکرکتاب ہی سے ہوتا ہے صرف علمی تعلق مسئد سے اگر پہلے طنی تھا توا مملع اسی كيفيث كوقطعيت سع بدل ديناب اس سعيه بات معلوم بوئى كرا جماعى مسائل مي وويزول كى ضرد ہے ایک تورہ دلیل ص سے اصل مسکر تا بت ہوا در اس کے بعداس تا بت شدہ مسکے براجاع، ره کئی یہ بات کم ہروہ مسکد حس براجاع قائم ہواہے کیا اس کی دلیل کا جا ننا بھی صرور ی ہے ایک سواں ہے میں نے صبہ باکہ کہا دس کا ہو اتو ضروری ہے سکین دلس کا علم ا درجا نتا یہ بھی صروری ہے يا نهي اس باب مي على رائيس مختلف مي مام خيال بهي معلوم بوتا سه كه دليل بوما توضوري ہے مکن اس کا جاننا صروری ہیں ہے۔ اور پی مطلب ہے صاحب کشف کے ان الفاظر کا

ا جماع ہونا ہے ان ہی لوگوں کا جرصاحب دیانت د تقوی موت میں اب ظامرہے کہ علم ددین دالوںسے بایت نا قابل تعورہے ك الل شي بغيركسى دليل كے المدكے احكام

كالجماع لايمدس كاعن العلماء اجانع بواكرتاب توده ابن علم يكاتو وإهل الديانة ولا بنصور منه بمراجما على حكومن احكام الله تعالى جزافا بن بناءعلى حديث سمعريان معنى السنهوع دودة وتولي لي الحكم مكر

میں سے کسی کلم براجاع کے لیں بکہ مزود ہے کہ اجاع کا ہوگا ج اجاع اکفول نے کسی السی چیز برکھیا ہوگا ج کسی السی عدیت سے ماخی زمبوج اکفول نے مسی ہوگی یا نصوص کے کسی اسیسے معنی بہ باجا منفقہ ہوا ہوگا جسے مہ دوایت کرتے ہول او

محكم برمعي معنى الزائداز بيوء

جس کا مطلب ہی ہواکہ دلیل اگر نہی معلوم ہوتواس کے یہ سنی نہیں ہیں کہ جس مشکر برا جدع فاہم ہوا ہے واقع میں کوئی دلیل اس کی نہیں ہے لینی کسی قرآنی ایت یا حدیث کا ہونا صرودی ہے۔ در نہ کم از کم بہی کہ مسئلہ ابتداءً قیاس سے فاہت ہوا تھا ہ س سے طنی تھا اچارع نے اس قیاسی شکر کوتطعی بنا دیا ۔ لیکن یہ فامکن ہے کہ مسلمان اور مودی ہونے کے بعد علما دا سلام اپنی طرف سے دین میں کسی بات کا اضافہ کریں عقل اس سے اکھا دکرتی ہے۔ بہر حال دلیں کا عدم المعلم علی المیلیا لرمستازم نہیں ہے اور یہی مطلب ہے صماحب کشف کا

ان الدليل ليس ليتر على المان على م دين كايونا يروا جاع كه سنة شرطنس بيد

الدلسل شرط من من دلیل ان مونا بھی ایماع کی شرطنی ہے

درس آدخبال کرنا ہوں کہ یعی عرف نوا ایک علی احتمال ہی ہے ور نہ کسی قسم کا اچاعی مسئلہ ہو گھر نہیں آدخیاس سے اس کی شائی بنی الجہ نہیں آدخیاس سے اس کی شائی بنی لئے نہیں آدخیاس سے اس کی شائی بنی اس کے مشائل بنی لئے ہوئے کہ مسئلہ پراجاع آو قائم ہے کیکن اس کی دلیل معلوم نہیں ہے۔ بیع بالمقاطی کو مبنی لیا ہے لیے ایک ایک افزا الفاظ میں مزموم رف علی لنین دین سے ٹرمید فروخت کی تکمیں ہوجائے ایک ہوجائے کہ نے ہوگا کی افزا الفاظ میں مزموم رف علی لنین دین سے ٹرمید فروخت کی تکمیں ہوجائے دکھتے ہی کہ اس کے جواد کا فتوی صرف اجاع برمنی ہے لیکن دلیں اس کی معلوم نہیں حالا ہے۔

قرآن مجيد مي جب

الألك مكون تجادة عن تواض منكو مكو مكربا مي رمنا مندى سے جو تجارت رائين دين بور

بوجازيه -

کے الفاظ میرے سے کے متعلی بوجد ہمیں جس سے معلوم ہواکہ صوت میرے کے لئے صرف طرفین کی مراضاۃ کی صنرورت ہے اب یہ مراصاۃ فواہ الفاظرے طاہر موبا بقیرالفاظرے وولوں کوعام ہادد بن المناطی مراصاۃ کی ورسری شکل ہے۔ لیس یہ کہنا کہ بیے بالمقاطی کے جواز کی ومسیل معلوم نہیں ہا المناطی مراصاۃ کی ورسری شکل ہے۔ لیس یہ کہنا کہ بیے بالمقاطی کے جواز کی ومسیل معلوم نہیں ہا المناسم نہیں ہے۔

البته علماری جولوگ اس کے قائل ہی کہ تیاس یا نیروا صدسے تا بت ہونے دو سے مسائل پر اجارع قامی نہیں ہوسکتا جیسا کہ صاحب کشفت نے نقل کیا ہے

دادّدظا ہری اور داؤد کے بیرو نیزشید اور

محد بن جرير طبري ا در آما شاني حس كا تعلق كرده

معتزله سے سے ان سب کا خیال ہے کہ وہی

دئیں ہوتطعی ہواسی کے مفا دسے اجاع متعلی

موسكتاس يعنى السي بات جو خروا مديا ثياس

عے تابت ہو، اس پراجاع منعقد نہیں ہو

ذهب داؤد الظاهرى وا تباعث والشيعة دهي بن جوي الطبوى والشيعة دهي بن جوي الطبوى والشيعة دهي بن جوي الطبوى والقاشائ من المعتزلة الى ان مستندل الأجماع لأيكون الادليلا مستندل الأجماع لأيكون الادليلا تطبيات لا منعة المالخ جماع الأجماع بخاب الواحل

ا جاعی مسئله کا ما خذ د جیسے اجاع کی سعد اور مستندیمی کہتے میں) جہود علمار کاخیال ہے

المستنديه لم ان يمون د ليلاظنيا كالجبر الواحل د التياس عن جمعود مريه بوسكتا سبے كه ده كونى ظنى دليل بود متلاخير

وا عدمو، يا تياس مو،

داردگاس دسعت کے بعد میں نہیں مجھنا کہ تیاس سے بھی کسی مسکر کا تبوت نہا ہور کھے ہیں۔ نرخی ہیں بات ہے اود میں توب کہنا ہول کہ اجاع کی قبیت ہی ان مسائل میں ماصل ہوتی ہے جوقیر مادیا تیاس سے نابت ہول کہ دہ مسائل جو الکتا ب کے تعلی الدلالة بقطی التبویت منفسوصات منت کے متوان است ہول ہو اس کے تعلی الدلالة بقطی التبویت منفسوصات منت کے متوان است ہوں جاع آگر قائم بھی ہوجائے تواس کا فائدہ کیا حاصل کی دی اجاع کا نفع جیسا کہ گذر جیکا حرف علی کیفیت کو بدلنا ہی تھا اور فلا ہر ہے کہ جومسائل النبوت اور قطبی الدلالة ولیں سے نابت ہور ہے ہوں تواجاع خامی موکر مزید فائدہ کا اعداث کی دج سے کیا ہوگا فائد الله ولیل سے نابت ہور ہے ہوں تواجاع خامی موکر مزید فائدہ کا اعداث کی دج سے کہا ہوگا فائد ایس ہو دج ہے کہ نائی الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبح تیقی کے لیے بوت کے کرد جسے کیا ہوگا فائد ایس و جسے کہ نائی الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبح تیقی کے لیے بوتے کے رہے ہوگا کہ کے ایس کے کہ دو سے کہا کہ الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبح تیقی کے کہ دو ہے کہ نائی الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبح تیقی کے کہ دو ہے کہا کہ الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبح تی تیقی کے لیے ہوئے کے ایس کی الدو کیا کہ النہ ہوگا کہ کہ ایس کیا ہوگا کہ النہ ہے کہ نائی الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبح تی تیقی کے لیے ہوئے کہ نائی الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبح تی تیقی کے لیے ہوئے کہ نائی الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبح تی تیقی کے لیے ہوئے کہ اسکان کی صبح تی تیقی کے لیے ہوئے کہ نائی الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبح تی تیقی کے لیے ہوئے کہ دو ہے کہائی الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبح تی تیقی کے لیے کہ دو ہوئے کے کہ دو ہوئے کہ نائی الذکر طبیقہ کے مسلک کی صبح تی تی تو کہ دو ہوئے کہ دو ہوئی کے کہ دو ہوئے کے کہ دو ہوئے کہ دو ہوئے کہ دو ہوئے کا دو ہوئے کو نائی الذکر طبیقہ کی دو ہوئے کہ دو ہوئے کہ نائی الذکر طبیقہ کی مدیر کی دو ہوئے کہ دو ہوئے کے کہ دو ہوئے کہ دو ہوئے کہ دو ہوئے کی دو ہوئے کی دو ہوئے کی دو ہوئے کی دو ہوئے کے کہ دو ہوئے کی دو ہوئے کے کہ دو ہوئے کی دو ہوئے کے کہ دو ہوئے کی دو ہوئے کی دو ہوئے کے کہ دو ہوئے کی دو ہوئے کی دو ہوئے کے کہ دو ہوئے کی دو

خرداص سے جمست ان ان ما ما جا کے تودہ می قائل میں اختلات ان کا ان مسائل میں ہے تو دہ می قائل میں اختلات ان کا ان مسائل میں ہے جو تیاس سے تا بت میں اصلی افتلات ان کا اسی مسئل سے ہے۔

نهم وافعوانی انعقاد که جماع عن خنو العقاد الاحراطة اس

زیا دہ میمی جی بینی قیاس سے تا بہت سندہ مسائل پر انعقا واجا عسے وراصل ان کو انکارہے ما وسے جو مسئل تا بہت ہوتا ہودہ بھی قائل ہم کہ اجاع جیب اس پر منعقد مہوجا تا ہے توظینیت اس پر منعقد مہوجا تا ہے توظینیت اس پر منعقد مہوجا تا ہے توظینیت اس پر منعقد مہوجا تا ہے اس وقت بلاشہ ان کے مسلک پہلی کے فائدہ کی ایک صورت نکل آئی۔

ن میں کہتا ہوں کہ قیاس کو اور قیاس سے ٹابت شدہ مسائل کو مذمانیا یہ اور بیات ہیں، پوسکنا

به که سرے سے اس کا اتکار کردیا جائے جیسا کہ بہتوں نے کیا ہے لیکن قباس سے تا بت شدہ مسال کو ما تا ہی ان کو شرویت کا جز بنا کو استعال ہی کونا ادر پھران کے متعلق یہ دعوی کہ ان برا جاسے فائی نہیں ہوسکتا ہے حالا بحرا ما دیے مفا د پر اجاسے قائم ہوسکتا ہے حالا بحرا کا مفاد ہی فون ہوتا ہے تو قباسی مسائل پر کیوں بنہیں ہوسکتا اس سے کہ زیادہ سے زیادہ قباسی مسائل پر اعتراض طیبنت ہی کا کیا جا سکتا ہے لیکن ظنون ہونا آگر جیب ہے تو دہ قباس ہی کے مسائل پر اعتراض طیبنت ہی کا کیا جا سکتا ہے لیکن ظنون ہونا آگر جیب ہے تو دہ قباس ہی کے ساتھ تو نحنص بنہیں ۔

کیا ایما عالا تیام نامکن ہا بین حزم کا عترامن کا بی ابن حزم نے انسانی نظرت کے اس قانون کو سینے کرکے دینی

المجائے فود پیمسکونا ب ہو جیکا ہے کہ لوگ اپنی اس بندارا دے و مقاصد و افراض ہیں اس فرح جزوں کے امتیا مختلف ہوئے ہیں اس فرح جزوں کے امتیا کوئے ہیں ، دائے قائم کرنے ہیں ان تمام اس بی کوئے ہیں ان تمام اس بی کوئے ہیں ان کی بھی خاص نظرت کوئے ہیں ان کی بھی خاص نظرت کوئے ہیں ان کی بھی خاص نظرت کا مادہ کرتی ہے اس جزکے امتیا لا کوئی ہے اس جا کھی ہے ۔ المؤل المی کوئے ہیں ۔ المؤل المی کوئی ہے کہ کوئی ہا ہم المی نظرت کی ہے دو مرے سے باکل الگ الگ نظراتے کے ایک الگ الگ نظراتے کے ایک دو مرے سے باکل الگ الگ نظراتے

تدمع بان الناس مختلفون نی همههم واخلیاره هروا با ته هروط با تعهم الداعید الی اختیار مایختار و دنه و منه و بنه عماسواه منباشون بی دلای نبائناً شدید امنفاد تاجلانه و منه و تاسی المالی الی الی نق الناس و منه و تاسی القلب شدید بالی یک الشند ید علی الناس و منه و قوی و القی د و منه و ضعیف الطاقة یسل و المالی خفیف و منه و حالح الی لین الی التخفیف و منه و حالح الی لین

مِن المتلاً ان من وادى رقيق القلب سع ، ده عوام کے ساتھ زی کے طریقے کو اختیار کرے ا در لعفن ان میں سخت دل موستے میں ان کامیلا مستدسختی کی طریت ہوتا ہے ، اسی طرح بعض کو مل کے میدان میں بڑھے جیست دھا لاک ہو ہیں جس کام کو کرتے ہی عزم دارا دے کی پوری قوت سے کہتے ہیں ادراس راہ بی عبرد منبط سے کام لیتے ہیں الفیں اس کی ہی برواہ بنس ہو کدده تنهااس عمل میں سرگرم ہیں -اودان بی کے مقابرس تعف نوگ اسسے می برتے ہیں جرمکم کے بالانے یا طاعت میں کرور ہوتے میں ان لاگوں کا میں ن سمبنیہ تخفیف کی طریت ہوا ہے سینعل جنا کم کرنا بڑے دہی تھیرے، انی لوگوں میں کھے اسے بھی بائے ماستے میں جن کامیا فیش باشی کی زمذگی کی طرف بچرتا ہے ا وداسی کے مطابق اسے گرود بیش میں سہولتیں جسا کرتے يس ؛ درىعف ئوگ صوبت ادرىخى كى ز مزكى ى كولىپندكىت بى ان كا رجان كى متدت كى طرت بوراب ادران بی س کھولوگ اعدال

الى الختونة عجم الى التربيه ومنهوماتل الى الختونة عجم الى الشرة ومنهم معتمل فى كل ذلك يبيل الى التوسط ومنهم سند به الخطب عيل الى شرح المنكاد ومنهم حليم بييل الى شرح المنكاد ومنهم حليم بييل الى لا تكاد ومنهم حليم بييل الى لا خامناً

سیندگی ہوتے ہیں ہی زندگی کے تمام سعول ہی قرسطا در بیچ کی داہ ا صنیار کرتے ہی ا در بعض عفت مزاج آ دمی ہوتا ہے نیا دہ تراس کا رجان عور آ اٹھار کی طرف ہوتا ہے ۔ بینی چر کجراس کو معلوم ہو حکیا ہے جب اس پر کچرا منا ذرکیا جاتا ہے جب اس پر کھرا منا ذرکیا جاتا ہے جب اس پر کھرا منا ذرکیا جاتا ہے جب اس کے مقابلہ میں بعض لوگ صلیم و بر دوار ہوتے ہیں زیادہ تران کا میلان .

طباتع کے اس اختلات سے ابن خرم نے یہ نتج جوبداکیا ہے

بر حال ادرنا ممکن ہے کہ کسی ایک واتے ہر ان می ایک واتے ہر ان می سے مرا کے کیونکہ لوگوں کے دعادی اوران کے مسلکوں کی جوجالت اختانی کے مسلکوں کی جوجالت اختانی کے سلکوں کی جوجالت اختانی کے سلکوں کی جوجالیت اختانی کے سلکوں کی جوجالیت اختانی کے سلکوں کی جوجالیت اختانی میں دے سکتی جیسا کہ میں سے عرض کیا -

رص المعالى اتفاق عولاء كلهم على ايجا حكم براشه ماصلاً لاختلان دعاق دمن الهبهم نيمازلونا احكام الاحكام مشارع س

ص کا فلا صدیم مواکعلیا کے کیاس اختلاف کومٹیں نظر رکھتے ہوئے ابن حرّم اس کونا جائز ار دیے ہی کئیں ایک اجتہا دی مسئل پر تمام مسلانوں کا اجاع ہوجائے یہ حقالا نامکن ہے اکھوں نے یہ پھی لکھا ہے -

الیی چیزیں جن کے ادراک داحساس می مب کے وہس رار موں یا بداہتہ جن کا علم ہراک

ا نمایجع ذو والطباع المختلفة علی ما استروافیه من کلاد مل ك

بجو همر رعلوی بب اهدة عقولهمر نقط

کی حقل میں اسی طرح کا بھر جیسے دو مہرے کو ان کا علم اسی ذریع سے بہوتا ہے بلا مغیر مختلف طبا تع در کھے داسے ان جیزدں کے منعلق توابی ان جیزدں کے منعلق توابی ان جیزدں کے منعلق توابی اندر اتفاقی احساس دعلم رکھ سے تے ہیں ،

بین حی معلوات یا عقل کے بریمی احساسات بی تو انسان مجود ہے کہ ہو کچھا کیکہ آ دھی جان رہا ہے دہی دوسرا بھی جانے کیکن تظری معلولات جوکسی نفس قرآئی یا صدیث بنوی کو میش نظر دکھ کہ اجتہا دی طریقہ کو کام میں نے کرھا صل کے جانے ہیں آبی ترزم کا خیال ہے کہ سب کا ایک ہی نیچ پہنچیا الیسی صورت میں عقلا نا ممکن اور محال ہے ۔ صاحب کشف نے بھی ابن حزم ہی کی اس دلیل کا تذکرہ فالبّا ان الفاظریں کیا ہے دینی جو تیاسی مسائل کے متعلق انعقاد اجماع کے مشکر ہیں دہ کہتے ہیں ۔

ان الناس خلقوا على همم متفادتة داداء مختلفة فلا يتصود الجاعه معلى شيئ المالي المع جمعهم على هم وركوم النزوا من اطاعته دانقا دوالحكم احتلاف جامعا اماللاجتها دمح اختلاف الله داعى فلا نصلح جامعا \_ ما واعى فلا نصلح جامعا \_ ما واعى

لوگ نطرہ مختلف مدادج کی مہنوں کے ساتھ بیدا کئے گئے ہیں ، اور دا پول میں کھی اختیا ن فطری ہے، ایسی معدت میں تو گول کا کسی ہا میں بی مورت میں تو گول کا کسی ہا کہ برمتنق و مجتمع ہونے کی مورت کی مورت کی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوسکتی ہوائے دالی کسی طاقت نے ان کو اس نقط پر اکٹھا کیا ہوا در دہ کسی ا سیستی میں اطاعت اور فر ما نبردادی کی ہات ہو، جس کی اطاعت اور فر ما نبردادی کو لوگوں نے قبول کر لیا ہوا در سطے کر لیا ہو

بس اتفاق بربدا کرنے وائی کوئی چراکہ ہوسکتی ہے ہیں اجبہادی مسائل میں نوگوں کا منفق ہونا خصوصاً ایسی صورت میں نوگوں کا منفق ہونا خصوصاً ایسی صورت میں چیکہ رجانا مت لوگوں کے ختلف بول کا سامی میں اس کی صلاحیت نہیں بہوتی ہے کہم کا جاتا ہی احتاعی ا درا تفاقی نقط برلوگوں کو اکتاب کے محتال برسے دیے ۔

كالاحمال مأمير،

قرارد بنا یاباره مهمینون کا سال قرار دینا بیکون سی حتی یا عقی بر به بیات میں سے بہی کئین جہاں کر سے بہم جانتے ہیں دنیائی تام قوموں نے اس برا تعاق کر لیا ہے ۔ اورا کیے ہی کیا اگر خور کیا جائے والسی بہیدوں با تین ککل سکتی ہیں جن کا مذھواس سے تعلق ہے اور ندوہ بر ہی ہیں ۔ لیکن تمام دنیا کے باشندے اس بر تمفق ہیں اسی کے ساتھ میں یہی بو جینا جا ہوں کہ آ ب نے جو بات کہی اس کا مطلب تو ہی بروا کہ جینے اجبہا دی مسائل ہیں شام انرا سلام کا ان میں اختوات بسے حالا یک مطلب تو ہی بروا کہ جینے اجبہا دی مسائل ہیں شام انرا سلام کا ان میں اختوات بے حالا یک اگر حساب کیا جائے تو اثفا قیات کی قوار و خلافیات سے بھینیا زیادہ تو اگر آ جہی نہیں عہد صحابہ میں ہی دیکھا جا تا ہے کہ بہیدی و اجبہا دی اگر و میں اس کہ ایک میں اختراک کی بارک میں ایک ہی ہی ہوئے کہا ہے کہ اور تو اور میں ایک میں ایک میں بہور بروہ متفق ہوگے صاحب کشف نے مثال دیتے ہوئے کہا ہے کہ اور تو اور فوادر میں ایک میں بنور کے دھنی النہ خور صفا برائی عنہ کی امامت کا مسئلہ کیا قرآن میں بذکور تھا ، یا جغیر صلی النہ فور و صفرت ابو سکے رحنی النہ تعالی عنہ کی امامت کا مسئلہ کیا قرآن میں بذکور تھا ، یا جغیر صلی النہ وسلم کی صور سے حدیث اس کے متعلق تھی ؟ ان شے الفاظ برہی

مثل اجماعهم على امامت الى يكو رضى الله تعالى عند مستندالى كلاجتهاد دهوالا عنباس بلامامة فى الصلوة حتى قال بعضهم سهيد سرسول الله صلى الله عليه دسلو للا يننا اغلا توضاه لل نيانا صلى الشدمليه وسلم في حين شخف كويها دين کے لئے بیندکیا، کیا بی دنیا کے لیے ہم اسی شخص كولب ندم كري -

الفوں سنے ایک دوسری مثال عہد صحابہ کی بھی دی ہے کہ

اسى طرح عنى بركاس برأ مهاع حصرت عمر رصی اللّٰد ثعالی عند کے عہدیس کوشراب سینے وسے کی مند(بعنی شرعی سزا) (سیکھیسے ہرے جاتیں قذف دکسی کو گائی دنیا یاس كى حيثيت عرنى كروال كري جرم كى صد (سزل كودس سي سين كميا قيا - صبياكه عبدالرحن بن عوث رحتى التُدتعًا ليُ عندسف فرمایا، د شرانی کی جرسنراکی جائے گی میں)مت موگی الد لدکی کم از کم مقدارا شی کورسے ب

وإجاعهم في زمن عمر رصني الله تعالى عنه على حد شارف المغود أسانين استلكا لاجتدالقن ف حيث قال عبد الرحمٰن بن عوف ماضى الله تعالى عند هذا حدد واقل الحك تعانون

جب آدمی متوالا مرماً ماسے توخرا فات اور بزا في كفتكو شروع كرد شبليم النس سر لازماً ودمرول يرحبوت عي باندهنات س مراخال توسي ہے كه اس بردى مدفائم ك ملتے جا فترا پر وازوں برکی جاتی ہے رہنی سات

الكاسي ودخر كم منعلق حصرت على كرم الشروج به كارمشهور قياسى اجتها ولعني آب نظ ا ذاسکر های داداهای انتری ناسى النيقام عليه حلى المفترين 7970

ارکوئی شد نہیں کا جہادی مسائل کا قطعاری بہت بڑا ذخرہ سلمانوں کے یاس ایساموجد بن سرساری استمنف سے کسی قسم کاکوئی اختلات اس س نہیں بایا جا آ اس فلاصہ ي بواكا س قسم كے طنی مسائل جواحبہا دست حاصل كئے گئے ہوں ان پر سرعجہ كامتفق ہونا و صروری نہیں ہے ملکہ وہی طبا رئع کے اختلاف وغیرہ کی وجسے بسیا اوقات لوگ مختلفت تھی ر باتے ہی لکین منفق ہونا اگر صروری نہیں ہے تو کا ہرے کہ « ندمنفق ہونا " بھی کب صروری ہے کیے پوسکتا ہے کہ کھی لوگ مختلف موجا میں ادر کھی منفق، یہ اتنی کھی ہونی ات ہے حس کی انن آئے دن کے مشاہرات اور تھر بات سے ہوتی رستی ہے آخراس زمانہ یں کونسلوں اسمبیر رئيا ذن ميں جن مسائل پرسجن وميا حذ ہوتا ہے ظاہرہے کہ دہ برہی تو موستے بہیں کہ برہی مسأل ہے ف ومباحثہ می کی کیا صرورت ہے " بنن جا رہیں ہے " کیا یہ کوئی السامسکر مہوسکتا ہے بن برئسی پارلمینے ہاؤس میں مجت کی جائے بس بہ سارسے مسائل وہی ہوتے میں جن میں الرئ ہونے کی وجسسے اختلاف کی گنجالیش ہوتی ہے گرس پوچیتا ہوں کہ ان مجالس کے رکان یا آن نگ کسی ایک مسئل پر بھی منفق نہیں ہوئے مالایکہ مسیح وشام دیکھا جا آہے کہ کونسل ہے الانفاق فلال مسكركو طے كيا گرابن حرم نے جربات ہى اوراختلات طبا كع كوميس كركے ى سنج كس ده نود بهنيا ماست من اور دو سرون كوبهنانا ماسته من اس كامطلب توسي بو لمَا سِعِكَ بِالاثْفَاقَ مُرْاحِبُكِ ان قالزني كلبسوں ميں كوئي مسكرسط بواسيے مراكزه بوسك ي باتى تياسى مسائل كے منعلق انعقادا جماع سے اس كے انكاركه مورے سے ابن حرام الد ا جیسے علمارکو قیاسی مسائل کی صحت یا کم از کم اسلامی قانون کا جزر محصف سے انکار سبساكرا حكام الاحكام س ابن حزم نے يبيان كرنے كے ليد نقالت طائغة هوشى غيرالقوان ا بك كرده تواس كا قائل بيد كراجاع مذتو

وغير ماجاء عن البنى صلى الله عليه وسلم لكنه ان يجمع علماء المسلمين على حكم لا نفس نيه لكن ملى همهم على منصوص ادليتياس منهم على منصوص

قرآن ہی ہے اور نہ یا لیسی جزرہے جوسول النّدعلیہ وسلم سے مروی ہو مکہ مسلما نوں کے علمار کا اتفاق کسی البی بات برخس کے علمار کا اتفاق کسی البی بات برخس کے منعلق کوئی نفس و قرآنی آبیت یا قلہ برخس کے منعلق کوئی نفس و قرآنی آبیت یا قلہ موجود نہ مہر مکہ ان علمار کی یا دا سے ہو ، یا کسی منصوص مستند پر قبیا س کر کے یہ حکم انہوں سنے نگایا ہو۔

کیما سے

وقلنامخ هذراباطل ولا ممكن البته ان مكون اجماع من علماء كلامة على عنويض من القوان والسنة عن من سول الله معلى الله عليه وسلم

نیکن میں کہا ہوں کہ یہ بالکل غلطہ ہے، یہ بالکل نامکن ہے کہ حب چیز کی صراحت من منظر کا مکن ہے کہ حب چیز کی صراحت منظر منظر کا مکن ہو، اور خدر درسول اسٹر منظر ماسی کہ گئی مہو، اور خدر درسول اسٹر میں دہ نیابت سے وہ نابت ہو، اور محفن امست کے علی راس براتفاق ہو، اور محفن امست کے علی راس براتفاق

كولس -

سنین میرے خیال میں اس بحث کا نعلق اجاع سے نہیں قیاس سے ہے۔ قیاس کو جرشری جست میں اس بھی ان کو جست کا ان کو جست میں طاہر کے متعلق انعقادِ اجاع ہو جائے توبیعی ان کو تسلیم کن بھے کا اور جو لوگ سرے سے قیاس ہی کے مشکر میں توان کے نزدیک جا جاع کے اسلیم کن بھی اس کے مشکر میں توان کے نزدیک جا جاع کے اجد بھی اس بی کے مشکر میں توان کے نزدیک جا جا جا کا کی ایک میں سے ان کو تھی شارکہ میں کے خلا حدید ہے کی دنیا دی باقوں پر لوگوں کا اقفاق ہے ان ہی میں سے ان کو تھی شمارکہ یں گے خلا حدید ہے

کرتیاس کی بات اجاع میں طے کرنے کی نہیں ہے مکہ اس کا اصلی مقام قیاس ہی کاباب ہے جو قیاس کی صحت کے قائل ہم نا ہوئے گا اور جو قیاس کی صحت کا بھی ان کو قائل ہم نا ہوئے گا اور جو قیاس کے مشکر ہمی ان کو اجاع کا بھی انکار کرنا ہوئے گا اس بے بہ سی نا جاع کے باب میں اپنے محل کی گفتگونہ ہوگی کہ اس کا اجاع سے تعلق ہی نہیں ۔ اسی لئے بہاں اس برسجت کو این ہوئے کا مسئلہ کرنا ہیں بھی خیر صروری قرار دیتا ہوں ہو بھر ہجائے تھ و د قیاس کے شرعی دلیل ہوئے کا مسئلہ نابت ہو جیکا ہے اس لئے میرے ساتے ہی بات کا تی ہے کہ اس براجاع بھی قائم ہو سکتا ہے ادر سی بات کا تی ہے کہ اس براجاع می قائم ہو سکتا ہے ادر سی بات کا تی ہے کہ اس براجاع می قائم ہو سکتا ہے ادر سی بات کا تی ہے کہ اس براجاع کی قائم ہو سکتا ہے ادر سی بات کا تی ہے کہ اس براجاع کی قائم ہو سکتا ہے ادر سی بات کا تی ہے کہ قیاس سے انکار قطعًا ایک ابتداعی اور نیا خوال ہے ۔ شمس الکار قطعًا ایک ابتداعی اور نیا خوال ہے ۔ شمس الکار قطعًا ایک ابتداعی اور نیا خوال ہے ۔ شمس الکار قطعًا ایک ابتداعی اور نیا خوال ہے ۔ شمس الکار قطعًا ایک ابتداعی اور نیا نے کہ قیاس سے انکار قطعًا ایک ابتداعی اور نیا نے کہ قیال ہے ۔ شمس الکار قطعًا ایک ابتداعی اور نیا نے کہ قیال ہے ۔ شمس الکار تو تعلی سے دنیال ہے ۔ شمل سے دنیال ہے ۔ شمس سے در اس س

كان فى الصدى ما الاول اتفاق على استعال الفياس دكونه هجة وانما اظهر الخلاف بعض اهل الكلام المن المعال الكلام المن المعال المال المناس المعال المناس ا

اسلام کے ابتلائی چدر تینی صددادل میں اس مسکر پر دوگوں کا اتفاق تھا کہ مسائل میں قیاس کو استعال کرنا چاہتے ، ادر میر کہ قیاس کو استعال کرنا چاہتے ، ادر میر کہ قیاس کھی ایک دلیل ہے ، اس اتفاتی مسکر کی نخا لفت کی ایردار در حقیقت علم کام کے ان علمار کی طرف سے ہوئی حبضیں نقہ یں ان علمار کی طرف سے ہوئی حبضیں نقہ یں ان علمار کی طرف سے ہوئی حبضیں نقہ یں کسی قسم کی بھیرت ما عسل نہ تھی ۔

که یه دی شمس الائم به به بی کتاب در مسبوط ۱۵ کی نیس میر دن می معرسے شائع بوئی ہے ، اکھا ہے کہ ایک ترکی فاقان سے مفرزت کا اختلاف بوگیا تھا اس نے آپ کو حبّ بینی کو یہ میں بند کر دیا تھا اور کنوی سے اکھوں نے اس کتاب کو اطار کرایا میں اور و بند میں دفات یا کی شمس الائمہ کا یہ فقرہ ان کو کی کے لئے قابل عور ہے جو فقہ کا انکار کرکے اس زمان میں اسپے آپ کو سسفی اسے تام سے مشہور کرد ہے بی برعکس نہذام زنگی کا فور اس کا نام ہے در دناظر حسن گیلانی "

ادر کھی طرزعل سیھیے لوگوں میں سے ان لوگول نے اختیار کیا جوا سومی احکام کی حقیقت

ربعض المتاخرين مسن لاعلم له محقيقة الأحكام دكشف بزودى) جرم مديد

سے ناوا قعت ہیں۔

ا جاع بردد سرااعزا من اسی سینے میرسے نزد کیا اعترامن کرنے دالوں سے اس اعترامن کی فعر فعدت نہیں ہے جیسے صاحب کشف سے نقل کیا ہے دینی

فلا برب کرکسی زمان کے عمام کوگوں کاکسی
مسئد پر آنفاق کے بغیر زجاع کا انعقاد ہیں
مہرسکتا لیکن اسی کے ساتھ اکیب دانعہ
میں انبیوں کا مرا جا جا جا تھا انعقالیں
اس بے اجماع کا انعقالی میں کا سنا تھا۔
اس بے اجماع کا انعقالی میں کا سنا د

فإس پربیر، اس دم سے ممنوع ہوماتاہی

مطلب اس كايه ب كداول سے آخر تك مسلمانوں میں ایک گردہ جیب الیسے مسلما نول كایا با

گیا ہے جو قیاس کا متکرہے اور شرعی حینیت اسے قرار نہیں دیا تو فیاسی مسائل ہرا جاع کونے
میں اس کی عدم شرکت یقنی ہے لیں اجماع ان مسائل برقابم ہی نہیں ہوسکا کیوبی اجماع
میں توہراکی کا متفق ہونا صروری ہے برطام ریاعتراض دواسخت معلوم ہوتاہے لیکن ان کی
دلیل کایہ مقدم تعنی ہر زمانہ میں مسلما ذول میں ایک طبقان لوگوں کا رہا ہے جو قیاس کے مشکر
مقے میرے نزدیک یہ صحح نہیں ہے ابرتزاد اسلام کا حال تو شمس الاتھ کی زبانی آب سن ہی جکے
دیان سے حدزات صرور بائے
ریان سے حدزات صرور بائے
گئے ہیں جہوں سنے قیاس کے خلاف بڑی نہیں امار کی اس میں اور کیوں میں
دہ زیادہ ترقیاس ہی سے کام لینے تھے۔

نيكن اليسے طريقے سے كہ ان كاستورىمى ان

ويكن من حيث لا نشعر دن

كونسي ہے۔

نیکن بہت مبد مسلما نول میں ان خیال والوں کا افتراض ہوگیا اور حصوصًا حب سے امت اسلام یک اکثر میں بینی اہل السنت والجاعة ائم ، دربعہ کے مقلد ہوگئ ۔ اور بچی بات توبہ ہے کہ آگر قیاسی مسائل ہی ہیں اجاع سے نفع ندا تھا یا گیاتو اجاع کا فائدہ ہی کہا بہوا خراصا دیے مقاویرا جا سے کے انعقاد کی صور تیں کم بیش آئی ہیں اور منفوصات قطیم کی تطعیب میں اجاسے کوئی اصنا فہنیں ہوتا البزدوی نے اس کی طرف ان الفاظیم انتا ہے۔ کہا ہے۔

ا دراگراس مسئد پر توگرل کوکسی اسی دلیل نے اکھا کر دیا ہوج آ دی میں اس مسئد کے متعلق لیتنی علم بداکردہی موتد بھرانسی صورت ولوحبعه عردليل موجب بوجب علم البقين لصباس الاجماع لغوا ن ا جماع لغو بهو جا تا ہے رکبو کم اصل دلیل توسئل کی دہی ولیل رسی ا جماع سے مزید کوئی فائدہ نہیں ہنجیا )

ا ما مس قیاسی مسائر براجاع قائیم برنے فلات میں کوئی دلیل آج تک دیے والوں نے ایسی مبنی بہری ہے جو قابل تو جہر کمکہ اجاع کا زیا دہ نفع قیاسی مسائل ہی بس مایاں برقا ہے۔ قیاسی بس بوشک کا ایک قدرتی بہر ہے دہ مدف جانا ہے مکہ صبیبا کہ میں نے من کی قطعی دلائل بعنی صریح تفوص قرآن سے یا حدیث متواز سے جومسائل تا بت بوت میں ان برا جاع کے انبقا دسے نظا ہر کوئی فائدہ نہیں معلوم ہوتا کہ جو فود فینی بہری ان کولفنی بین ان کولفنی بنانے کا کہ بافا کہ و صاحب کشف نے میزان الا صول جو تلاد الدین شمس النظر کی اصول فقد الر بی من موک والسے یہ بات نقل بھی کی ہے کہ بعق لوگ منفوصات بیا نے کا کہ اور بیا ہے اس کے والسے یہ بات نقل بھی کی ہے کہ بعق لوگ منفوصات فطعی برا نقا دا جا ع کے اسی لئے منگر سے دلیں ہی بیان کرتے منفی کے میزان کا منفوصات نظری برا نقا دا جا ع کے اسی لئے منگر سے دلیں ہی بیان کرتے منفی کے

اگرده چیزهبی وجسے اجاع قائم مبرا مبو کوئی فطعی دلین کی حیثیت رکھتی ہے تو تعراسی مسائد پرجاسی طعی دلیں سے تابیت مبورہا ببر مریدا جاع کو منعقد کرنے کا فائد ، بی کیابائی رہا کیو بحد مسئد کا حکم اور اس حکم کا تقینی مبزا کی دونوں با تیں تو اسی تطعی دلیل سے نابت بر دونوں با تیں تو اسی تطعی دلیل سے نابت برکے نبوت میں احباع کی فرخینی با نی نار ہی اس کا مطلب بجزاس کی فرخینی با نی نار ہی اس کا مطلب بجزاس

دلعه ما انعقد به كان موكد الموجبه به نزلة ما لو وجد نى حكويضان تطعيان من الكتاب اولنس من الكتاب وخبر متوانتي

اجاع گذیدر دباد کی منعقد به وا جاسی کیوکم مسترکا قطعی بواب تواس انفاق کے تیام میں سب سے دیا دہ ممد برگا جاجاع کا رکن ہے ادر جب اجاع اس پر منعقد برگیا تومسکر کی جقطی دہیں تھی اسی دہیں میل جا خرید قوت کا اضافہ کر کے اسے ادر موکد دیا دثیا ہے ۔ اس کی مثال اسبی بوگی کمکسی سئر میں بجائے ایک قطعی نفس کے دوقعی نفوی یاستے جاتے ایک قطعی نفس کے دوقعی نفوی خواہ قرآن ہی کے بوں ، یا قرآن ادر خرمتوآ خواہ قرآن ہی کے بوں ، یا قرآن ادر خرمتوآ

جس کا حاصل ہی ہواکہ اکیب ہی مسکو لسبا و قات جیسے بجلتے ایک دلیل کے دو دلیوں سے فاہت ہڑا ہے بانکل اسی طرح بہاں بھی سمجا جا سے گاکہ ایک دلیل تواس کی دہی نفس محکم یا متواترینی اور ایجا رہ جب اس پر منعقد مہو جائے تو مزید تاکید کا فائدہ تو حاصل ہو جا تا ہے اور اب مسئلہ کی صورت یہ ہوجاتی ہے کہ اجاع

يقيد القطع ان حدل دعن ظف والتأكيد بهرمال اجاع كسى أيسي مستد برمنق مهوا ان صدل معن قطعى مشكل من المستد برمنق من الما تعاقوا س

ہر حال اجاع کسی اسینے مسئلہ پر منقد ہوا ہو خوطنی دلیں سے نا بت ہورہ تھا تواس د فت اجاع کا نا مدہ یہ ہوگا کہ مسئلہ جائے نائی کے بقینی اور قطبی ہوجائے کا اعدام مسئلہ تدى وودې سے اس میں تواس کی نرود

قطعیات سے نابت ہونے والے احکام پر انبقادِ اجماع کے عدم افادہ کا جودعویٰ اس جات کی طرف سے کیا جاتا ہے کوئی شبہ نہیں کہ بطا ہر قرین عقل بھی ہی ہے سکن صعاحب کشف نے یہ انگھرکہ

نیکن شیخ الاسلام بزددی ا در کام علما، کا خرمیب یمی ہے کہ اجماع کا انتقاد میر سمے کے مسئلہ پر میں ہے کہ اجماع کا انتقاد میر سم کے مسئلہ پر اللہ میں میں ہے تا ہت ہوتا

لكن من هب الشيخ دمن هب الشيخ دمن هب العامة في صحة العقاد الاجماع عن اى دليل كان ظنى ادتطعى

ہو یا تطبی سے

ابسامسک جوطنی دسیل سے تا بت ہوجب اس براجاع کا انعقا د مرسکتا ہے توجسکہ قطعی دمیں سے تا بت ہور آ ہو، اس براثر لما الغفل عن مستندن طنی نعن ستند نطعی اولی آن بنعفد الاحبداع لاندادعی الی کلاتفاق الذی هو کهند کی تو ٹین کولی جائے یا آسخفرب صلی الشرعلیہ دسلم کے ساشنے اسی فعل کوکر کے آسخفرت معفرت معامل کی مسلم کے سامنے اسی فعل کوکر کے آسخفرت معامل کی مسلم کی رضا مندی حاصل کی عاصل کی جائے بینی تفریری نا میر سنجیر کئی اس مسئلہ میں تفریری نا میر سنجیر کئی اس مسئلہ میں کو جسیر آ جائے ہے۔

#### ہی نہیں ملک النوں نے اصافہ کرتے مہدتے یہ تھی دعویٰ کیا ہے ۔

اجا رخ ایک الیافعل سے عبی سے مزورت کے دنت دلیں کا کا م لیا جا تا ہے یا بول سمیو ككوني واتعديش آيا اوراس واتعسكمتعن کوئی قطعی دلیل موجدون بیوا ودلوگ السی صوریت میں کسی انسی وسیل کے مطابق عل كريث يرمضطر بوعا ميس عبس علمي كا احمال بواس وقت یہ ہوسکتلیے کہ سارسے کل كرف دالوں كے درميان سے وہ بات جرق ہودہ باہرنکل جائے اور میں بیان کر حکا ہوں الیدانہیں بوسکتا اب ظاہرے کہ مردرت تواس کی اسی وتمت پوسکتی سے جب وہ دلیل جس سے اصل مسئاہ تا بت بورا بوظنی بو، کیوکه حیل مسئل کی دنسل

ان الأجاع نعل عبد للحاحبة فانه وتعت حادثة لا يكون فيهاد ليل وتعت حادثة لا يكون فيهاد ليل قاطع اضطروا الى العمل فيه بألي بجتمل الخطاء وحينتن بجون فرج الحق من حبيعهم وتل بنيا فساده والحلجة إنما بنيا فساده وليله ظنيا دون ما كان دليله فلنيا دون ما كان دليله فلنيا دون ما كان دليله فيه لان السرع لا يرد فيما لا فائة فيه لان السرع لا يرد فيما لا فائة فيه لان السرع لا يرد فيما لا فائة فيه مثلا

#### کے ادرکیا ہے کو جاع ہے کا دا در نوبات ہوگی

بر بغا ہر ہے بڑی دمجیب بات ہے ایک طرف کو وہ لوگ نقے ہو کہتے سقے کہ سفوصات وقطعیہ ما معادا کے سوا اورکسی جزرہے حکم براجاع سنفد ہی بہیں ہوسکتا حبیبا کہ ابن حزم کا اسادا ورکسی جزرہے حکم براجاع سنفد ہی بہیں ہوسکتا حبیبا کہ ابن حزم کا اسادا وزراسی برختم ہوالیکن دو سری طرف ان کی کے تورید یہ طبقہ ہے جو سفوصات قطعیہ کے مفاد انتقادا جاع کو غیر صروری قرار دیتا ہے ۔ ان کا سوال با تکل سید صابح کہ حبب حکم قطعی لی سے نامت ہوا اور حکم میں قطعیمت بھی اسی دلیل سے بیا ہوئی قوا ب اجاع کے انعقا دکا نفع می کیا بال جن احکام مین طن ہے مثل خبراحا دیا تیاسی مسائل قوا جاع دہاں یہ فائدہ بہنجاتا ہے میزان سے ان کی عبارت ینقل کی گئی ہے ۔ ان کی خلیزت کو قطعیت سے بدل لیتا ہے میزان سے ان کی عبارت ینقل کی گئی ہے ۔ ان کی خلیزت کو قطعیت سے بدل لیتا ہے میزان سے ان کی عبارت ینقل کی گئی ہے ۔

البندده جیرج ده جاع می اگردلیل فی کاتی معورت توبید دد سری بات به کیوی کالی معورت بی اصلی مسئد اگراس د نیل سے نابت می بونا بوسکن اس مسئد کی سیت کا یعنی بونا بوسکن اس مسئد کی سیت کا یعنی بونا بوسکن اس مسئد کی سیت کا یعنی بونا بی بیت و اصل بی کی کا متر قوا جا مع بی سے ماصل بی کی نامده نکل آنا ہے .

بخلا ن اذا كان الحيامع وليله ظنيا كان الاصل ان شت منه لعربشت القطع بعجمة الا كالاجماع فكان فيه فائمة

#### المد بری احجی مثال ایخوں نے اس کی پیش کی ہے کہ

نواب ا ج ع کی مالت به بوجانی کی که سیاست، چوکسی طنی دسی سے تا میت بود وراس کی تا تید قرآن کی کسی آ میت سے چوجائے یا بینج برطبی امت سے چوجائے یا بینج برطبی اکرائی المنڈ علیہ وسلم بریا ہ راست جینی کر کے اس

فصار منزلة دئيل ظنى تاشيرا باية من كاب الله او بالعرض على الوسول عليه والسلام أو بالمقرم نومن کسی نطعی دلیل ہی سے نابت ہے تواس دنت اجام عزید تاکید کا فائدہ نجنتا ہے .

ادر بل شه مزید تاکید هجی افاده بی کی ایک شکل ہے ادر بی بھاری بجت کا خلاصه ہوا کہ اجماع سے براہ را سب توکسی مزید عکم کا اضافہ شرعی قرانین کے مجوعیں نہیں ہوتا۔ لینی البسا اصافہ بی بہلے سے موجود نہ تھا لمبکہ دہی بات ہوکسی دد سری دلیل طنی یا قطعی سے تابت سندہ تھی اجماع طنی دلائل کے تابت سندہ احکام کو تو تطعی بی ا دباہے اور قطعی دلائل سے بدیا ہوئے والے احکام میں مزید تاکید ، در زیادہ ثورت بخشتا ہے ۔ د وسری صورت مینی تاکیدی افادہ میں ثوخیر احکام کی قرب بخشتا ہے ۔ د وسری صورت مینی تاکیدی افادہ میں ثوخیر گفتگو کی گئا کو گئی گئی تش نہیں کہ جو بات بہلے بی سے قطعی تھی انعقاد اجماع کے بعد تھی قطعی بی بائی رہی بو گئی گئی تش نہیں کہ جو بات بہلے بی سے قطعی تھی انعقاد اجماع کے بعد تھی قطعی بی بائی رہی بو گئی تو بات طنی تھی اجماع سے طنی کیفیت اس کا تعطی کا در مسری صورت دہی جو بات طنی تھی اجماع سے کا تعکی کیور ، مذیار کرلیتی ہے اس کا تعطی اور لقینی ہو جا نا سواس کے متعلی صاحب کی تک کی کیور ، مذیار کرلیتی ہے ۔ اس کا تعطی اور لقینی ہو جا نا سواس کے متعلی صاحب کی نام کا کور ، مذیار کرلیتی ہو جا میں ان کی دور میں کا تعلی کی دی کی کا کرلیوں ، مذیار کرلیتی ہو جا کہ اس کے متعلی صاحب کی نام کرلیوں ، مذیار کرلیتی ہو جا اس کے متعلی صاحب کی نام کی کور ، مذیار کرلیتی ہو جا کا میں در انسان کی کور ، مذیار کرلیتی ہو کا کا میں انسان کی کا کور ، مذیار کرلیتی ہو کا کا میں کا میں کرلیوں ، مذیار کرلیتی ہو کیا کا میں کور کا کور کی کور کا میں کا میں کا میں کرلیوں ، مذیار کرلیتی ہو کیا کا میں کور کی کا میں کرلیوں ، مذیار کرلیتی ہو کیا کا میں کور کی کا کی کور کی کی کور کی کور کا کرلیتی ہو کیا کہ کور کی کی کرلیوں ، مذیار کرلیتی ہو کی کرلیوں ، مذیار کرلیتی ہو کیا کہ کا کرلیوں ، مذیار کرلیتی ہو کیا کہ کرلیوں ، مذیار کرلیتی ہو کیا کرلیوں ، مذیار کرلیوں کرلیوں کی کرلیوں کرل

قراطع نے یہ انھی بات مکھی ہے۔

ا بیسے اخبار حبہ دل نے عام اشاعت کی میں بیت اختیار کرلی ہو حب اجاع ان میں کی اس کو میں کھی اس کو میں کھی اس کو میں کھی اس کو قابل تعدور ہونا چاہئے ،

ان الاجماع لما كان متصوراً في الاخبار المستفيف متصوراً في الاخبار المستفيف متصوراً في الاخبار المباكشف بزد دى منه

قار کا ذر اجار کے از کا تیاس احبی کا مطلب ہی ہے کہ خروں میں دیکھا جاتا ہے کہ توا ترا دراستھا ان کی ظینت کے پہلوکو بدل دیتے ہیں تواحکام میں بھی یوں ہی سمجہ کا جاتے بعنی طنی دمیں سے تابت ہونے کی وجہ سے دہ طنی کھے اجاع نے ان کو قطعیت اور تی ہونے کارنگ دے دیا البت بہاں یہ سوال ہوسکتا ہے کہ ا خیار میں جب توا تر واستھا عنہ کا زنگ پیدا ہوجا ناہے تو البت بہاں یہ سوال ہوسکتا ہے کہ اخبار میں جب توا تر واستھا عنہ کا زنگ پیدا ہوجا ناہے تو

ان کے متعلق لقین میں اپنے آب کو محبور یاتی ہے ۔مشہور مثال ہے کہ مکسے قطعی مہونے کے مئے کسی شرعی دلیل کی عاجت نہیں ملکہ متواتر ہونا اس کے دجود کی خرکاہی کافی ہے تعنی عقل الكاركر في سي كرة وميول كي اتن برى تعدا و تطعًا حجوث بات يرمتفق بوجائے -ا نجيله واحكام مين فرق مدال موما ميه كرني كيفيت احكام كي هي سيانتي شارع عليه السلام. کی طرف توان ا حکام یا حکم کا نتساب قطعی ذریعہ سے نابت نہیں ہوریا ہے لیکن لوگوں نے بالاتفاق اس حكم كويونك تمريعيت كاجزمان ليابيه اس ليئ عقل بهال هي كيااس سے انكار كرتى به كه است أدميول كأكسى غلط بات برقيام نسس بوسكت العنى وه علطبات تبي سوي سکے نظام ہے کہ خبراور مکم میں فرق ہے خبرتوا کم دانعہ کی ۔۔۔ جکابت ہوتی ہے بھیں کہ موجودہ اسی دا قعہ کی نبرجب تواتر کی راہ سے تھیل جاتی ہے توعقل کے تخوامکن. بو ما تا سبے کردویہ یا در کرے کہ اشنے آ دمی بانکل خلاف وا قعہ خبر دنیا میں تھیلا دس تسکین حکم كى نوعيت خبركى تونهيں موتى ده تو أيك انشائ بات ہے اور انشائ بات ميں بالكل مكن ہے محبب كي سب بات كسى صحح نتي ك غلط نتيج بك يہنج بهول- آخرلساا د قات مجلسو یا کمٹیوں میں بالا تفاق کسی قانون کو باس کرنے کے بعد بھی کیا یہ تا بہت نہیں مواکد سب سے ملطی ہونی ۔ سی متوار اخبارس طبینت جربیدا ہوتی ہے اس پراحکام کوقیاس کرنا بطاہر صحیحہیں معلوم ہوتا ۔ ملکہ ا جاع کوجن لوگوں نے شرعی دلائل کے ذیل سے خارج کردیا ہے وہ اسس سلسدس يه دليسب بات جو كهته مي حبياكه صاحب كشف ف نقل كياسيه -

راس جاعت ، کے ہر ہر فردنے اسی د لیل یہ عبر مرد دف اسی د لیل یہ عبر مرد دف اسی د لیل یہ عبر میں میں میں میں موج دہ ہے ادر علطی کی گئی گئی اس میں موج دہ ہے ادر علطی کی گئی گئی اس میں موج دہ ہے

ان كل واحد منهم اعتمد منه يوي العلم ويحيم الخطاء ومستعيل العلم ويحتمل الخطاء ومستعيل ان بجون على كل واحد منهدم لخطاً

یس میں جما ست کے ہرم فرد کے متعلق ہے جم وی کا جائز ہوکہ وہ علی ہر مہوں بھال ہے کو جموال میں کا جواز ما محکن مہوجا ہے۔ کے متعلق اور خطا تا کے متعلق علی اور خطا تا کیا جواز نا محکن مہوجا ہے۔

تملا يجوز الخطاء على ماعمهم

حبر کا مطلب ہی ہوا کہ ایسے اجاعی مسائل جو قطبی دلائل سے تا بت ہیں ان سے تو بحیث نہیں کر دہاں درحقیقت صفی عی موت تو ان مسائل کے قطبی دلائل ہی ہوئے ہیں اگر اجاع نہی ہوتا حب بھی ان مسائل کی قطبیت ہیں کسی قسم کی خفت یا صنعیت نہیں بیدا ہوسکنا تسکین سوال ان اجاعی مسائل کی قطبیت ہیں کسی قسم کی خفت یا صنعیت نہیں بینی خوذ طنی سے تیکن اجاع ان ان اجاعی مسائل کے منعلق ہے بوظنی دلائل سے نعلق رکھتے ہیں بینی خوذ طنی سے تیکن اجام عالم سے نعلق کران کو قطبی بنادیا ہے ۔ بو جھا بہ جاتا ہے کہ اجاع کرنے والوں میں سے حب ہر فرد کے متعلق علمی کا احتمال ہے تو ان ہی توگوں کے متعنق ہوجانے کی وجہ سے خطار کا احتمال کیوں زائل ہو گیا ان توگوں سے ایک متال سے بھی ا سیے مطالب کی شرح سے خطار کا احتمال کیوں زائل ہو گیا ان توگوں سے ایک متال سے بھی ا سینے مطالب کی شرح کی ہے دینی دہ پو چھتے ہیں کہ کہا یہ جائز ہوسکتا ہے کہ

کسی جا عت کا ہر بہر فرد تو تی بر بہولکین مجموعی طور پران ہی افراد کی جا عت حق پرنہ بہو کدیا جا کز مہر سمکتا ہے ہ رگویا بہا مکن سبت اسی طرح ہر مبر فرد کے متعلق جب غلطی کا احمال ہو، توان کے مجموعہ سے غلطی کے احمال کا ادالہ کیسے ہوجائے گا) ان بكون كل داحد منه عرصيباد لا مكون حميعهم على الصواب

وه بری کتے بی کواکرکسی جاعت کا سربرادی کا دردکیایہ بوسکتا ہے کہ جمع ہوجا

کے بعدوہ گورے ہوجائی گے باہراکی توگورے ہوں نیکن اکتھے ہوکرسب کا سے ہوجائیں گے جب رہ بہی ہوسکا قواجاع میں یہ کیسے مانا جائا ہے کا نفرادی طور پرسلاف کا ہر ہر فرد اپنے افرونکی گئی کئی نش رکھنا ہے لیکن اکتھے ہوئے کے بعدان ہیں خطار کا جواحمال تھا دہ تطعیت سے برل گیا کوئی شنہ ہی کہ اجماع کوج آگیدی دلیل ہی بہی بکہ تا حمیسی جمت مانتے ہی لینی طنبات کو تعطعیات سے بدلنے کی قت اجماع میں مانتے میں ان مک لئے پرسوال بہت اسمیت رکھنا ہے کہ تعطویات سے بدلنے کی قت اجماع میں مانتے میں ان مک لئے پرسوال بہت اسمیت رکھنا ہے مشہور ہے کہ حضرت امام شاخی وجمال تا دی مرحد اللہ علی کا مسل ہوئی اسی مسئد کے متعلق کچھ عوض کا چاہ ہوں اسی ذہی می مسئد کے متعلق کچھ عوض کا چاہ ہوں اسی ذہی می حضرت امام کی دلیل کا ذکر میں آ جائے گا۔

ا بن به به کار مین الدور المان الدوسی الدوسی کار می درسول الدوسی الدوسی کی بنوت بها شخصی الدور الدوسی کا مال د بنا به اس کے شرعی دلائل الدور بهان کار محدرت میں الدوسی بایان لانے والول کا مال د ہی باتی رہ جا تا ہوا بیان سے بہلے الشان مونے کی جیشیت سے کسی طبقہ یا گروہ کا رسمنا ہے تواس میں کوئی شبہ بنیں کہ سوال کون کار کور ہالا سوال لیڈیٹا برمحل اور میمی تھا ملکہ مشکرین اجاع نے اور میں چند و لیلیں اس سلسل بی بیش کی میں وہ جذال اسمیت نہیں رکھتیں سی کے میں نہیں کا میں نہیں کوئی نہیں کی بین ورحقیقت ان کا سب سے بڑا اعتراض اجاع برج ہے کے میں سنان کا ذکر کھی نہیں کیا لیکن ورحقیقت ان کا سب سے بڑا اعتراض اجاع برج ہے دو میں ہے صاحب کشفت نے اس کے اس سوال کونقل کرتے ہوئے رہی امناذ کیا ہے وہ بی ہے صاحب کشفت نے اس کے اس سوال کونقل کرتے ہوئے رہی امناذ کیا ہے وہ کی میں ان لوگوں کے زدیکے جس میں ان لوگوں کے زدیکے جس دو المعتمل کھم نی کھد الفصل میں ا

جزر براعماد كياجا ماسعوه بي ہے

بین اس سوال براس مستدیس رمینی آنکاراجاع ) ان کواسی برزیا دہ مجردسہ ہے - عبیاکہ میں سن مستدیس رمینی انکاراجاع ) ان کواسی برزیا دہ مجردسہ ہے - عبیاکہ میں سن عرض کیا اگر واقعی ایمان لانے کے بعد بی مسلمانوں کا حال دہی رہ جاتا جوایمان لانے سے

ہے تھا تواس اعتراض مختلف اللی کوئی صورت ممکن دھی ۔

سلم سے پہلے اوراسلام کے بعد الکن ہم قرآن جب کو لئے ہیں قوا کیب عگر نہیں ایک سے زیادہ مقاما ملان عنيت من اختوت من اس مسكر كواسطا إكريب ورمها من صاحت كله العاظمين س سَلَهُ وَاللَّهَا يَا كَيَا سِبِ اورمسان مان كله الفاظمين اس كااعلان كي كيسب كررسالت محديد ہان اسے اوراس طریقہ سے ایمانی دائرہ میں دا فل ہوجا نے کے بعد اہل ایمان کی اس جاعت ندرت کی طرف سے اسے اقتدارات ماصل ہوجاتے ہیں جواس شرف سے محرد می کے زمانہ لاهنیں حاصل نر مے اوریہ السی بئی بات ہے کہ مجیشیت انسان ہونے کے ظاہرے کہ سادے نان مسادی میں کسی النبان کودوسرے الشان پاس قسم کا ترجی بق عاصل نہیں ہے کہ وہ بهروں کوابنا آباح بنائے نیکن دہی الشان جب منعیب رسالت سے سرفراز ہوتا ہے بى آدم كے سيلے وہ اسوہ اور بمؤندين جا تا ہے۔ اس كا ہر فول وتعل دوسروں كى زندگى كى ع راہ بن جاتی ہے پیرا سی طرح اگر رسول پرایان اسنے والوں کو بھی قدرت کی طرف سے ان ہمسب حال کھوا تندارات عطا ہوجائی تواس کے انکار کرنے کی کیا دیہ ہوسکتی ہے لیس اب ادے کرسوال صرف ہی رہ جا کا ہے کہ ایمان لانے کے بعد ایمان لانے والوں کی جا عدت کھے يسانتارات كى كياماك داقع مين برواتى بعد جوايان سے يہلے اسے ماصل نہ سے سيسا ال نعوض كيا أيك بنين بم قرآن من ايك سعن الدّائيني اليي بات بين من مسلما ول كو ا تندار کی ایمانی سند، محکم ا درمنصوص الفاظ میں حق تعالیٰ کی طرف سے عطاکی گئ ہے جن میں دس این ایت قروبی سے حسرت امام شافی رحمة الله علیه برمستله کی قطعیت منکشف المقاليي قرآن كى مشهورا بيت -

اوربراست كى داه كى كفل جانے كے بعد جسينير

دمن بيشاقق الرسول من بعد سا

سع میعنے اوراک مونے لگے اورایمان دالول ی داه کو هجور کرددسری داه برمایس نومی بان كاده ذمددار نبتا سعيم اس كحواداس كوكرديقي اورد ككيل دي كے اسے بھنم تبين اه الهدى ديبع غيرسبيل تونين نولهمانولى دنهله جهنم دساءت مصيارأ

يں اور تعکان اس کا بہت بڑاہے

ظ ہرہے کہ مذکورہ بالاآ بہت میں دوبا توں کی دھگی دی گئے ہے ایک الرسول ( مدیانسلام )سے مشا اورجدانی اوردوسرے الموسنین معنی مسلمانوں کی سبیل کو چوار کردوسری را وا خلتیار کرنا کھلی ہوڈ ات ب كسيل سے بياں بي مطلب موسكا ب صبياك صاحب كشف ف كھا ہے۔ السبسل مايختام الانسان لنفسد السبيل (تعني راه) سے بياں مرا د ده وه جيز ہے جیر قولایا فعلاً دمی اسنے لیے امنیارکہ قولاو نعلا متت

س مقصدیہ ہواکہ اپنی و سی زندگی میں جس قول اور فعل کومسل اوں نے افتیار کرایا ہواس کو همیوازا ياسى قسم كاجرم ب جيسا ارسول سه مشاقت ا درجب مسلما فل كى دا ه جوز اجرم تفيرا و لادم آیاکمسلا بول کی اس راه کوا منتیارکنا وا حبب علیرا اور بسی مطلب ہے صاحب کشف كى اس عبارت كا

ایان دا اول کی داہ کے سوا مدسری را ہ کے ا فنیار کرنے کو حرام کردسینے کا لازی نیتج بہت کرایان والول کی راه کا تبول کرنا بدایته منویی لزم من حومة اتباع غيرسبيل اون لزوم المباع سبيل المومنين ضحورع

دد سری دلیل ا و دسری دلیل معی قرآن می کی مشہور آ مبت ہے ۔

مونم بہترین است لوگوں کے نے تہیں ہورا کیا گیاہے ، کہ حکم دد ، اچی بات کا ، اور دوکو كنتوهن المعردن وتنهون عراب المعردة وتنهون عراب وتنهون عرب وتنهون عرب وتنهون عرب وتنهون عرب وتنهون عرب وترمنون بالله

برى بات سے ادراكيان لاد الندير-

اویاس اتب میں سلاف کی امت کو دنیا کی دوسری امتوں کے مقابلہ میں "خیر" ہونے کی اور گئی ہے۔ خیر ہونے کا بہی مطلب ہوسکتا ہے کہ ان کا قول ا دفعل حق تعالیٰ کوب ندیدہ ہے اب یا خال تو ہو نہیں سکنا کہ ہر سلمان کا ہر فعل خیر ہے۔ ودید اس کا مطلب توبیع ہوگا کہ ہم سلمان کا ہر فعل خیر ہے۔ ودید اس کا مطلب توبیع ہوگا کہ ہم سلمان کے معموم ہے اور اس سے کہی شرئیا خلات مرصی حق تعالیٰ کوئی با مت سرند نہیں ہوسکتی کیو ہے برا ہم فروک کی با مت سرند نہیں ہوسکتی کیو ہے برا ہم فرد کو لیس مطلب بھی کہ کے بھی یہ فلا دن ہے نیز قرآن میں امت کو خیر کہا گئی ہے دکر امت کے ہر ہر فرد کو لیس مطلب بھی ہواکہ اجتماع طور پر مسلمان مون کو خیر ہونے کی سدندی گئی ہے ۔ لیس مسلمان جن اعمال دا فعال پر شفت ہوں کے مطابق ہیں قاصی الوز یوالعد لوسی سنے ابی کتا ب ہوں گئے ما نتا پڑے گا کہ وہ خیر نعنی مرضی حق کے مطابق ہیں قاصی الوز یوالعد لوسی سنے ابی کتا ب شق می الود کہ میں اسی معنی کی طون اشارہ کرتے ہوئے کھا ہے۔

توخر جو درصیقت انعل کے معنی کوادا کردیا ہے ربعنی اسم تفصیل حیں عنی کرتا ہے دہی خیر کے لفظ کا حاصل ہے البی صف میں اس کا نیخ ہی ہوسکتا ہے کہ ہر حال می ہی کمہ دہ ہجیں گے ، بعنی اس فی کمہ جو فدا کے زدیک مجی می ہو لشہر طبیکہ سب کا کسی سنہ یراتفاق ہوجائے۔

ندل لفظ المخاير وهو لبعنى انعل على انهم ويعين المحالة المحق الذي انهم ويعيبون الأمحالة المحق الذي عند الله تعالى اذا اجتمعوا

بدان کاخیال توریعی ہے کراختلات کی صورت میں سی سیجا جائے گاکہ خرا دری ان ہی اختلات

کونے والے مسلما نول کے درمیان کسی نہ کسی کے ساتھ سے کبو بحد اگر سب غلطی پر بہوں کے افاظ اجماعی طور پر مسلما نول کی احمت کے فیر بہونے کا آخر مطلب کیا بہوگا ان کے انفاظ دان ذلك المحت لا بعل دھ واذا اختلفوا ادرجب با ہم مسلما نول بس کسی مسئلہ کے دان ذلك المحت لا بعل دھ واذا اختلفوا ادرجب با ہم مسلما نول بس کسی مسئلہ کے دان دائرہ سے باہم انسان میں ماسکتا ۔

کا ہی مطلب ہے۔

شيري دليل اس مسلم كي قرآن بي كي يدآيت شرافي بدير

اسی طرح ز جیسے تمہیں اے مسلما نومرکزی محصہ جرمشرق دمغرب سے بیج میں ہے عطاکیا

وكذلك جعلناكم إمة وسطالتكونوا شهداء عنى التاس

کیاہے) ہم نے بایا تم کوامت دسط تاکم میں میں میں اور سط تاکم میں میں ہے۔ اور سط تاکم میں میں میں میں میں میں می

اس آیت مین " وسط "کابو افظ ہے اس کی شرح میں مما حب کشف ہے لکھا ہے

وسط کا ترجہ خیارہے، کیوککسی جیزکے در بالا میں جوشے ہوتی ہے وہی خیر ہوتی ہے لیجھنوں میں جوشے کہ شے کے اچے حقہ کو دسط اس میا تول ہے کہ شے کے اچے حقہ کو دسط اس سائے کہتے ہیں کہ اطراف کے حصوں میں فلل الا ہر بادی کی گئی نیش نہا دہ ہوتی ہے ادر مبدی میں ادر مبدی

تعنوں نے دسط کی نقسیرعددل کے تعظیم

وسطأاى خيارًا وهى صفة بالاسم الذى هو وسطالشى وتيل للخياس الوسط لان الاطواف بتساس عاليما الحلل والارساط محمية وقيل عدى ولا المن الوسط عدل بين الاطواف لان الوسط عدل بين الاطواف ليست الى بعضها اتوب من بعض کی ہے دہ کہتے ہی کہ فیے کا درمیا نی معد کنارے کے حصوں سے زیا وہ معندل ہوتا ہے ببی تھیک جو درمیان ہیں ہو کسی کنارے کے حساب جو درمیان ہیں ہو کسی کنارے کے حساب سے زیا وہ قرمیب دنہو

ما مسل سبکا ہے ہواکہ وسط کے نفظ کا مفادھی دہی ہے جو " فیر" کے نفظ کا ہے اوراس آت میں چوکی نعائی نے برخردی ہے کہ مسلمانوں کی است کروسط بنی خبرا ورہ برخود فدا نے بنایا ہے حبن کا مطلب آس کے سواا ورکیا ہوسک ہے کہ جتماعی طور پرسی نثیت است ہوئے کے چ کھیمسلمان کریں گے وہ فداکی مرمنی کے مطابی ، ہوگا ور نیجر وسط بنانے کا مطلب ہی کیا ہوسکتا سے کہ فردا فردا ہرسلمان کے قول دفعل کاد سط نہ ہوتا تو برہی ہے۔

اس طرح اگرہم دسط کے معنی عدد ل کے بھی لیں گے تو ما ننا بڑے گا کہ اجماعی طور پر یق تعالیٰ نے مسلما نول کی عدالت کا فیصلہ کدیا ہے بس جو دنینی تی سے انخرا من اسمانیس کرسکنی ہی مطلب ہے علما را صول فقہ کی اس قسم کی عبارتوں کا

اس کا اقتصا رہی ہوسکتا ہے کہ است اسامیہ مجدوعی طور یہ عوا امت کی صفت سے موصوف ہو کہ کو کہ کو کہ مسلما لؤں میں ہر بر فرد کا عا دل ہو اکا قوالی بات ہے واقع کے خلاف ہے ہو اوقع کے خلاف ہے کہ سیمی مطلب ہوسکتا ہے کہ حس پرسلی اولی کا اتفاق میو مائے دہ معتدل زین بات ہوگی کے دہ معتدل درجوبی کے دہ معتدل زین بات ہوگی کے دہ ہوگی

فيقضى ذلك ان يكون مجموع كلامة بالعلى اله اخلا يجون ان يكون كل دلحل موحونا جلان الواقع خلاف فوجب ان كون ما المجمعوا عليه كانه لول حر كين حقاكان باطلا دركن باد الكاذب المبطل لسفى الذم فلا يكون على لا المبطل لسفى الذم فلا يكون على لا (كشيف على) ہوگی اور الیسا آدی جوجوٹا ہوا فدعند کا رو فلط گو بودہ تو ندمسٹ کا سنرا دارہے میراس کوعدل این عادل کمنے کے کہا معنی ہو سکتے

يس -

وکی دیل اوراصل اسی آبت کا دو سراج نعنی «شهد ناعی الناس» کے الفاظیم مطلب یہ مسلمان کی امت کو جب " اناس» پرانٹر نعالی نے شاہدا ورگواہ بنایا ہے تو صروری ہے کہ مسلمان کی امت کو جب " اناس» پرانٹر نعالی نے شاہدا ورگواہ بنایا ہے تو صروری کے مسلمان کا جہ کے مناطر گواہی دینے کی اجماعی طور پران میں صلاحیت یا تی نہیں رہی ہے ور ختی تعالیٰ ان کو مثا برکیوں مقرر کرتا ہیں معلوم ہواکہ بخیریت امت ہونے کے مسلمان کا تلب جس جن کی اجماعی مواکہ بخیریت امت ہونے کے مسلمان کا تلب جس جن کی اجماعی مواکہ بخیری کی ایسے می ہونا جا ہے صاحب کشف نے لکھا ہے۔

حنیقت اور دا تعد کی جو تھیک تھیک سیائی کے سا تف خرد سے اس کوشا ہد کہتے ہی اس

الشاهل اسم لس يخبر بالصل ت بالحقيقة د مكون له حجة

لے اس کی بات جت ہوتی ہے ،

فلاحدیہ کے مذکورہ بالا ایت سے سما اوں کی عدا مت اور شہادت دونوں کی جوکم وین کی گئے ہے میں کا ظاہر ہے کہ افراد سے نہیں مکہ امت ہی سے تعلق ہوسک ہے اس کے مسل اول کا حب جبزیرا جاع ہوجائے گایہ سمجا جائے گا کہ یہ ان لوگوں کا اجاع ہے جس کی عدالت اور شہادت کی تو تین قرآن کر حکا ہے اس لیے یہ غلط نہیں ہوسکتا ہی مطلب ہے معا حب کشف کے اس قول کے

كيونك المترثعا لئ سنے ان كوعدالمت اورشہاد<sup>ت</sup> كى صفت سے موصوت كياسبے ادر ہم بر لما وصفهم الله تعالى بالعل لت الشعال وملا وحد علينا تبول تولهم في ذلك

بروا جب عقرابا بعكان كى بات كوسيمكري

704

باخ بردس گذشته بالاا تیون سے توعام طود پرعلمارا صول فقہ نے استدلال کیا ہے لیکھی، طرح امام مشاننی رحمۃ المدّعلیہ نے "سبیل الموسنین" دالی آ بت کوا جارے کی دلیل قرار دیا ہے علامہ حبدالغریز بخاری نے لکھا ہے کہ اسی طرح

ادباب تخیق میں سے ایک طبقہ شا ابومتعود تریدی ادرصا حب میران (علامہ متمس انظر) کا خیاں ہے کہتی تعالی کا قول مینی یا ابھاللہ کا خیال ہے کہتی تعالی کا قول مینی یا ابھاللہ امنوا کو نواجع العماد قیمی اسے ایم کی دانواج ہے اسے ایم ساعقہ دہیں بھی اجاع کی دانواج ہی ساعقہ دہیں بھی اجاع کی

المتماعة من المحقيقين منهم المنوان الشيخ الومنصور وصاحب الميزان في اشات كون الاجماع مجمعي قوله تعالى يا اعدالذين امنواكونوا مع الصادتين

صحت کی دلیل ہے

ینی علم المدی امام الدسفود الما زیری اور علام شمس النظر جیسے بزرگوں نے اس آمیت بی سے است دلال کیا ہے اور اس میں کوئی شبہ بی کہ ہم آمیت پر جیب غور کرتے ہی تو اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ق تعالی نے مسلما نوں کو "العاد قون" کے ساتھ رہنے کا حکم ذیا ہے سوال ہی ہے کہ یہ "العداد قین "کون ہیں۔

یة توکهی موتی بات سے کرمراداس سے مسلمان بی بی نیکن مسلمانوں کی دوھ تیبت بی ایک مسلمانوں کی دوھ تیبت بی ایک توانفرادی طور بر فروا فروا برمسلمان کی هنیبت ظاہر ہے کہ بر بر فروکا اول توعلم بی امکن ہے ۔ اور بر بھی تو بر ایک کے متعلق یہ جا نشا کہ وہ صادق ہے یا کا ذب اس سے زیاد نامکن ہے۔

ساسة به كمل نفات القرآن مع فرست الفاظ جلدادل لفت فرآن برب مثل كتاب بيام مقر المعر سراه : ا کادل اکس کی کتاب پینیل کالمفسست ورفية ترجمه معداد اسن تمت عمر المام كانطام صحومت - اسلام كه عنا بطر مكومت کے نما م تعبوں برونعات واکمل بحث قبت سے المحقور النبني اميد: - ايخ ات المعيار حصد قيت مي مجلديث مصنبوط الاعمدة فبلد للجدر الما الماء بربندوشان مي مسلما و سكانظام معليه ربيت علداول والبيض وضوع من بالكل مديدكتاب قبت المعدر محلده.

نظام معليم وترميت مبلدتاني حبس محقيق تفصيل كي ماته يرتبالكياب كدقطب الدين ايبك كحوتت اباك بدرسان بسلان كانظام تعليم وترميت كارابه فيت المعدر محلدهم

تصف القرآن علدسوم ابنيا عليهم سنام كحواتما ك علاده بالى تصصي قرآنى كا بيان مبت المير محلدمير كمل نعات القرآن مع فرست الفاظ طبدنان تمت

ما وارم المراف المنصوف بمقي اللاي تصوف باحث تعدف يرمد بإدر مقفاء كآب تمت عرملد

تعص انقرآن مبدجهارم مفرت هبلي اوررسول الند ملى التدعليد والم ك مالات ادو تعلقه ما تعات كابي قمت في مجلد مي

انفلاب دوس . انقلاب روس بر لمند إية اركى كنا

منهمة: - ترجان أسنه: - ارشادات بو كاجام اورستندونيرومنهات .. بقطيع ٢٩٠٢٧ ملداول نله مبلدیسه

كمل بغات القرآن ع نمرت العاظ مبدوم تميت للخه ر مجلدهم

مسلما ذر كانظم ملكت بيمري شدواكر من المرمين ايم - ليه بي - ايح - وي كى مقعقا عكتب النظم الماسكات كاترجمه فيرت للحدرمجلدهم

تحفة النطار: - يعنى خلاصد سفرا سابن بطوط مع تخفيق وتنقيدا زمترجم تبت عارقهم اعلى عار ارشل میشو . یبگو سلاویه کی آزادی ادرانقلاب سرنميجه خيزادر دمسب ارتخي كناب نبت عام مفعسل فرست وفترست طلعب فرما تیے - این ے آب کو اوا رے کے طلقوں کی مقبل

مجي معلوم بوگي -

ميح ندوة الصنفين اردو بازار عامع مسجدد على

### مخصر قواعد ندوة اصاحب والى

سلامعاونین بر برگارا کی فدستیں سال کی تمام مطبوط ت ادارہ اور سال برگی مرحمت فراکی گھے ان کا شارندہ المسنفین صلح حلفہ معاونین بی بردگارا کی فدست بی سال کی تمام مطبوط ت ادارہ اور دسال برگر ان اجس کا سالانہ چندہ ہج دویے ہے ، بلاتیمت دینی کیا جائے گا۔

مهم- احباً به فروید اداکرین دایده صحاب ا شارندوه المعنفین کدا مبایس بردگا اکورساله بلاتیست دیا آنیکا- ادر طلب کریم برسال کی تمام طبوعات اداد نصعت جمیت بردیجائیں گی بیعلقه فاص طور پیطا ادوالباکیتی

م - جواب طلب امدر کے لئے : . مرکمٹ یا جوالی کا رو بھیجا صروری ہے۔ ۵ - قبت سالان مجھ دوئی ہے۔ ۵ - قبت سالان مجھ دوئے بیٹ رہے جارائے ۔ رسے محصول داک ) فی پرج ، ار ۲ - سنی آر در دوانہ کرنے و قت کوہن برا بنا کملی سیتہ ضرور کھتے ،

مولوی محدورسی نظ پرنظرولپنبرنے جدبرتی برنس و بی می طبع کراکروفتررسالدبربان اردوباز ارجاح مید دلی سے شائع کیا

## مطوعت المصنف وبلي

موسم : ما سلام می غلامی کی حقیقت: مدید اولین حسین نظر انی کے ساتھ ضروری اضائے بھی کئے گئے ہیں . قیمت ہے رمجلد ملک ہے۔

تعلیمات اسلام ادر می اقوام اسلام کے افعالق ادرونی نظام کا دلبذیر فاکر قیمت می مجلدست می معلدست می معلدست می معلدست می معلد می موشارم کی جنیا دی مقیقت: اشتراکیت کے تعلق می بدوند کار از بیل کی المحتقر دی تربی تربیم مقدمه از منرجم و تیمت سے مبلد للحم

نهم قرآن بدر بدائد بین جست ایم اصافی کے گئے بی ادر باحث کی کو زیر ترکیا گیا ہی جیت جا مجالے نوا ان اسلام: اشی سے زیادہ فلا ان اسلام کے کمالات دفضا کی ادر شاندار فارناموں کا تفصیلی بیان جدید الدیش قیمت کے مجلد مختر زیر میع افواق اور فلسفہ افواق علم الافلاق برا کی مسوط افواق اور فلسفہ افواق علم الافلاق برا کی مسوط

ا ورمقفانه كتاب مديدا دستن حسيس حك وفك ك

رب كرائن مع بارى إن بي إلكل جريدكنا ب.

این افااب وس براشی کی کتاب ادر این اندائی افاری افاری

فلافت اندو ایخ مت کا دوسرا حصه عبد الایش قمت سے مجلد ہے مضبوط اور عمدہ حل قیمت اللہ ا

# ٥١٥٠

شماورس)

ملاسب و م

مرسواع مطابق ولقع ره معناسي

الب من المراب ا

ام مرے مرے ا

### ببئم للوالح والتحييم



آب کھے ہیں ایک قوم ؛ بجا ارشا دہوا۔ آمنا دصد قنا۔ فرید برآل گدارش یہ ہے کہ ہندا اور سلما فول کی کی تخصیص ہے۔ ہما واقرآن توہدی اسانیت کو ایک خاندان یا ایک کلنے اور تعبیر مانتا ہے اور مخلف درک ونسل کے النا فول کواسی ایک برا دری ۔ اسی ایک کلنے اور اسی ایک

قبلہ کے افرادتسلیم کرتا ہے۔ اس کا اعلان ہے

اِنّا خَلَقَنَكُمْ مِنْ نَفَسُ واحد الله المراكب المحبر المه بها الله المراكب المحبر الله المراكب المحبر المه المحبر المحب المحبر الم

کہنا ہوں سیج کہ تعبوٹ کی عادت ہیں مجھے!!!

مین انیا نی فطرت بڑی فریب کارواقع ہوئی ہے۔ وہ لیاا وقات ول کے جو کہ الفاظ کی ۔

یجیدگیوں میں تھیانے کی کوشن کرنی ہے بات جو تکہ یا مکل صاف ولی اور بے تکلفی سے ہور ہی ہے اس نے بدارشا دہو کہ آب جو ایک زبان اور ایک کلجرکا نفرہ نگاتے مار ہے ہی قریری ہے یا نعین معا ویہ ہیں اگر حب علی میں ہے تو تعرکیا آب کا مقصدا اسی ایک ویہ جی ایمن ما قد ساتھ ساتھ ورفن کے ساتھ ساتھ دونن بدن اور دینا کی ترقی بافتہ قوموں کے ساتھ ساتھ دونن بدن میں جن اس کی ماتھ ساتھ دونن میں جن واس کی وجہ بائل تھی میں ہیں آئی کہ ہمارے مکا مدن میں میں بیا ایک تھی میں ہیں آئی کہ ہمارے مکا مدن میں جن واس کی وجہ بائل تھی میں ہیں آئی کہ ہمارے مکا

کافر سے فرالیدرکٹر قسم کا کافکولیسی ۔ بکا اور سیا بہندہ بدب کی سرز بین بی فدم رکھتے ہی کوٹ بہوں بہنیا شروع کرو میائے ۔ انگریزی طریقے پر کھانا کھانا ہے ۔ انگریزی زبان بوسنے بی فخر محسوس کرتا ہے۔ اور واقعہ یہ ہے کہ ابنی مادری زبان کی بر سنبت وہ اس کو زبا وہ آسانی اور فرمسوس کرتا ہے۔ اور واقعہ یہ ہے کہ ابنی مادری زبان کی بر سنب معاوہ کوئی چیز اس کے باس الیسی نہیں ہوتی جس کی روشنی میں اس کو مہذو رستانی کہا جائے ۔ آب جو اب میں زبا تی ہے کہ مہذو رست اور انعان میں افعال کے معاوہ کوئی جو بر بہنے کے طریق ورست اور انعان میں افعال کے میں اس کو مہذو ساتی کہ اور انعان کی بہدو ساتی معربی بہنے کے دور انعان میں افعال کیوں نہیں بہنیا ۔ مربہ بھروی سی کوں نہیں بازی اور انعان کوئی سی کوں نہیں بازی اور انعان کی بر ایس بہنے کو و صبے و معالے زعول کیوں نہیں بہنیا ۔ مربہ بھروی سی کوں نہیں بازی اور اور اور انعان کی زبان میں ان وگوں سے ہم کام کہوں نہیں ہوتا ا

ادرہاں دورکیوں جلیتے ! فود اپنے ملک میں شمار کرکے دیکھتے کہ دہا تی آمادی کو جہور کرکے دیکھتے کہ دہا تی آمادی کو جہور کرکہ اور جیل ۔ شہری آبادی میں گئے ہمندوستانی ہیں جو دہوتی ۔ کرشا اور جیل ۔ شہروانی بیا با جا مہ ہیں رہتے ہیں اور گئے ہیں جو مؤبی طربی طرز بود و ما ندا در معز بی اباس کوا ختیا ر کتے ہوئے ہیں تو تعرکی آب ان سب کو ملک کا خداد - ہمند و مستانی تو میرت سے نفور ۔ اور د حدت تو می کا مشکر قرار دیں گئے ! پر تو کلجر کا حال شا اب زبا میں و سی تھے ۔ تو تعیانت تعیانت کی بولیاں ہیاں بولی جاتی ہیں ایک نبگالی کو نبگالی سے حتی اب زبا میں و سی تھے ۔ تو تعیانت تعیانت کی بولیاں ہیاں بولی جاتی ہیں ایک نبگالی کو نبگالی سے حتی ہوئے مرمثی بولیے ہیں ۔ جزی میرندیں کال ننگوا در میں الم کاسکر جبانی کو بیا بی بول جال ہیں سے درجے مرمثی بولیے ہیں ۔ جزی میں میں زبان کی بنیا در صوبائی تقت ہم کا مطالبہ کیا جارہا ہے اور خود مکو کے نز دیک برمطالبہ کیا جارہا ہے اور خود مکو کے نز دیک برمطالبہ کا بی قبل قبل قبل قبل قبل قبل قرار دیا جا جیکا ہے ۔

ان رونفن حقائق کے بیش نظریس شیر ہے کہ آب ایک کلی اور ایک زبان کا ج نوا لگا سیے ہیں وہ صب علی میں ہمیں ۔ کارمغین معادیہ میں سے نعنی ایک زبان سے آب کا مقصد یہ ہے که اردودند ہے ادر جا ہے مسب نبابن رمی اسی طرح ایک کلیجرسے آپ کی مراویہ ہے کھیں کیجر کوآ میں ملما اوّں سے منسوب کرستے میں آب کی تمنا ہے کہ وہ خدر ہے اور جا ہے دنیا بھر کے انگریٰ کی امریکن ۔ فرانسسی ۔ روسی ۔ ایرانی اور تورانی کلیجر دمی ! اگر واقعی جذبہ ہی ہے تو ہم عرمن کرمیں گ

والرمياني مبشان ابناوين

اس طرح کی با نیس کہنے سے آب بھین کیجے شار دو زبان مدے سکتی ہے اورداملای کھی فنا ہوسکتا ہے آب جذبات کی رومیں پر رہے میں اورکا غذکی نا و برسوار میں و منامیں زندہ دہنے کا اصول مرف ایک ہیے اور دہ یہ کردو زندہ رہ اور زندہ رہنے دو " جوکوئی تطری سے اس فاؤن کی خلاف ورزی کرنگا وہ اس کی تغریب بہیں نیچ سکتا

> عِک موردج میں کیا اتی دہے گی اگر مبزارہے اپنی کر ن سے

## 

انگرزوں کی حکومت قائم ہوجانے کے بعد المائے کام نے ملک کے ما لات کاجاز دیده دری اوروسعیت تلب دنظر کے ساتھ لیا تواہنی بہتات صاف طور پرمحسوس مہوئی کہمسلا كى شامت اعمال ف انگرزوں كے روب مي ان پر ايك نادرمسلط كرديا بعمر قرآن كاعلان كے مطابی مسلان لوس قوامون بالعسبط" بعنی دنیایی عدل وانف من قامیم كرسنے والے مونا عِلْبِي كُودَهُ فَلَمْ وَجُورِ سِي البِينَ آب كُونِي بِي مِنْ اور البينے ساتھيوں - پروسيوں اور دومرسے النا ول كوهي بجائي الدير اسى وتت بوسكة ب حكم مسلمان بيلے سيح اور يري مسلمان بول على د نے محسوس كمياكہ يدسب مسيني مسلمانون يراوران سے وا سطم ہے بورے ملك يراس لیے آئی ہیں کمسلمان صرف نام سے مسلمان رہ گئے ورندان کے فکرونظرس - اعمال وا فعال میں ادرا خلان دکردارس کوئی بات السی نہیں جس کی دجہ سے پرکہاجا سے کہ یہ دو سرے لوگوں کے مقابم س کسی بہترین نظام زندگی کے مامل ہیں۔ اس بنا برطارے اسخطاط وزوال کے اصل سبب كالكوج لكاكراني فام كوششين اس يرمركوزكردس كرمسلما لؤن كومسلما ن بنايا جلست ادر الني فيح اسلامى فكرو ذمنيت كى تخمريزى كركيكاس قابل بنايا جاست كدده تعراسين منصب وامون بالقسط كوعاص كرسكين -

جة الاسلام بولانا محدقاسم نا فرترى الدوار العلوم إيملام من مرسيدى طرح على كے سفيد فام آ فا وَ ل كَيْ الوار سے فون زدہ ہوتے اور نان کومبدوؤں کی عدوی اکٹری سے اس برجورکیا کوہ اس کی زدسے بخے کے لئے مکومت وقت کے وامان کرم ہیں بناہ ڈھوٹر سے والمون سے کمال فودا عمادی ادراطیان ملب کے ساتھ مسلمان کی دسی اور دماغی زبیت کاکام شروع کردیا دراس مقعد کے لئے مولا نامحد قاسم مداحب نا وزوی نے حجوں نے عصمیم میں انگریزوں کا توارسے مقالم كيا تقاافي جذر فقا سك ساكة دارالعلوم كام سي ممالي مين أيك عربي مدرسه قاميمكيا-طلدادر ملوم جديده إعمار كى نسبت عام اعتراض ب كدده ونت كے مصالح كا بالكل كاظنهي كت اورائي خشك ندمبيت كى بهارديدارى سے امرنكل كريد ديھے ہى بيس كردنيا ميں كيا بورا ہے اسی سلسدس کہا جا اسے کہ حب مرسید نے مسلما فن میں انگریزی زبان اور عوم جدد کی اشاعت كرنى جابى توعلى رف الفنت كى اورسلما نول كوعوم مديره سن إزر كلف كى أستمس كوشش كى ممكن جع كسى ايب عالم يا علماركى كسى ايك جاعت كى نسبت يدخيال ميم ع بود تسكن جہاں کم مولانا نا فرتوی اوران کے دفعار کا تعلق ہے یہ اعرا من قطعاہے بنیا دہے۔ مولانا نا توتوی كوسرميدسے جواختلات تقادہ ان كے دنسا دعقائر كى وجسسے تھا ادداس بنارير تھاكہ وہ انگريزي ليم کے ساتھ سالانوں میں ایک غلامانہ کر۔ انگرزوں کی نقالی کا جذب اور دین سے اعتمانی كاميلان بداكر بصنف براكب سليم الفكرسيمان كاطرئ مولانا اس كابقين و كمف سفة كممرميد كى روس مسلمانوں كے لئے دين اور دينوى دونوں اعتبارسے زمر بلابل نامت بوكى جانج مولانا ابن ابك اداد تمذبري محدمارف صاحب كوج مولانا ادرمرمدي خطوكما بث كا دمسيه ك ایک خطیں تحریر فرماتے ہیں۔

د اس دنت کی عرض دمعرد من کام حصل نفط انا بی تعاکر سیدما حب (مرسید)

کی ہاں میں ہاں ملانا ہم سے جی متعدور ہے کہ سیدمیا صب اپنے ان اوّال مشہورہ سے روح کی ہاں میں ہاں کی نسبت پرکوئی گا تا ہجرا ہے اور سیدمیا حب ان برا مرار کئے جاتے میں اور رجوع نہیں فرماتے " (نقیفیة النقائدی)

موآذا سربی کی دردمندی اہل اسلام کے ہی معرف سخے اسی کمتوب گائی میں کھتے ہیں۔

« ببیر جی صاحب ا بیگنام کمی کسی سے نہیں الجبتا ادر الجھے ہی توکیوں کرا لجے دہ کولئی

فولی ہے جس پر کم اِندھ کر لڑنے کو تیار مہوا لیسی کیا مزورت ہے کہ ابنے عدہ مشاعل کو

چوڈ کر اس نفسانفنی میں عبنسوں ہاں اس میں کھرشک ہیں کہ سنی سنائی سیدھ اس کی او لوالنزی اور دردمندی اہل اسلام کامنقد مہوں اور اس وجسے ان کی نسبت

اظہار مجست کروں تو بجاہے گراثنا یا اس سے زیادہ فسا دعقائد کوسن سنگران کا شاکی

اور ان کی طرف سے رنجیدہ ہوں " (نقیقیۃ العقائد ص ۲)

مرسید ڈیج بھی مسلمان سفے اورسلمانوں کا ور کھتے تھے۔ علمار تواس دحمت عالم بینبر کے نفش قدم پرسطنے ہمیں جس نے دیٹموں سے بیٹر کھا کے بھی ان کے بی میں دعار خیر کی ہے اس بنار پردوانا ذاتی طور پر مرسیدسے کیو کرعا ور کھ سکتے ہتے ۔ اختلاف صرف ان کی علا بالسبی اور علالی کا در علالی کا در علالی کا در سے بھا جو ہے شہرا جھ بڑوں کی سیاست کا تشکار ہوجائے کا نبتی تھا

ا بن دین اور دنیا ود اول کوبر با و کوبیشیں گے - جانج تیام وارالعوم کے انفی سال بعد بہلے علب انفی سال بعد بہلے علب مقتم استا و و د سنا در د دنیا در بندی کے موقع برمولانا نے جو تقریر کی تھی اس میں صاف صاف علوم بدید کی جانب مگران کی تقسیل کی خرط برروشنی ڈا نے ہوئے فرمایا -

مداکہ طلبات مدسہ ہذا مدارس سرکاری میں جاکر علوم جدیدہ کو جا صل کریں توان کے کال میں یہ بات زیا وہ موتبہ موگی کائن گورنمنٹ مند کھی طلبار کے لئے دا فعری قدیم کو ازاد ہے ۔ تاکہ رفاہ عام سب اور مسرکار کو کھی معلوم ہو کو استعداد کسے کہتے ہیں۔ ازاد ہے ۔ تاکہ رفاہ عام سب اور مسرکار کو کھی معلوم ہو کو استعداد کسے کہتے ہیں۔ (القاسم کا وار العلوم بمنبر ص سے)۔

مولانا نے دارالعوم دو بندکے مفاس علیم می عوم قدیمہ کے ساتھ علوم جدیدہ کو وشائل نہیں کا مقاتواس کی دجدا کیہ تو بہ متی کو انگریزی تعلیم کے سرائری مدارس گر گرفائیم سنے - برخص ادن سنے قائدہ اٹھا سکتا تھا کس مبرسی کے عالم میں گنے تو ہی اسلامی علوم و فنون سنے بن کی تعلیم کوئی ضافر فواہ بندولست نہ تھا اسی خطبہ میں ایک موقع برفراستے ہیں -

"الى عنى برسب كه على ما معرى المعلى الما بن مي مويده توجه كنرت مدارس مركادى اس رقى برسب كه على ما ميري كالما مل من الما يم يم يم يا بركى بال على المعلى الما يم يركى بال على المعلى الما يم يرب كه على بالما على الما يم يرب كه على الما يم يرب كالما الما يم يرب كالما الما يم يرب الما يم يواكد البيا منزل بي كسى كارفا فرمي ته بوا بيوكا - البيد وقت من و ما يا كومدادس على مديده بنا فاتحسيل حاصل نظرة با"

علادہ بریں مولانا بھی فین رکھتے سے کے علوم فدیمیں استعداد ہم ہنجانے کے بعد ایک طالبعلم کا دما غ علوم دفنون سے اس قدر مانوس ہوجاتا ہے کہ دہ علوم جدیدہ کی تحصیل بڑی آسانی سے ادلادد دسرے ب استعداد طلب کے مفاظمین زیادہ عمدگی اور فوبی و بھی کے ساتھ کرسکتا ہے جنا بخیر فراتے میں :-

عدا ودا ننتا رالمربيا ل كے زوارالعلوم ديوبند) طا سبعم سفرط تكيل باتى علوم فريم الدهديده كو بوج قوت استقدادلسبولت بهت جدما صل كرسكتي و دعراس كى ي ب كر ان مادس مي طاوه تعليم خرى عرمن اعظم قدت استعدادسيد . فقط علوم دي براكتفانسي كما كمكرفنون دانستمندى كى تحميل مى حسب قاعده سابقه كى كئ سبع .... ٠٠٠٠٠٠١ مى سے ہم اس بات كو باليقين سمجت مي كربياں كے طالب علم اگرم تھن عوم وفون مدیدہ سے کا میا ب ذہرتے ہوں بران کے تی میں بران کی متاد مثل ستا دیمالی تعدیم کے نئے کانی ہوگی (انقاسم کا دارانعلوم منبر محرم الحرام) ان انتباسات سے یہ بات بالکل صاحت ظاہرہے کہ مولانا یا نوتوی اوران کے رنقلے کوام جے ہے منبان زمان کے کبار علمارا درا صاطبین دیانت وثقوی سقے نہ اٹھیزی زبان سے برر کھتے سقے ہے مذعوم جرید ہ سے نفور کھے اور نہ اسنے تنگ نظراں متعقب کھے کرائیس وقت کے جریدہ قاضی کی خربی نہ بہوسرسید کی طرح مک کے نئے مالات اوران حالات کے نئے مطالبات کا ان کو مجا پوراعلم مقا وروہ النس مالات كامقا لم كرنے كے لئے مسما نوں كى موسائى كى تعمرا كالىي المرلق بركرنا چاہنے تھے کمسلمان سے اور سے مسلما نہی بن جائیں الدا بنے برا دران دطن کے سالق الحکونے کی اس غلامی سے بھی نجا ت یا جائی جربا نے بے درماں کی طرح ان برمسلط بوگئی تی دارالعدم ديرمندك اس ابدائي دورس سب سے زياده برجا درس دندرس مذمي مباحثه ومناظره اور ردهانی اثاره وا فاصنه کا سنا جا تا ہے ا درسیاسی مرگری به ظاہر مفقودنظر أنى بيلكن واقع ربني سے عبياكہ ممن بہے عرض كيا - وارالعلوم كاير وور تعليم وتربيت اور ذہنی و دماغی تنقیعت کا وورسے برطا برہے کہ معری ٹرمٹیک بانے والے ٹرمٹیک ختم ہونے سي بين جلك ريس بيع ما ت عس طرع حفزت شأه ولحالتُدا ورحفزت شأه عبدالعزيرة . في ک بیاں اس واقر کا ذکرد تھیں سے فانی م جو کا کو دانا اوری کے کے لئے جائے ہوئے ایک مرتب فازیر صب

کی برسکون دفا موش ترمیت کا نتیج مخرکی حضرت سیدا حمد شهیدگی هورت می انعیسویی صدی يس ظامر مدد اتحا تفيك أسى طرح مولانا الديدى - مولانا كتكوي اور دوسرسه اكا بركي تعليم ترميت ردِاسطة دارالعوم ) کاعلی دسیاسی از مبیوی مدی کے آغاز میں سخر کیے حضرت سنے المبند ا در نبدس جعیة العلمار کی صورت میں ظاہر جوا ہی وجہ ہے کہ اگر چ علماتے دیو مبند ہے اس وتت ساسات معلى حد نبي مين ان كا دا غسياى كرس فالى نبي تفا مكومت كى بارباد كوسنسسوسك باوج ومدرم كے تئے مركارى الما وقبول ذكرنا - كورمنت كے ساتھ كوئى تقلى بدا ہ کرنا ۔ حصرت مولانا نا وقدی کی وصیت کے مطابق جواب بھی داراً تعلوم کے خزانہ میں محفوظہ دارالعلوم كافرج زياره ترعام مسلمانوں كحيذه سے بى جلانا اوراس كے تے امرا وروساك باس : جانا . به سب کچه علماری موسند نشینی اور عرات نسیدی کی وجسسے نہیں کھا عبیا کر بعن نوك خال كرتيمي عجران كے اس طرز على ك منيا دا س تخيل رئى كركو دننث سے مالى مور لينے ك نبدان کی تعلیم باکل آزا دہیں روسکتی اور بھزات جا سے کتے آزاد تعلیم کے وربعرا کیا الیک ال بداكرناجي كادماغ ادرزس مركاري مدوكاكسي درجرس عمون مرمود ورجو بعبهجبت أزاد فكر ے ساتھ عم دعلی کی زندگی می سرکرسے -

دادالعلوم دیوبندگاس فاموش دیرسکون تعلیم در مبیت نے سیاسی اعتبارسے علما میں کس خیم کی ذمبیت بیدا کی اور الفوست اس میدان میں کیا کیا اس کا ذکر ہم بعد میں کریں کے دبقیم مندہ وہ ایک در الفوست اس میدان میں کہا کیا اس کا ذکر ہم بعد میں کریں کے دبقیم مندہ وہ کا وہ موافا ایک کا ڈکا انداز ہا کی اور ہوتا ہے ۔ بی نے آپ کے ساتھوں کو بھی کا زیر سے دبیکا ہے جودہ تو اس طرح نہیں بڑھے ۔ البا معلوم بذہ ہے کہ آپ کسی اور فدا کے لئے ناز بھے میں اور دومرے مسلمان کسی اور فذا کے لئے ہموانی ایک زیر کا بات من کر وز بر سے بیرار ہو گئے سی نے کی کوشش کی حکم زبان کی منعارت کی دم سے مجا نہ سے اور بڑی جسمت فر فایا اے کا ش میں انگرزی زبان میں تقریم کر سکتا۔

الری زمیب کے کاظیسے بی مزوری ہے کہ دایر بندکی واستان کو بہاں پرنا تمام چوڑ کرمہند کے ایک دومرسط بھی مطار کا فرکر کیا جائے۔

مرن ناشی بنما نی اور خدم العمار ا على سے مبد کا ایم سود مرامرکزی اوارد ندوة ا تعلمار ہے ص کے روح ردال ملک کے ما مورفق وفا صل مولانا شبی منا نی سفے مولانا مرسیدے منا صر مدرستہ العلوم علی وا سی ان کے دمست راست اور رفیق کار سے اور اس میں کوئی شبہیں کم علیکہ ہے کی نفیا میں عمدادب ادرا سلامی دارسی لیریجرا مذاق بدا کرنے میں مولاناکی علمیت وقا مبیت ادران کی کیسو كابهت إلا دفل عصب مك مرسيد طيكة و كم منهوريسي مسربي ك ديراز أكرسياسي ا منبارسے "مرتد" نہیں ہوئے ہے مولانا علیکڈ عدمی اطمینان سے کام کرنے رہے لیکن جب سرسیدنے مختف یا ریٹوں کے نام سے اور انفرادی طور پر کھی مسمانوں کی خلط سیاسی رہنمائی شردع کی تومولانا کے سنے اس کوبر واست کرفانامکن ہوگی دونوں میں آئے ون ان بن رہے لگی المينج اورا خيارات كم صفحات برلهي اس كا أطها رميست دكا مولامًا طبقه عمارسي تعلق ركھنے اور نديم تعليمها فذكروه كے ايك قابل فخر فرزند ہونے كى وجستے نہ سيا ست افرنگ كے بم الگ زميں دامیں اسپرمیوسکے اور مسرمید کی ہرگیرشخفیت کا ان پرجا دومیل سکا نیتجہ ہوا کہ سرمید کی زندگی کم بوں قوں کرسے منبورہ ارباب دفائب سے رسے معملے میں سرسید کے انتقال کے ابد ى عليكته كوخرا با دكبه نددة العلماركوسيفال كم بيركة مولاناكومرسيدسين امورس اخلات تقا موالمنامسيدسيمان مذدى سنے ان كو بؤب منقع اوروا ضح كركے حيا ستنبى ميں بيان كياہے اس

مه می گذشته صفات میں دیوبندادر علیکٹر ہر کا مواز کوا ہے نکبن کسی کویہ علط فہی نہ ہوئی جا سے کہ و یوبند ادر علیکٹر ہو سے مراو صرحت انفیل دونوں تعلیمی اداروں سے حضرات ہیں ملکہ دیوبند سے مراو قدیم تعلیم یا فتہ گردہ ہے اور علیکٹر ہوسے جدید تعلیم یا فتہ طعبہ : نواہ ان طبقوں کے افرا دعلی اعتبار سے ان ا داروں سے تعلق رکھتے ہو یان رسکھتے حدل۔

سے بی حقیقت صاف ظاہر عومانی ہے کہ ونہ ہی۔ سیاسی اور معاشرتی اور علماء وہ در مراب کے در مراب میں اختا من کا بعث سے وہ ہی مرسید اور موالا اشبی کے باہی منا فشہ ونا لفت کا بست کے بہاں ہم وافا شبل کے سیاسی افکار بیان کریں گے باکہ یہ ظاہر عوسے کہ قدیم تعلیم کا کوئی ایک فرد علیم کا وی ایک نواسی میں کسی نفطہ نظر وطرز اکر کا حامل ہوتا تھا۔

میں کس نقطہ نظر وطرز اکر کا حامل ہوتا تھا۔

موانا نے اب سے کم ومین تھے تا مدی قبل مسلما اوں کی فرقہ برودان سیاست اورای از بل میں سلم لیگ اورد و مری عومت برست جاعتوں کی فرمت و ہج - اوراس کے بالمقابی گرا کی حابت. ہند و سلم انحاء کی حابت اور مہذو ستانی قرمیت و عبرہ پر نفراور نظی ہا ہوا ہے ہوا تا کی حابت و ہند و خرش سے جو مقالات ملکے ہیں الحسیں پر حکوموس ہونا ہے کرا نے کا ایک خینسط اور قوم برودسلمان ہی ان مسائل سے متعنی اتنا ہی کہ سکتا ہے جتا کہ مولانا کہ گذر سے میں برا ہو و میں ہونا ہے کہ ان مسائل سے متعنی اتنا ہی کہ سکتا ہے جتا کہ مولانا کہ گذر سے میں برا میں مولانا کے افراد خیل میں مولانا کے افراد شکل کی فرقہ وارانہ میں مسائل سے مقابل مولانا سنسلی کی ہے گرج ہاری سے است تحب المقابل مولانا سنسلی کی ہے گرج ہاری سے است تحب المقابل مولانا سنسلی کی ہے گرج ہاری سے است تحب المقابل مولانا سے افکار خود ان میں مولانا کے افکار خود ان سے ان مانا کے میں مولانا کے افکار خود ان کے انفاظ میں حبتہ حب یہ بینی کرتے ہیں ۔

المحرزون سے فوٹ زدگی کی دمت مرسیر نے مسل فن کو انگرزوں سے جو مدور مے فوٹ ندہ کردیا تھا مولانا اس کی تنبیت کھتے ہیں۔

مند کا نگوس میں جانگہ ۔ انتظام مکومت بر کمتہ جنیاں کرتا ہے اور پیر پار ہمیٹ اور استراسے کی کونس کا ممبر باتی رہتا ہے تکین مسلمان ایوکٹیشل کا نفرنس میں ہے گھرا نے ہی احد مرسید سے نتو کی ہو تھنے ہی بہاں تک کر وم کو علی ڈھ گزش میں مراسلہ جا با جا ہم معلوم ہے میں مراسلہ جا بنا چا ہم معلوم ہے کہ مری ہے ہے یہ نشرط میش کی کو معلوم ہے کہ مہرت سے معزد لوگوں نے مسلم لیگ کی ممری کے لئے یہ نشرط میش کی کہ مما حب کلکٹر بہا حد سے اجازت دلوائی جائے ہے

سرسید کے سیاسی ار ندادکا ماہم مسرمیک کے زیر افر سرسید کی جو قلب ما مہیت بیا ہوگئ تنی مؤلانا ہے اس کا بہا بہت پر در د مرفعہ مکھا ۔ فواتے بی

 موا ؟ كن امباب سے موا ؟ كس چنرنے يا فقات حالت بيداكر ديا ؟ ان سوالات كا بواب دينا أج فيرمزورى عكر معزيد يه

مسم لیگ کی صفیقت مسلم مجمد کا مذاق کس ا خازی اوا تے بیں ؟ اسبامحسوس بوقا ہے کہ مولانا امنیسویں صدی کے آغازی بہی کی مختلف میں اس کے سب آغازوا نام و نجھے کراس کی سنبت اپنی لائے فاہر کرر ہے ہیں فرملت میں :۔

" اس موقع پر پہنچ کر دنوتے ہمارے ماسے ایک جیز بخودارجہ تی ہے بسلم لیک میں ہے۔ یہ بسلم لیک میں ہے۔ یہ بسلم لیک میں ہے انتخاص ہے ؟ خدا نخواستہ بہیں ۔ انتخاکا نگرس ہے ؟ خدا نخواستہ بہیں ۔ انتخاکا نگرس ہے ؟ نہیں کیا ہا کوس آٹ لار ڈوز ہے ؟ ہاں سوانگ تواسی سنم کا ہے "
مسلم لیک کی سبیا سست کا مرتبہ مولانا کی نظر بس کیا تھا! سطور ذیل سے ا مذازہ ہوگا!

"ہم پر اکفر دا عراض کیا جانا ہے کہ ہم لیگ پراعزا من کرنے ہی لیکن فود
نہیں بناتے کم میچ پالٹیکس کیا ہے آگر جہم آھے جل کر میچے پالٹیکس بنا بن سے ۔
میکن ہے یہ یہ کہ مرت یہ تھ بلیا کہ موجودہ پالٹیکس فلط ہے ۔ بہی میچ پالٹیکس ہے فلط پالٹیکس ہے فلط پالٹیکس کے جانیم قدم کے ول ود ماغ میں مراب کرگئے ہی اور ہی جوانیم فیط پالٹیکس کے جوانیم قدم کے ول ود ماغ میں مراب کرگئے ہی اور ہی جوانیم فیص کی طرف متو جہنیں ہونے دیے یہ

مسلم لیک کا اصل متعد مسلم لیک کا کا دامراس کے مواکوئی اور بنیں ہے کہ اس نے برزو کم اول میں منافر سے کہ اس سے برزو کم اول میں منافرت بیدا کر مسلم کے دولوں کو لوایا مولانا کی نگاہ تررف بیں نے اس حقیقت کو فروع ہی ب تاری ہے ہوئے کس جزم دنفین سے مسلمے بین یہ منافر ہیں ہے کہ میں ہوئے میں ہوئے ہیں ہے۔

ہ آئ مسلم لیگ کو مترم مانے کے لئے کھی عام کی مقاصد میں سے کھی کسی چیز کوانی کارروائی میں داخل کرلیتی ہے سکین مرشخص جا تاہے کہ یہ اس سے چیرہ کامستفار فازہ ہے۔ رات دن جوشور کا یا جا ہے روزمرہ جس عقیدہ کی مقلیم دیاتی ہے جو جذر بہ مینیدا کھارا جا کا ہے وہ صرف یہ ہے کہ مبندد ہم کو دیا نے لیتے ہی اس نے ہم کو ابنا تحفظ کرنا جا ہتے مسلم لیگ کا اصل عنصر مرف یہ ہے۔ یاتی جر کھر ہے ۔ موقع اور کل کے کا ظریعے تقویر میں کوئی فاص رنگ مجردیا جاتا ہے "

اس کے بعد مولانا نے مسلم نیک اور کا پی می دونوں کا ان کے کا رنا موں اور ننظور شدہ تجاویز کی روشنی میں مواز نہ کرکے بتایا ہے کہ لیگ عرف مکومت کے فوشا مدبوں آ رام طلب نو ابوں ۔ اور عنر من میں مواز نہ کرکے بتایا ہے کہ لیگ عرف مکومت کے فوشا مدبوں آ رام طلب نو ابوں ۔ اور عنر من برسنت رمسیوں کی انجمن ہے اور کا پی ساحت میں کی دجہ سے سلفت کور نمنے کا قدم پر ابر اکے بڑھتا جا تا ہے ؟

اسی ذیل میں مخلوط انتخاب کی حامیت کی ہے اورسلم لیگ کے مطالبہ جداگا نہ انتخاب کا بہا میت برزور لفظوں میں مذاق المرایات -

بندسلم آقاد مسلم لیگ کی سیاست سے برخلات بولانا بهند دسلم اتحاد سے زبر دست مائی سے ان کا یہ بی جذبہ مخاص کی دج سے انفول نے ان خلط تاریخی وا تعات پر محققانہ مقالات سکھے جن کی عام تنہ برت مبند و مسلما اوں بی تغرفہ کا عنت برسکتی ہی ۔ مثلاً در اور بھک زبیب عالمگیر بر ایک نظر ، مسلما اول کی علی ہے تعلی اور ہا رہے بہندو بھا بکوں کی نا سیاسی ، در به دوستان میں اصلای حکومت کے مقرن کا افر ، مجامتانیان اور مسلمان ، ان علی اور ناریخی مضامین کے علاق بر اور والد جا بچا بهندوستم اسحاو کی ایم بیت و مزود کی بروں ان میں بار بار اور جا بچا بهندوستم اسحاو کی ایم بیت و مزود کے برود رویا ہے اور لیگ اپنی ڈیڑھوا نیٹ کی مسجد جو بنانا جا بہی بی اس پر سحن شکر مینی کی ہے اس سسد جی ہم مولانا کے ایم مقال کا افر اس بیش کرتے ہی جس میں موصوف نے اسی معا دن میں میں موصوف نے اسی معا دن محرک کے باتا رہے کی عدالت میں مسلما نوں کے مثالات بہندؤوں کا مقد مراز دہ ب

ہیں۔ اس سے ہارے ہوا وان وطن کو اخلاہ مہوگا کہ عمار فرنگی سیاست کے وام ہیں نہیں سے ان کے دل ور واغ کس فدر مساف ۔ انھاف نہیں اور مجبت آشنا ہے اور وہ ملکی معاطلت میں کس عالی ہم ہے۔ وہ مگی اور دسعت فلب ونظر سے کام لینے کے فرگر سنے "فرماتے ہیں میں کس عالی ہم ہے۔ وہ مرسائل یا لئیکس کا یہ ایک اہم مسئلہ فرا رویے دیا گیا ہے بینی چریکہ ان وونوں وہوں میں اتحادثا ممکن ہے اس لئے پولٹیکل معاملات میں ہمارا اور مبند و وُں کا کوئی آئیج مہمند ہماری میں بیارا اور مبند و وُں کا کوئی آئیج

اس دہل کے گرم دون گرنے عکط میں کئین اس فتنہ کوش قدر کوئی ہو کاناچا ہے ۔ کھر کا سکنا ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ، ، ، ، ، کارنجی ترتب اور منطق کے استدالال نمٹیل کے کا طاسے ہم کو ہندوک کی تحیای تا روئے پر نظر ڈالنی جا ہتے بنال ہرہے کہ ہندوکھی ہمران وعرب پر جڑھ حکونہ ہیں سے نے ہے۔ اس کے ہجائے ان کے ملک پر خود ہم نے حکو کیا ہم نے ان کا مشہود کھی سومنات اور کردیا ہم نے بنا دس اور متحر لکے مشوا ہے دیران کردیتے ہا

د مندوول کی فاندانی روامیس ان زخوں کوسمبند مراد کھتی میں مکین جب اکرنے ایک دفومحبت کی نگاہ اکھا کران کی طرف دیچے دیا تو بھی زخم خوردہ دل محبت سے تجور سے

ا مولانا سے بڑے محق اور فامنل کے - اسی تلاجد ا تی ہے - بان سطور کی اشاعت کے بعد النیں خیال آیاکہ شدت جد با شیں وہ الی بات کہ گئے ہی جس کی محققان تر دید وہ فود اپنے علی مقالات میں کر کھی ہی - اس بناء براس کے فرآ نعد اکفول نے ایک اور مقال مکھا اور اس میں بنایاکہ

دمسلان نے متبی بت تسکنیاں کیں مزہی نعصب سے النیں کی دجریہی کہ اس فران مان میں دجریہی کہ اس فران میں مزہب ادرالتیکس خلوط سے بینی حرافیت کی ملکی طاقت کی اس کے نہیں جوسکتا تھا کہ اس کی ذہبی طاقت کی خرب ادرالتیکس خلوط سے بینی حرافیت کی ملکی طاقت کی خراس کے دہری معلوب کردیا جائے ہے دوئش زمان میں اور ویکھیز کو مہدی سووان کی قراسی خوض سے اکھوداکر بھی کہ کی میں منازوں سے اکھوداکر بھی کہ درفود مہندوں سے اسے دمانہ اشتدار میں سندیرہ وں مسجدیں بریا و منازوں سندیرہ وں مسجدیں بریا و منازوں سندیرہ وں مسجدیں بریا و منازوں سندیں بریا و

بہاددراجی ول اور مہرا ول سنے مرف جان د مال عکد اینا تھ دا موس کک حوالہ کردیا ۔ بینی بیٹیا ل کک دیا ۔ باکبر کا جرادر راجی تول کا خوشا مران کام ند تھا جرادر فوشا مددل کی دگوں میں گرمین کر سکتے یہ فوشا مددل کی دگوں میں گرمین کر سکتے یہ

اس کے بیدابک مورخ کی حیثیت سے بنایا ہے کہ خی سلاطین کے عہدمیں مہدوسلمانو کا ڈا انبال مدسہ کی وجہ سے مرگز نہیں تقیں ملکہ کسی سیاسی معاطر میں افقا دن کی وجہ سے تقیں فنہ عالمگیر کے مقابہ میں اگر مبدو توارے کر ڈبھے تو اس سے نہیں کہ وہ مسلمان تھا کیہ اس سے کہ وہ شاہجہاں کی ممنی کے فلا دن دارا نسکوہ کا باغی تھا۔ اسی کی مزید وهنا حت کرتے جہ تے بناتے میں۔

« اکبرکے در بار کے ستون اعظم بیرم فال - فان اعظم کوکٹ ش - بہادرفال معرم فال - فان اعظم کوکٹ ش - بہادرفال معرم فال - فان اعظم کوکٹ ش - بہادرفال معربیدالدستے - ان میں کس کا داست نبا دست کے داغ سے باک ہے ؟ سکن یہ برنامی کسی مبند درا جسنے نہیں اٹھا تی "

اکبرنوفیراکبر تقاحی سے بہندد یو رہی محبت کرنے ستے اور نگ زیب مالکیرکا تذکرہ کرتے ہوئے الکھتے میں ۔ کھتے میں ۔

دد عالمگیردکن مبلاگیا اور تبیس برس مک د بی کا بایر شخت فالی د با اس سے برهکر راجوناند راجوناند راجوناند راجوناند راجوناند کی عمده موقع کفاکه د بی برهد آ در بهویت یا کم از کم راجوناند میس علم بغالبت مبذکریت لیکن جهرا در ج د هپیدی می جوداجوتی طافت کا مرکز سق

البیمنو کوست کودی اسی بناء برمسلان سنے حل کے دفت بنی سے گراستے سکن امن وامان اور تسلط کے بعد کھی کوئی بنی کردی بنی کے ان کے فاص پولٹیکل اسباب ہتے۔
کوئی بنی نہیں گرا باگیا ۔ اور جو بنی نے کردستے کے ان کے فاص پولٹیکل اسباب ہتے۔
(مقالات بنیلی چ م ص ۱۲۹)

محمیرکمب نرمیونی -اسی مفتمطن میں آگے میل کر مکھتے ہیں -

در برانی داستان می آج می دیبات اور قصبات میں جے جا و تو مهندوا ورسلا مجائی مجائی کی طرح د ہے میں وہ اسی طرح مسلما نوں کی تغریبات میں منرکیب ہوئے میں جس طرح خود ان کے عزیز واقارب منرکیب ہوئے میں چ

فودا عقادی اس مروسلم افاد کو عزوری جانے میں گراس کے بنہیں کہ اقلیت میں ہونے کی دہ اسے مسلمان سے مسلمان سے سواکوئی اورجارہ بنہیں کہ وہ اکثر بیت کے سا بھر تعلقات نوفتگوارگیج اوران کے مطعن دکرم کے سہارے جیس کی مرف اس سے کہ انتقاعت کا ،انشا میت اور دیائن کا ۔ ویب ولحن اور ملک کے فلاح و بہرہ و کے جذبہ کا یہی تقامنا تھا ۔ جانچ ایک مرتب اخبار با نہ کے کسی مسلمان نامہ نگار نے کھا کہ ٹرکی اور ایران کے کرور جوجانے کی وج سے مسلما ویں کا فیر مکی وقاد کم جرکیا ہے اس نے اب ان کو بہد دؤں سے ٹل جا ما جا جاتے تو موافئا نے اس بر بر ہم ہو کہ ملکا د

کی ماطات میں ان کی فالعس مہند دستا میت ساس بات کا کھلا تجربت ہے کہ ایک میرے انجال اور سلم انکومسلمان اسلامی اخوت وہا دری کے عالمگر رشتہ کے ساتھ ملکی معاطلات ہیں کس طرح ایک شرم درستا فی ہوتا ہے۔ قاری کوشا بیریا د جو مولا تا محد علی مرحم نے ہمی گول ایمیز کا نفرنس میں ایک فرم بردستا فی ہوتا ہے۔ قاری کوشا بیریا د جو مولا تا محد علی مرحم نے ہمی گول ایمیز کا نفرنس میں ایک بربیا ن د سیتے ہوئے کہا تھا ، حب اسلام کا معاطلہ ایمی اول د اس خرمسلمان ہوں کین ملکی ماطلات میں موت مہند و ستانی ہوں "

ردوا ورمندو اردونہ بان کی نسبت مسنمانوں کو مہذو در آن کی طرف سے جی قد تھا اس کے متعلق می اللہ اللہ متعلق میں ا

اس کے مقابد میں مسلمان سنے ارود برستی کا کیا تبوت دیا ہے ، مالک متحدہ میں اس کے مقابد میں مسلمان سنے اورد برستی کا کیا تبوت دیا ہے ، مالک متحدہ میں اس کا کون ساعلی برجہ ہے ، ان کی انجن ارود کس مرص کی دوا ہے ، اردومنفین کی کیا قدرافزائی کی جا رہی ہے ،

زُرِدں کی مہلی پاکستان کوشنی است او دار کرزن نے صور بھال کی تقسیم کا اعلان کیا بعنی

اس مدر کے کچے علانے کا شکراً سام سے طاد سے گئے لاد ڈکرزن کے تفطول میں اس کا مقعدہ مقاکہ دد ایک اسلامی صور بنا دیا جاستے " ہم اس کوا ٹکرنے دس کی پہلی پاکستانی کوسٹس کہتے ہی جس کا اصل مقعد مہند وسلما ذوں میں تفرقہ کی ایک آسنی دیوار قائم کرنا تھا ۔ اس سے بعد حباب بی میشن سخت میوا توسلالی میں اس کی منسوفی کا علان کردیا گیا اس ا علان سے جہاں فرقہ برور مسلما فذل کو دیا گیا اس ا علان سے جہاں فرقہ برور مسلما فذل کو ٹری نوشی ہوئی مولانا خبی کی اس فوشی میں ترکب ہوئے میں اورا میدکرتے ہیں کرا ب اس ملما نجہ سے مسلما فذل کی بالمشکس کا مذہبر جا تھا جا نے تام زود اور خدا مذہبر جا تھا جا نے تام زود اور خدا در ترویہ کرنے کے بعد فرماتے ہیں :۔

د ان تمام خیالات سے اگر م بھارے فرمنی رمبروں کا گروہ مخالف ہے لیکن مخالفت كا سبفس والسيس سے - قوم تيس برس كسامتى بن عكى اب اس سے عال برد حم كھانا جا ادر قوم كوسجنے دراج كريوائيكل سوائك حفيقت س بالديكس ننس سے ك ہم کواس کا احساس سے کہ وال سنبل کے مذکورہ بالا اقتباسات طویل موسکتے میں ہواکرم فودان کی تخرروں کی سنبت سے بہت کم اور مخفر میں سکن ہمنے اس طوالت کواس سے گوادا کیا ہے کرموانا كے یہ انكارتہا ان كے انكارہيں تھے مكہ تام اللائے مبذكے تھے فرق عرب یہ ہے كمولانا كے بالقمل فلم تفا اوردہ می بہت پر نور واٹر انگیز، الدوہ ادر مسلم گزے دونوں النس کے برجستے میرجدید تعلیم یا فتہ گردہ سے منسبنت وو سرے علمار کے مولانا قربیب بھی زیادہ تھے اس لیے ان کے اتحالد ا حال د سکھتے تھے توبرہم موہوجاتے اورا بی سخربروں میں ان پر تنفید کرتے تھے ملادہ پر ہی ایک ا بر می تقی کرملک کی سب سے بڑی سیاسی جاعت مبشنل کا نگرس ہی اس وقت مک حقوق طلبی اور مدن گریمنٹ (زیرسائے گورنمنٹ) کے مطالب کی منزل سے اسمے بڑھی نہیں تھی اور عمائے داید كواس جزسه كوئى دمين نبي فى ده فاموشى كماه آف والى جلسا زادى كے لتے بہادرسا كا

### تيادكرنے كى مېم ميں مصروف عقے۔

ردنا اوالکلام آزاد اسی دمانیس موانا اواکلام آزاد نے کلکہ سے المحلال والبلاغ اس شان اور اس انداز سے نکالاکر کلک کے کوئے کو نہ میں آگ گگ گئ مسلما لؤں کی عردق مروہ میں جش و ولولہ کا فون دوڑ نے نگا۔ ان میں حکومت سے متفاوم مہرنے کی جوات بیدا ہوگئی سیاسی معاط ت میں ان کا نقطہ نظر با نکل غیرفرقہ وارانہ ہوگیا میڈوا در مسلما فوں کے باہی تعلقات بھائی بھائی جیسے ہوگئے فداکے نفنل وکرم سے مولانا اب می بقید حیات ہیں اس سے ان پر کھینڈیا دہ لکھنے کی حرودت نہیں فداکے نفنل وکرم سے مولانا اب می بقید حیات ہیں اس سے ان پر کھینڈیا دہ لکھنے کی حرودت نہیں

له تغییل سے سے د سکھنے حیات شکی میں ۲۰۹ د ۲۰۹

ہے۔ برادران دطن اب نومعلوم نہیں ان کی نسبت کیا رائے رکھتے ہوں گے سکین دنیا جانی ہے کہ ما منی ڈریب میں کا نگوس کی زندگی میں کننے اسسے ناذک مرسے آئے جکہ مولانا کی دمبر کی خفزلہ نابت ہوئی۔ اور جرکی نگوس نام کھا مولانا اِزاد کا۔ اور مولانا اُزا دستے کا نگوس ؛

مجھ یا د ہے درا درا میمیں یا د مہوکرنہ یا د مہو مولانا مسید طفیل احد صا صب منظوری مستھے ہیں "

ددیر عجیب بات ہے کہ جب سے مسلمان فرقہ وارانہ سیاست سے نکلکرہام کلی سیاست سے نکلکرہام کلی سیاست میں داخل مورئے میں ۔ قدیم تعلیم یا فتگاں کا حقد اس میں نایاں ہوگیا عکبہ ایخوں نے ہی مسلمانوں کو فرقہ پرستی کے دلدل سے نکالنے میں خاص کام کیا چن میں سیب سے ادل مولانا شیلی منحانی ہے ۔

مسلمان کوسیاست کی طرف لانے میں مولانا ابدائکلام آزا دمولانا سبی منعانی کے شرکی کا ررسے اور دسالہ جات موسوم بر البول والبلاغ کے ذریع مسلمانوں میں مذہبی اور دسالہ جات موسوم بر البول والبلاغ کے ذریع مسلمانوں میں مذہبی اور استفامیت کے مشرکی روم میجونکی اور اس وقت سے بہا بہت استفلال اورا مستفامیت کے سابھ اینے مسلک پرقائم ہیں ۔

(مسلمان كاردشن مستقبل بانجال الخلين ص ٢٨١)

صزت بنخ الهد فداند مرفده مرحید کردوان شبی اور دوانا الواکلام کے زبان وقلم نے فلات کدہ ہد کے خس دفاشاک میں آگ دگار کھی علی سکین حریت طبی کے فوق کی فاعی کا انجی یہ عالم ماکہ ملک کی سب سے بڑی رقی سبند جاعت دو اندین نیشن کا بگرس "کا قدم بھی حوق طبی کی منزل سے آگے ذبر سے بایا تھا۔ ٹھیک اسی زمانے میں دور مبذنامی مقدب کے ایک گوشہ میں ایک عالم دبانی دعار دن بر دانی تھا جوا بنے کام و دمین میں زا بواد کلام کی زبان رکھا تھا اور نہا تھی شب کا کام ایس کا کام ایس کا کام کی زبان رکھا تھا اور نہا تھی شب کے اکام کی دبان رکھا تھا اور نہا تھی شب کے انگام ہیں کا تعلم ایک کا میں کا تعلم میں کا تعلی کا تعلم میں کا تعلم میں کا تعلم میں کا تعلی کی کا تعلی کی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کی کا تعلی کی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کے تعلی کی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کے تعلی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کی کا تعلی کا تعلی کا تعلی کی کا تعلی کا تعل

نے ندانفلاپ فرانس کی تاریخ پڑھی تھی اور ندروسواور مانٹسکو کے انقلاب انگیز لٹر بحیر کا مطالعہ کیا تا وه الميدم ون المحموة وانبن سے واقف تفا اور مائن واستيسر ك انكارونظر بات سے اس نے نائدن جدید کی کسی دکستی کا حظ اس ای اورنداس نے عشرت کدہ فرنگ کی کسی لذت سے کام ج تی کی تھی ان سب چیزوں سے برعکس اس کامشیرازة حیات قال الله قال الرسول ادراس کی زننگی کا خمیراتیا ع سنت نوی تھا۔ اس کے مکر دنظر کا نار د بود احکام الی کے انوار سے باادر منرديت اسلام كے آفتاب جہاں تاب كى شعاعوں سے كوندھا كيا تھا وہ د سكھنے ميں شخى اورلاغو يخيف تقا كركسية مي صبروا منقامت كاليك كو اگرال دكفتا تقار به ظاهروه اينے كومشة عزات میں سب سے الگ تھا کی اس کی نظر جہاں بی نیں زمانہ کی تمام کرویٹی اور لیل وہمار کی عام كرد شب سمث كرجع موكى تقيل عمرك كاظست مي منسباب كى منزل سے بہت أكتے بكل جاتھا۔ لیکن باانہماس کے در دوگرازا در منب وسوزی یہ مالم تھاکہ دہ اپنی فلوتوں میں اور عبوتوں میں راس کی اربیوں میں اور دن کے اجا ہے میں جیک بیقان وطر اسس کے دا تعات بره کرخ نشاب فشانی کرتا تھا اور بھی اپنے ملک ووطن کی زبرں حالی ووا ماندگی پرنوم کناں مہرا تقا دادمبر کے اسمان بر مجلکانے واسے ستاروں کو شایداب بھی یا د ہوکہ اس زمانہ میں کتی گم وسردراتي تغيي بواس بيرمرد فيون بحاب بورب يررنج وكرب كى كرديش برلت اورددد دالم کی برسوزامی مجرتے گذار دیں ۔ اس کی مادی زندگی کا آتا نہ

بوريا متيست كردد كلبسترا حسنزال وارميم

سے زیا وہ نہ تھا۔ نیکن عبی کی نگا ہ میں جا ہ وجلال محدی نے گھر کر لیا ہوا ورج الوٹوکیف نعل سرمان با صحاب الفیل کی عینک سے قددت لم پزلی کی بے بنا ہی کا مشاہدہ کر جکا ہو اس کے زد کیب صواب سکندی ود بر بر کھینے دی کی مجی کیا حقیقت ہوسکتی تھی، سنا ہے کہ حضرت شیخ المبد ہوانا محمود حسن رحمۃ اللہ علیکا بہ تول کھا کہ عصراور خوب

کے درمیان طلبا را درا سا مذہ کا اجتماع آ ب کے مکان پر جوتا تھا توا ب کسی سے المہدل ا در
البلاغ بڑی با بندی سے فود سننے اور دو مرول کوسنوا تے فیڑکوں کی مظلومیت و بے کسی کا کو کا
واقعہ سننے قررو پہنے اوران کی اولوالغری وہبا دری کا ذکرا آتی ہوش وخروش ا در فرط اسبساط
کے باعث چرو نمتا اسمنا ا درا نکھیں روشن عہواتی تھیں اسی دوڑانہ بھی کے کسی مولوی صاب
نے ایک روز کہا کہ حضرت االمہلال والبلاغ میں توقعا ویر جوتی میں آ ب بھر بھی ان کو اس قدر
مجوب درکھتے ہیں درحضرت کم مخن اور کم گوگر نہا بیت حاضرہ اب اور بذلہ سنج سنے جوا ب میں یہ شعر ٹرچکے خاموش ہوگئے سے
شعر ٹرچکے خاموش ہوگئے سے

کائل اس فرقد زیاد سے تھان کوئی کجہ ہوتے تو ہی دخان قدح فار ہونے

اس حکومت کا تخرس حکومت سے حق ق طبی کی جنگ لار ہی تھی کیکن بہاں معنوت البند اس حکومت کو بھی ہنچ گئی

اس حکومت کا تخد اللہ و نے کا ہی نعشہ با رکرر ہے تھے اس کی کن بین حکومت کو بھی ہنچ گئی

ادر اور وحسین دو بندا ہے ۔ دارا نعلوم داور ندی ما کنہ کہا اسا کذہ اور طلب سے ملاقا تی کم برکن کی محصورت نین فاہم کر المی کہ ارد تھے کے مارے اس دوز گھرسے یا ہر قدم ہنہ رکھا کیوں ہا اس محضورت نین تعصیب کے لئے بنہ بی کہ اور وحسین اور ملی وسنی تعصیب کے لئے بنہ بی کہ اور وحسی یہ بی گو وز سے معمول نے مسجد کا بہا کے داختہ کوئی حکموں نے محمول اس کے کہ صورت محمول اور وحسی یہ بی گو وز سے معمول نے مسجد کا بہا کے داختہ کئی کر کے سیسوری معموم ہجر ال اور وحل ہر کو لیا نظام کا کھی ہمید کیا تھا اور اس کے بعد لارڈ مساحب مسل اف ل کوا بنانے اور مان کے دلوں سے

كے نے عدارسے تعلقات بداكرنے كى كوشش كرد ہے ہے -

معزت فی البنکامیای بدگام معفرت نیخ البند مالم اسلام اور فود اب ملک برا بخریدول کی جود و مستیال و پیکھے اور ول بی ولی برج و تاب کھاتے تھے برظا ہران کی حیث بر تی کا دو اور الحواج و برباز کے حدم اول بی حدیث کا دوس دیتے تھے کئین جس نے برلانا او توی اور مولانا گلوہی کے ساتھ خامیت ترب و تعن کی وجہ سے ان دوؤں پزدگول کے ول کی وحرکن کو اپنے تعب میں سمیٹ لیا چو وہ حرمت طرسی اور فافان نینی پر قاعت نہیں کرسک تھا کہ بینے نہا بیت منظم اور فافان نینی پر قاعت نہیں کرسک تھا کہ بینے نہا بیت منظم اور فافدہ طریق برمبند و شان سے انگریزی داج ختم کردینے کا پردگرام مرتب کیا جس اناقی سے شاگر دول جی مولانا عبیدالند سندی۔ مولانا سید محد الادشاہ و مولانا سید حسین احد دی مولانا میدوسین احد دی مولانا میدوسین احد دی مولانا محد مہاں منصور انفساری و خبر بیم اسے ادبا ہر عز کمیت و استفامت ال کئے وصورت کے سیاسی بروگراکا فی معارت کے سیاسی بروگراکا ناہ صا مدب جسے ان زندگیاں و تھن کرویں۔

کے تیار ہے ۔ اس میں میرے جیسے فادم کی شخ المبندکوا شد مزودت ہی اب مجھے
اس جرت ادر شخ المبند کے اس انتخاب بر فخر محسوس ہونے لگا ۔ میں سات سال کومیت کا بل کی شرکت میں ا بنا مبندوستانی کا م کوتا رہا یا افلا میں امیر معبیب الشر کے مبندو کی سے بل کرکا م کرنے کا حکم دیا ۔ اس کی تعییل میرے لئے فقط ایک ہی مورت میں کمن می کرمیں انٹرین نیٹ کا حکم دیا ۔ اس کی تعییل میرے لئے فقط ایک ہی مورت میں کمن می کرمیں انٹرین نیٹ کا جگرس میں شائل ہوجا قرار اسی وقت سے میں کا پی سی کا بی س کا داعی بن گیا ۔

یہ بات عجیب عوم ہوگی کہ امیرصا حب مروم اتحا واسلام کے کام سے مندورا کا م کو دیا و ہ بند کرتے سے سالان میں امیرا کا ن الند کے دور میں میں نے کا بھر بن کمیٹی کا م کو دیا و ہ بند کرتے سے سالان میں امیرا کا ن الند کے دور میں میں نے کا بھر بن کمائی کی کوشنسنوں سے گیا سسنسن نے منظور کرلیا ۔ یہ برٹش امیا ترسے ہام بھی کا بھری کا بھی کی کا بھی کا بھی

(خطبات ملانا عبيدالترسندهي ص ٢٥-١٩)

مولانا کایہ بیان خورسے بڑھے اس میں صاف مذکورہے کہ مولانا حصرت سنے المہندے کے ہوئے کی خاص اسلامی یا صرف سلمانان مہذکے گئے کئی کام کی خرف سے کا بل نہیں گئے گئے وہ کام مہندوستانی و بھی ایک ملی اور ولئی کام تھاجس کا فائدہ ہندوا در مسلمان دونوں کی موت فیس کی موت فیس کی موت فیس کی موت فیس کی موت فلامی کے بہنورسے نکل کر آزادی کے مساحل سے بیم کنار ہوئی تو دولوں ہی اس سے نا کام جوتے ۔ یاں اس میں فکس نہیں کمولانا مثروع شروع میں یہ مودون ان کام ان اواسالا کی بنیا دیرکرنے کا اداوہ رکھے سے اور اس کی دج یہ تھی کرجن بیردنی طاقتوں سے وہ اس ملاکی بنیا دیرکرنے کا اداوہ رکھے سے اور اس کی دج یہ تھی کرجن بیردنی طاقتوں سے وہ اس ملاکی بنیا دیرکرنے کا اداوہ رکھے سے اور اس کی دج یہ تھی کرجن بیردنی طاقتوں سے وہ اس ملا

کددلیا احدان کی بمدردی عاصل کرنا چاہتے سے دینی ٹرکی ادرافعا نستان وہ اسلامی کا تمیں میں ادرافعا نستان کی بھرانی اور ایس کے بھرانی اور اسلامی اور اسلامی آواز ان کے بلتے اسی وقت قابل شنوائی و بندیا کی میں بھی جمکہ ان کے جدبات کو اسلامی آفت واسخاد کے عوان سے ابھارا جا تا لکن کا بی بینچ ایک سال بعد ہی مولانا کو یہ صاف محسوس جوگیا کہ آم کے درخت سے جامن کی امید نہیں کی میر نہیں کی میر نہیں کی امید نہیں موال جب صرف مسلمانوں کا نہیں ملکہ بورے ملک اور سب بهدوستا نیوں کا ہے میں کوا کی فاص مذہبی اللہ فال میں کو ایک فاص مذہبی کو لائک میں کیوں کر جا با جا سکتا ہے اس بار پر امیر صب اللہ فال مشول ہے سے خص سے کا میر کو کا مشول ہے سے خص سے کا می کو ایک مشول ہے سے خص سے کا می کو ایک مشول ہے درمولانا کو میر فاد کا مشول ہا ہے درمولانا کو میر فاد کا اس سے کا می کو کے کا مشول ہا ۔ درمولانا سے فور آ ا سے کا می کا می بول دیا ۔

سین الهندکا اصل مقصد مولانا سندهی جس کو بهند و سانی کام کہتے ہیں اب نؤ دا بنوں کی ہیں فیروں کی ہیں فیروں کی کھی ۔ بعنی ان کی جر ہمیشہ بهند و مسلما لؤں میں تفرقہ برداکرنے کی کوشسش کرتے دہے دت سن مینے کہ وہ مہند و مسانی کام کیا عاب رو لرٹ کمیٹی کی ربورٹ میں حصرت شنخ الهند کی برت سن مینے کہ وہ مہند و مستانی کام کیا عاب رو لرٹ کمیٹی کی ربورٹ میں حصرت شنخ الهند کی براک دُکر کرنے ہوئے درج ہے ۔

راگست موان میروان میروسی (نیخ البند) کا ایک شاگرد مولوی عبیداند کابل جید گئے اور وہاں بہنچ کراہوں نے جرمنی اور ترکی مشن سے جوا نعان تان آبابوا نفائل کرامیرکا بل پررطانیہ کے خلاف زور ڈالا اسی سال ستمبر میں مولوی محمود حن نرمعظم جید گئے اور دہاں سے انحول نے فائیب با شاکا دشخطی اعلان مولوی محمولیا نے ایم مقرول عبیدالشد کے باس کابل تھیا حس میں برطانیہ کے خلاف جہا دکی ترخیب نگی تی ۔ ان احواب نے یہ طرکہا تھا کرد طان کو تشکست وسینے کے بعیر مہدوستان ان اعواب نے یہ طرکہا تھا کرد طان کو تشکست وسینے کے بعیر مہدوستان ان اعواب نے یہ طرکہا تھا کرد طان کو تشکست وسینے کے بعیر مہدوستان براسید داج بهندریناب سنگر بون جوضع متحرا کے ایک دتیں ہے۔ اور کھائے میں اور ب جلے مختے ہے اور برطان کی نمالعن منطنق سے نعلقات دکھتے ہے ۔ ( دفور طرف رون کے کمٹی ارود معنیات ۳ ۲۵ سر۲۵)

ربدر شاکے یہ الفاظ نقل کرنے کے مبر ملک کے مشہور فا مسل مولانا سید طفیل احد تھولا بجالا بر کھتے ہیں۔

ساس سے یہ واضح ہوگی کربرطانیہ کے ملاحت مودی محمد وسن کی تحرکی مذہبی مزعی مخرک مذہبی مخرک میں مذہبی مخدو اللہ مبتد کو قرار دعتی الم سیاسی عتی اس سے کہ الفول سنے اپنی مجدوہ ندہبی مجدوں بھی اور دیا تھا بس مسلمانوں کی بابت یہ کہاکسی طرح فیجے بہیں ہے کہ وہ ندمبی مجنون بھی اور اسلامی حکومت تا ہم کرنا جا ہے میں دکھ کرائن سے فروج بہند وستان میں کوئی خربی اورا اسلامی حکومت تا ہم کرنا جا ہے میں اس سے کسی طرح انکا رنہ ہیں کی جا سکتا کرمول ی صاحب موصوحت کی تقریب کا خشا مہند وستان میں بلاء مثنیاز مذمه ب و ملت خالص مبند ستانیوں کی حکومت قامیم کرنا تھا مہند وستان میں بلاء مثنیاز مذمه ب و ملت خالص مبند ستانیوں کی حکومت قامیم کرنا تھا مہند وستان میں بلاء مثنیاز مذمه ب و ملت خالص مبند ستانیوں کی حکومت قامیم کرنا تھا (مسلمان کاروخن مستقبل پانچواں اڈولیشن میں ۱۹۸۷)

حفزت شیخ المبند کے جذبہ و در فکر اور سیاسی ربجان طبع پر اس دافقہ سے ہی روشی پر تی ہے کہ سبوہ رہ ضبع بجور میں ایک بزدگر ہی ہو نوئی پر ہے نیز هم هی نہیں توریت العوں نے ایک مرز فط کے ذراجہ معزت شیخ المبند سے دریا فت کیا کہ گا ندھی کیریب اور ها مذبی اکسیاسہ باتب نے باب نے باب کھر کھیا دہ مستنتی کے باس اب ہی معنوظ ہے ۔ فریا تے ہی کڑھا ندھی تو پی چربی ایک بر برائے ہی کھی مناف اوراسی وجہ سے انگرا برائے میں اس کا مذبی فاحق اوراسی وجہ سے انگرا برائے کی استعالی ندم ہی استعالی ندم ہی ان میں کہ میں استعالی ندم ہو کر استعالی ندم ہو کر استعالی ندم ہو گریا ستعالی ندم ہو گریا ہو جا تا ہے اس شاہر بندہ کے زدیک گا ندھی تو پی کا استعالی ندم ہو گریا کا ستعالی ندم ہو گریا ہو جا تا ہے اس شاہر بندہ کے زدیک گا ندھی تو پی کا استعالی ندم ہو گریا کا ستعالی ندم ہو گریا کا استعالی ندم ہو گریا گا تا ہو جا تا ہے اس شاہر بندہ کے زدیک گا ندھی تو پی کا استعالی ندم ہو گریا گا تا ہو جا تا ہے اس شاہر بندہ کے زدیک گا ندمی تو گریا کا استعالی ندم ہو گریا کا استعالی ندم کریا ہو جا تا ہے اس شاہر ہو جا تا ہے اس شاہر ہو گریا گا تا ہو جا تا ہو جا

بركمسلانول كي الأرب الكراعب المراعب الاستحسابي،

ترکی شخ البندی عفرت الدگیرای اعلاده برین سلمانان بندکے نے بدامری کھیم قابل فخر شی ہے کہ عصر ما عنری سب سے بڑی تخریب سونسلزم و کمبرنرم کے نفس ناطقہ مسوویٹ لروس می عصر ما عنری سب سے بہلے جی شخف نے تعارف کوایا وہ مسلمان ی تعالی می ایک میں ا

در ملاحظه میں ترکی جانا ہوا۔ سات مہینے ماسکومیں رہا سوشلزم کامطالعہ ہے۔ وجوان دخقوں کی مددسے کا رہا ۔ جو بحد خیشن کا بھرسے تعلق سرکاری طور برنا بت جو بچا تھا اس سے سو د برٹ روس نے بہامخرزمہان بنایا اور مطالعہ کے ہے برقسم کی سہولتیں ہم بہنجا تیں "

« بین اس کا میابی براول اندین منین کا بیچی س و دوم ابینی بهندوستانی دنقاجی می سبند دمی بی مسلمان می سوشند سیف اور نیشناسست بی - سوم سو و میش دوسس می سبند دمی بی مسلمان می سوشند سیف اور نشکرگذار رمبول کا اگران تیتوں طاقتوں کی مدد میجھے نہ طتی تو بس اس تخصیص اور امتیاز کوکھی حاصل ندکرسکتا ہے

(خطيات مولانا عبيدالندسندهي ص ٩٩)

واکٹرمونے۔ بھائی برما نندا ورمسٹر ساؤر کر ا سے کنے سباس کادکن ہیں جو جلا دطنی کی مدت
گذار نے کے بعد مہذوستان وابس، کے توفرقہ وارانہ سیا ست کا شکار ہوگئے کیکن حفزت
بنخ المبند کے فیمن صحبت کا یہ اثر ہے کہ مولانا عبیدا لنڈ سندھی تھیں سال تک ہمذوستان سے
باہر طبلا وطنی کی زندگی لسبر کرنے ہیں شدید سے سند بد تسم کے معدا میں اور آلام سے و وجبار
ہونے ہیں۔ کیکن یا بنہم جھزت نینے المبند کے حس مشن ہی مہندوستان کی آزادی کے بے جدوجہا

پروہ گئے تھے ایک کمی کے لئے اس سے فائی نہیں ہوتے اور یہ سادا زمانہ اسی مقصد عظیم کے لئے ادھ برین میں گذار و بتے ہیں وہ البی کہ تے تو انفیں انکا رکو ہے کرآتے ۔ مالا بحدید نمانہ مندوستان میں مسلماؤں کی فرقہ وال نرسیا ست کے ضباب کا تھا۔ اپنے ایک خطبہ میں کسس مونا سے فرملتے ہیں ہ۔
سے فرملتے ہیں ا۔

دد ہمارے بردگرام کا مسب اہم بزیہ ہے کہ ہم سیاسیات میڈ میں اب احقہ اپنے میں اس سلسلی ہمیں برفی مقب میں اور ابھی سے اس کی تیاری کرنا جاہتے ہیں اس سلسلی ہمیں برفی مسل وں کی کسی تنم کی المداد کی قرقع نہیں ہے ۔ بہاں تک کہ اگر کوئی برد نی طاقت معذم کا برحمد آور موقو وہ وہ مسلمان کبوں نہو ہم اس کا پوری طاقت کے ساتھ مقابلہ کی برحمد آور موقو وگا جی وہ کے ہم سیجھتے ہیں کہ کسی مسلمان کا فت کا بھی یہ خی نہیں ہے کہ ہماری موجو دگی جی وہ اسلام کے ہم سیجھتے ہیں کہ کہی مسلمان کی مرزمین کو یا مال کرنے کی کوششش کرے کہیا ہم مسلما نہیں ہیں اپنے وطن میں حکومت قائم کرنے کا حق نہیں ہے ؟ اس میں نہیں ہمیں کہ برد نی مسلم ممالک کو ابنی حکومتوں کوششی اور مشلم کرنے کا حق ماصل شک نہیں ہمیں اسے وطن میں حکومتوں کوششی اور مشلم کرنے کا حق ماصل ہے مگر ہم ان سے اس حق کو ہرگز قبول نہیں کہ سیم مہندوستان میں مبندوستانی اسے نئے کرنے کی کوششش کریں یہ مجاول حق ہے کہ ہم مہندوستان میں مبندوستانی حکومت خانم کریں !!

( خطبا مت ص ۱۹۲)

جن لیرروں نے مسلمان کی تو مبرکو مسلم کالک کی طرف منعطف کرسکے ابھیں مبندہ ستانی ہونے کی حیث میں مندید مترمت کی حیث سے میں مسائل دمعاطامت برخود کرنے سے بازر کھا ہے ان کی متدید مترمت اس طرح کرتے ہیں۔

«مسلمانان مبندی توجه بهیشا مبنی ا دا دی طرف معروف رہی یا معروف رکھی گئی امفی ا بنے مفیل سے ا بنے ملک میں ابنی مکومت بید اکر سف کے خیال کی طرف ملایا گیا ہے اور نہ آنے دیا گیا ہے جن لوگوں نے اس غلط ددی میں صقہ دیا انعیں بہتے دور میں تو قابل معانی سمجھا جا سکتا ہے لیکن اس بیداری کے زمانہ میں جب یہ بات دور دونئن کی طرح عیاں ہو کی ہے کہ کسی بردنی مدد پر معروسہ کرنا ہجار ہے بات دور دونئن کی طرح عیاں ہو کی ہے کہ کسی بردنی مدد پر معروسہ کرنا ہجار ہے بیا جا تر مان و میم یا طل اللے دور مراق کی کوشنش کورے ہے۔

#### (خطبات ص ۱۹۸)

ارم المام معدر مدود رفته کنیری موان عبدالد سدهی توخر بجر بی سیاسی سقه در ان کی ساری عمراسی و سیاسی سی بر سبر بوتی می حضرت نیخ الهند که دومرے تبید فاص اور زیبت یافته اور سی عیر ملبی یا با مواند فا است فرید الله سی ایستان میرای ایستان و بهال بی ایستان و دی عیر ملبی یا با می الموند فل ایستان میرایا علم و ففل سے آ ب کا مشغله کشب بنی و درس و مدرس اقوست و دالیون سے می است کی دبان میں گفتگو کرنے و الیون سے می است کی دبان میں گفتگو کرنے سے می است کی دبان میں گفتگو کرنے سے می است نا مد نام می است کی دبان میں گفتگو کرنے سے می است نام نام می ایست کی دبان میں گفتگو کرنے سے می است نام نام می است نام در الله اور الله می است نام در کی عیشت سے جو فعلد بڑھا قا می می می در کی عیشت سے جو فعلد بڑھا قا می می می دوست کا دیلی می است که می در کان سی می کوند بی می در کان سی می کوند می می است که شاہ میا در دون کورون دوستی کے باب می می می دوست کا دیلی دوستی اور دون دوستی کورون دوستی کے میک ساتھ صلح و دوستی کے قعلقات رکھنے کے باب می می می می می دوستی کا دیلی دوستی اور دون دوستی دورون دوستی می می می دوستی کورون کی ساتھ صلح و دوستی کے قعلقات رکھنے کے باب می می می می دوستی کورون کی ساتھ میں دیاں می می دوستی کورون کی ساتھ میکے و دوستی کے قعلقات در کھنے و دوستی کے قعلقات در کھنے و دوستی کورون کی ساتھ میکے و دوستی کے قعلقات در کھنے و دوستی کے قعلقات در کھنے کا دوستی میں دوستی اورون دوستی دورون دوستی دورون دوستی میں دوستی دوستی کورون دوستی دوستی دوستی دورون دوستی دوست

نے ص زمانی خطبہ بڑھا یہ دہ زمانی خاجب کہ مندوسلم منا وات مسلسل بائج جرس سے ہور ہے ہے اور سیمان مام طور پر کا بگرس کی رحبت ب ندانہ ذہ نیٹ سے بنگ آکر اس سے کی گونہ بیزاری محسوس کرنے کے لئے ؟ ہم طافط کجئے صزت شاہ صاحب کا خطبہ کس درجہ عالی وصلی اور بذہ بی و حربین طبی کے جذبات کا آخیہ وارہے " سیل ن اور وطن دوکی دفن دوسی کی سنبت پارشا دہ

« سندوسان جی طرح مندوقل کا وطن ہے اسی طرح مسلما لال کا کی وطن ہے اس کے بزرگوں کو مہندوستان آئے ہوئے اور رہتے ہوئے صدیاں گذرگئیں مهندوستان کے جہرچہ پر مسلما لاس کی شوکمت ورضت کے آثار موجود ہیں جزبان حال سے ان کے علم و ہمزل پیندی اور حب وطن کی شہادت و سے رہی ہوجود وانسل کا خمیر مزبلا کی آب وحل سے ہے۔ ان کو مهندوستان کی سرزمین سے اسبی ہی محبت ہے عسبی کہ ایک محب وطن کو مہدنی جائیے اور کیوں نہ ہو ؟ جکہ ان کے ساسے اپنے سیدوموئی اپنے محبوب وطن کو مہدنی جائیں موجود ہو میں۔ اپنے محبوب آگا مسلی الشد علیہ وسلم کا حب وطن کے باب میں اسوہ موجود ہو میں۔ آب نے اپنے وطن کا معظمہ کو خطا ب کرکے فرمایا « فداکی قسم ؛ فذاکی قسم ؛ فداکی قسم ؛ فذاکی قسم ؛ فذاکی قسم ؛ فداکی خسم ؛ ف

آ مخفزت صی الله علی دسلم نے مجرت کے تعد مرید طینہ کے سلے جود عاکی می اس کونفل کرنے کے بعد فروائے میں

مد مدالکونی می الندعد وسلم کے جذبا ت حب وطن میں اوران کے ہوتے ہوئے ہوئے احکن ہے کہ مسلمان سی امسلمان موکراس جذبہ صب وطن سے علی موسی میں مور اس جذبہ صب وطن سے علی موسی غین مدکھتے کومسلمان کے قلوب میں مندوستان کے ساتھ اوری جست ہے

اور چ بحد مبندوستان می دوسری قومی می رشی می اور مبندوستان ان کامی وطن ہے اس مصطبعی طور بر ان کو کئی مبندوستان کے ساتھ محبت ہوئی جا ہتے اس لئے متام مندوستان کی مندوستان کی آزادی کی خوامش ایک ہی مرتبہ اور ایک ہی درج بر ہوئی الازم ہے " رص ۱۹ - ۲۰)

سلمان بربرہ نی حداً وردل کے کلک کا خافلت کا فرض اسلمان ل برہمی بیرد نی حل اور وں سے ملک کی حفاظت کا فرعن ایسا ہی عائد ہو ا ہے جیسیا کہ مہدوں براس مسئلہ کی وضاحت کہتے ہو کہ فرطت ہی حفاظت کا فرعن ایسا ہی عائد ہو ا ہے جیسیا کہ مہدوں براس مسئلہ کی وضاحت کہتے تو و اسلمان کی وکٹر میٹ کی تقدی کے حفوہ سے محفوظ کر دیا جائے تو و اسلم مہدوستان کی طرف سے الیسی ہی مدا فعانہ طاقت نابت ہوں کے جس طرح اپنے ولمن سے کوئی مدا هنت کرتا ہے

بخطره که آزادی کے دقت اگرکسی مسلمان حکومت نے مہذوستان پرحمد کویا تو مسلما فول کا مدویہ کیا ہوگا نہایت لبست نیا لی ہے اوراس کا نہا بٹ سید معا اور میا یواب یہ ہے کہ اگر مسلمان اسبنے بہسایوں کی طرف سے کسی معاہدہ کی وجہسے مطمئن بہو اور بہسایوں کی ذیاد تیوں کا شکار نہوں کے توان کا رویہ اس دقت دہی بوگا جکسی شخص کا اس کے گھریہ حملہ کرنے کی حالت میں ہوتا ہے اگریہ حلم آوراس کا ہمقوم اور سم فرمیب ہی بوٹ (ص ۱۲)

ایک بنابت اہم بھتے اس سسدس حزرت شاہ صاحب نے ایک بنیابت اہم امری طرت ہی تھے دلائی ہے۔ آب فرط نے میں کہ اگر مبندور سنان کے مسلما لؤں کا برندوؤں کے ساتھ معامدہ ہوا در اس معاہدہ کی روسے مسلما فزل کے مذہبی حقوق محفوظ ہوں ا در وہ اپنی ملکی حکومت میں انباصقہ ہی رکھتے ہوں قواب ند صرف ہر د نی حلی آور دل کے خلاف ۔ قواہ وہ مسلمان ہی ہوں

ہ ہیں ابنی جان کک کی تربانی گوار اکرے وہ جس ملک میں ہی ہواس ملک کے حقق کا اداکرنا صروری ہے جائی کوار اکرے وہ جس ملک میں ہواس ملک حقق کا اداکرنا صروری ہے جائی کا مستری کے مبلسے ابنی بی مناس کے بادشاہ نجاشی کے سلسے ابنی بیمن کا کھی کہ بیار ملک کی حفاظت میں منشیوں کے ساتھ تمرکت کرتے ہیں ۔ صوارت اجوس جمعیہ علمائے مہرمنعقدہ کلکتہ ملااور علم کا کہ مدارت اجوس جمعیہ علمائے مہرمنعقدہ کلکتہ ملااور علم کا کہ اور ملک کی حفاظت میں منتقدہ کلکتہ ملااور علی کے ساتھ میں کا کہ اور ملک کی حفاظت میں منتقدہ کلکتہ ملااور علم کا کہ اور ملک کی حفاظت میں منتقدہ کلکتہ ملااور علم کا کہ مدارت اجواس جمعیہ علمائے مہرمنعقدہ کلکتہ ملااور علم کا کہ اور ملک کی مناس کے میں منتقدہ کلکتہ ملااور علم کا کہ مدارت اجواس جمعیہ علمائے مہرمنعقدہ کلکتہ ملااور علم کا کہ مدارت اجواس جمعیہ علمائے مہرمنعقدہ کلکتہ ملااور علم کا کہ مدارت اجواس جمعیہ علمائے مہرمنعقدہ کلکتہ ملااور علم کا کہ مدارت اجواس جمعیہ علمائے مہرمنعقدہ کلکتہ ملااور کا کہ مدارت اجواس جمعیہ علمائے مہرمنعقدہ کلکتہ ملاائے کی کا کہ مدارت اجواس جمعیہ علمائے مہرمنعقدہ کلکتہ ملاائے کا کہ مدارت اجواس جمعیہ علمائے میں مدارت اجواس جمعیہ علمائے مدارت اجواس جمعیہ علمائے مدارت اجواس جمائے میں مدارت اجواس جمائے مدارت اجواس جمائے مدارت اجواس جمائے مدارت اجواس کی مدارت اجواس کے مدارت اجواس کے مدارت اجواس کے مدارت اجواس کے مدارت اجواس کی مدارت اجواس کی مدارت اجواس کی کھی کے دور اس کے مدارت اجواس کی کھی کے دور اس کی کے دور اس کی کھی کے دور اس کی کھی کے دور اس کے دور اس کی کھی کے دور اس کے دور اس کی کھی کے دور اس کے دور اس کے دور اس کے دور اس کی کھی کے دور اس کے دور اس کی کھی کے دور اس ک

دارالاسلام یا دارالامان حضرت الاستا فرمولاما الذرشاه الکشمیری نے اس خطب میں بجینیت ایک علیل القدر محدث اور فقیہ کے ایک اورائیم بجث بھی اُنظا کا ہے لینی یا کہ مهند دستان کی تینیت ایک القدر محدث اور فقیہ کے ایک اورائزا و ہونے کے بعداس کی حینیت کیا ہوگی ؟ انگریز دں کے دھر مکومت میں کیا ہے ؟ اورائزا و ہونے کے بعداس کی حینیت کیا ہوگی ؟ وہ دارالاسلام مرکا یا کیا ؟ اس سلسلی میں حضرت الاستاف نے ٹری بحدا اور نزر دن میں اسلیمیں حضرت الاستاف نے ٹری بحدا اور نزر دن میں اسلیمیں حضرت الاستاف نے ٹری بحدا اور نزر دن کیا ہی سے کام لیا ہے

عام طور برین الکیا جاتا ہے کہ اسلام کی روسے مکسکی دوہی سمیں ہیں دارالاسلام یا دارالحرب بہر دارالاسلام کی تولیث میں نقہار کے اوّال نخلف ہیں ۔ بعض کے زریک دارالاسلام یا دارالاسلام اس مکسکو کے جمیع جہال اسلامی دستور نافذہو ۔ حدودالشرقائم ہول ادر تمام سعاطات دخصویات کا نبصل اسلامی احکام کی دشتی میں کیا جاتا ہو۔ اس تولیث کے مینی نظروہ مکانک می دارالاسلام نہیں کہلائے جا سکتے جہال آبادی میں مسلمالوں کی مینی نظروہ مکانک می دارالاسلام نہیں کہلائے جاسے جہال آبادی میں مسلمالوں کی جنی خطیم اکثریت ہوا درجہاں کی حکومت اورافداراعی مسلمالوں کے ہی قبضتیں ہولیکن اس کے خطیم اکثریت ہوا درجہاں کی حکومت اورافداراعی مسلمالوں کے ہی قبضتیں ہولیکن اس کے بود و معد والشدکا وہا بی نفاذ خرجہ۔ زائی اور شراب خوار کے کوڑے خرک ترک جانے جو ن درگا ہے جاتے ہوں ، فرایس کی درکا لال ہوگی کی مذفل نظریوں کے چلامی لوگ ہے ہوئی مذفل کے جانے ہوں ۔ فرایس کی درکا لال ہوگی کی مذفل میں نوگ بے دوھوں اس میں سکھے بندوں کھانے بین

کی فافزتاً ممالفت دموا سلامی متعامر کی برده دری ترزوادی سے کوئی بازیریس نمکی جائی مؤورشی مردی مردوری مردور

دوسری توبیت دادالاسلام کی یہ ہے کہ مسلمان اکام اسلام بجالانے سی ازا دہوں ادران کی جان و مال کھی طور برمخوظ مہداس توبیت کی روستے وہ ممالک بھی دارالاسلام بریجا ہی جہاں غیرسلوں کی کوئی آئین مکومت قامیم ہو گراس کے آئین ودستور کے اعتبار کوسلمانی کو ندم ہو گراس کے آئین ودستور کے اعتبار کوسلمانی کو ندم ہی آزادی حاصل ہوا دران کے جان د مال کی حفاظت کا ذہر لیا گیا ہو۔

اب آگر ملک کو النمیں دوشموں بینی دارالا سلام ادر دارالحرب میں محدد کر دیا جائے تربہ دون لونیمیں ردآ و عکت میری بین برتیں کی کو کھ متلاً بہی شعر لعین کے بیش نظر سلمالاً کا دہ ملک جہاں اسلامی قانون نا فذہبیں ہے وہ جب دارا لا سلام بنہیں ہوا تو دارالحرب ہوا ادرا کی مسلمان کے لئے دارالحرب کا حکم یہ ہے کہ یا توجنگ کرے یا دہاں سے تجرت کر جائے اسی طرح دو تمری تو لعی برا حترا افن یہ دار د مہنا ہے کہ حب جو مکک غیر مسلم حکومت کے نیر اسی طرح دو تمری تو لعی برا حترا افن یہ دار د مہنا ہے کہ حب جو مکک غیر مسلم حکومت کے نیر انگی میں ہوا ورمسلمان وہاں مذہبی معاملات میں آزاد ہوں دارالا سلام ہوا تو بہاں کے عقو دِ فائد سب کے سب نا جائز ہونے جا میں حالات میں آزاد ہوں دارالا سلام ہوا تو بہاں کے عقو دِ فائد سب کے سب نا جائز ہونے جا میں حالات میں الایک السیا ہونا سخت د فت طلب اور د شواری کا باعث ہوگا۔

حفزت نتاہ صاحب اس بچیدگی کو مین نظرد کھ کر فرمانے ہم کہ ملک نقط دو تسم کے نہیں ہوئے مکر فرمانے ہم کہ ملک نقط دو تسم کے نہیں ہوئے میں ایک وا را لاسلام دو مرا وارا لامان ا ور تمیسرا دارا لحرب - مہندوستان زیر مکومت برطا نیے کے نتوائی کا رجان یہ ہے کہ وہ وار الحرب ہے جانچہ حفزت نتاہ عید الزر میں حدیث کے فتو لئے کا والہ دینے کے ابد یہاں کے حالات میں جانچہ حفزت نتاہ عید الزر میں حدیث کے فتو لئے کا والہ دینے کے ابد یہاں کے حالات

(۱) سلمانوں برفرض مجرگاکہ وہ مرا لیے شخص کی علی الا علان مخا تفت کریں جرکہ فتنہ و دنیا و برباکرٹا اور مخلوق سے فلم افا وائی وصول کرٹا اور فلق فداکوستا ہا ہو بٹا مسلمانوں کوشفق ہوکراس شخص کے فلامت کام کرٹالازم ہوگا اگر ہے وہ ان میں سے کسی کا فرزندی کیوں نہو۔

رم) جن بودوں نے بارے ساتھ معاہدہ کرایا ہے ان کے متعلق مسلمانیں یہ دور ان کے متعلق مسلمانی یہ دور ان کے متعلق مسلمانی یہ دور ان کے ساتھ بھدوی وعکسا ری کا برناؤکریں ۔ انبیرسی میں دا در ان کے ساتھ بھدوی وعکسا ری کا برناؤکریں ۔ انبیرسی میں انہوں کے ساتھ بھدوی وعکسا ری کا برناؤکریں ۔ انبیرسی میں انہوں کے ساتھ بھدوی وعلی انہوں کے ساتھ بھردوں کے ساتھ بھردان کے ساتھ بھردوں کے ساتھ بھردوں کے ساتھ بھردوں کے ساتھ بھردان کے ساتھ بھردوں کے ساتھ بھرد

کاظلم نرکیا جائے احدیث آن کے خلاف کسی فا لم کی مرد کی جاتے۔ دہم ، مسلمان ل کو پابندی عہد میں اعلیٰ مقام پر رہنا اور ارفع ترین مکارم اخلاق کا بڑے ت دینا اسلامی فرص ہے۔

ده) جن مسلما فذل نے اس معاہدہ کومان کر اس کی بابذی کا اقرار کرلیا ہے اوروہ فرابر ایان رکھتے ہیں ان کے لئے ہرگز جائز نہیں کہ وہ اس سے دفعات میں تغیر یا کوئی نی بات بیما کریں اور شدیہ جائز ہے کہ وہ کسی اسے شخص سے معاملہ رکھیں جو عہد نا کہ نہا کا احترام نکرنا ہو۔

(۲) ہیجود موتو قوت مسلمان سے علیف اور معاہد ہمیں ہیردانیے مذہری کے بابذ رمیں سکتے اور مسلمان اپنے مذہری کے علاوہ باتی سب امور میں مسلمان اب دہیو د بنی عوف ایک جاعت شمار مہوں گئے -

اس کے بعبر آنخفرت ملی النّد علیہ وسلم نے ہور کی دوسری جا عثوں کے نام ہے کہ مثلا ہود بنی النجار۔ پنی الی رف ۔ بنوسا عدہ ۔ بنو حتم ۔ اور ہود بنی الادس کے متعلق بھی تصریح فرادی ہے کہ ان تام ہیودی قبائل نے بھی ہو نکے معاہدہ کر لیا ہے اس لئے ہود بن عوت کی طرح ان کے بھی عوق ہوں گے۔

حصزت الاستاذنے درا صل مندج بالاا دردد سری دنیات کونفل کرکے یہ بنانا جاتھاکہ
دا) مشدوادر مسلمان دولؤں معاہدہ کرلیں سے توحیل طرح مسلمان اور بہردنی عوف دو سردں کے بالمقابل ایک جاعت اورا میک قوم تھے۔ اسی طرح مہندوادر مسلمان ہی دو سردں کے مقابز ہیں ایک جاعت اورا یک قوم موں گے۔ دو سردں کے مقابز ہیں ایک جاعت اورا یک قوم ہوں گے۔ دو سردں کے مقابز ہیں ایک جاعت اورا یک قوم ہوں گے۔ دوس دول) مہندوؤں پڑھ ملمان خود طلم کریں گئے اور نہ کسی اورکو ان بڑھلم کرنے دیں گے \*

رمی سیمان ہرگز کسی ایسے خفس سے کوئی وا سطہ اور کوئی سردکارندر کھیتھے جوان کے اور مہندووں کے مطابعہ کی فلاف وری کے کہ اس کو قدرے کے اور مہندووں کے مطابعہ کی فلاف وری کرے یا اس کو قدرے ہوئے میں ہوئے کے خاتم پر معزرت الامنا و زماتے ہیں

مرامقعود اس بحث کے ذکر کرنے تسے بہ ہے کہ دارالا سلام یا دارا ہحرب کا فرق واضح موجا تے ادرسلما فرل کو معلوم موجا تے کہ دہ ا بنے محوطن فیرسلموں اور بھراتی واضح موجا تے ادرسلما فرل کو معلوم موجا تے کہ دہ ا بنے محوطن فیرسلموں اور بھرائے تو موں سے کس طرح اور کتنی ندسی دوا واری اور تندنی ومعا نفرنی تشرائط بہر صلح و معاہدہ کرسکتے ہیں "

اس کے بیدارشادہے

در جیساکی بیجے بیان کر بیجا ہوں کہ مہند ستان بی بی دونوں فرموں کو دہا ادر زندگی سبر کر ناہے اور دونوں کو طن بہی ہے۔ اس ستے ہر فرد مهند وستانی کا فرمن بندگی سبر کر ناہے اور دونوں کا وطن بہی ہے۔ اس ستے ہر فرد مهند وستانی کا فرمن ہے کودہ المیں نفنا بیدا کرنے کی کوششش کرے جس سے یہ روز کا جدال و قبال دور مہد ۔ اور برخفی امن واطمیتان کی زمذگی سبر کرسکے یہ

اس بحث کو اس طرح فتم کردنے سے صاف طور برینج نکلنا ہے کہ گرم دوستان ازا دجوجاتے اور مہند و اور مسلمان و دان ایک معاہدہ کے باب نہ ہوکر رم بی تو حصرت شاہ مشابہ کے نزدیک اس مالت میں مندوستان دارا لحرب تو بقیبنا نہیں ہوگا! سکن کیا دارا لاسسلم ہوگا ؟ تو نتاہ صاحب کا میلان او حربی نہیں نظر آتا ہے ۔ بھر دارا لامان ہوگا اور از و تے معاہد مسلمان براس ملک کی جو دان کابی دفن ہے خیرخواہی اور اس کی صفاف مت وط لفت البی میں دان ہو ہے۔ جاہے وہ عمل آور کو کی بردنی مسلم طاقت کی جوادر یہ مسلم طاقت کی میں کہ از دوستے مشرع دا مسلم کی دیں مسلمان کو کرنا ہوگا! دبا آیا آ

#### بندوسلمانول في العامات

(ا زجناب فواج احمد فاردنی صاحب ایم - اسے تکحیرد د بی کا رائع ، دسسے مندى كلچركا ايوان رفيع حس مصبوط بنياد برقائم ب ده فكردخيال كى السي مفام اندوش ہے جس سے اس کلچرمیں ایک فاص قسم کی دهدت، وسعت ،گہرائی الدگیرائی بید اکرد ی ہے ہیاں بہت سی ملطنین منی ادر گروی ، بہت سے سیاسی افکا بات رونما ہوئے ، بہت سے حد آور فاخار برهم کے مباعدا فل ہوتے لیکن ان موج سے مہذیب اور مدن کی مٹی کواور زیا وہ زرفیر كرديا واور اس ملك مے دامن كوكلهلئ ونكا رنگ سي معود كرديا - انحاد وامتراج كايرمرحت ہوں تحدادوسے می پہلے معول تھا عہدقد بم ادر عہدوسطی کے میدانوں سے گزرتا ہوا آج ہی اسی المرئ جاری ہے ، برطا نوی دور میں اس کی رفتار سست عزدر ہو گئی لیکن ختم ہیں ہوئی ۔ معلے دس بس میں جکربرطانوی سام اجھ ملک کی ترقی پسند قوتوں سے آخری (اتی لارباتها ، فرقه دارانه اختلافات اس درج بر عوصے که آج انحاد واتفاق کی مرگفتگو آگرہے معنی نہیں توحرت الكير منرورنظراتي ب ايسامعوم بوا ب كه يشكات ا دامن ايال بنج حكاب اوركوني صورت رفوا ورجارہ سازی کی نہیں ہے مکن جوگئ اریخ کے اشاروں کو سمجنے ہیں اور ما منی وستقبل کے ہامی دلط کو پہانے میں وہ اُن نہنگا می مناقشات سے مایوس نہیں ہوسکتے اس کے کہ انحاد لیندی کے اس رجان تیے سا تھ ایک نہزاد سال کی تاریخ دالسبتہ ہے اس کی جڑیں اننی مصنبوط میں اور اتنی وور مکسیملی مردی مرکم کو تی ازمی کوئی طوفال اس در خت کولفقال نہیں مہنی سکنا۔

مونت کے اس نظے واک نے منعوا درمسمان ودنوں کو مسخر کر لیا تھا بمسمان موذیار کے بہاں بی بی دوا داری بہی ایک دو سرے کو سجنے اور متا زکرنے کی کوشنی نظرا تی ہے زک جبال کیری میں کھاہے کہ ایک روز حضرت نظام الدین اولیا را بی فانفاہ کی جبت پر کھول سے کے بہاں گیری میں کھاہے کہ ایک روز حضرت نظام الدین اولیا را بی فانفاہ کی جبت پر کھول سے کے بنا بی بی ارد و محد دشیراتی کے ماحظ جومعراج العاضفین و حضرت کھیو دراز دمی

ینی دیجاکہ کی مبندا بنے فاص قا عدہ سے بوں کی ہوجا کردہ ہے ہیں آب نے اس کے اورکسی شم کی ناگواری کا اظہا رہیں فرمایا مکر مرمع مرمع مرمع اللہ است راہے دینے دفید گاہے مصنر امرضر دو قریب موجود ہے ، الفول سے رصبہ فرمایا ،

#### من نبدراست كردم برسمت كم كلاب

یبی درامس وه بنیا دفتی حس برجهد وسطی میں مذہبی مفاہمت کی عارت تعمیر بری کفی ۔ اختافات کی سطے کے بینچے چو ذہبنیت کار فرما تھی وہ اختلافات برمتی رجو جانے کی تھی ہرند د با طعیفت اوراسوی نفرون کی آمیزش نے ایسی فوشکوارفعنا ببدا کردی تھی کہ اسلام ، ایک اسیسے ملک میں چہائ تلف نفرون کی آمیزش نے ایسی فوشکوارفعنا ببدا کردی تھی کہ اسلام ، ایک اسیسے ملک میں چہائ تلف نفر منہ کے فلسفوں اور خیالوں کو بروا شت کیا جارہا تھا دیاں وہ می ایک نظام کا کو میش کرد با تھا۔ اور جہاں بہت سے طبقے اور گردہ سے دیا وہ ایک المی عا۔ دنیا کی ثاریخ کا اگر تعالی مطالعہ کیا جا ہے تو مہندوستان کا یہ وور واداری کے اعتبار سے سب سے ذیا وہ تا بناک نظر آئے گا۔

یہ بی دنگ معاضرت کے آئیے میں تھی نظر آناہے۔ ابن وقل اورمسعودی و دموی اللہ میں تعربی معاشرت کے آئیے میں تھے ہیں کہ مہذوا درمسلمان کی معاشرت اللہ میں تکھتے ہیں کہ مہذوا درمسلمان کی معاشرت اس قدر سجساں سے کہ تمیز کرنامشکل ہے۔

ملاطین دی کے زمانہ میں اتحاد کے یہ ریفتے اور معنبوط ہوگئے با براس سہندوستان طرز ذری کی "کو دیکھ کو حیوان دستندر روگئیا تھا یہ بات بڑی دلی ہے کہ بیمور کے مہندوستان برطم کونے کی ایک وجد ہے کی مسلمان با دستا ہوں نے مہندوؤں کو بوری مذہبی ازادی دے رکھی گئی کا دموں میں مہندوسیان کا فرق آگے جل کواتنا کم ہوگیا تھا کہ حضرت عبدالقندس گئی کی مسلمان کا فرق آگے جل کواتنا کم ہوگیا تھا کہ حضرت عبدالقندس گئی کی فرک با ری و بوردی )

رہ دانڈ عبر کوبا برکی خدمت میں ایک عموندا سنت بھیجنا بڑی کہ آب سمل اف کا بھی خوال رکھیں کے وقت النہ میں کہ اسلامی افزات ہم میں کہ کھا ہے کہ اور مسلمان بزرگوں سے مزاروں پر نذریں جڑھاتے تھے فال کے لئے قرآن تربین و تھے تھے ، اور کھوت پربین کے افریس میں کہ کے لئے قرآن کو اپنے گھروں میں رکھتے ستے ۔ اور اسلامی منہ اردں اور رسموں میں شرکت کرتے ہے ۔ بی حال مسلما اوں کا بھی تھا ۔

موسید تفونو فرانسسی سیاح ، دکن کی نسبت نکھتا ہے کہ عام لوگ جن کی بڑی بڑی تخابی ہیں ،مسلمان ہوں یا مبند و مسب مبندوؤں کی نقلید کرتے ہیں۔

ڈاکٹررنے لکھتاہے کہ '' ساطین مغلیہ اگرم مسلمان ہیں لیکن اُن پرانی رسموں دمثلاً میدیورج گرمن ) کے آزا دانہ طور پربحا لانے کو یا تواس خیال سے منع بنس کرتے کہ مہند دی سکے مذہبی معاطات میں دست اخاذی نہیں کرنا جاہتے یا دست اندازی کرنے کی بہت بنہیں دیکھتے ہے'

دوانی کے موقع برط باء شاہ ایک اسے برن سے بہاتے ہے جس میں اکدیا جیدہ ہوئی الدون کے باد مشاہ کو قولا جا تا تھا اور وہ رقم غریوں کو تقسیم کردی جاتی تی اسی طرح ہوئی کا تہوارون دخروش کے سابغ منایا جا کا تھا ۔ ب منت کے موقع پر سب سنبتی کیرے بہنتے تھے اور ایک برا درایک برا دربار منعقد ہوتا تھا ۔ بجول والوں کامیلا (سیرگل فرد شاں) ہند دسلا نوں کامشترک تہوار تھا۔ اکبر شاہ تائی کو اس میں شرکت اتنی عزید تھی کہ ایک مرتبہ بیا ری کے عالم میں مسہری ہولیے الیے اس میں کو دکھا اور افوا مات تفسیم کیے ۔ یہ تمام رسمیں بہا دوشاہ تائی کے د تمت کا شہام کے ساتھ ہوتی دہیں ۔

اله محتوبات معزت عبالقدوس محتفوی و سه تا در جند ص ۱۱ که ما خطه جواسلا مک کلجر مولائی سام و در بی معاملات میں من ۲۰۱۹ میں من ۲۰ میل میں من ۲۰ میل میں من ۲۰ میل میں من ۲۰ میں من ۲۰ میل میں من ۲۰ میل میں من ۲۰ می

نظرے دس بیریم میں موان نظامی نے کھاہے کہ مندد اور سیمان ایک دو سرسے کہ ہواروں میں شریک ہوتے ہے ۔ نظر اکر آبادی کا کام اس کے بڑت ہیں بیش کیا جا سکت ہواروں میں شریک ہوتے ہے ۔ نظر اکر آبادی کا کام اس کے بڑت ہیں بیٹے تک جب کہ اس کی رکھ شاہد میں دغیرہ نظیں و سکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ڈیر ہوسویس بیٹے تک جب کہ سیاسی اسحاط انتہا کو بہنچ جکا تھا ، اتحادادر دیگا نگست کے دشتوں میں کوئی فرق نہیں آبا تھا۔ عہد وسطی میں ہمارا نئی اور جا لیاتی شور بھی فضا کے ان افرات سے محفوظ ندرہ سکا۔ بوسیقی میں دونوں قوموں کا انحاد صاحت نظر آبا ہے ۔ خیال یمسلمانوں کی ایجا دہے ۔ وہ ہندو کو ہمائی میں معلول ہوا اور دھر بیج قدیم مہندوطر زیقا اس کو مسلمانوں نے شوق سے قبول کیا سلاطین میں مقبول ہوا اور دھر بیج قدیم مہندوطر زیقا اس کو مسلمانوں نے شوت سے قبول کی سلاطین کے دلوں بیٹ دوار اور مور فیا ہے کام کی کوششوں نے موسیقی کے ذریعہ مہند داور سلمانوں کے دلوں کو طادیا اور ان ان کے جذبات دا حسا سات میں بک رنگی پیدا کر دی ۔ اکر کے زمانہ میں یہ دوسیقی باتی کو طادیا اور ان کے جذبات دا حسا سات میں بک رنگی پیدا کر دی ۔ اکر کے زمانہ میں سے مرب اور اک کے بہنے گئی حبر کا مذبات دا حسا سات میں بک رنگی پیدا کر دی ۔ اکر کے زمانہ میں سے مرب اور ادر ایک ہی بال ، ایک ہی شار ، اور ایک بی شرب اور ایک ہی سے کہ و دھو کھا ہے۔

سلاهین د بلی کا تام عارتی منده اورسلم حضوصیات کی آئید دار اورا خلاط با بمی کنظیر

بی . دکن کی عارتوں میں بھی مهندوانی مضوصیات نمایاں ہیں ۔ اجمیر کی جا مع مسجد ، کوه آ بو کے جین

مذرکا جربہ معلوم ہوتی ہے قطب میں رکا تمام آل کشنی کا م جبنی طرز کا ہے ۔ اسی طرح رن بورک کے

مذرکے مستون ، یا نکل مسجد کے ستون معنوم ہوتے ہیں یکو الیار کے راجہ مان کے محلات اسی نئے

طرز کے نمو نے ہیں ۔مغلوں کو بیو خدکار می کا تجربہ ترکوں سے زیادہ تھا اور دہ ان کے مقا بریز فدق

بی زیادہ یا کیزہ اور خیال بھی زیا وہ ستم ارکھتے ہے ہی وج سبے کہ مہند وسلم فن تعمیران کے زماز میں

مراج کمال کو بہنچ گیا ۔ اکر کی تمام عارتی اسی است تراکب خیال اور اسحا و دوق کا نبوت ہیں ۔ لئے

مراج کمال کو بہنچ گیا ۔ اکر کی تمام عارتی اسی است تراکب خیال اور اسحا و دوق کا نبوت ہیں ۔ لئے

کل کا خاکر مکن ہے کہ بیرونی انٹراٹ کا نتیج مونیکن لقول و اکٹر عابد حسین ، ہے وہ مہندو مشانی مجت کی آ دکا راور مہندو مشان کی مجر در دا در پرامن روس کا منظیم -

اكبرن بمذى اصليت ا درابراني زاكت كي حسين آميزش سے مصوري ميں ايك نيا اسكو قائم كيا . ونه مندوب، نمسلم - الرأس كے لئے كوئى نام موسكتا ہے توسم بند وسلم" ا عبتا اور د جی کے نقوش میں بڑا فرق ہے۔ خط ۔ رنگ سب بدل گئے ہیں ۔ نیکن دہی ، جادرادر کا بھونو کے بنونوں میں دہی فرق ہے جوا یک ہی اسکول کے دونن کا دول کی تخلیفات میں ہوتا ہے۔ ایال ادر وسطا بشیاکا اٹریوری طرح نمایاں ہے۔ لیکن مہنددستانی آرٹ نے جاہے وہ معلوں کی مسر برستی میں بدا ہو بارا جو ان او تخدر کے مبدورا جادی کی مرربتی میں ، اس نے کسی مگر می خرمی بولاں کی کورانہ تقلید بنیں کی لیکن اُس کی اتحا دلسپندی اورمفاہمانہ روش ، ہر سرتقش میں موج دہیے عهد دسطی میں اگریہ اتحا و وانعاق خبو تاتو ہمارا لٹریجر ہو زندگی کا آئینہ وارسے مجھی تھی دلوں پراٹر نرکرتا - بمنددمعنفین جب کھی فارسی میں مکھتے ہیں توسیم الندالرمن الرحم سے شروع کیتے ہی ا در المہیدکے طور پرحمد د نفت عز در تکھنے ہیں ۔ اسی طرح جب مسلمان مہذی میں تکھنے ہی توابندادس شری گنیش جی ا در سرسوتی جی کی معربعت و توصیعت عزدر کرتے ہیں . رحیم نے مدن مشک "کاآ غاز سری منیش نامہ سے کیا ہے۔ یہ حال احد معاصر جبال گیر کا ہے۔ معقوب ا نے گنبش جی سرموتی می ، مشری را د صاکر شن می الدستری کوری مشتکر می کی تعربیت سے بعامل مومنوع کی طرف رجوع کیاہے۔ ملک محدجانشی کی شاعری مہذدمسلم "کلیمرکی زعما ن ہے الیا معلوم ہوتا ہے کہ نزگس کالفکتی تھیورا سلامی تھونے سے ہم آخوش ہوگیا ہے ۔ اس کی تشبیها ت تلیجات سب مندی می ادر تعکنی سے مافوذ میں -

عہد وسطی کے حکمراؤں نے مبذی اورسنسکرت کی جومربرستی کی وہ بنگای یا حکی صلی

کی بنا پرنہیں کی ، مکدوہ ان زبان کی خوبوں سے آگا ہ سنے اور ایک دوسرے کے خیا لات سے باخرر مناجلہ سے تعقا کرکے زمانہ میں دہا کا اس سے مقدمہ میں باخرر مناجلہ ہے تقا کرکے زمانہ میں دہا کا اس کے مقدمہ میں کھنا ہے۔ کھنا ہے۔

" فاطرنکهٔ دال برآل قراریا فت که کتب معتبر طاکفین بزبان مخالف زیمبکرده آند تامرد و فرنق .... از شدت تعنت و عنا د بر آنده بویاستے بق شوند و بر محاسن و حیوب یک دیگر اطلاع با فته در اصلاع حال نو د مساعی عبید نمایند " عنام می آزاد بهندی کی تولیب میں مکھتے ہیں :۔

درمعنی افرمنیانِ عربی وفارسی فون ازرگ اندلیشه جکانیده اند وشیوه نازکی ایل در معنی افرمنیانِ عربی وفارسی فون ازرگ اندلیشه جکانیده اندوسی بهت کمی ندوارند و ایرمالی مواتب رسانیده لیک اسنوں فوانانِ مهندی کی جومبریرستی کی اس کا اغدازه و اکم مسلما فوں نے بنگلی، اور عی، گراتی اور عربی کی جمبری مشہور کماب، درسنسکرتی اوب برمسلما فوں نے بھی ان تربا نوں کو علم کے شوق مرت امراو سلاملین مک محدود نہیں تھی مکر عام مسلما فوں نے بھی ان تربا نوں کو علم کے شوق میں بڑھا وددان جی کمال بیدا کیا۔ د مشدی کے مسلمان کوی سی میں ان مسلمان شوار کے نام اور کارنامے ودرج جی جنوں نے گیسو نے مہذی کو مسؤا واہت اسی مشم کی ایک فہر مست بڑت شیام بہادی معرائے اپنی تاریخ اوب مہذی کی مسلمان کی ہے۔

ان وگوں نے محف فا نہ ہری نہیں کی ملبدا بنے رہگ دا ہنگ سے اوب وستویں فل افغانے کے ہمی ابور بیاں البیرونی سے لے کوسید علی ملکوا می کک اگر بوری نہر ست برنفسر والی جائے تو یہ دسی کے حرب ہوتی ہے کہ سنسکرٹ سے دلیسی کا اظہار عہد دسطی میں گبیا عہدسے کم نہیں ہوا مناید ہی سنسکرت کی کئی البی شہور کیا یہ جوجیں کا ترجمہ فارسی میں نہوا ہواوں

اس سے بی عبیب رہات یہ ہے کر حمد کرنے دائے بیت ترسلمان ہی تھے۔

حقیقت یہ ہے کہ ہماری معافر شرت! تی مفبوطا درہماری محبست سے دشتے اپنے قوی
سے کرسیاسی انقلابات نے دوں کی بگا تنگت میں کوئی فرق بیدا آب کا اس زبانے گا لڑا بگا
می خربی بنہیں تعنیں ۔ نرمسلمان با دشاہ اسلام کی خاطر کرنے تھے اور زم ندد اُ بنے دھرم کے سلے جنگ
کرتے تھے ۔ اس اعتبارہ ہے ہماری تاریخ کویورب کی تاریخ بر کمی گوز نفنیلت ماصل ہے مسلمان کی فوج میں مہدورت اور مہدورت کی فوج میں مسلمان سے ۔ ابن لطوط مکھتا ہے کہ تامل ملک کے راجہ دیر بلا لہ کی فوج میں میں نہرارسیران نے ۔ سونا تھے کے راجہ کے مانحت مجی مسلمان افسروں کی واجہ دیر بلا لہ کی فوج میں میں نہرارسیران نے ۔ سونا تھے کے راجہ کے مانحت مجی مسلمان افسروں کی لڑائی میں راجی قوں اور افعال سے تراکن کی لڑائی میں راجی قوں اور افعال نے تاکر غیر مکی کلا کوروں کا مقابلہ کیا ہے ، بانی بہت کی مثیری راجی قوں اور افعال ن نے کرکے خلاف دوشن بروشن لڑھے ہیں ۔

عہدوسطی کی موکریت کا تھوراسلامی نہیں ، ایرائی ہوت ، قانون عام ابنی مرفئی سے بنا اور اسے نافذکرنا اوشا ہ کا مسلم ہی تھا۔ گئتی کے چیز با دشا ہوں نے مترع کی بابندی کی بکن بہت بڑی تعراد نے اپنے آپ کوا فترارا علی کا مالک و در شرع سے بالا ترسمجا مقبول پرونیسر مبیب حفزت علی شہاوت کے میدمسلانوں کی با دشا بہت کا سالا نظام غرمذہ بی تھا۔ اور مبید دستون میں قوان کی عکومت قطعی د نیوی تھی۔

اس زمانہ کے خربی اوب میں جسمان ن کے ذرایہ وج ومیں آیا ان عکم الذں کی والہانہ صنیدت کے ساتھ تو دھیت نہیں کئی سی مکراکٹر مکھنے وا وں نے توان کا تذکرہ ہی نہیں کیا ہے اسی طرح ہندوا دب میں کسی البی تخر کیے کا مراغ نہیں ماجیں کے خلاف فرمی دول کہا جائے ۔

ابراہیم تطب شاہ نے تالی کوٹ کی لڑائی میں مرگرم حقد ایا تھا۔ میکن مبلیگولٹر بجرس لسے
«ملی تعبرطا" اور " اب ہرما" جیسے باعزت الفاظ سے یا دکیا گیا ہے۔ اور بہت سے تنگی شاعوں
نے ذافعلی سے اس کی علم دوستی اور معارف بروری کا اعترات کیا ہے۔

اس اتحادواتفاق کا پینچر بواکه بهندی اهرشی ، بنگانی ، پیابی ادرسدهی پر فارسی کا جو کران طبقه کی زبان می ، گرا افرار ایر نقش ان کے الفاظ ، تشبیرات ، قوا عدادداسالیب پر نبت برگیا ہے ، ادر آج فی نظر آسکتا ہے ۔

اسی میں جول سے ایک نی زبان اردو بھی کو سی تی مفاہم کہنا زیا وہ موزوں ہوگا، وجود میں آئی میں آئی میں انکا دی بدولت اس کی کؤیل میں آئی میں مذاید ان سے آئی ہے مذعوب سے عجراسی سرزمین پر ، اسی انکا دی بدولت اس کی کؤیل مجود کی ہو ان اس کی کوئی ہے مبندوا در مسلمان ودون کی مخدہ کوسٹن سے تنا ور درخت بنی ہے جمتی کی طرح زبان کے معامل میں بھی خلال ابن مکال کا سوال نہیں ہوتا جنا نجہ اس کے پاس چہ ہزار الفائل میں ، جس میں مبادی الفائل میں ور تیرہ تر ارعربی فارسی لفظ میں ۔ کھی سنسکرت انگریزی والدیں نراد و مری زبان کی کے الفائل میں ہے۔

سے ادراسی کی عظمت کے سے جان دیتے ہے۔

ا یانی بندی کی او بی نزاع میں بھی اسی رجان کی کارفر مائی ہے۔ سراج الدین علی خال الدین میں اور میں بندد سانی رنگ کے مای ہے۔ آرزو و حز بیل و میں میں کو میں اسی نظر سے دیجھا جا ہے۔

علامالت اسلام رطبع دوم)

انئی سے زیادہ ان صحابہ تا بعین ، تبع تا بعین ، فقہا و محدثین اور ارباب کشف و کرامات

کے سوائخ حیات اور کما لات و ففنا تل کے بیان پرہی عظیم الشان کتاب عب کے بڑھے سے

فلامان اسلام کے حرب انگیز شا زار کا د تا موں کا نقشہ انتھوں میں سما جا اسبے ۸۸۸ مسفوات

ٹری تقیلی قبت مجد سے غیر مجلد باننے رو ہے اکھ آنے طبع دوم

# اجماع اورأس كي مقيق في المحادث المحادث ما وب ايم داك المحادث ما وب ايم داك المحادث الم

ادرمومی تومرایک کے متعلق یہ مانا کردہ صادق ہے یاکا ذہب اس سے نیادہ اگن ہے در اس عکم اپنی کی تعمیل کی شکل اس کے سوا اور کیا ہو سکتی ہے کہ انفیا دتین "سے مسلمانوں كى اجماعى حينيت مرادى جائے اوريہ سمجا جائے كا اجماعى طور پرسلمان جب كسى بات يرجمع ہوجا ہے جی تواس میں وہ باطل پر نہیں کا صدق ہی پر جوتے میں اور مدالعا وقون " کی اسی جاعت كا سائة دين كاسمي عكم دياكيا سع ادريي اجاع كامطلب س منفرق ولائل أكار واطاديث سے ان منصوصات قرآمند كے سوا اس شم كى مشہور عدمتي حبي فرمايا گا ہے کمیری امت گراری پرجع نہیں ہوسکتی اس بے جا ہے کہ جاعت کے ساتھ رہو، كوكرجاعت يرفداكا بالقبرتاب اسكامفاددي عجركنا بون بسنقل كياجاء بيعنى سلان ص بات كوا چافيال كرس وه بات مداك زد مك مى الحى بدتى بع جا نير فخر الاسلام البردد نے بخاری کی اس روایت سے کہ جی حضرت الدیکر کو امام بنے کا حکم دیا اوراس پرحفزت عائش نے فرہ کا کم مدہ دفیق الفلب میں تواس پر آں معزت ملی اللہ علیہ وسلم نے فرا یا اس سے خوا نے کی ادرمسلما فیل سے کی إلى الله و للث والمسلون انكاركماليني دمي المم بركرته مي سك )

بہی نتج کا لاہے کرمسلان کا اجاع بالا نتر ہی کویا ہے گا اور اس بایران کا کسی امر برانفاق ال امر کے ن ہونے کی ولیل ہے علاوہ برین شہور حدیث میجین دغیرہ گی ۔ مہری احت میں احتی علی الحق میں احتی علی الحق میری احت بی سے ایک گروہ بہیسی پر

ظاهرس الى ان تقوم الساعة على مدب الما ايكم فيامت فالم بوطائ

دفیره سے جب یہ بالتوائزاب ہے کہ قیامت تک مسلما فن میں ایک طبقہ اسیا مزدم وجود رکھا جے رسول النّد ملی النّد ملیہ وسلم فی پر ہونے کی سندع طافر مائے ہیں بس اگر سام سے جہان سے مسلمان کسی علی بات پر اتفاق کر لیں کے تو اس کا مطلب پنہیں ہوگا کہ مسلما نوں میں اس و ت کوئی طبقہ می اسیا باتی در ماج فی پر تھا۔

ہجی بات قریب کے ذکورہ بالا قرآئی آبات اورا ما دیث بن اکتر مجین بخاری وسلمی میں اگر مجین بخاری وسلمی میں اگر مجین بخاری وسلمی میں اگر ان کے اجماعی مفاد بر فولکیا جائے آواس سے میرے خیال بین مسلمانوں کے اتفاق وا جاع کی قرت اس مدیک بڑھ جائی ہے کہ قرآن و مدیث با قباس سے کسی مسلم ہوتی ہو جب ہی ابنے اسی ماصل خدہ اقتدار سے کام ہے کرا جاعی فیصلوں کے ذرید مزودت کے دقت مسلمان دین میں اصاف کی کر سکتے میں اوران کا یہ اصاف کی ای بنے قر جوگا کہ مذا دوراس کے رسول نے قر کا ایک معیار فود مسلمانوں کے اجماع کو کی قرار وا ب کے رسول نے قر کا ایک معیار فود مسلمانوں کے اجماع کو کی قرار وا بے اسی نے جب اس کے جو من کیا تھا کہ ختم خیرت کا اتفاقی وا جاع کی مسئلہ چر سے اس سے اسی میں موقع برع من کیا تھا کہ ختم خیرت کا اتفاقی وا جاع کی مسئلہ چر سے اس سے اس صفر نے میں الشر عبہ وسلم ہو تھے ہوا اور دا ہے کہ ذات میں کا کہ وین دا آں مصرت میں اللہ عبہ وسلم برختم جو ا اور دا ہے کہ ذات میں کا گرا مالا ہے دونوں با میں فرآن کے نفی قطعی کے خلاف میں ایک سوال یہ سے کہ فرعی اقتداد

ج قرآن الد مدیت دونوں کی روشنی میں مسلمان کے اجاعی نعید کوما صل ہو جا ہے اگرالدین س اصانه کا اختیاران سے نہیں حاصل ہوسکتا توکیا اتنا بھی نہیں ہوسکتا کرکسی مغلون مستلوکو ان کا جاع تطعی بنا دے اگر اتنا اثر بھی ان کے اجاع کانہ مانا جائے او کا سے کہ مذکورہ بالا فراً في الدور منول الزكيا باتى رباب - بمنبي سمية كروشخف ال نفوس دافت ہے وہ اجاع کے اس اڑکا جس کے علمار احت قائل ہوتے بس کیوں کر انکارکوسکنا ہے۔ باتی مخالفوں کی طرف سے وہ جوعقی مغالط سینی کیا گیا تھا کہ عیں جا عث کا ہر فرد کالا ہو توجاعت کیسے گوری مرحاتے گی اسی طرح ہر فرد کے متعلی کا جب احتمال ہے تو محمدعی طور پر خلطی مٹ کرصحت اوری سے کیسے متبدل ہوجائے گی توفا ہرہے کہ بدان کا ایکے مثالی استدلال سبے ہم اسل کردوسری مبسیوں خابیں اس کے خلات میش کر سکتے ہی کھے نہیں تو موارّا فیارس به لوگ اگر و سیخت توکیا بوتا ہے توبرگز السا اعرّا من بنی کرسکتے تصطلب يه بيكه انفزادى طوريرين لوگول كى خرول ميں صدق وكذب كا احمال رمباہے ان بى كاجماع وازی شکل اختیار کرہے کے بعد تعین آ فرینی کاکام کرتا ہے پیرکیوں نہی بات اجاع میں بھی جا واقعہ سے کہ اگران لوگوں کے مفالط کومان لیا جائے تودنیا میں بنیا میت جمہوریت وغیرہ کے اصول برسطيع زمان س مي جواعمًا وكما كما كيا، اوراس زمان مي توسارا وارد مدارمًام مسائل كالميثيو کلسوں دخیرہ ہی برہے رسارا نظام ہی غلط ہوجائے گاکیو بکہ ان لاگوں سے بیان کامطلب تربی ہواکہ فردآ فردا افراد کا و مکہدے دہی عکم ان کے اجتماع کا بھی یاتی رہے گا لیس کمٹی کے ہر ہردکن کے نیسلوں کی جو نی جب ہی فرعیت کمٹی کی می باتی رہے گی وکمٹی کرنے الملى بناست إرليان قائم كرنے كا ساراكا روبار بى تغرومى بوكرره جائے كا۔ ابن ومها جامع را بمسخت أفرى اعزامن إب آفرس اجاع كم معلق عرب ا كم سجت ره جاتى

ہ اور ہی بجت غاقب اس باب بس سب سے نیا دہ اہم ہے اور وہ یہ کہ اجلاع کا تا ہم ہونا جب اس برسو قو صوال یہ ہے کہ آبا کے مسلمان کا اس پراتفاق ہو قو سوال یہ ہے کہ آبا و میا کے مسلمان کی ہے ہا ابن خرم نے بڑے شد و حدے سال و میا کے مسلمان کی ہے ہا ابن خرم نے بڑے شد و حدے سال اس سوال کو اُسلمان کی ہے ہے کہ آس معزت میل اللہ علیہ وسلم کے بعد صحابہ کرام واللہ کا تھا ہے ہے میں اس طرح بھیں گئے سے کہ بجران کا کسی ایک علاقہ یا حک بیں کے مختلف دور در از علاقہ یا حک بیں کہ مختلف دور در از علاقہ یا حک بیں ہوا این کے بعد تا بعین کا دور آیا تو اس تغرق اور تشت کا دائرہ اور وہ بھر ہوگی اور وہ معر ۔ ایران ۔ انفا نستان ۔ خواسان ۔ اندنس اور افریقہ دغیرہ ممالک میں بھیل کے اس کے بعد ابن حرم نے ابنی عا دت کے مطابق کا تمین اجاعے کئی میں بہا بت تیز و کیے اس کے بعد ابن حرم نے ابنی عا دت کے مطابق کا تمین اجاعے کئی میں بہا بت تیز و تراد دائی ارافا کا استمال کرکے بوجھا ہے کہ اسب اس صورت میں کوئی بڑائے کہ کوئی شخص ان تمام میں لک کے مفتیوں کا کسی ایک مسئو پر انفاق کیوں کر معلوم کر سکتا ہے (احکام الاکا)

ابن وم کے اس احزا من اورا من اورا من اورا واقد تو ہے کہ حافظ ابن ورم نے اجاع کی جو تقویر اپنے ذورا لم سے کھینی ہے اگر اصطلامی اجاع بی ہی ہے دینی ارکا ن اجاع کے ہر ہر وزد کے لئے ذائی طور بر مزوری بوکہ ابنی زبان یا قلم سے اتفاق کا اظہا رکر می فوکوئی شبہ نہیں کہ اس تسم کے اجاع کو میں صدیک نامکن اور محال قرار دیا جائے قرار دیا جا سکتا ہے۔ سکین سوال یہ ہے کہ اجلاعت ائد اصول فقہ کی کیا ہی مرا د جوتی ہے یہ مسکر ذرا محل تا مل ہے ابنی دو مروں کوقو جائے د بینے میں حافظ ابن حرم ہی سے بوجیتا ہوں کہ انگلیدا جائے کے قراب بھی مشکر نہیں ہیں آ ب ہی۔ قرکھا ہے ۔

منهم والشهم في كل ذمان ومكان على ان السنة واحب ا تباعنه أوانها ماست كرسول الله صلى الله عليد رسلور و مناا

بین سب کاان میں جوجن ہیں اورجوائش ہیں ، ہرذ مانہ اور سر محکم کہ رسول الشعطی الشد علیہ دسلم کی سنت کی ہیروی واجب ہیے ، اور سعنت نام ہے ان باتوں کا تجنی رسول الشرعلی الشر علیہ وسلم نے عادی

-رمايا -

اب سوال بہ ہے کہ یمسئل بینی انسنت کی اتباع برمسلمان پرولیجب ہے اس کوآب جراجای
سئلہ فرار دے رہے میں کیا آب کے باس کوئی انسیاد قیقہ موجود ہے جس پر بقول آب کے اہل
اسلام کلہم جہم دانسہم سے اس مسئلہ سے آنفاق کرتے ہوتے اپنے اپنے دسخط نبت کے بہو
نبی نربانی طور ربھی ہرا کی سے پرچے پر چھر آ سے کیا اطمید ن کرلیا ہے کہ کسی کواس سے
نفا دن قرنہیں ہے۔

فاہرے کہ واب میں نہیں کے سوا اور کب کیا کہہ سکتے ہیں۔ بھر میں ہو جھیا ہوں کہ اجماع انسان سک کے حقیق دار میں مقرام انسان سک کے حقیق دار میں مقرام انسان سک کے افراس کا ایک گوہ انکسان سے افرار ہے کہ اندر سما اول کا ایک گوہ انہ مراب کے اندر سما اول کا ایک گوہ انہ کو کہا ہے اسے آب کے اس اجماع کی مسکر سے افکار ہے لیکن باد جو دان تمام اول کے آب اجماع کا دعوی جو اس مسئد سے متعن کر رہے ہیں اور اس وعوی سے آب کے بی افول کے آب اجماع کا دعوی جو اس مسئد سے متعن کر رہے ہیں اور اس وعوی سے آب کے بھی جا ان کو میں نفور رکھتے ہوئے کہ آب نے اجماع کی جن مہیب اور بولناک الفاظ میں تقویر بینی ہے اس کو مینی نفور رکھتے ہوئے کہ اجماع آب کے اسی مسئد اجماعی مسئد بر منفد ہوسکتا کے بینی ہے اس کو مینی نفور رکھتے ہوئے کہا اجماع آب کے اسی مسئد اجماعی مسئد بر منفد ہوسکتا کی بینی ہے اس کو مینی نفور رکھتے ہوئے کہا اجماع آب کے اسی مسئد اجماعی مسئد بر منفد ہوسکتا کے اسی مسئد اجماعی مسئد بر منفد ہوسکتا کی بین اس می تعدیر حضرت الا ستا دمولئا گیا تی نے جو تقریر کی ہے اب یں

اس كوابنے الفاظمي مدج كرتا بول مولننانے فرمایا كه ابن وزم كی اثنی بات توسیح ہے كه اجاع کے ارکان کے ہر فرد کے متعلق بمعلوم ہونا فنرودی ہے کران میں سے ہرایک کو اس مسلم سے اتفا ق ہے لیکن اس اتفاق سے مخرکے سے یہ مزوری قرار دنیا کہ ہر ایک سے براہ را ست پوجا می جاتے یا سب سے حب کک دستخط نه ما صل کر ایے جائیں ان کے اتفاق کا علم نہیں ہوسکا صبح سب ہے۔ آخرمی بوجیتا موں کر حدیث نبوی کی عام طور برینی قسمیں ز قرلی - نعلی - نقربی وبان کی گئی میں اور فود حا نظرابن حزم ہی اس تقسیم کو صحے مانتے میں طا برہے کہ قولی عدمت تو آں حصرت ملی الله علیه وسلم کے ملفوظات کا نام ہے اور فعلی حدیث آب کے افعال کو کہتے ہی لكن تقريرى مذميت كے متعلق سب جانتے مي كرن مين كے قول ہى سے اس كا تعلق ہے الدن فن سے بکدا س حفزت میں انٹر معید وسلم کے سامنے کوئی کام کیا گیا موادراب کا اس کام کی مخالعنت نہ کرنا اسی کواں حصارت ملی اللہ علیہ وسلم کی رمنا مندی کی دلیں قرار دسے کواس قسم کے تام دا نعات کوبراه راست رسول النه صلی النه علیه وسلم کی طرف منسوب کرسے قولی اور ملی صفول کے ساتھ اس کو حدیث ہوی قرار فالگیا ہے ۔ جس سے معلوم ہوا کرکسی کی رمنا مذی کے جانے كا ذرىعيدة تورامنى موسنے واسے قول بى برموفوت ہے الدر نقل بى برمكر قول ونقل كريغرالى رمنامذى كاعلم حاصل كميا جاسكتا ہے لين جيسے مدميت ميں اس اصول كوتسىم كما كليا سے اجارا کے ارکان کی رمنا مزدیں کے علم کے لیے بھی اگراسی اصول کومان لیا جائے تونقیباً وہ اس کامستی ہے اب اس اسول کوسائے رکھ لینے سے بعد ہم آب کوامک تاریخی حقیقت کی طرف متوم کرنے مِي الدوه به كمه نه عرف تحليل زمانه من ملكم عمد خوبت مي ويئ مشوره دسي منوى دسين كاحق برسخس كو عاصل نه تما مبكراس وتت جتيخ مسلمان سقے باوج و سكے مسب صحابی سقے تسكن فنوی كا كام چذمنعوص سيتول كم محدود تقاجاني ابن وزى نے ملقع الفوم ميں عدنوت ادرم

عبر محاب وتابعين من يوحفزات مخلف شهرون اور علاقول مين انتاركاكام كريت من انكانها مفسل اور همل فبرمست دی سے بہرطال یا مهدستور تفاکر مسلمانوں کی بروری کثرت «دین عثیت سے چذمخصوص وحدتوں میں جذب ہو کرزندگی گذارتی کئی اور کئی کیامنی اس وقت یک مسلمانی كاعوى مال بى سبع ساب گذارش يه سبع كر حبب مسلما بن كى كثرت به ينشد تبذو مد تول كى شكل ميں ا بى مذہبى زىدگى اول سے آخرتك گذارتى على أربى ب تواس بات كابت جلافاكر دين كے كن سائل برسلان كا اتفاق وا جارعها ادركن مين نهي سبع يا لكل آسان بو جاتاب - بين ابن اسف زمانه کے مسلما نوں میں سے ہراکیس کی رائے اتفاقاً اوراخلوفاً جانے کے لئے اس کی قطعاً مزورت نہیں کہ برسلان سے انفراد آ ادر الگ الگ دریا فت کیا جائے مکیہ ہر زمانہ میں مسلما لذال کی کثریتی بن جن دعدتوں کے ساتھ دنینی والسنگی کھتی ہتیں دوسرسے لفظوں میں یوں کہنے کہ اپنے عقاید داعالس من من من بزرگوں پر معروسہ کرتی رہی ہی ان ہی کے اعتقاد کو اینا اعتقاد اوران ہی کے نقهی منعیلوی کوانیا منصد شسلیم کرتی دہی ہیں لیں ان ہی حیز مصفے ہے آ ومیوں کی راستے کا دریا فت كلينا سارے جہا ن كے مسلما نوں كے آراكا درما فت كرناہے اوران بزرگوں كے فيا لات دارار مبساكسب جانتے ہيں كتا بوں ميں مدون كردئے كئے ہي ا دركون نہيں جانتا كہ فا ہريہ ہى اپنے معدددے جند بینیوا و ں بی کی باتیں مانے اوران بی برطیع بی خود ابن حزم نے مکترت " قال ا صحابنا ، کے الفاظسے ابنی کتاب میں مخترت اس کی طرف اشارہ کیاہے اور ہی وجہے ک الاست کے نفظ کوعام ہی رکھا جائے اورائ المنت والجاعت کے سوا ووسرے اسلامی ذوّں کو بچاہتے امت دعومت فرار دینے کے مبیاکہ معینوں نے لکھاسے ہم امت اجا بت ہی ہی ال كوشار كري جب لي ان فرقول كے اتقاق وا ختلات كايت جلانا اس سنے آسان سے كوان كے انفاق واخلاف كامدار مجى زباده تران مح مشيوا دُن بى كاخلاف دانفاق برسنى بوتا بعادر

المعتادني كلعهوإن يتولى الكبار

الفتوى وبسيلوسا توجع صتك

وعدى كى تعينا لقىدنى كريكا -

برز، نکی عام عادت بھی مسلما نوب بی جاری جلی آر بی ہے کہ فتوئی دستے دلاسنے کا کام چند سربر آوروہ بزرگوں سے سپر دمیا اور باتی توک ان بی کی باشی است میں تسیق میں باتی توک ان بی کی باشی است میں تسیق میں

فی جب بی دافقه ہے قرمسلانوں کی کترتِ تعدادا دران کا مخلف بلاد وا مصاد

یں انتشار جس کے باعث ما فظ ابن فرم نے انتقادا جلع کو امکن قرار دیا تھا ارباب الفات

یرظ ہر برگیا ہوگا کہ بماری تقریر کے بعدان کے دعوی میں کیا بان یا تی رہ جاتی ہے۔

اجاع اوراس کے نحفف آنار ذنائے کا البتراس موقع پر کہنے کی جوبات ہے وہ یہ ہے کہ براجلاع کا افراع اوراس کے نحفف آنار فنائے کہ مفنونات و محکلات میں قطیست کی کیفیت بیدا ہو جاتی ہے یہ فظر تعمیل علیہ ابنا ہے کہ مفنونات و محکلات میں قطیست کی کیفیت بیدا ہو جاتی ہے یہ فظر تعمیل علیہ اثر بیا یا تھا اورا صلّا ا جاسا کا کا بیا جی جانبی فخرا اوسلام کھتے میں ۔

معلم عام طور پر بی تھا بھی جانب خیانی فخرا اوسلام کھتے میں ۔

فصاس الم جراع کا بی میں الکتاب سی اجاع کی حیثیت دی ہوگئ، جو قرآن فصاس الم جراع کا بی میں الکتاب سی اجاع کی حیثیت دی ہوگئ، جو قرآن

کی کسی آبت کی با عدبت متواتر کی ہے بعنی علی کریا اس ا جاعی مستلر بری داجب بجد اور اس سے منکر کو کا فرکھ پرایا جائے گا۔ اس اوحل مت متوانونی درجوب العل به دیکورجاحل لا فی الاصل

مسكل توبي سے ۔

لكن في الاصل "سع ان كا انتاره اس طرت سير كمعين تكلين اجاعي مسائل مح انكار كري والوں کی تکفیرسے احتراز می کوستے ہیں کیو بحاجاع ان لوگوں کے نزد کیا مک مشم کی طنی دسی ب بس اس کے منکرکو کا فرہیں گھیرایا جاسکتا بنی بن آندل الد مدینوں سے یہ تا مبت کیاجا تا ب كراجا ع احست هي شرعي دلائل مي سع ايم دليل سي حب كام م يفقيل ذكر سطة مي ان لوگوں كاخيال مب كران أتيوں اور مدينوں كم منطق اويل كى بهبت كھي كان كريس ميد السي صورت یں منکرین ا جا ع برکفر کا مکم لگانا جیمے مزہوگائیکن اربابِ تینن سنے بجاستے اس احمالی کیس طرفہ نیداسک تفقیل کی واه اختیار کی ہے اس موقع برہم اسی کا ذکر کرنا چاہتے ہی ما حب کشف سكفيهي كم جس ستديرا جلع منعقد مبواسيم ، دريكا مائے گاك آيا وہ كوئى البي باست سيمي ك جانة بن عام و فاص كو برابر بونا حا من منط فازد لى تعداد يا ركعول كى تعداد ما ج كافرمن بونا روزسه كافرمن بونا ان عباد لميت كم عقرره اوقات يرا جاع باز نار سراب وارى بوری مود فواری کا دام ہونا تواس نسم کے اجاعی مسائل کے منکر پرکفر کا فنوی نگایا جاتے الكيونكاميناس انكالك وجرس دراصل ده اس دين كا أنكاركرد باست يوفدا كي دسول كا تعلقا دیں ہے، تورہ کو یا رسول کی سیائی کا منکرے ادر اگراس سے برخلات مسئد کی نوعیت الیسی ہے کہ اس کا علم فواص ہی کے محد و درہ سکتا ہے۔ مثلاً مجوی کے سا کھ اس کی ہیسی کو نكاح يس جمح كرنايا بوى كى فالهست نكاح كرنايا جج كا بم سبترى كى وجهست فاسد بوجا الذي

عزات میں دؤ من سے پہلے جالسا کرے کا اس کا چافا سد جوجاتا ہے ) بادا دی کو ترک میں جیٹا صددیاجائے یا گائی کا درائت سے حردم ہونا تو اس ضم کے مسائل کا مشکر کا فرتہ کھرایا جائے کا الب گرا ہی کا مکم اس پر لگایا جائے کا اور یہ کہ وہ فلطی پرسپے لیں ا کسے مسائل جن برا بالسنہ کا تو اتفاق ہو کیکن اسلام ہی کے دور سرے فرقوں کو کھی افتلات ہو ہم ان کو اجائی قرار دیف کے بادجوداس اختلاف کی رعایت کرتے ہوئے تکھیرو غیرہ نہیں کریں گے ۔ لیکن واحب العل بر مال مجہیں سے فلا ہرہے کہ ان تفصیلات کے عبد اجلاع کے متعلق کسی تسم کا کوئی شک و شب ولاں میں باتی نہیں رہ مستما اور ہر بات اپنے اپنے طبعی مقام پر مبیخہ جاتی ہے۔

مسلمان کاعرف وزوال المعدوم)

اس کتاب میں اولا فلا فت را شدہ اس کے بعد سلما نوں کی مدسری محتف کوموں اُلا کی سیاسی حکت علیوں اور مختلف ودوں میں مسلما نوں کے عام اجتماعی احدیما شرقی احوال دور میں مسلما نوں کے عام اجتماعی عروج اور اس کے برشیمرہ کرکے ان اسباب وعوامل کا تجزیہ کیا گیا ہے جرمسما نوں کے فیر معملی عروج اور اس کے بعدان کے حیرت ابھیز اسم طا طوز وال میں مؤز جوتے میں طبع نمانی جس میں مہت کھیا اخا خدمو گنا ہے مصومتماکن ب کے آخری حصے کی ترمیب بالکل برل گئی ہے۔

انیں غرمولی اصافوں اور مباحث کی تفصیل کی دجہ سے اس کے جدید ایڈ لئن کو مطبوعات میں بھر میں اور مباحث کی تفصیل کی دجہ سے اس کے جدید ایڈ لئن کو مطبوعات میں دکھا گیا ہے ادراس کو ایک جدید کتا ب کی حیثیت دی گئے ہے۔ میں تفظیع ضی مت عہم صفحات تمیت مجلم با بچے دویے ۔ میت فیرمجلد جا گدد ہے ۔



The Contribution of In work of the Still so dia to Arabic Literature.

مند دستان پی سلافل کی فاتحانہ آمد کے ساتھ بڑے بڑے علمار نے بھی برونی مالک سے اگر بہاں کا وجفا متر وع کر دیا۔ اور ان کی کوشنشوں سے عربی زبان اور اسلامی علوم و فنون کا بڑاغ اس مکے جی ہوئی روشن بوا۔ اس بڑاغ کی روشنی دسویں صدی عیسوی سے ہے کہ اب تک

تا بجہ ہے۔ اس مدتیں علی مقلیہ دُنقلیس سے کوئی علم دُن البسانہیں ہے جس برعربی ڈبان ہی کئی سے ہوں اس حقیب سے ہندوستان بجا طور پر فخر کرسکن ہے کہ عرب المربح پر کی داشا عث میں فوداس کا بھی ٹرادفل ہے کیہ بعض ہیں کا رہا ہے تواشے شا ندار ہم کہ کو دائی داشا عث میں فوداس کا بھی ٹرادفل ہے کیہ بعض ہیں کا رہا ہے تواشے شا ندار ہم کی کھوت تربان نے ان کو دشک کی نگاہ سے دیجھا ہے۔ یہ سب کا رہا ہے منتشرا و دربراگذہ ہوئے۔ برسب کا رہا ہے دوہ میں ہیں کہ بین بہت کھو صفی سے ہی معدوم ہوگئے اور جو ہم بھی وہ گھنا می کے الیسے بروہ میں ہیں کہ ہمارے ملائے کو ام کی کو ان کی فراد دان کا نام و انشان کی معدوم نہیں ہے اس بنا پر مزودت میں ان کو نظر میں مومنوع برکام کیا جاتے اور عربی المربح ہے کے ہندوستان کی جو فو مات ہمیں ان کو نظر عام برمیش کیا جاتے۔

بڑی فوشی کی بات ہے کہ اس اہم، فرصت طلب ۔ اور محنت فواہ کام کاؤمرا کی لیسے فاصل نے دینے دوش ہمت برلیا ہو قدیم اور عبد بدود اوں شم کے طرز تعلیم ہے کال طور برست نفید آئی فاصل نے دینے دوش ہمت برلیا ہو قدیم اور عبد بدود اوں شم کے طرز تعلیم ہے کال طور برست نفید آئی میں دینے کی میں دینے کی میں دینے کی میں دید تعارف کے عن ج نہیں ہیں ۔

درا صل خاکٹر زبیا حدصا دینے اس موضوع برایک تحقیقی مقالہ لندن پر نیدسٹی سے کھا گھا تھا ا درا س برآس و قت ان کو خاکٹر میٹ کی چھری نیکی تھی نیکن خاکٹر میٹ کے ایک اسے بہیں ہیں ہیں جو بی ۔ ایج ڈی ہوجلے نے کہ وجلے نے کے بعد اپنے و وقی تحقیق و مطا لدکو مصول ا عزاز و جاہ کی کوشنٹوں کے باقوں گردی کرکے بہتر جائے ہیں ہیں ہو جا م شروع کیا گیا تھا اس کواب ہیں ہیں ہو جوکا م شروع کیا گیا تھا اس کواب ہوں کہ کہ میں ہیر موموع مقالہ کی وسعت و بہنائی کا ہی تھا منا تھا کہ اس برجوکا م شروع کیا گیا تھا اس کواب جاری دکھا جاتے جانے بی موحد دے بہاں تک کہ جاری دکھا جاتے جانے ہوصوت د بہنائی کا ہی تھا منا ہے کہ درجوکا م شروع کیا گیا تھا اس کواب جاری دکھا جاری کی میں جا دسے سا سنے موج د ہے۔ اس کی تھی میں جا دسے سا سنے موج د ہے۔

کتاب کی ترتیب یہ سے کہ بہلے ایک مقدمہ سے جس س اس پر سجن کی گئی ہے کہ منددستان مي عربي للرهيركي بيداواركن اسباب كانتجه عقاريد للرهيركس قسم كاسب واس كي تصلو كابن اوراس كودوه واسياب كيابي وسلطان محود غزنزى كے جيے سے دور واسياب كيابي وسلطان محود غزنزى كے جيے سے دوره وا مك يس مسلما نول كى جيوتى برى عكومتين كها ل كهال اورس كس زان مي قائم بوتي ادران كؤولي الريح ساكس مذكب ولحسي رسى! اس ك بدكتاب ودحقول من نفسيم بوماتى ہے . بهالاتقة گارہ ابواب بر مستمل ہے جن میں سے پہنے اب میں دورغزوی سے پہنے عرب ومبد کے تعلقات کی ارت اوران تعلقات کی نوعیت وارز برکلام کیاگیاہے ۔اس سسدس پرگذارش کراسیے مل نہرگا كذمانة قبل تاريخ مي عرب دمندك تعلقات بدروشني والنف ك ملق مولانا آناد مكرا مي كاسهارا لبنابا اكل فيرمزورى سبع كريو يح محقفين أفارقد بميدا ورعلمات فيلالوي سف اس سلسل سي جرمواد بهم بهنا باسب ده کمین زیا ده تقوس اورلائن اعما دسب بهاری دبی پونیورسی کے صدر شعب سنسکرت بها بهویا دهیا نیزت مکتنی دحرمیا حب کواس موضوع سے خاص دلحیسی سے ادر دہ ایک عصہ سے اس پر بہبت کھوس کام کردنہے ہیں ؛ در مختلف اور نشیل کا نفر نسوں میں اسی سلسلہ ہیں بہت عده مقالات مي شيعه سيكيس -

اس کے بعرصتہ اول سے باتی وابواب میں ہندد ستان کی فدمات کوفن دارشمارکرایا ہے بنانچ باب ودم میں تغسیر سویم میں حدیث ، چر سقے میں فقر ، پانچ پی میں نقر وی اور اخلاقیات بہتے میں مام الکلام ، اور باتی چارابواب میں علی التر ترب فلسفہ ریا حثیات و علم الادور - تاریخ علم الالمسنہ اور شعووا وب کا تذکر حب و دو سرے حقہ میں مخلف علوم وفنون بران کما بوں کی فہرست ہے جرم ندوستان بی مکمی گئیں یاج کو م ندوستا نیوں نے کسی اور کمک میں مہمی گئیس یاج کو م ندوستا نیوں نے کسی اور کمک میں مہمی کو م ندوستان میں منہمی کو م ندوستا نیوں نے کسی اور کمک میں منہمی کو م ندوستا نیوں نے کسی اور کمک میں منہمی کو م ندوستا نوں کے کہا ہے۔

یظ ہرہے کہ مومنوع بحث دگفتگو کی دسعت کے اعتبارسے زیر تبھرہ کا ب کا ترف افر ہا مع مجملہ مع نہیں کہا جا سکتا کوئکہ علاوہ مشہور کرنب فالاں کے مہندوستان کے مختلف شہروں اور آبادیوں میں کتنی ہی ذاتی لا تعبریہ یاں مہیں جہاں مہندوستا نیوں کی اورالسی کا بوں کا مراغ مل سکتاہے جس کا ذکر اس کتاب میں نہیں آسکا ہے ۔ تا ہم اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ڈاکٹر زبیا حدمیا حب کی ہر کوئٹ ش مرف انگریزی ملکہ عربی اور ارود ا دبیات میں ہی ابن نوعیت زبیا حدمیا جب کا در کہ جہبت لائن تحسین ومنائش کوئش ہے ۔

سائق ہی اس بات کا سخت نسوس ہے کہ اس کیا ب کو جالند حرکے کمنہ وین د دانش نے بعرف ذرکنر شائع کیا تھا اور کیا ہو اسٹاک وہی برموج د تھا کہ گذشتہ سال مشرقی بنجاب میں ج خوں د بری ہوئی اس کیا ب کا تمام اسٹاک بھی ندر بہیست د بربریت اسس طرح برمواکہ

كردياسفاك سنے ميدان مسات

تجاست المسلمین تبرت به به دارالاناعت دیدبند ضلع سهادن بور به نظر سارساله مولان مفتی محد شفیع ما حب دیدبندی کا کلما بوا سے اس میں ان اعمال کا ذکر ہے جرمترا مادیث کے مطابق بہت سے گنا ہوں کا کفارہ ہو سکتے ہیں اور وہ اسانی سے فرزا کئے ہی ما سکتے ہیںگا ہ کس سے نہیں ہوتے اس سے آگرگنا ہ کرنے کے بعد مگنا بھا رصدتی دلی سے قویر کرے اوریہ ان اعمال کو می کرے جن کا ذکراس کتاب میں با قوامید ہے مذا اس کے گنا ہ بخشد ہے گا دورہ اس کی پادائش سے زیج مہنے گا۔

ارئر به کمل نفات القرآن مع فرمست انفاظ ال نغت فرآن برب مش كتاب بي مجدد العجر ا به کارل اکس کی مناب بنیل کا محف شد منزجهم بديرادكش تمت عبر ام كانظام حكومت - اسلام كه صنا بطر حكومت ا متعبوں پرونعات واکمل محث قبت محلبظم بنى اميد :- ايخ لمت كالميار عصد قيت مي مت مفنوط الدعمه فلد للجدر الاع بربنددسان برسلان تكانطا معلم ب مبداول والمنصوضوع من باسكل مديدكتاب ام معلیم د ترمیت مبلد نانی حبیر تحقیق تفصیل کے أله يا إلى به كرقطب الدين ايبك كو وتت سع أك بنارسان من سلمان كانظام تعليم وتربب القرآن علدسوم ابنيا بعليهم سلام كحوا تعا الاده إلى مصص قرآني كا بيات مبت المجرم علامير مالنات القرآن مع فرست الفاظ طبدتا في قيمت

تاللندر مجلد صرر.

راب أيب العدر محلدهم

ادر المادر معنى الملاى تصوف ادر

انبنصوت برمد يادر مقفاء كتاب تبت عرملد

تصعى القرآن طدجهارم حضرت صبلي ادررسول المتر صلى التدعليه وسلم ك مالات ا ووتعلقه ما تعات كابي قمت هر محلد مير انقلاب دوس - أنقلاب دوس بر لمند إر ارجي كتا من يم يد ارشادات بوي الم

ا وصنان دخير وصفوات ١٠٠ يقطيع ٢٩٠٢ مبداول نه مبديه

كمل بغات القرآن مرست الفاظ مبدر متميت للغهر. مجلدهم

مسلما ذركانبطم ملكت بصريح شهوداكر حسن الرامين ام - لے بی - ایج - ری کی مقطا ناکت انظم اللسلام كاترحمه تميت للحه مجلدهم

تحقر انظار: يعنى فلاصد سفرامه ابن بطوط مع مخفيق ومقيدا زمترجم تبت عارقهم اعلى عظم ارشل میشو. یوگوسلادیه کی آزادی ا درانقلاب سرنميجه خيزاور دمسب ارتجى كناب تبت عام مفصل نهرست وفترست طلب فرما کیے۔ اس ہے آب کو اوارے کے ملقوں کا قصیل

ممىم معلوم موگى -

مج ندوة اصنفين اردو بازار جامع محدد على

#### مختصر قواعد ندوة اصعان وعلى

ا محسن فاص کوانی شرکت سے وی خصوص حضرات کم سے کم پانچیورز بچرکی نت مرحت فرایس ده ندرہ الله کا دائرہ منین فاص کوانی شرکت سے وی خین گے ایسے علم نواز اصحاب کی فدمت ادارے اور کتنب کا مصطبوطات نذر کی جاتی و ہیں گی ادر کا دکنا ن ادارہ ان کے قیمتی مشور دل سے ستفید مبدتے و ہیں گے۔

ما محسنیوں : ۔ جو مصنرات کبیس رہے سال مرحت فرائیں گے وہ ندوۃ المعنفین کے دائر کی مبارک میں اس ہوگی ملکے عطیہ فاللہ بن شام ہو سائے ان کی مبا نب سے یہ فدمت معا وقعے کے نفط نظرے نئیں ہوگی ملکے عطیہ فاللہ ادارے کی طرف سے ان حضرات کی فارمت میں سال کی تمام مطبوطات جن کی تعدادا وسطا چار ہوگی الم مرک ان کی مبارہ کی مبارک کی تمام مطبوطات جن کی تعدادا وسطا چار ہوگی الم مبارک کی مرحمت فرائیں گئے ان کا شاز مردہ للم مبارک کی مرحمت فرائیں گئے ان کا شاز مردہ للم

سامعاً و نیس بردگار ایم معال میس بر جومضرات انهاره رئید سال بیگی مرحمت فراکیر محکمه ان کاشار دره الهم حلفه معادنین بی بزدگار انجی نمدست سال کی نمام مطبوعات اداره ادر رسالبرگر بان دجس کا سالانه بند د معید سے ، بالیست بیش کیا جائے گا۔

بهر احداً به فرديد اداكرين دليماصحاب كا شارنده المصنفين كداحبا مِن بركا ا كورساله الأبر و إجائيكا - درطلب كريمة برسال كي ترام مطبو ما ت اداده نصعت الميت برديجائيس گی - برماعة فاص طور بريل ادالها

قوا عد

م رجواب طلب امور کے لئے اور کھٹ اجوابی کو رؤ بعیخبا صروری ہے۔ د - قبت سالان مجورب بسٹ شاہی میں رقبے بارائے - اسع معسول اک ان فی پرجہ ۱۰ر ۲ - سنی آرڈر دوانہ کرتے و تت کوبن براینا کمل سبتہ صرور کھھے۔

مواوی مددرس ننا پر نظرو بیشرنے جید برتی رئیس و بی میں طبع کراکرد فتررساله بربان اردد بازارجانا دبی سے شارئے کیا

### 

#### مطوع المعنق والى

مستر: - سلام می نالامی کی جنیقت: مریداوش حسب نظرانی کے ساعد ضریدی اضافے بھی کئے گئے ہیں ۔ قیمت ہے معلد للعہ ر

تعلیمات اسلام اور سی اترام - اسلام کے اضلاقی اورونی فطام کا دلبذر فاکر قیمت علی مجلد ہے۔
سوشلزم کی بنیا دی حقیقت: اشتراکیت کے معلی ترب برد فیم کر ان بل کی اتھے تقریبی ترب مع مقدمہ ازمتر جم برد فیم کر ان بل کی اتھے تقریبی ترب مع مقدمہ ازمتر جم برد فیم کے مبلد للعمر بر

بند سان بن تا نون شریعیت کے نفاذ کا سکر ہم رسی کے نفاذ کا سکر ہم رسی کے بنت کا حصالال سی بی بی عربی کا معالی ک

نهم آن مدیدازین جبین بهت ایم اصافے کے گئے ہے اس اور بیاحث کا ایس اور بیان کا اور بیان اسلام کے کمالات اسلام کے کمالات دفعال اور شانداز کا زاموں کا تفصیلی بیان جدید اور بین قیست کیے مجلد می زیر بین اور ناسفه افلاق مجلد می زیر بین افلاق اور ناسفه افلاق ، علم الافلاق بیا کے میسوط افلاق اور ناسفه افلاق ، علم الافلاق بیا کے میسوط

اورمقفان كاب مديدادس حسي مك دفك ك

بعد غيرهمولى اصافى كئے كئے بي اورمفا بن لا مونياده ول نشين اورمهل كيا كيا ہے قيمت برالا سالا براء قصص لقران طبداول: مدربالا حضرت اورم سے حضرت موسى ولم رون كورالا به بميد بيم مجلد بيم و به مجلد بيم وجي برجد يدم فقائد كاب الم بين الاقوامي سياسي معلوات: يه كتاب برائم الم رب نے كولائن ہے جارئ إن بي باسل جرائم الم

این اغلاب وس براسکی کی کتاب دنبی نه است اور این معلامه حبر برا فریش دور این معلامه حبر برا فریش دور این معلام می معلی می کتاب می برا معلی معلوم معلی معلی معلوم معلی معلوم معلی معلوم می معلی معلوم می معلوم معلوم معلوم معلوم معلوم معلوم معلوم معلوم معلوم می معلوم م

فلانت رائدو ایخ مت کا دوسراحصه مبرا تمت ہے مجلد ہے مصنبوط اور عمدہ حل تبن تمست ہے مجلد ہے اس

## ٥١٥٥

(1)06

.

عليب في وجم

### التوريم المع المع مطابق ذى الجح مطابق وي المحم المع مطابق وي المحم المع مطابق وي المحم المع مع المعم ا

| 191 | سعيداحد                           | الفرات                                    |
|-----|-----------------------------------|-------------------------------------------|
| 192 | سعيدا حداكيرا با دى ايم - لي      | ا. عمائے ہندکا سیاسی موقف                 |
| 717 | جنب ميرولى الترصاحب اليروكميث     | ۲ منایًا سه اور حبادات میں زندگی اور شعور |
| ۲۳۱ | جناب مولانا ممدعتمان صاحب فارهبيط | به عِفَل کی ما ہمیت                       |
| ۲۲۰ | جناب سيدابوان ظرصاحب رفنوي        | ۵ - علمی روز نامجه                        |
| ror | شفت مدىقى ونىدى شىس كورى كورمر    | ار ا دبی <u>ا</u> ت                       |
| 100 | ع-د                               | المر تتقبرت                               |

#### لِبُدِيلِ لِمَالِمَ مُنْ التَّحْمُ فِي التَّمُ وَلَيْعِيمُ التَّحْمُ فِي التَّمْ التَّحْمُ فِي الْعِلْمُ الْعِلْمُ التَّحْمُ فِي الْعِلْمُ التَّعْمُ فِي الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ التَّعْمُ فِي التَّعْمُ فِي الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ التَّعْمُ فِي الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلِمُ التَّعْمُ فِي الْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ لِلِمُ لِلْعِلْمُ لِلِمُ لِلْعِلْمُ لِلْعِلْمُ

#### code j

گذشتہ مہینہ جکہ برہان کی کا بیاں بریس میں جا جی تھیں مسٹر عمد علی جناح کے انتقال کی انسوا خبر بلی موصوت با کستان کے مقارِ اولین اوراب اوس کے قیام کے بعد اس کی دیڑھ کی ہم کا تھی اس بار با اس کے تعام کے بعد اس کی دیڑھ کی ہم کا تھی اس بار باکہ اس میں میں اور اس کی اس سا بھی اسس سب کو ہی ہوا ۔ کمویک اگر جم کے ایس کا بی اس سا بھی اسس سب کو ہی ہوا ۔ کمویک اگر جم کے دو معدنِ مہند کے ہی ایک گو ہر آب وار اور تھا اللہ میں بہی وارد اور تھا کی شعدت مال جد وجہدا زادی کی تاریخ کے صفحات ان کے ذکر سے می مالی ہیں ہیں۔

سبروم بنوائے فرسٹس را تودانی ساب کم دست ویا با دیکاب ادربیاں کے سما العلام غیرتو نوا تعلیت میں تدیل کرکے اسابے دست ویا با دیکاب مندوبها سجا کمک کوان تہدستان تیمت برعفہ آئے ادران کی طرفت سے خونروہ ہونے کے بجائے لا برزس آنے لگاہے سه

مے کھیل ہی دوراً سسمانی کے بنا خروم کہا بھی کہتے تھے کہ در مبدو مجھے کوا بنا دشمن سمجھے ہی تکن اگر باکستان بن گاؤدہ ا مرے احسا نمندر بھیے اورمیرے مرف کے لعدان کومسوس بوکا کمیں ان کا دہمن نہیں سیا دوست تھا یہ

بهرمال مم کواسی مجائر ل کے میں تھان کے میں عادثہ المناک میں دنی ہمدد دی ہے اور دعا ہے کہ مُذا کی مردوم کی محدد دی ہے اور دعا ہے کہ مُذا کی مردوم کی مزال کی منفر شند را کے منفر شند را کے اور باکستان اس عاد نہ کے انزا برسے محفوظ رکم سکھے بولے ماڈی کروہ ہے کہ مردوم و شکے انکار محت تا برنام بولے مادود مرد شکے انکار محت تا برنام ہوئے کی دوم دو سکے انکار محت تا برنام

حدر آبادکا ڈرامرش دع موا اور جارد ن کے اند ہی اندرخم بھی ہوگا۔
ان فرگرم کر غالب کے آٹریں گے برزے دیکھنے ہم بھی گئے سے بہ تماستہ نہوا
ہرمال اب حبکہ کمرنٹوں اور دھناکا دوں کے نتہ کا مرقلم ہو جکا ہے اور حبیبا کہ نظام نے فودانچ
لائات اور بیاناٹ میں صاحت معاص کہا ہے اور حبد آبا و کے فوج گورٹرنے بھی نظام کے روبہ کی تقریعت کے
دیک اس کو تسلیم کیا ہے کو اصل ضاوکا باعث دھا اوری سے والی وکن کو بے دست دیا کر دیا تھا در
ل بنا برانڈ بن و بنین کے ساتھ وہ فوض اسونی سے ابنی صواید ہوکے مطابق معاطات سلے دکر سکتے تھے ہمیاں مبدا

قری ہے کا نڈین یونین والی وکن اور آئی رہاست کے ساتھ دی معامل کی جواس کو گا ندھی جی کے ایک سیجاور معلمی مبرو کی حیثہ بنت سے کوا جا ہے۔ ہماری گذشتہ فرقہ وا وا نہ سیا ست کے توس اثراث بہت کیجہ مست کے جمعی کن اب بھی کہیں کہیں ہیں جولوگ یا جو جا عیش اسکا نشکار ہوگئیں ان کو مرض بحران کا مرفین ہم ہا جاہتے اور ان مرض کے علاج کا بہترین طریقہ بیری ہے کہ طاقت و قوت کی بچا نے النسانی اور اضافی اصول سے کام لیک ان کو مرف کے در لئے اور انبر فاج را بنے کی کوشش کی اسکا میں ہیں ہے کہ طاقت و قوت کی بچا نے بطریقہ علاج صراتہ ما ور فرصت طلب مرف کے عدد ہے اور انبر فاج را بنے کی کوشش کی اسکے طبیب کے لیے بیطریقہ علاج صراتہ ما اور فرصت طلب مرف کی بوسکتی ہے۔

قارمن العي طرح مانتے مي كركسى رياست اكسي شخص كى تقسيدہ ذائى آج كل كے عام اخبارات رسائل کی روش کے برخلاف برہان کاکمی شیوہ نہیں ہوا ہے لیکن اس موقع براس حقیقت کا اعتراف اگزیر ہے کدریا ست حدرا بادمی رفاکاروں کی شورش سے قب کھی کوئی فرقد دارانہ برمز گی نہیں ہوئی بہاں کے ممذواور مسلمان ودنوں میائی محائی کی طرح رہے آئے ہیں. ریاست کے خزانہ سے جہاں مسلم بونیورسی عکی دھو- دارالعلوم دىدىنداورسلان كى ددىس اداردى كونىن بېزا قوساتدى بېندولدىنورسى بارس كروكل ـ شائى كمين در دوسر بهمندوا دار مع بي سع محروم مدرب علاده بري الدروني تنظم دنستى . رياستى اصلاحات وترقيات ا در زاه عامه کے چند درجید قابل قدر کارناموں کی دج سے برباست مبندوستان کی ایک بڑی ترتی یا فته اور ترتی لمبندياست ہے اور راست کے فرانواکی بھوائی می مندوسلمان دونوں نے ہی اس کے بنانے اور ترقی دخ یں حقد بیاہے اس با رستی کوامیدر کھی جا ہے کہ انڈین بینن اس ریاست اوراس کے فراندوا کے ساتھ معا مل كريت ونت ديا سست كى ان خصوصيات كومزوديني نظر ركي عيك باعث اسكى سياسى وانتمندى اود مدل يدرى من الاقوامى قرامين عدالت كى اكيمسلم ادرنا فابل انكار حقيقت بن سكے -مبردت رار ترے واسے بو کوتر س ا سے دردِ عشق ان بیکرم کی نظر سررہے

# 

(سعیداحداکبرآبادی ایم - ا سے)

علاده ایک نام حصزت دلانا سیرسین احد صاحب کا بھی ہے، جہاں کک لینے استاد سیاختمال اور نقرب کا معلی ہے ان کی نظری صلاحتیوں اور نقرب کا معلی ہے ان تینوں میں کوئی خط امتیاز نہیں کھینیا جا سکتا البترا بنی ابنی فظری صلاحتیوں اور ذاتی امید تا دو کا بلیت اور شخصی ملکات د کمالات کے اعتبار سے ہرا کی کا مقام حدا حداسیے

فداکے نفسل دکرم سے مولانا مدنی اب کے ہم میں موجود میں اور آ میا کے انکار و تظریا ساد اب کے علی اجر جا اے ہر خص کی زبانوں ہر ہے مک کا کوئی مسمان ورکوئی مکھا بڑھا مبدوا ورسکھ البانبي ہے جس كويہ مرملوم بدكر مولانا كيامي مولانا في جعيث اللائے مندكے عبيث فارم سے كياكيا؟ اس كاذكر توبهب بعدمي آسے كاس دقت سوال مرف على اور وطني سياسست بي نقطة نظرا ورسلك كابع ص سے معزت نینخ المبند كى سخريك كى اصل دوح برمدنشنى بيسے اور ، واضح بوكر سيا سست كے مدان میں مبدود ال سے معی قبل آنے کی صورت میں علمار بہند کا مطبح نظر فرقہ دارا نہ کھایا جہودی ؟ان كى مددچهد مروب مسلما لذى كے ہے تنی اسب كے لئے وہ مبند ذكرى سے دوست سے یا دسمن بسی جاب مک مولانامدنی کی وات کا معن ہے۔ اس سے جواب میں کھیزیادہ مکھنے کی عزورت نہیں ہے۔ موفا كى تغرير سى خطبات اور سخري سى كبرت وجود مي - أن سب كوجع كا جائے تواكب دفتر بن جائے -قرميت متحده إيول فوكذ شترد وسورس كى اريخ مي آب كوكونى عالم السائنس سلے كا جوم ندوا ورسلانوں مے ان در در در در اور اس کی اہمیت د صرورت کا قائل نہو۔ اور اس کے برخلاف انگر نروں کو بردنسي ا دربعیدالوطن فرار دے کرمہنددستان بران کی حکومت سے سبرار نہ ہو۔ نسکن حیب تک مسلم لیگ في زور في القا قوميت كاستد فكوا فا فا منهدد قل مي اس كا يرجا تفا الد مسلما لذل مي الب عام ا مطلاح میں قومیت کے نفظ سے مختلف معنی دا دیئے جاتے تھے کھی اس سے مرا دمذم ب بوقا تھا ا وركمي كونى منى يا خاندانى المياز منلاً يتخص فلال قوم سي ب البين عنى توكمي اس سع مرادريبينى متی کہ مندوع مسلمان و در کھی رکھ مسلمان ہوکوشنے ہے یا بھان یا مندو ہوکر برمن ہے یا کا تعصیم حال مبذر مسلان ددن معانی معانی کا طرح رہنے تھے اس کی تحقیق وندنس کی صرورت ہی شہی کم كدودوں ميں قوميت بھي مشترك بديانيس اشترك على كے ليے بيكا في تقاكر دونوں اكي بى ملك ك ربيع لين وال بي - ايك بدلى بولت بي على على ربيت بي ويك روب خطوفال ايك، سعي

على اوروطنى فنردر تى كيسان بى اكيس كوي بالكيد دريست بانى يى الداكي بى كويت كا فلد الدائى الله الدائى الم

تین جب سلم لیگ نے مبنددا درمسلالوں میں تعیدٹ ڈنوانے اورا بٹا مقعد بوراکرنے سکے سے د د قوموں کا نظریہ ایجادکیا تومولانامدنی اس کا جواب دینے کے لئے پوری قوت سے میدان میں آسکے آج بكسببت سے لوگول سے كا ول ميں مولاناكا يوفقره جوالفول سنے دبی سے ايك بريدے عليم ميں تفريركريت ہدیے کہ انفاکو بچے رہا ہوگا کہ قرمیت مذمہب سے بنیں مک سے نتی ہے " اس فقرہ کا اخبارات میں شاتع موا تفاكرني اخارات اورمسنين وابل طم في ولانا يرسب دستم اورطعن وشبن كالك نهركامديا كرويا اورا سى برنس بني كميا مكروه سب كيكيا جزيدك ساعقيون ن على كوشة رسول حسين بن على رمنی النرعندا دران کے اہل میث کے ساتھ کیا تھا۔ سکن تولانا ایک بھرکی شان سے جس استوری سیجنے سے ماہل سلمانوں کی زائر فائ کے ڈرسے دہ کیوں کراس کا انکارکر سکتے سے جانبی اس کے لعبہ آب نے نومیت متحدہ اور اسلام "کے نام سے ایک مستقل رسالہ لکھا اور اس میں قرآن مجد کی آیات، ا مادیت نوی ا مارصاب اورادنت سے یہ نابت کاکا خلاف درمیب کے با دیود و لوگ ایک بی مك كے با شذے ہوں وہ سب ايك قوم بن ادراس بنارير ليك كايہ دعوى كرمندوا ورسلمانوں كامذمهب يوشكه هدا مداسيت اس سلة يه وونون ووالك الك قومي مي بالكل عنط يؤا ورليرسيه سرا سے درمناسی براکتفانیس کیا عکراس کے بعدا ہے کی کوئی نقرر کوئی مخرر اورکوئی خطابیا ر لفنت نہیں جس سی بوری قوت اور مبیند آئی کے ساتھ قومیتِ متحدہ کی حابت اور دوفوموں کے نظریے کی مخا ری کی مورون وہ بریں مولانا ایک عرصة درازسے کا بھرس کے ممبر میں ۔ کئی سال مک یو - فی کا بھوس كميى كے دائس ير بديدنت رہے من اوراب جندسا وں سے ال اندباكا بھرس كميتى كے كا ممبرمي اس کے ما ن معنی یہ بس کہ مولانا کا بھوس کے احول سے اتفاق رکھتے ہیں اور کوئی شربنیں کہ آب

نے اپنے اس اتفاق کا علی مظاہرہ ان لاکھوں مہدوؤں اورسلانوں سے کہیں زیاوہ شا زارطریقیر كمين وكالبحس كعربون كے باوج دعاناس كے اصول كى بدوانس كرتے الديا وجود عاناس كا كانتح س كا ممرين كركونسنول العمليول كى ممبرى إكسى مركادى عبده إكسى الدالى منفعت كخشكل مي كسى قسم كاكو أى فا مده ما صلى كما سب المركاكوي الكستفس معى جرولانا مح نصلب في الدين وجرات ا علان تى بىباكى اورى نونى سے وا فعن ہے اكب لمح كے لئے بى نقىوركرسكتا ہے كہ مولاناكا يا عل سخركي شيخ الهندى اسبرت كے فلان ہے وشخص برطان عظی كى بے بناہ طاقت و توت سے رود مذ مبوا بوكيا وه مندود س كى فوشامدكرسكماسى كيا ده افي استاد كى تعليم كى برخلا ف كسى لالح یا کسی فرمیب میں متبلا موکرکوئ غلط داست اختیار کرسکتا ہے ؟ کیاکوئی اسے با ورکرسکتا ہے کہ موانا جب قرمیت متحده کا د عاکر نے میں نوب صرف ایک دفتی مصلحت اور تقا صالب ؟ فابت ببننظری مولاناکی بے لوٹی - بیٹرنظری اورانتهائی عالی بمتی حس سے سندومسلمان ہرا کیا کو سبن ليناجا بية اس كا نبوت اس سے بر هكوادركيا بوكاكر اللهائ ميں جب مكوس ال المم إر لميز كانفرس كا اجلاس بوا الداس كے بعديمب لوگ آل يار شيز كانفرنس كے نا مندول سے فردواراً

سهدهٔ توبر کورواز دل کا فراق فروش اسے کودراز ترکی مبنی کسا ق ساز وا

سجود برگفتگوکنے کے لئے الآباد آستے ہماں جاردوز تک با ہم گفتگو جوتی رہی گر تھر بھی کئی بنج برا مد المن المون رہے آخرا یک صاحب نی مردا ، سے کہا کہ صفرت: ایک جاری کے جوب جاروں دن خاموش رہے آخرا یک صاحب نی مردا ، سے کہا کہ صفرت: ایک ہے تھی تو کھی فرائے کہ ان معا مات سے بارہ میں جمینے علمات ہم کی دائے کیا ہے ، موانا النے بڑے سکون اورا طمینان سے فوا یا مہمارا توا یک مطالب ہے جو ہم کا نگر س کو دے جے دہ بر کھک کو اختیادات سے پرسلیاف لی کو اپنے نہ ہی معا طات ہے کرنے کے نئے قاصی مقرر کرنے کہ ای مقالیا جائے اور ہم نے کہ دویا ہے کہ حب بک ملک کو اُڑادی عاصل نہ ہو ہم خاموشی کے ساتھ کو اُڑادی عاصل نہ ہو ہم خاموشی کے اگر اُڑادی عاصل نہ ہو ہم خاموشی کے ساتھ کو اُڑادی کا جنگ میں بر سمیں شرکی رہی ہے المبتہ آڑا دی طفے پر سمیں ہے تا طاقہ کو ہم اسے منوالیں گے یہ مولانا سیر خفیل احد جو خود اس عبسی خالیا شرکی سے ۔ اس وقت آگر ہم میں داخہ کو تا ہر کو تا ہم کو سے ہیں ۔ اس طرح ظاہم کوسے ہیں "

تخركي شخ البنداسلاى تى يا مندوستانى ببرحال مولاما سنعى ، مصرت شاه صاحب ا در موالنا مرنى كے

اب سوال بربرا ہونا ہے کہ یہ قریک اصطلاحاً اسلامی کی باہند دستانی اوروطی واب یہ بہت کریہ وطنی تحریک کی اوراسلامی ہی ۔ وطنی اس سے کہ اس کا شعاق وطن سے تھا ۔ مکسک کا اور کوائے اور اس کی کہ مسلمان کا کوئی کام غیار سلامی اس سے کہ مسلمان کا کوئی کام غیار سلامی اس سے کہ مسلمان کا کوئی کام غیار سلامی اس سے کہ مسلمان کا کوئی کام غیار سلامی اس سے کہ مسلمان کا کوئی کا میں میں بہتا ، بہتا ہے با اس کے خالص و نیوی کام ہی منتقا کھا نا بیا ، عبدا ہم با اس منا جا گئا ، روز کا اور شران اور عیر مسلموں کے ساتھ ہمدر وی خمگسادی اور شران اور عیر مسلموں کے ساتھ ہمدر وی خمگسادی اور شران والنا بین نا میں اور اور اور وہ سے موں اور اسلامی احکام و تعلیما سے مکم کی تعمیل کی مین اور اور اور وہ سے موں اور اسلامی احکام و تعلیما سے مطابق ہوں آئی اسلامی کام میں اور ان براس کوالیا ہی تواب سلے گا حبیبا کہ عبادات کی بجا ہے وری بہ ملنا ہے ۔ اسلامی کام میں اور ان براس کوالیا ہی تواب سلے گا حبیبا کہ عبادات کی بجا ہے وری بہ ملنا ہے ۔ یہی وہ ہے کہ مسلما فرل کا مذم ہے عین سیاسمت ہے اورسسیا سست عین مذم ب ان وونوں بر میں وری کا مذم ہے عین سیاسمت ہے اورسسیا سست عین مذم ب ان وونوں بر مقربی نامکن ہے ۔

ذہب اور سیاست البق مونی قعلیم یا فقاؤہ ال علماء براعزا من کرے ہیں کہ عمار غدہب کے بغیر

ایک قدم ہی ہیں جلتے ۔ الرواقد یہی ہے تو بھروہ آج کل کی سیاسیات میں کس طرح کو تی ترقی ببندا نہ فارم کر سکتے ہیں ۔ جو اب میں گذارش یہ ہے کہ قطع نظر اس سے کہ اسلام کشن عمل اور جامع وین فِطر ہا کہ مار بریہ یہ اعزا من مجھے ہے کہ وہ فدم ہیں کے بغیر لقم بھی نہیں تو ڈت تو علمارے ساتھ اس جرم برابر کے مذرک ملک کے سب سے بڑے لیڈر اور مبند کے بالچھا ندھی جی بھی ہیں کیو تکہ ان کاما بی برابر کے مذرک ملک کے سب سے بڑے لیڈر اور مبند کے بالچھا ندھی جی بھی ہیں کیو تکہ ان کاما بی بی کا کہ مذم ہیں اور اسپنے لیتین کے مطابی خدائے مکم کے بغیر وہ کو تی نجی یا قومی اور سیاسی کامی انس کرتے تھے ۔

انس کرتے تھے ۔

اوروا قدبہ ہے کہ حس طرح مجھیے دلاں ابن قواہ شات یعنس کو تسکین وینے کی غرض سے کہنے والے کہنے تھے کہ عمل کو سیاست نہیں آئی ۔ وہ ا بن تقویٰ ۔ طہارت ۔ باک باطنی اور حین کروار کے باعث ذرست بن سکتے میں ۔ لیکن سیاست وال نہیں موسکتے ۔ تھیک اسی طرح گا خدمی کی گائی روما بنت اور آئ کی غابیت درج خربہ بیت کے باعث بورب میں کجھ لوگ اسیسے تے جوان کا مذاق اگر انے ہے اور کھی ان کے افوال میں یا قول وضل میں تعنا دئا بت کرتے اور کھی ان کے لباس پر طمنز کرنے ہے اور کھی ان کے لباس پر طمنز کرنے ہے اور کھی ان کے لباس پر طمنز کرنے ہے وہ کہ بھی غیر ہیں ۔ ان سے کیا شکوہ اور کیا گھ اور میں جو مہدوستان میں ا جھے ملے تعلیم یا فقہ اور با خبر محدرات کا ایک الب آگر وہ موجود ہے جو گا مرحی می کو محف ان کی دوما برت اور خربہ بیت کی وجہ سے سیاست وال سیم نہیں گا۔ جنا نجے مہندوستان کے مشہور افرار نولسی سختانی اور خربہ بیت میں ادر خربہ بیس ادب مگر سکھتے ہیں ۔

ور دہاناگا دھی موجودہ مالت سے کہیں زیادہ بندم متبیر بوتے اگر وہ سیاسیات یں مرتب ہوئے اگر وہ سیاسیات یں مرتب ہوئے ہوئے کا روہ ان سب الکھل مرتب ہوئے ہمانا جی برعور کرسنے کے بعد میں اس نتی بر بہنجا ہوں کہ اگر عبد وہ ان سب الکھل ہے مہنوں نے سورس کی مدت میں مک کی سیاسی خدمات انجام دی ہیں سب سے

بڑے شخص میں تا ہم وہ مکک کے سب سے زبا دہ دانشمندر سہا نہیں میں مسترجی کے
اسسنبڈر سنے ڈسسراہی کی سبست کہا ہے کہ دہ نظر آبا طینت اور مقددات کے کا آل
ادی ہے یہ قول بہت مذک بہا تا جی برصا دق آتا ہے بہشمنی ہے کہ الیے طبند وطلی
ملارج رکھنے والوں کے لئے سیاسیات نہیں بنائے گئے اور نہ سیاسیات ان کے لئے
منامی ہیں ۔

اور میرم دوستان کے موج وہ گور زحبل شری را حکو بال آجا ربکو دیکے تو بھی کیا کم ہیں؟
ان کا کوئی بیام مرکوئی تقریرا ورکوئی تقریرانسی نہیں ہوتی حس میں بار بارخداکا ذکر مذہبی تعلیمات اور دو حالی آ خلاق کا تذکر ہ نہ آ آ ہوا درا س طرح سیا سست کے بیجیدہ سے بجیدہ مجت برا خلاقیات نرسی کی درشنی میں خور دکیا گیا ہو لیکن کون نہیں جانٹا کہ یہ ایک کھدر کی دہوتی اور کرتہ میں طبوس نظر آنے دالا انڈین ہو مین کا سب سے بڑا حاکم مندا ور باکستان دو فول کا سب سے بڑا جائے ہیں۔

فاطبیت کا مالک اورسب سے بڑا سیاست وال اور مدیر ہے بنڈت جاہر لال تہرو مہند کے گئے ہی بڑے ہے ہر دلائزیا ورمقبول دلب مدیدہ لیڈر عبول تکین کیا یہ واقد نہیں ہے کہ اگر گا ندھی جی کا دمت شغفت ان کے سریر یہ بہتا اور وہ مذہب سے متعلق اپنے واتی خیالات کو اپنے ہی تک محدود در کھ شغفت ان کے سریر یہ بہتا اور وہ مذہب سے متعلق اپنے واتی خیالات کو اپنے ہی تک محدود در کھ کا مذھی جی کی رسمائی میں مذھبے تو وہ ہرگز یہ مقام رفیع و مبدند ما صل نہیں کر سکتے ستے ہے ہی ہی ہو جی گا مذھی جی کی رسمائی میں مذھبے تو وہ ہرگز یہ مقام رفیع و مبدند ما صل نہیں کر سکتے ستے ہے ہا فقل ہو جی گا مذھی جی مشری را مجلوبال آ جا دید جی میں ان کی سیاسی لیڈرشپ کے لئے عیب یا فقل د بہرسکی وہ علمار کے لئے کیوں کرنقف اور عیب کا سبب بن سکتی ہے

علمار کی نسبت اس طرح کی با نیم سن کر بے ساحت تعلیٰ کا وا تدبا د آجا تاہے لوگ مام طور بڑا ب کے متعلق میں اسی طرح کی با تیں کہتے تھے آپ کواس کی اطلاع ہوتی تواکیب روز خطبہ میں ارسٹ ا د فرمایا ہ۔

در تم کھنے ہو کہ علی کوسیا سے نہیں آتی ۔ ہاں تھیک کھتے ہو۔ بات یہ ہے کہ درگ عیں کا اطاعت نہیں کہ نے اس کی سبت اسی شم کی یا تیں کہا کرنے ہیں کا سیاست کم نے مائے تہ لذی میرا حال تھی یہ ہے ہیں تم سے مرویوں کے موسم میں اہل شام سے جنگ کرنے کے لئے کہنا ہوں قو کھنے ہو حفزت! بڑی سخت مردی بڑری ہے یہ کم ہوتا وہ کہنا ہوں قو کھنے ہو میں سنام کے دوگوں سے جنگ کرنے کو کہنا ہوں قو کھم وہنا کہ میں گرمیوں میں شام کے دوگوں سے جنگ کرنے کو کہنا ہوں واس و شت بھی تم الہی ہی ٹال مٹول کی بات کرجا نے ہوا در کہتے ہوسخت لو عیل رہی کہ دوہوب میں بڑی تمان سے ۔ یہ کم ہو جائے فرخگ کریں گے ، لیس بات تو تم میری مانے نہیں ہوا در کہتے ہوکہ ملی کو مسیا سعت نہیں آتی ہو۔

ادر ایک معزت کی برکیا موقوم ہے ۔ ان کے نزندار حمبذ نے فی کے لیے مطلومیت کے ساتھ مان دہری اور کہنے والوں نے یہ کی کا کا امام حسبن مسب کچر بھے گرمیا ست کے مردمدان ہیں اگرسیاست نام ہے اسنے مقعد کے بنے برنسم کے جائز نا جائز بڑے اور تھے فدائع کو افتیار کرنے کا قدیر سیاست دو مشینے گران مغرب کو مبادک ہو یا ان کو مبادک ہو جو اسلام سے دور کا تھی دا سطہ اور تعلق نہ رکھنے کے با دجو دا سلام کی حکومت اور قرآئی با وشام بت کا نام بے کے فدا اور قرآئ کی مسا تھ شخر کرنے کی رندانہ جو کت رکھنے ہوں اور صبوں نے دین قیم کے مقدس نام کو اپنے اغزا فن واموا کا اگر کا رنبالیا ہو ہم حال علمار کی تسبب میں صاف فلول میں اقرار کر ناجا جے کہ انفیل السی سیاست نہیں آئی اور ایک انفیل کے کسی شریعی فود دار بخر تمند، باحیا اور بااصول انسان کو اسی سیاست نہیں آسکتی ۔

سکل اور کارل مارکس کی شراحیت براندها و صندایان لانے داسے خوا ہ کھے کہیں اسکن حقیقت به سیم کایک عینی صاحب قلم لن یونن ( Lin Yutan) کے قول کے مطابق مندا کا اعتقاد مبندوستان کی رگ رگ میں سمایا مواجع اوراس میں کوئی شبہنی کر بیمبندوستان کا خدا کا اعتقاد مبندوستان کی رگ رگ میں سمایا مواجع اوراس میں کوئی شبہنی کہ بیمبندوستان کا عيب بني ممنرے فقص بني فخرے و عرب كا تھ كھو سے كے سے موجودہ لورب كى سياسا بهبت كافي بن - دبال علم ، فرزاجي ، ذبا من اور سخرب وستعور سياسي ان ميس سع كس جزك كمى ہے۔ کھردنیا میں امن وا مان قائم رکھنے کے لئے جوا دی وسائل و ذرائع ہو سکتے ہیں ان میں کے كون سى جيرب حس كريهان أزماكرمذ د مجوليا كما ميولكن باستهمه ان سب كانتجركيا سع ؟ عالمكير امن قائم رکھنے کی ہراجماعی کوشعش ایک ہونیاک ترین جنگ کا علان تا بت مودہی ہے اورمغرب کی تمام ذہنی اور دماعی مرارباں انسانیت کے لئے سب سے بڑا خطرہ من کردہ کی مِي كيوں ؟ محق اس ليے كر دنيا كى يا سخ عظيم لمثان مكومتوں كى سيا ست محق سيامست يا لينے مادى اغرامن كے لئے مع اور اخلاقیات سے بن كا سرحتم مذہب اور فدار ايان سے - ان سے اس کاکوئی تعلق نہیں یہ ہی وہ بحدیث حس کوشاع رسترت افعال نے اس طرح بربیان کیا تھا۔

حبی منے سورج کی شعاعوں گوگرفیاکیا نندگی کی شعب تاریک سحر کرفیسکا خصور مناسک کرفیسکا خصور مناسک کارگاہونکا ہے ایک انگار کی انہا میں سفر کرفیسکا خصور مناسک مناسک گذرگا ہونکا

س ما دی طاقت وقوت کے ساتھ دومانیت - مذہبیت اورسے عل وعش ا خلا قیات کا امتراج وبنددستان كي أب وكل كالعلى وبربيد اس مكك كالسانخرادرايك الساخفوي اليا ب الله النساك لئ مكرمًام دنيا كري ميا مكر من وسي كاكام دس سكتب عادهي في اور معزبت سينح المبند عسر مديدكي دوانسي عظيم الشان اور مبندمر سيت سيخفي شين من الإاب مداد یں میں بید انہیں ہوسکتا اور آج دنیا اسینے بڑے میں مفکروں فلسفیوں اور دومانی مینیواکل میت ان کی نظیر پیشیں کرنے سے کیسر عابزہے ۔ لیں غورکیج اگرائے سب مبدومذم ب اورمیاسیات سي كا دُعى تى كانتش قدم بر عنين كاعزم ميم كريس ا دراسى طرح اس مك كم مسلان مذمها ود سيامست ين حفزت تينخ المندكا عمل اتباع اوربيروى كرك اس شعركا معداق بن هائي -وركفے جام شرویت در کھے سندان عشق مربوستا کے ندا ندجام وسسندال باختن توكون كميسكما بيه افلاس وغرب كامارا اورفرقه واران نفي وعمادكى بارسوم سع مرهاما موامك بارغ ارم مزبن جا سیگا۔ اوراقوام عالم کے سے ایک قابل تفلید منون مینر کے کا آج بسمتی سے سارے درمیان مگاندهی جی بس اور نه حصر ست سیخ المبدلکین ان دو اون بزرگوں کے نقش قدم برطیقے والعصوج دين مولانا حسين احدمدني اورنيذت جوابر لال بنرو دولزل ايك عكم مبيرها ستي تودولو کے دل ایک دوسرے کی محبت اور عزت داحترام سے مجد سوتے میں شرافت ان کی بلائب سی بعادر الساميت ان يرعقيدت والادت كے كيول مخياد ركرتى ہے -

جنگ ازادی کی ایک نایاں فعومیت اس لائن پرمہد وستان کے مستقبل کا نقشہ مبا نے سے قبل اُ مب فرا ما صنی پر ایک نایاں فعومیت اس کا نوش کے خلاف می برا کی ان اوی اوی اوی اس کا درا ما صنی پر ایک بھا ہ ڈالیے مہد وستان نے حکومیت و فت سے خلاف می برا کی ان اوی اوی کا ہے

اس کا سرزشتہ ج بکر ا خلاقیات کے ساتھ والبتہ تھااس باربر بہ جنگ جہاں کا میاب ہوئی تودد مرکا طرف اس نف مندوستان کی ا خلاقی عظمت وبرتری کا سکه می ودمرے سکوں برقائم کردیا ،گاندهی ی اس حجك كى رسمائى كرتے وقعت جوقدم أتھ لتے تو بہتے اپنے مدول كى اندونى أواز " جوان كى افلا حس كى اداز بوتى عى اس سے مسوره كر لينے تھے اسى طرح على رحب اس راه ميں قدم ركھتے تھے نوده می اسلام کی تعلیمات کی روشنی میں رکھتے ہے اور جو بھے بنیا دی ا خلاقیات سب مزام بب میں قریباً كيسان بني اس باربردونوں قدم لفرم ادردوش بدوش طبتے متے - جانبي بي جگ اليانے كے كے كے تركب موالات كاحرب تجيز مواتو بالسنوعلمار في قرأن وحدميث كى دوسنى مين اس كوا غثياركر في كا فتوى دیا ۔ سودنی ادرجرخد کی تحریک علی تومولا نامغتی محدشفیع صاحب دیومبذی نے شیخ جلال الدی اسلی كاعربي رساله الإجوا لعنل فى الغن ل ص من جرفه كاشف كى مفنيلت اورسودسي كى عزودت نابت کی گئے ہے اس کوئ ز جبرے جیایا ادراس کے شروع میں جو مقدم بخر مرکیا ہے اس میں کھا « وه لوگ جو بر ف کی موج ده سخر کی بر بر کم کرسنست بی ا در ته فعید لگانے بی کم ایر آو مسترکا نہ سی کی ایجاد کردہ تحریب ہے مسلمان می ان کے بیجے ہو لیے اللہ دہ سی کھیں کمیں جيركو الفرن شيركا نرعى مي كاريج دسمم إلى عده درحشيفت ان كے كھركى برانى صنعت ب أس كى تعليم ارسى فى كريم على الصلوة والتسليم في اسى سيره سورس بيك فرا فى فى ص برخه کو آج مسعرگا نرهی می میدومشان کے گھرانوں میں و سکھنے کی تمنار کھنے میں رہنے ك كليول مين مم اس كي أوازيره سوسال بيليس سنة من بال اس مين شك نبي كمسلما كواس دفت ذرا غيرت كرنى جابت ادرسشركا زهى احسان ماننا جا بت كه ده ال كوان ك مرسي الحكام بإود لاستعميه

( جرمه کی نفیدت چه تقااد نشن مطبوعه عزیزی پرسی آگره من )

ابد دلحبب دسن آموزدانع علاوه برس ان معاملات مين خود كاندهي جي كان وسع بريقي كهوه جب كوني اندام کرتے سے توابیے ول کی آ دانسے علاق یمعوم کرنے کی کوشش کرتے ہے کہ وہ جرکام کرنے دایے بن اس اس المعييكسي مبغيري معليم من العي ملتاس وانسس واندكا ذكر دليسي الد سبق الموزى دولوں كا يا عث بوكا كرسب ميں جب العوں نے قالون مك كى خلاف ورزى كے لئے میون کامپاده باسفرکے مک بنانے کی مہم شروع کی اوراس میں جمعیۃ انعلمارا ورسلما نوں سنے ول کو كرحقة لياتواس زمانه مي راقم الحروت حصرت الاستاذ مولانا الذرشاه ادران كى عاعث كے ساتھ ڈاکھیل منکع سورت میں مقیم تھا اس سفر کے مسلم میں گا تدھی جی ڈاکھیل سے چندمیل کے فاصلہ پر ا بک گاؤں سے حبی کانام اب یا دہنیں رہا گذر نوا سے سے ہم لوگوں کو یہ اطلاع ہوئی توسیکر والمقامی مسلمان کے ساتھ برا درمحترم مولانا محد صفط الرحن صاحب سیوباروی ا درمولانا مغتی عتیق الرحن منا عَمَا فِي فِي اس كا دُن مِن بِهِ نعكر كا ندهى جي كے درشن اوران سے عامًا ت كا اله وه كرايا جرحيد كم اس زمار میں راقم الحروب كامم وعرضال الحي الحي فرد كھا" تا سم باني بخر كيب سے عقيرت اور مخر کب کے ساتھ محدر دی کا جذبہ وہن زن تھائیں ہی ان دولاں کے ساتھ مولیا - الشاکر آج اس دا تعد کو ۱ سال ہونے کو آئے لیکن الیسا معلوم ہوتا ہے کہ کل کی بات ہے ۔ یدا یک بہبت مہولی اور جوا ساگاؤں تقالیکن اس روز حبگل میر خبگل مورم تقا النا و سکا ایک سمندر تقا جود با سائل برا تقا دو بر کے بارہ سجے کے قرمیب کا مذعی جی اس مقام پر کوچ کرتے ہوتے پہنچ وس گیا رہ میل کی مساخت بابیاد طے کر کے آئے سکتے مگرکیا مجال کر تھکن اور تعب کا از ذرائبی نایاں ہو جسم میں دبی حیتی مستعدی جبرو بردى مسكرا مهث ا درمخلها شنجيگى - نگا بول ميں وبئ عزم ويميت ا درا ستقلال و ومسلم كى مجك، ببنانی بروه بی عالی ظرفی ادر فراخ دلی کی بنتاشت اور ترد تازگی استے بی ابنی تیام گاه میں دافل ہوگئے . مقوری دیرے بعدجب طاقات کے کموسی آکر بیٹے تو ہم تینوں سنے ان کو اپی ا مرکی اطاع

كائى فرأًا ندر بدايا اورباوي داس ك كالوكول في ان كوكمير كفا تقا ورده جرف مبلا في كسائف سائق برایک سے گفتگو می کرتے جانے خطوط مکھواتے جانے اور در کرزکو ہوایا ت بی و ہے جانے سے ہارے سطیتے ہی ہم سے مخاطب ہو گئے خربت دریا فت کی - دایو مبنا ور ڈ انھیل کے مدرسوں کے مالات بہ چے اور مجرور آب ہے " میں نے کسی اخبار میں بڑھا ہے کہ مولانا الورشاہ صاحب نے ایی کسی مال کی ہی تقریبیں ایک عدمت کا ذکر کیا ہے جس میں بینے ماحب نے فرایا ہے کہ متن جرد ل بنكس بني نكايا عاسكا بانى محماس ادر نك " توكيا به واقع مع بها ورالسي كوتى عديث موجودب ہماری طرف سے مولانا محد حفظ الرجل ما حب نے اتبات میں جواب دیا اور کہاک ایک عدست حسس بانی اور کھاس کا ذکر ہے وہ قرعام کا بول میں بھی ہے البتہ ہمارے استاد ایک ا ورسندسے اس روابیث کونقل کیا ہے اوراس میں نک کا لفظ مجی ہے "گا ذھی جی پینکر بڑے خش ہوئے جیسے انفیں کوئی السی جیزلگی ہوجیں کی انفیں دیرسے حتی بھی اور نرمایا دد تومولوی صاحب! محدكواب برى تقويت بوكنى - آب حب قاليس دايس نوش توس امك ابا اومى آب كے ساتھ كردوں كاآب بہرانى فرماكر مدىت كومع اس كى سنداور كماب وصفح كے والمسك اص عربی الفاظ اور ارد و ترجم کے ساتھ نقل کر کے اس کو دے دیں میں ٹرا فیکر گذار مول گا، جا سخے میشخص ہا رہے سا تھ آیا اور یہ حدیث نقل کرکے ہے گیا۔

بی ہندوستان کی جنگ آزادی کے سب سے بڑے ہیں واور قا تدرگاندھی جی کا اور سائذی علائے ہیں جندا اور بروان جرفا اور بروان جرفا میدوستان کا ایک ایسا سے مزب سیاسی تحریک کومذہبی اظلاقیات کی روشنی میں جبلانا اور بروان جرفا مہندوستان کا ایک ایسا طغزاتے امتیاز ہے جواس کو دینیا کے دو سرے ترتی یا فتہ مما لک کے مقابلہ میں سرنزا ذو سرمبذکر دیا ہے اور جوا بنی اس اہم خصوصیت کے باعث مادیت کی اس نیرہ والد دینیا میں ایک منتقل راہ کا کام دے سکتاہے۔

اس سے الکارہیں کیا جاسکا کہ تھیے دوں ملک میں مذہب کے نام روقس وغاری ک کی گرم بازاری بوتی اس نے مذمهب کورسوا اور خوار کردیا اورمبند وستان کی عظریت ویرمینی بیشانی یراکی ابسا داغ نگا دیلہ وشکل سے ہی مٹ سکتاہے لیکن اس کا الذام مذمہب کے سرلگا ما ا نہا درم کی بے عفی ہے ، مذہرب کی مثال تواکب توار صبی ہے جس کی اہمیت اور صرورت سے کوئی افکار بہیں کرسکتا اگر کوئی باکل سجرانِ چیزن کے عالم میں اس سے وزوا بی با اپنے کسی سائتی كى گردن كاف دے توكيا اس كے لئے تواركومورد الزام فرارد با جاسكتا ہے . بان! اسسى سنسم نہیں بھیے دلوں مزمرسی کی یہ تلوار ناکر دہ گنا ہ النا ہوں سے بھین ہوکر بہت کھے مینام ہوگی ہے سکن اگر مذمب کا مقصدا لنا بیت کی خدمت کرنا ذمین سے مترد نسا دکا قلع تھے کرنا ظالموں کے مقابد یں مظلوموں کی حمایت ووا ورسی کرنا اورانیا مرکام خالی کا ننات کی مرضی اوراس کے حکم کے مطابق انجام دنیاہے تواج میمشرزن کا فرمن ہے کہ دہ مذہب کی توادکواس کے میح مقصد وشنایں استعال کرکے اس پرسے سے گنا ہوں کے خان کے دھیے مٹا دستے اوراس کی برنامی کو نیک نامی سے تبدیل کردھے۔ اُنٹری تیام دہلی کے دورا ن میں ایک مرتبہ کا ندھی جی نے اپنی تقریر میں فرمایا تھا كاب حكة مندوستان آزاو مركيا سے تومند ومذمهب اورا سلام وداؤں كےستے به آزماكش كا وقت ہے وولوں کو یہ متبانا ہوگا کہ وہ النسانی فلاح وہبرودکے سے کدا کھے کو سکتے ہیں " ہم تعی ہجتے من كربان بنيك اب وه وقت أكياب ادر بجينيت مسلمان بونے كے اس حقيقت كا اعلان کرتے ہوئے مہی نخرمحسوس ہوتا ہے کہ خرام ہے اس دورا نیا وا زما کش میں اسلام وہ سب کیرسٹی کرسکتا ہے جوالسان کی رومانی ا خلاتی اورما دی زنرگی کے ہرسپوکو اسودہ د فوشحال کنے کے لئے صروری ہے اور حس کے بغیرالنا میٹ کی مکسی نہیں بنوسکتی ۔ مذہبی تخرکات مرمی بهندوسی وس استراک ایونکے ندھی جی اورعلمائے کرام کی متفقہ سیاسی عبر وجب

کی بیادہ ہمی خرمی دوا واری اور خرمی اضافیات پر تھی جہنوں نے مہدومسلما نوں کو افتان میں ہو بادھ و ایک و در سرے کے در و وغم ہم افر کیک اور محاون برا دیا تھا اس بار پر بھٹی الیمی تھڑی جو فالص خربی تھیں اور جن کا ثعلق اس ملک سے نہیں تھا ان میں بھی ہندوا ور سلما ان دو نوں ایک ساتھ نظر آنے تھے ۔ مثلاً سخر کیک خلافت صرف مسلمانوں کی تحریک تھی اور اس کی بنیا و صرف وہ مذہبی رفت تھا جہ سلمانان مہذر کوں کے ساتھ رکھے تھے تکین اس کے باوجو دجن لوگوں نے سندہ مندہی رفت تھا جہ سلمانان مہذر کوں کے ساتھ رکھے تھے تکین اس کے باوجو دجن لوگوں نے سندہ کون نہ و کھیا ہے وہ جانتے ہیں کہ اس تحریک میں مہذو دوں نے تھی مسلما فوں کا کمیسا ساتھ دیا جسمان اس کو اجھے جانتے ہولانا ما نظام کو ایک اس کو کے اس کو ایک بیا درا نِ وطن کے تکر گذار تھے جانتے ہولانا ما نظام کو اور العلم اور دید بندے ہا جزادہ اور مدر سرسے کہ ہم کھی دیو بندے ہما حب نا فرق کی گانی وا والعلم دیو بندے ہما حبرادہ اور مدر سرسے کہ ہم کھی ایک خطب میں اس طرح اس کا اعزائ کرتے ہیں۔

اینے ایک خطب میں اس طرح اس کا اعزائ کرتے ہیں۔

در میں اپنے ان ہم دطن معاون کا بن میں مبذواور سکھ سب وا قبل ہیں ۔ نشکریداوا
کو اجوں جنہوں نے بو فیال اخلاف مذہب مسلما نوں کے فاقص مذہبی معاملات میں بھرد
کی ہے اور مذھر مرت زبانی ہمددی مکر علی مشرکت کرکے اپنے آپ کو مور والزام بنایاب
اور علی معاملات میں ہر شم کی روا واری اور مبذنظری کے لئے آگا وہ ہیں "
(خطنہ صدارت اجلاس جمعیۃ علیا تے روم کی مفاقر منعقدہ ہم اردسم مرا الماعی میں کر منافل میں کرنے ہیں ۔
مولانا طفیل احمد صاحب اس زمانہ کے متعلق اپنے تا ٹر کا اظہاران نفطوں میں کرنے ہیں ۔
در فلافت کا نفرنس کا اجلاس اگر چہ مرت سلمانوں سے مخصوص تھا جمراس و ثب

دہ عمیب مجرن مرکب بن کی بھا اس میں مبندوا ورسلمان کمیساں حیش کے ساتھ تنرکب سے " اسی سلسد میں اکیپ اور علیہ کا ذکر کریٹے شے ہوئے کیھنے میں ۔

مد خلافت كا نفرنس كا ا جلاس برحزرى المهام كومقام بالمور بعبدارت مولا ما عبره

برابر نی منعقد برداکا بھی من اور سلم لیگ کے اجلاس بھی دہم ہوئے تھے سب سے بہلی مخرک بندت رام بھی دس بورے تھے سب سے بہلی مخرک بندت کا مخرک بندت کا مخرک بندت کی عبی کا منشا یہ تھا کہ حب تک ملافت کا مستدسطے نہ بوصلے کی شرائط کی مخالفت کی جائے اورا بنی تقریر میں بیان کیا کہ خلافت کے مستدمیں مبندو برابر سا تقدر میں گے ۔ واکٹر وا حبکا رفی ورتی دو ہا کی سے اس تجریزی ایک کی جہ یا میں ہوتی !!

#### ( روسن مشقیل می ۱۹۵)

مرن ندی آزادی اس بحث کے توسی اس ایک امری طرفت بھی توجہ دلانا ۔ موھنوع سجت کی اصل مجے كوا ما الركرانے كا سبب ہوگا كہ جب كك كانتوس ميں رحبت ليسذ طبقہ كے از ورسوخ كى وم سے مسلمان چرکتے نہیں ہوستے تھے اور ہنا دی کے بعد صوت کی تعین وشخیص کی شمکش پیدانہیں ہوئی تی عمارنے مک کی آزا دی کی جدوجہد میں بیش میں رہنے سے باوجود اس زمانہ میں اگر کسی چیزا درا بنے کسی مطالبکا اظہا سرکیا تو وہ صرفت مذہبی ازا دی مئی معنی میکہ مہذو مشا بھے ازا و ہوجانے کے بعثرساما ا بنے مذہبی معاملات میں با نکل آزاد ہوں سے اورمذہبی آزادی سے مراد رہی اور سے کہ جو جنریں فر وا حب ا درستب بن ان کی بجا آوری وه اسی طرح کریں گے اورج جریں ساح بن ان کاکرنا ذكرنا برابرسيد وه اسى طرح ربي گى دختلاكا وكننى ن فرمن سبدا درن وا حب مسلما نوں كوا ختيارى کڑا ہے کا گوشت کھائیں یانہ کھائیں تومیا جات میں آوا دی کا مقصدیہ تھا کہ ان جیروں کے اخذادد ترك كرست يا خكرسن كا دارومدار صرف مسلما لذل به بوكا اگروه الأدكس في ادرا بم مصلحت کے باعث اس کو ترک کرنا جا ہیں توا نے جاعتی نیصد کے ذریعہ الساکر سکتے ہی سکین ملک کی مکومت کومس بیرمال اکثریت خیرسلوں کی ہوگی اس کوبرگزیری نہیں ہوگا کے مسلاوں کے ماعنی نیسد کے بغرکسی مباح کووا جب یا ممنوع قراروسے - توآب سوال برسے کراگر علمار کی سیا

جد دجبہ انگریز دن کے خلاف اسی خربی آزادی کو حاصل کرنے کے ستے تھی توبہ آزادی توسم الله کو انگریزی داج میں بدرج اتم حاصل تھی۔ نماز روزہ - زکوہ وچے وغیرہ برکوئی فدغن نہیں تھی جمبر کے دخر نماز کے وخرت مسلمان الازمین سرکاری کو نماز کے سیتے جبٹی ملی تھی ۔ جے کے لئے با سانی رفعت مل جاتی تی اور برویڈ مرخ فلایں سے یا منبٹن سے روب یعبی ال جا انتخاج کا قرفوری برکوئی روکس لوک مل جاتی تی اور برویڈ مرخ فلایں سے یا منبٹن سے روب یعبی ال جا انتخاج کا قرفوری برکوئی روکس لوک میں بہتی تھی ۔ عدا لنوں میں زجے خانص اسلامی قرائین محاج وطلاق کے مطابق ضعیلے کرنے سکھے ڈرکی مقاسم اسلامی قانون وراثرت کی روشنی میں ہوتی تھی ۔ عبر آخر وہ کون سی مذہبی آ زادی تھی جس کو مالا

بات درامس به سع که مذهبی آزادی سع علما رکی مرا و ایک توبه هی که برطانوی شهنشا برمزب کاری نگای جائے تاکہ ممالک اسلامیہ ابھے زوں کے زیراٹر ہونے کی وجہسے جس اصل ازادى سے محروم بى الغنى وہ مل جائے اور سندوستان يرا پگرندوں كا قبعنہ ميرسنے كى مورت بى مسلمان جواني نذسي اسكام كے خلاف الجرئرى فدج ميں واضل مبوكر فودمسلمان حكومتوں سے لئے جا تے میں پسسدختم ہوا درسلما نول پر بہ جربہ موسکے علاوہ بریں علماری مراو ندسی آزادی سے دد مذسی آزادی زیر حکومت وطنی " مقی انگرزوں نے بوندسی آزادی دسے رکھی تھی وہ کسی ہی کچو ہو نا ہم غیر کی دی ہوتی ازادی تھی اور کسی دوسرہے کے یا وس سے حبنت میں وا خل مہونے کا حکم کھی تقی على بخينيت سيح محب وطن بونے كے اس كو غيرت كے خلاف سمجتے سقے تحركب شخ الهذرابك اعزام ليهال مك مم نے ج كھ بيان كياہے اس كا مقعد صرف يشخ الهذكان ننشا ومقصدا دراس کی اصل اسیرٹ پرددشنی ڈاکنا تھا اب رہی یہ بات کہ پیخر کیک کس طرح چلائی گئ و ہندوستان کی سیاسی مبروجبداور کا بھی بیاس کے کیا آزات ہوتے و مک کے بدار کو میں اس تخریب کوکیا دخل ہے ؟ ادراس عمریک سے علمرواروں نے کس طرح ا نے مقدر عظیم

کی فاط عظیم استان قربانیاں عبش کیں ؟ اب اکندہ صفحات میں ہم اس بردوشنی ڈالیں گے بھین اس موقعے پر اتنا اور خبا و میا صروری ہے کہ معنی لوگ اس بخر کیک کو فیرا کینی کم کراس براعتران کرتے ہیں ان سے یہ دریا فت کرنا جا ہتے کہ سرائکہ ہم میں کا فکٹرس کی بخر کیک در مہندوستان حجوثر و دو ادراس سے بھی قبل مبسیوس صدی کے بہلے عشرہ عمر تفسیم نبطال کو منسورخ کرانے کی سخر کیک اوراس سے بھی قبل مبسیوس صدی کے بہلے عشرہ عمر تفسیم نبطال کو منسورخ کرانے کی سخر کیک اوراس سے بھی قبل مبسیوس صدی کے بہلے عشرہ عمر و تو و دائل آب ان کے جواز میں بیش کریں گئے بدولؤں تھی غیر آئینی تحریح مقبل یا نہیں ؟ اگر تھیں قوج و دائل آب ان کے جواز میں بیش کریں گئے دی جاری طرح دی جاری طرح نہدو اس سخر کی سے سمج ہے ، مجر سخر کمی سنسنے المہذا مذرون مہندا در مبرون مہندا س طرح بھی کہ خود اس سخر کی سے معلم داروں نے دنیا معرکی مصیبت میں ، سخسیاں ، اور سزا میں اُٹھا می کہ نوری ہوئی ، اگر السیا مونا تو گئی بی میں قرم کے خلاف نہ یہ تحریک تھی اس کے کسی ایک دردی ہی تحسیر منہ ہوئی ، اگر السیا مونا تو گئی بی جو بی شرقی کے کھی تک میں تھی اس کے کسی ایک دردی ہی تحسیر منہ ہوئی ، اگر السیا مونا تو گئی بی جو بی شرقی کے کھی تک میں تو م کے خلاف نہ یہ تحریک تھی میں کسی ایک دردی ہی تحسیر منہ ہی بھوئی ، اگر السیا مونا تو گئی بی جو بی شرقی کے کھی تک میں تو م کے خلاف ن یہ تحریک تھی تھی اس کے کسی ایک دردی ہی تحسیر منہ ہی بھوئی ، اگر السیا مونا تو کہ تو کہ بی تعریک کے کھی تو تو کہ تو کہ کاری کی تو کسی تو کی تو کہ تو کی تھی تو کی تو کہ تو کی تو کہ تو کہ تو کی تو کہ تو کہ تو کہ تو کی تو کہ تو کہ تو کی تو کسی تو کی تو کہ تو کی تو کہ تو کی تو کہ تو کہ تو کی تو کسی تو کی تو کی تو کی تو کہ تو کی تو کہ تو کی تو کہ تو کی تو کہ تو کی تو کی تو کہ تو کر تو کر تو کر تو کر تو کر تو کی تو کر تو کر تو کی تو کر تو

(ما تى آئىزە)

### علامان اسلام (طبع دوم)

انتی سے ذیا دہ ان محابہ تا تعبین، تبع تاتعبین، نفتہا و محدثین اور ارباب کشف دکراتا المی سے ذیا دہ ان محابہ تا تعبین منبع عظیم الشان کہ سب سے بڑسے سے اللہ مان اسلام کے حیات اور کمالات و نفغائل کے بیان پر بہی عظیم الشان کہ سم سم اللہ تا ہے مرم مسفات المان اسلام کے حیرت انگیزشا ندار کا دنا موں کا نفشہ آنکھوں میں سما جاتا ہے مرم مسفات المی تقطیع قبمت محید ہے منبر محید با بخروب تا اللہ آنے

## نه المعاور حموات زندگی اور شعور

(ازجاب مبرولی الشرعاحی الدوکیٹ ایدبٹ آباد) بادنہیں کیوں ادرکس بنار پرسکن سکول سے وقت سے میراردعقیدہ رہاہے کہ:۔۔ المعن - جوچیز موجود ہے وہ زندہ ہے اور

ب - جوجززنده سعده ما حب شعور سے . یا دربات سے کہراکی جزمی ذندگی ادرور کے ارتقاکے منازل دمداری عیمدہ میں -

محوا میرساز دیک د بود- زندگی در شوریم منی حقیقتی می یا بک بی حقیقت کے مخلف

نام مي -

اس شرح کے دوران میں مجھے ا بنے برانے عقیدے کی ایک واضح اور بقینی تا مید مل گئی۔ میں شرح کے دوران میں مجھے ا بنے بران عقیدے کی ایک واضح اور بقینی تا مید مل گئی۔ میں ایک وصلے سے دسرا) شلوک ۲ ماکالفظی ترجمہ اس طرح ہے : ۔

دراے معادت خاندان کے بہترین فرد ربین اے ارمن ) جان ہے کہ جوکوئی مستی ہی کہ بیدا ہوئی ہے ۔ غیر خرک بامخرک ۔ وہ کشنیٹر اور شعیر گئے کے ملاب سے دبیدا ہوئی ) ہے" بینی تمام مخلوفات حرکت کرنے دالی اور حرکت م کرنے والی سب پرکڑنی اور کرش کے ملاہ سے بیدا موتی ہے۔ یا یوں کہتے کہ مادہ اور دوح کے الاب سے ۔

انسان اور دو سرے جا مذار کرکمت کونے والی ہستیاں ہیں ۔ نبانا ت اور جا وات
دکت نزکرنے والی ہستیاں ہیں ۔ سری کرشن کہتے ہیں کہ ان سب جزوں ہیں دوج ہے۔ اس
نے سب زندہ ہیں اور سب صاحب ورک دشعور ۔ حاصل کام یہ کہ گمینا کے اس شلوک
سے صاحت معلوم ہوتا ہے کہ نمام حوانا ت نبانات اور جا وات میں آتما کام کر ہی ہے کوئی چزر

عام طورسے رہمجھا جا تاہے کہ نبات اور جا دات فی الواقعہ ہے جان ا درسے شعور مہر ا اب سائنس کی تحقیقات پہاں تک ہنچ گئی ہے کہ نبا تا ت میں جان ہے اور ایک عدیک اور ماس ادر شعور تھی۔ جمعے بات یہ ہے کہ جا دات تھی تطعی ہے جان نہیں۔ وہ تھی زندہ ہم اور اس سے ماحب شعور تھی ہیں۔

قراً ن مجید میں چند در جیند مقامات اسے میں۔ جن سے معلوم ہوتا ہے کہ تام بظاہر بے جان چیز میں فی الواقعہ جا الدار میں۔ الکین ہم اسے مقامات کی مجازی تعبیر کرنے کے عادی ہوج ہیں۔ بیاں مقول وجہ موجہ وہ وہ میں مکدان مقامات کے الات ہمارے یاس کوئی معقول وجہ موجہ وہ بیاں مکر کی معقول کے فلاف ہمارے یاس کوئی معقول وجہ موجہ وہ ہوت کئی قطعی دلیلیں موجد میں

مجرسخت ہوگئے انہارے دل اس کے بعد سو وہ متن مجرکے انہارے بن با اس سند بھی زیادہ سخرے میں با اس سند بھی زیادہ سخت ۔ ادر محرد وں میں سے تو بعض الیسے کھی ہیں کہ جاری عوجاتی میں ان سے تہری اور ان میں میں معرف وہ بھی ہیں کہ بھا جاتے ہیں۔ ادر ان میں مصافی وہ بھی ہیں کہ بھا جاتے ہیں۔ ادر ان میں مصافی وہ بھی ہیں کہ بھا جاتے

سِ الدنكلتاب ان سے بانی اوران میں سے بعن دہ ہی ہی جرگر پڑنے می انتدے سے معین دہ ہی ہیں جرگر پڑنے می انتدے

(4.4)

ون سے۔

صرت مولانا شاه عبدالعزين ماحب اس أبت كي تفسيرس نرماتيمي ،-

دربیاں مجروں کوصفت خشیت سے حس کے معنی ڈرکے میں موصوت کیاگیا ہے ادراس میں شک بنیں کر ڈرنا سوائے زندگی اورشعورکے بنیں بوسکتا۔ اور تھران دونوبالو سے عادی ہے۔ لیس بی روں کواس صفت سے موصوت کرناکس طرح ورست ہوسکتا ہے اس کا جواب یہ ہے کوائل سنت دچاعت کے نزدیک جا دات دجوانات میں سے ہرایک كے لئے ايك دورح محروب مص ابت فسيمنان الّذي بَدِن مكلوت كل شيئ مي نفط مَلْكُوْت سے تعبركما كياہے اوروہ روم مجروزندہ ہے صاحب سورسے اور وراك ب برجا دا درجوان کی صلوة وتسبیح جس کا ذکر قرآن میں جا بجا آیا ہے اسی روح سے ہے سكن اس روح كوان جيزوں كے ابدان ميں تدبيروتصرف كا علاقہ نہيں - اور شاس لفتے كانردوح جوانى كے توسط كوبہنيا ہے۔ ملكہ ارداح ما يحكى طرح جوانے ابدان ميں روح حوانی کے توسط کے بغیر نفرف کرتے ہی یہ دوح می برتوا درشعشعان اپنے ماص حبم بردالابے-ا دراس وقت سنعورادرارادہ کے افعال اس چیرسے سرزد موستے ہی لیکن يتعلى مسلسل بنبي و تواب دعقاب كاباعث بن سك ـ تسكن عالم آخرت بيران ادواح کے آنا رکا طبورا نے ابدان میں دائمی ہوجا ہے گا۔ ادراسی نے وہ گواہی دیں کے اور باتیں

فران مجدمي ايك ادرمقام يرسه -

تَنْ بِبَهِ النَّ عَلَى بِحَدَيل الله ١٢١) اور باکی بیان کرتا ہے دعداس کی صدے ساتھ

ہاں سے معلوم ہوتا ہے کہ بی کوک تھی ا ذھی طاقت نہیں ایک ذندہ شاعرا در ورواک
طاقت ہے یہ بات کو نظا ہر جبیب معلوم ہوتی ہے ۔ نیکن قرآن کی بیان کر وہ حقیقت ہے اوراک کے میں کرا یہ دیکیس کے کرملی دنیاکس مذکب اس حقیقت کی کابل ہو جلی ہے ۔

وراآ کے اسی سورة میں ہے ۔

ا درائٹری کوسجدہ کرنا ہے جا سمالوں اور زمین میں سیے فونٹی سے اور نافونٹی سے اور الن کے سامنے بھی مبیح ا در شام سے دقت ويله تشيخ أمن في استم والعن والعن المعنى المنتم والعن والعن العن والعن المعنى ا

سایرکیا چرب نقط سایہ ہے۔ سکن قرآن کہناہے کہ وہ بھی خدا کے معنور سجدہ کرناہے طوعاً

قرکُ ها اور طورع اور کرہ دونؤ کے لئے شعور لازمی ہے ہم اپنی اول فی اور کم نگاہی کی و جہ سے ان مقاما کی اوسی کرنے کر میں کرنے پر محبور ہوتے ہیں کیکن سی بات یہ ہے کہ کسی تاویل کی عنرورت نہیں ۔ اور مجرابی تامیل کی فرورت نہیں ۔ اور مجرابی تامیل کی مدت کسند

نے کے سست وسرد بے ٹرمٹ گذ

فلسفرتواب بيهان بك آبينها به كرجزولا يقيرى بك مساحب بشعوري -وَسَعِفَ زَيَامِع دَا وَحِلْمِ اللَّهِ الْمُعَلِينَ وَلَا يَعِ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ وَا وَد كي بيارُ وَسِعِفَ وَمَا يَع كُفُ مِنْ مِنْ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عِلَى اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْ

ہم ہی السیاکرنے والے تھے ۔

بہاڑی ادر برندے بھی دا قد علب اسلام کے ساتھ تبیع و تھید میں شامل ہوتے سے بنگانی معزات اسے مقامات برعجیب عجیب بانیں کہتے ہیں۔ بجاتے اس کے کدانی داسے کونفس قرآنی

فران مجيدس اكساورمقام برہے -

إِنَّاعَ صَنَا الْاَمَانَدُعَى السَّمُواتِ وَلَيْمَانُدُعَى السَّمُواتِ وَلَيْمَانُ مَعْنِ الْمُعْنَ الْمُعُولِ وَلَيْمَانُ وَلَيْمَانُ الْمُعْنَ الْمُعْنَ الْمُعْنَ الْمُعْنَ الْمُعْنَ الْمُعْنَى اللّهِ مُعْنَى اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ ا

یدامانت کیا تھی ۔ اس بحث کا یہ مقام نہیں بھین اس آ بت سے روز روشن کی طرح یہان روشن ہے کہ سورج ۔ چاند ۔ اروں ۔ بہاڑوں اور زمین وغیرہ جادی مخلوق کے ساسنے اللہ تعالیٰ نے ابنی ایک امانت بہنیں کی لیکن سب اس ذمہ واری سے ڈرگئے اور انکار کر دیا ۔ امانت کا مبنی کما جا ا ان چیز دن کا اس سے ڈر جانا ور اس ذمہ واری کے آتھانے سے انگار کر دمیا قطعی ولیل ہے اس الر کی کریہ چیزیں زندہ ہیں اور شعور رکھتی ہیں ۔

تعبّ ان دگوں برہے جو اگر سائنس وائے اسی بات کہیں تومان جائے ہم اور اگر فرآن کو اسے میں اور اگر فرآن کو اسے میں تو سمجہ تا موں کہ ایسے لوگ صرب ذانا تو تشویش میں فریس میں قویہ سمجہ تا موں کہ ایسے لوگ صرب ذانا سے قرآن کو خدا کا کلام کہتے ہمیں ول سے نہیں ر

ایک اورمفام بہیں۔

بعيرمتوم بوافخة كمان كى طردت اوروه دعواں

تُحَ استوى إلى السَّمَاءِ وَهِي دُخانَ

مقابس کہا اس کوا در زمین کوا دُخرنی سے
یا جبرسے - وہ دو او ہو ہے کہ ہم آستے فوغی
سے بس با دیا ان کوسائٹ آسمان دو دول ل
میں -ا در دحی کی اس نے ہرا کیس آسمان
دیکے دل کی اس کا کام ربعنی اس کے قران

#### وظائت)

کتے صاف نفطوں میں کہا گیا ہے کہ اللہ ثعالیٰ نے زمین اور آسمان کو مکم حیاکہ آؤیؤشی سے آئے جرالائے جا وکے انفوں نے جواب دیا کہ ہم خوشی ہے آئے ہیں۔ مجربہ ایک آسمان کے دل میں بدریددی انقاکیا گا کہ مہرائی اور فطائف یہ ہوں گئے۔

سورج ، جاند، سیاروں ، سنادوں اورزمن کود کھوا ورکا کنات کی ہراکی جزر دی تھو کس طرح بے جون دجرا اپنے اپنے کام میں مصروب ہے ۔ اورکشی یا بندی اور صبط او قات کے سکتا انٹر ثعالیٰ کہتا ہے کہ ان میں سے ہرا کی جزر کو امنیا انیا کام سجہا دیا گیا ہے ۔ کیا ہجری ان جزوں کو بے جان اور بے شعور کہا جا سکتا ہے۔

سوره مبارم > ) کا مت پُومَ النوس .... کی نفسیرس مولانا شاه عبدانعزنیمیا .... رحمة الندعد فرماسته میں -

ددیباں روح نام ہے ایک باشعور برار لطیفے کا جربر مخلوق کو دیا گیاہے ۔ آسمان کو زمین کو بہال کو ورما کو درخت کو اور مجر وغیرہ کو ۔ اس روح کو قرآن کے ایک اور مقام برملکوت کل شیق کہا گیاہے ۔ ا دراسی تطیقہ درآک کے فدید ہرائی جزکوا نے برورو کو کا سینے کہا گیاہے ۔ ا دراسی تطیقہ درآک کے فدید ہرائیک جزکوا نے برورو کو کا سینے وعبا وت میسرہے ۔ اس لطیفہ کی حقیقت ایک نورانی جو ہرہے جرتام جواہرو

اعلام سے متعلق ہے۔ اور امنی جامر دواند کے دریے قرآن کی سور تیں۔ نیک عال فازاور دندہ وخرہ ادر خان کو بھامت کے دن اور برزخ میں شفاعت کریں گے اور گازاور دندہ وخرہ ادر خان کو بھامت کے دن اور برزخ میں شفاعت کریں گے اور گاری دیں گے اور اسی ردے کے دریات آسمان اور زمین دن اور دات شہادت دی گے مدین میچ میں ہے کہ موذن کے لئے جہاں کی اوان کی اواز بہنی ہے دہاں کی درخت اور می میٹر وغیر گاری دیں گے۔

بی ادم اور حیوانات کے تعلق ارواج اور نبانات وجا دات دغیرہ کے تعلق ارواج میں میں فرق مرح نامائی میں فرق مرح نامائی کہ بہی میورٹ میں تعلق وائی ہے اور دو مری میورٹ میں عیر لئے فران محید کی ایک گواہی اور مشن کیجے ۔

جب ہلادی جائے گی زمین بھیے ندورسے اور کے اکال ہا ہر کرسے گی زمین اپنے بوھے ۔ اور کیے محا انسان کر اس کو کیا بوگیا ۔ اس دن زمین بیوگیا ۔ اس دن زمین بیان کرسے گی اپنی تغیریں ۔ کیونکم آ ب کے برفید بیان کرسے گی اپنی تغیریں ۔ کیونکم آ ب کے برفید نے دی کی ہے اس کی طرف ۔

إِذَا نُلِيٰهُ الْآنَ الْآنَ الْآنَ الْمَا الْآلَا الْمَا الْآلَا الْمَا الْآلَا الْمَا الْمُا الْمُوا الْمَا الْمُا الْمُوا الْمُعَالِمَ الْمُعَالِمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

حصرت شاه صاحب ان آبات کی تفسیری سکھتے ہیں۔

دربها لا بعن آدمبوں کے دل می شبکدرا ہے کہ زمین جو جاد الا بقیل ہے کس طرح با تیں کر بی ۔ اس شید کا تحقیقی جا ب ہے کہ نحلو قات میں ہرا کی جزرت رکھتی ہے الدہ حدوا نی ارواح اپنے ا بران میں تدمبر و تصرف کا تعلق رکھتے اور سمینی آفذیہ ، احساس اور حرکمت میں شخول رہتے میں وو مسری نحلوقا کے ارواح قدمبر و نصرف کا نعلق نہیں رکھتے اور نمیں ہمنیا حساس اور حرکمت افتیار کا موجود نہیں جو تی اسطانے ایکے ارواح کا ابران کیسا تو تعلق عوام کی نظروں سے پونشیدہ رہتا ہے اگر جرائطر ای خرق قاد ر سعرات دی مورت می کمی طاہری ہوما یا ہے "

اس بارے میں آب گیتا کی شہاوت سن مجے ۔ قرآن مجد کی تطعی گوا ہی ہی ہ ہے گئت کی شہاوت سن مجے ۔ قرآن مجد کی تطعی گوا ہی ہی ہ ہے گؤش گذار ہو بھی ۔ اب صوفی کرام کے مققدات کا اندازہ مولانا ہے ردم کے ان اشعار سے بھی ۔

مستی بچوں ترد کے ہے برد فرق چوں میکرداند قوم عداد باخلیلش چوں ترجم کردوالیست از خیکا نسسر واز مومن برگزید از خیکا نسسر واز دواد درا او بارسند از چوں برید سے ہجراں فرزان را جوں برید سے ہجراں فرزان را کرناویدہ گوا ہی سے دہد کرناویدہ گوا ہی سے دہد

بهستی کوه بهست مخفی از حضرو با درا ب عیشم برگرمنیش خواد ا ترش نمرد در اگر حشیم نیسست گرنبود سے شیل را آن نور دید گرنبکوه وسستگ با و پرادشند این زمین راگرمنودسے حشیم میاں گرنبود سے حیشیم دل حنا نه را در قیا مست این زمین در منیک شد

دلامانے اس سلسلے میں ایک عجیب نکہ بیان کیا ہے۔ فرمانے میں

بامن وتومرده باحق زنده اند

با دوفاک وآب دا تش بنده اند

ینی بوایشی - بان ا وراگ یا با فائل دیگرتمام عنا صرفداری احکام کے فرال برداریس میان کک بهاراتفاق سے دہ بے جان بے شور ادر مردہ احبام میں نکین فداکے حفود وہ زندہ میں اور در آلک میں بان کی زندگی اور ان کا شور نظر نہیں آتا ۔ وہ ہم سے باتیں نہیں کرتے ۔ یا ہم ان کی بات نہیں ہم سے باتیں نہیں کرتے ۔ یا ہم ان کی بات نہیں ہم سے باتیں کا متاب کا فدہ فدہ فرقہ فرقہ فرقہ نے اور صاحب بشور ۔ وہ فداسے باتیں کرتا ہے اور اس کی تبییح و تھید کرتا رہا ہے اور اس کی تبییح و تھید کرتا رہا ہے ۔ اور اس کی تبییح و تھید کرتا رہا ہے ۔ اور اس کی تبییح و تھید کرتا رہا ہے ۔ اور اس کی تبییح و تھید کرتا رہا ہے ۔ اور اس کی تبییح و تھید کرتا رہا ہو ۔ اور اس کی تبییح و تھید کرتا رہا ہو ۔ اور اس کی تبییح و تھید کرتا رہا ہو ۔ اور اس کی تبییح و تھید کرتا رہا ہو ۔ اور اس کی تبییح کرتے ہیں اس کی ساؤں اس اور اس ان اور

زمن الدجوکی ان میں ہے اورکوئی جیرائیں نہیں جنسیع خرک تی ہواس کی حدیکے ساتھ۔ نیکن تم ہیں سیجنے آن کی تسبیع کو۔ وَمِنْ فِيهِن وَلِنُ مِنْ شَيْحُ الْالْبِيمِ مَعِن فَيْحُ الْالْبِيمِ مَعِن فَيْحُ الْالْبِيمِ مِن فَيْحُ الْم مُحِمُدِم وَلِكُنْ لِانْفَقْ وَرَبِيرَ الْمُحَمَّمِ الْمُعَلِيمِ وَلَكُنْ لِالْفَقْعُ وَرَبِيرَ الْمُحَمَّمِ م ريا - مه)

نے سے دوری کا ایک مشہود لسفی ہے ۔ اس کے خیالات اس بارے میں قابل غور میں ۔

«فشنرکے نزدیک اسی غلط نکائی کی وج سے عام طور پر بی خیال تھیں گیاہے کہ اس نیا س فقط حوالوں اورانشاوں ہی میں زندگی بائی جاتی ہے ۔ بدخیال کیا جاتا ہے کہ ہم آنے تحربے کے مطابق ان کے علاوہ اورکسی جبڑ کی طرنٹ زندگی کومنسوب نہیں کرسکتے لیکن براہ راست تخرب تو ہم کوفقط اپنی روح کاہے - دوسرے ارواح کے وج دیک میں فقط تمثیلی استاج سے پہنچیا ہوں ۔ اگر میرے پاس اس تمثیل کی توسیع کے لئے قری دلایل موج د مهول توجي كوكيا ا مرما نع موسكتا سے كميں نبامًا ست ا دراج إم فلكيد كوهي جا ندائيجون . . . . عالم حيوانات سے عالم نبائات كى طرف عيوراس در مسلسل سے كدان مي سے ايك كوجا غدارا ورد ومرسه كوب جان كبناكسى طرح جائز ننسي بوسكتا - نبائات كاستعور حیوانات کے مقابے میں الیابی ا دنی ہوسکتا ہے صبیاکہ حیوانا ت کا شعور السّان کے مقا میں اس کے علاوہ اجرام فلکی کوکیوں جا زارسلیم ذکریں - انسان ورحوان زمین کے ساتھ والبستهي - بوسكتا ہے كه دنسانوں اور حوانوں كے ارواح كا رومِ زكين كايسا ہى تعلق مو جیساکدان احسام کاحسیم زمین کے ساتھ ہے۔ یہ بالک ایک معنوعی تھریدہے کہ ہم لاناوں اورجوانوں کی دوہوں کو با شہور مبونے کی وجہسے کل زمین کی زندگی کے مخالفت قرار دیں تیلید ادنى ارداح كا على ارواح سع البيابى تعلق بوصبياكه محركات وتصورات كاأن سع متعلقہ انفرادی دوج سے ہوتا ہے۔ انجام کارتمام روس ایک روم پرترومحط کے

ما قدوالبيته مِن " (ناريخ فلسفه بدييطبرودم معنفه داكر بمير لذ بودد كل مترجم واكثر فليفه عبدالحكيم -صفحه ۱۹۰ - ۹۹۹) دب كا ايك اورفلاسفركميا فل كتبليد : --

«برنے جو موجود ہے اس کے دجودی تمین صورتیں ہیں۔ قرت ۔ علّم ا در عَلَّم بر بوج ہوئی تین صورتیں ہیں۔ قرت ۔ علّم ا در عَلَّم برکھی قرت برد نے کے سب سے مقدم یہ معنے ہیں کہ کسی شع میں ا نے ا ب کوعسوس کرانے کی قرت ہے ۔ اس قسم کا معددی ہے ۔ اس قسم کا معددی علم ذات ہر شے میں بایا جا کہ ہے ۔ ۔ . . . . قرت ا در علم کی طرح جذب ہی بر شے میں بایا جا کہ ہے ۔ . . . . قرت ا در علم کی طرح جذب ہی بر شے میں بایا جا کہ ہے ۔ ۔ . . . قرت ا در علم کی طرح جذب ہی بر شے میں بایا جا کہ ہے ۔ اس آم رہے ملتی ہے کہ بر شے اپنے شخط کی کوشش کرتی ہے ، بایا جا تا ہے ہوا میں امنے الیس قروہ زمین بر دا میس آنا جا بات ہے جا ان اس کا گھر ہے " در گا ب مذکور حبد ا قراق ل معنی ۱ انا ۵ ا)

در بردنوکے ہاں جو ہرکی در تعمیں ہیں جنہیں تھی وہ صورت اور ما وہ کہتا ہے اور تھی روحانی اور ماوی جو ہر ووٹوائی اور ایدی ہی روح کا تنات سر مدی صورت بھی ہے جو کام بیدا اور نا بید موسف والی صورتوں پر حادی ہے ۔ اور وہ رورج کا محدود کھی ہے جواردارح کا معدود کے نغیرات میں باتی رستی ہے۔ ہروہ شے جو موجود ہے د مذہ اور معمور بح

نعوركما ما سكتا ہے - ان من سے برا يك مونا د صاحب شور ہے - اوراس لي عام كاننا الانامده مندويد موناول كرادر ورات (اليم) كے ايك مجموعے كے اندري ووزع فريع سے داخل موکراس محبوعے کوابدائی صبول کی صورتی اور خاصتیں دیتے میں می میم بتدريج نباتى حيوانى اور تعبرانسانى حبمول مي ترتى كريتے ميں - تسكين يه زخر كي شخص انسان برخم بیں بوازمین اور دوسرے سارے سورج اور تارے تام کے تام برے عمم مے مربادیس و دران میں صاحب عقل دومیں ہیں۔ صبیبا کہ درسطونے خیال کیا تھا فالو براً علم الامنام حس سے ارسطونے یہ خیال ا فذک یا تھا۔ اس کے برسے دسمن بروندکی تعانیت می کی در ایا گیا ؟ رسمتری آن و دلان فلاسونی مستفراے دمبوین معفی ۱۰۱ لینزکینا ہے کہ کا تنات میں کوئی اسی چیز میں جے ہم ہے جان مادہ کہرسکیں کا تنات عام تردنده طا نتول برستن ہے .... اس کے نزد کی برایک مزیاد میں نفنی اسائلک) زندگی کی به دوخصومستی موجود س ایک وقوت بنی سوجه بوجه اور دوسری آرزو گومونا و کو ان کاشورنه بو دکت ب مذکورصفی ۱۵۲-۵۲

نیون الحرین معتنف شاہ ولی الذکے رُعبد اردد موسور مشاہلات ومعارف ازبر دنسیر محد سردر کے صغیم ۲ برعا شیر میں منرج کا مندر ج ذیل واق کا بل الاحظہ ہے۔

« مولانا محد قاسم رحمت الشرعلیہ نفر پر ولیڈ پر بی مکھتے ہیں۔ باتی رہا خاکم کے لیے دوج کا بوزا ۔ ہر چیڈ نظر سرسری میں ایک نا منفول بات معلوم ہوتی ہے گرمیں جا شا ہوں کہ وج اس کے اور کجہ بنہی کہ ذندگی سائس کے لینے اور ا نے ادا دے سے مورک کرے کانام رکھ حجو وا ہے ۔ اور اگر ہم نم یہ بات جانے کہ زندگی اسے نہیں کہتے میں کرمیں سے جاندا ہجا نا سوجیا محبیا تعلق مکھتاہے ۔ تو کہ رزدگی حقیقت میں اُسے کہتے میں کرمیں سے جاندا ہجا نا سوجیا محبیا تعلق مکھتاہے ۔ تو

ماسوا النان اورحوانات کے زمین آسمان درخت - بہاڑ ۔ مکہ مجوعہ عالم کے ق میں اسوا النان اورحوانات کے زمین آسمان درخت - بہاڑ ۔ مکہ مجوعہ عالم کے ق میں اگری اس سے بات معلوم ہوتی ہے کہ اس ان امنیار کے بن کوم جا مذار کہتے ہیں اورول میں ہی بکہ ہرشے میں جان ہے - اور بر وبھاکاس جیز کے لئے ایک روح ہے تفعیل اس اجمال کی بہے کہ بہا اس سے واضح ہو جکاکاس حالم کی برجیز کا محبوثی سے نے کرٹری کک دجود اُور ہے اور واحت اُور ہے ۔ بہی دو وجود میں طام کی برجیز کا محبوثی سے نے کرٹری کک دجود اُور ہے اور واحت اُور ہے ۔ بہی دو حجود میں طام کی برجیز کا محبوثی سے نے کرٹری کک دجود اُور ہے اور دوجود طابری کو خبر لددھو بول کے جستھا حول سے جیسے شعاعوں کو آفتا ہے سے ۔ اور دجود طابری کو خبر لددھو بول کے جستھا حول سے بیدا ہوتی ہیں اور ہر میدان میں حدا عبد افزا تی ہیں "
سے بیدا ہوتی ہیں اور ہر می اور جرمیدان میں حدا عبد افزا تی ہیں "

سے کمپیدنقدین او نالہ حمیساد درجہاں روگٹ تہ دیسے ایس مخن دم زند دین حقیش رھسے زند ہرج چی پیرآلی دو در درماین ا و

وا بھا دوا مبرد از اسسسرار داد گرنمبند سے دا تفانِ امرکن ناسنی را زامسسرہ نے نادم زند دست دیاہتے ا وجا دوجان او

بین جریخس مجید کا دا تقت بنی ده جا داست که الم دفرا دکرنے کی تقد بی نبی کرے گا اگرا فرنیش عالم کے مجیدوں کے جانتے دائے نہ برتے تواس بات کو دنیا میں کوری نمانا فلسفی کی طاقت نبیں کہ وہ جا داست کے باشور بونے سے الکار کرسکے ۔ اگر انکار کرسے بھی تو دین تی اسے دیم بریم کردے کیا وہ نبی دیکھاکواس کے با تقدا ور باؤں جا داست بی تیکن اس کی ردم جو حکم کم تی ہے دہ اس کی تعیل کرتے ہیں۔

منتخ مى الدين ابن عربي اب ٢٧٧ ميل مكت مي -

دیلی مبدرسوم صفحه ۱۱۸ - ۱۱۹)

دیکھے ابن عربی نے اس بیان میں کفنا تعلیف نکتہ بدلا کیاہے۔ عام فلسفی اور سائنسدان
ہونا تات وجا وات بیں شعور کے قابل میں۔ کہتے مہی کہ روج السّانی اس کاظ سے سب سے اعلی
ہے اس سے کم روچ حوانی ہے اس سے کم روح باتی اور سب سے کم روچ جا دی ہے۔ ابن بولی
نرط نے بی کہ جہاں تک معرفت المی کا تعلق ہے :۔۔

العت - رویع جادی سب سے بند ترم تربہے ۔ ب - رویع میاتی اس سے کم در عبر ج - ردیع حواتی اس سے بھی نیچے ، ا در د - دورج انسانی ( باستشنائے مذکورہ ) سب سے نچلے درم بر وجربہ کے کررورج مجادی سرا سرح فرت اپنی اور سیجے و تجربیں مصروف ہوتی ہے او
تدبیر جمانی سے بائکل بے تعلق رورج نبائی میں معرفت کچے کم اور تدبیر کچے زیادہ - رورج حوانی بر
معرفت اور بھی کم اور تدبیر جمعانی کا شغل اور بھی ذیا وہ - اور نمرکش انسان تو بھرتن حہمانیات
کی تدبیر میں مگار مہتا ہے - اور معرفت اپنی اور سیج و تبہیل سے قطفا قافل میرکیا ہے کہ از زمسیں روید
وحدہ کا است مرکیا لؤگی یہ

# مسلمانول کاعرفی وزوال رطبع دومی

اس کتاب میں اقل علامت واشدہ اس کے بیرسلما وں کا دوسری مختلف عکومیوں ،آن کا سیاسی حکمت عمیں اور مختلف دوروں میں سلما نوں کے عام اجماعی اور معاشرتی احوال دوا خان بر منجرہ کرکے ان اسباب وعوال کا تخبرے کو گھاہے جمسلما نوں کے عیر معولی عرورے اور اس کے بدان کے حیرت ایکی اسخطاط وزوال میں موٹر میرے میں طبع نی نوس میں بہت کھیا منا فہ ہوگیا ہے خصوصا کا کے تمین سیست کھیا امنا فہ ہوگیا ہے خصوصا کا کے تمین سیست کھیا امنا فہ ہوگیا ہے خصوصا کا کے تمین سیست کھیا امنا فہ ہوگیا ہے خصوصا کا کے تمین سیست کھیا منا فہ ہوگیا ہے خصوصا کا کہ توں سیست کی ترتیب باکل برل میں کوڑ میں ہے۔

النیں غرمعولی اضافوں اور مباحث کی تفصیل کی وجسے اس کے جدیدالیّد لیٹین کومطبوعاً
میں المحالی میں دکھا گیا ہے اور اس کوا کی جدید کتا ہے کی عیثیت دی گئی ہے ہیں تقطیع
صخامت یہ من مستحات قبمت مجلد ہا بچ رو ہے۔ قبمت غیر محجد جا کر و ہے۔
ہمانا

## عال كالمهدت

مولانا محد عنمان معاجب فارتليط عبيف المير ميثر روزنا مسلم مجبعت وسطع مولانا محد عنمان معاجب فارتليط عبيف المير ميثر روزنا مسلم محدود ؟ ده قابل اعتبار سبع يا لامحدود ؟ ده قابل اعتبار سبع يا لامحدود ؟ ده قابل اعتبار سبع يا لامحدود ؟ ده قابل اعتبار سبع يا وطرالا عتبار به معلور ويل مين ان بي مباحد في يردوشني والدن كي بحركي مي سبع -

ا تفارهوی ا در آمنیوی صدی کی ا دست اس امر کی مدی ہے کرد نیا کی اصل صرف ما وہ اور ازجی (قرت) ہے ان ہی دو قرق و اسے و دنیا کی ہر چزر نے ترکیب یا تی ہے اور ان ہی کے فہور رکا مات الا الان ہوتا ہے - بغا ہر معلوم ہوتا ہے کرندگی اور شعور ( میں میں میں میں میں میں اوہ کے دائو سے باہر ابنا مستقل دجود ہیں ان کا مرحبتہ میں او میں اور ازجی ہے - اور ازجی ہے - اور ازجی ہے - اور ازجی کی ترکت بیدا ہوتی ہے اس کا کام ندگی اور ازداری ہی ہے - اور ایر نیک کی ترتی یا دنہ صورت کا نام و این کا کام ندگی ہے اور ازجی کی ترقی یا دنہ صورت کا نام و ایر از از بی مقاطیس کو دیجوا س میں مستقل موجود ہے کوان کی گرکت بیدا ہوتی علی دو این کا فور دیے کوان کی گرکت بیدا ہوتی ہے اور اس میں اور کھیا وی قرانی کا فور دیے کوان کی کرنٹ میں مقاطیس سے کوئی علیمہ جزینیں ہے ، اس کے ذرات ہی میں یہ فاصیت موجود ہے کوان کی فرات ہی میں یہ فاصیت موجود ہے کوان کی فرات کی انتھال سے میں فران ہو ایک ہواتی ہے اور اس فقلی فرب درست میں ہوا ور وہ دو سرے احبام ہوا ٹروالیں سے میں کہ فیست بھی ذائل ہوجاتی ہے اور اس فقلی کا کم ہوت یا ہو کہ موت یا ہو کہ موت یا ہو کہ موت یا ہو کہ سے میں میں میں میں میں میں ہواتی ہے اور اس فقلی کوئی ہوجاتی ہی تو شعود وادراک کی کیفیت بھی ذائل ہوجاتی ہے اور اس فقلی کوئی موت یا ہو کرت سے میں میں میں ہوگاتی ہوجاتے ہیں تو شعود وادراک کی کیفیت بھی ذائل ہوجاتی ہے اور اس فقلی کوئی موت یا ہو کہ موت یا ہو کہ موت یا ہوگات سے معربی کرتے میں ۔

م الحیات ( pology ) نے ادیث کی تایک میں سبت سامسال جمع کھا ہے

ا س نے بالیہ کو جس جہرمیات ( سلام مل علی میں ہوں ) سے زنگی ا فلہور ہوتا ہے فداس کی زکیب کا رہن ۔ اکسیمن ۔ ناتش دوجی سے علی میں آئی ہے ۔ بہی گیسیں دوسر طحب کی زکیب کا رہن ۔ اکسیمن ۔ ناتش دوجی سے علی میں آئی ہے ۔ بہی گیسیں دوسر طحب کی ذکیب کو کھی ظہور میں لاتے ہی اوران کا وجود ہے جان حبوں میں کھی بایا جاتا ہے اس سے فاہت ہوا کہ زندگی اور شعور ما دہ میں کا رہنگ کی ترق یا فتہ صور میں گاتھ ہے اور اور سے علیمہ ان کا کوئی وجود نہیں ہے گراہ ویث کے ان دلائل برغ رکر نف سے معلوم ہوگا کہ ان سے زندگی کے حقائن کی گرہ کہنا کی نہیں ہوسکتی ۔

دا) علم الحیات سے نا مت بے کرانسانی صبح کے تام فدات سات یا و سال میں باکل ہی مدوم ہوجا میں ۔ آج ہمارے صبح میں جو ذرات ہیں وہ نوسال بینے رہے اور موجودہ ذرات نوسال بعد معدوم ہوجا میں سے اور انہی گر نے ذرات کا فلجر دموگا ، اگر شور یا دماغ بھی ذرات ہی کے اثرات ہوئے و حبانی نظام بدل جانے سے اسے لیمی بدل جانا جا ہے اور انسان کور کی یا ورز رہنا جا ہے کہ کی سال یا دس سال بینے کیا وا فد گذرا تھا اور اس نے بین سال بینے مسل کی کھا تھا یا بنیں ؟ گرموم ہے گرگذنت وس سال بینے کیا وا فد گذرا تھا اور اس نے بین سال بینے مسک می کھا تھا یا بنیں ؟ گرموم ہے گرگذنت جنگ کی یا و ابھی مک دماعوں میں تازہ ہے اورہ یا سال کے وا فعات کمک کی تفصید ت دماعوں میں محفوظ بیں اگر وگوں کو بجبین کے وا فعات ایقینا یا د ہوں سے حالا تھا دورات بر بنبی ہے ۔ ذرات بدل می جات بی گرشور باتی دنیا ہے ۔ ذرات بدل جاتے ہیں گرشور باتی دنیا ہے ۔

(۱) بکہناکہ و قوامین مادیات برمکواں میں دہی ذہبی کا کنات پرمی مکواں میں مشاہدہ کے فلا من ہے ابدا اس کا یہ بنیج بی علط ہوا کہ ذہن ادر شور ماوہ کی بیدا وار میں ۔مادہ کے ذرا ت میں مجم سائز۔ون نشکل سب کی موج دہے مگر شوران او صاحت سے خالی ہے ہے ہے ہو ہو دہے مگر شوران او صاحت سے خالی ہے ہے ہے ہو ہو گر کے کوئی وائن او صاحت سے خالی ہے ہے ہو ہو ہو کہ کوئی وائن کوئی ہے کہ ہو کو گر کوئی ہو ہو کہ کوئی وائن کوئی کوئی کوئی ہو گر کوئی ہو کہ کوئی کوئی ہو گر کوئی ہو کہ کوئی کوئی کوئی ہو گر کوئی ہو کہ کوئی کوئی ہو گر کی ہو گر کوئی کر کوئی ہو گر کر کوئی ہو گر کوئی ہو گر کوئی ہو گر کر کر کوئی گر

رد سكفة ؟ بقول سرميس دنير

د تم رسی کھنچ گفتی کا سکتے ہوکو کہ ان دون کا تعلی ظاہر ہے لیکن اوی ندات اکی ندات اکی ندات المی ندات میں کوئی تعلق اکھی شاع کے داع کا دون دونت میں کوئی تعلق المیسے شاع رکے داع الدان دی ذرات میں کوئی تعلق بنبی بس بر کہنا کہ شور ، زرات بی کی حرکت اور ترکمیب کی ایمس شکل ہے زا دحوی کی دی کا کہ مستمیر میں یہ تیورسٹی صفال

اب دنیسد کی کونهن کا کنات برطبی ا در کیمیادی قوامن کس طرح مکران جوسکتیمی بی و ندگی اور شعد کی کونهن می مردود قرار بایکیا دندگی اور شعور کے متعلق به اوه برستان نظر به اب جدید المسلم کی دوشنی می مردود قرار بایکیا به اس کی مگراب سرار کفر ایر بیمیس خیر کے اس نظر به کوفر ورخ حاصل جور باب که شعور کو اس ما ده کو کامل ما ده کو امل شعور به ما ده کو براک سکتا بشعور به ما ده کو براک سکتا بشعور به ما ده کو براک سکتا بیمی کرسکتا بشعور به ما در اک با در اک با در در کار کر کر کر براگر سکتا به می اور در ناد می دنیا آسی طافت کا مکس سے سبے سے بیم اور اک باشعور ساتھ بی اور در خارجی دنیا آسی طافت کا مکس سے سبے بیم اور اک باشعور ساتھ بی اور در خارجی دنیا آسی طافت کا مکس سے سبے بیم اور اک باشعور ساتھ بی اور در خارجی دنیا آسی طافت کا مکس سے سبے بیم اور اک باشعور ساتھ بی ۔

اوردات کی معرفت ہی سے عقل وہم کی سرعد شروع ہوتی ہے -

مقل کی مونت میں دخوادی | انسان تقربایت کے سہارسے ا درعقل کے وربیکا کنا سے معمرابعوا كراب معلول كود يحفر علت كا كعوج نكامًا بيع بزيّات كے فد ليكليا مشاكل بينے كى كوشش كرا ہے سکین جہاں کم فودعقل کی معرفت کا معلق ہے انسان آج بھی دو بزار سال بھیے کھڑا ہے بم كانفازى أفازب ادرعق برنا وافى اورجهانت كيردك بستور بسك مويت بي أب كائان كاسرادا سك معلوم كرلية بن كرمعلوم كين والى عقل اوريث معلوم اكيب ووسرے ساما میں،معول،عاس سے جدا ہوتاہے اس نے اٹر قبل کرتا ہے عزمن عذر کہتے والاکسی جزراتی عود كرسكتا ہے كه وہ جيز عب يرعوركما جاتے ، غوركرنے واسے سے عدا مو - لكين جب آبال بات برخدر کریں سے کم عقل کیا ہے ، عقل کے صدد کیا میں ، عقل کابل ا متبارسے یا ساتطالا ا توگویا سے عفل برعقل ہی کے فدید عور کریں سے عقل ہی غدر کرنے والی ا درعقل ہی وہ معمدل میں بعودكياجا رماسي - رجيح كا فيصله أسى وقت قائل سليم مؤكاك اس كے فيصلے كا تعلق أس كى ابن ا سے مذہو گر بہاں علی ہی جج ہے ا در جج ہی عفل ہے ۔ اب یکس طرح مکن ہے کہ علی اپنے تعلق عقل سے کام ہے اور اپنے متعلی خوری نیملہ کردے اور اس کا اپنے متعلی فیصلہ قابل اعتبار کی ہو؟ یہ میں دہ مشکلات جوعفل کی معرفت میں حائل ہیں ا مدان ہی سے محراکر عام خیال یہ ہوگیا ک مح عقل ادراس کے میصلے قابل اعتبار شیں میں

مقلادواں مقل و واس کے بغیر فارجی اشیار کا ادواک بنیں کرسکتی ، واس ، مواد فراہم کرنے ، میں ادرعقل الفیں ترمیب و بکر نبخہ سے آگاہ کرتی ہے ، ایک بہرہ تخص عقل سے بہرہ و درہ نے کے بادجودا وازگی کمیفیت کا انداک بنیں کرسکتا ایک اختصاء عقی استدا ہے یا دصف بنیں بتاسکا کرنگ کی حقیقت کیا ہے ۔ اس بے کرچ واس مواد فراہم کرتے ہی دہ مرسے سے فائ بہرا

ب درالدد کے بڑھتے۔ گواس میں کوئی البیا عاصب ( صحیح مرصی) موج و شہیں ہے جوعقل کو الله بخرک سے محلے مواو فرا مج کرسے اور عقل انھیں ترتیب دی کیا ہی حقیقت معلوم کرسے ہے مناز بہ عقل کو اپنی نسببت جذائیں خاصیتی عزود معلوم ہی جن کی بدولمت وہ عقل جوانی سے ممناز دماتی ہے مثلا حق نا تعن کو تسلیم نہیں کرسکتی۔ اس کے زویک یہ بات کہ ایک جزیک وفت می جور بھی ہوا در معدوم مجی بحق نفر کو تعلیم نہیں کرسکتی۔ نیزاسے جور بھی ہوا در معدوم مجی بحق نفر ہو میں حدود ہے وہ وہ وہ طوع تعد با بخ سے کلیہ کو کھی یا در نہیں کرسکتی۔ نیزاسے بی معلوم ہے کہ اس کا واڑ ہم می محد ور سے اور وہ ایک خاص حدسے آگے قدم نہیں آ مقاسکتی بین بات کہ وہ خود کہا ہے جو اس کی دسترس سے باہر سے کیو ٹھر بیاں عامل اور معدول ایک بین کی مقاسکتی بین بات کہ وہ خود کہا ہے جو اس کی دسترس سے باہر سے کیو ٹھر بیاں عامل اور معدول ایک بین کا عقل بر عامل اور معدول ایک بین بارے میں اس کا فیصلہ خابل اعتمار نہیں گائیں۔ اسکا۔

قربا مناد المعنی کی ان نام نارسائیوں اور کوتا مہوں سے با دجود اعتراف کرنا بڑے گا کہ وہ ہا کا مذک ہیں رسنمائی کے نے والا ایک زبردست جہرہ اس سے فدلیہ ہرجیزی معنی باقل در العبن جبروں کی ہی بدوات کا ت کواستعال کرنے در العبن جبروں کی ہی بدوات کا ت کواستعال کرنے مدا ہا کا کرنے برقد رست مامل کی ، جارے بزرگوں نے اسی کے فلامی گلے مبسی جبروں انت کا العبی جبروں انت کا ایک مفید جبرے اور وہ زنرگی کے مبہت سے معاطلات میں جاری دمنہ کی تھا ہے۔ در کئی ہے مبہت سے معاطلات میں جاری دمنہ کی ہے۔ در کئی ہے۔

اب بیان یرسوال بیدا موزای ککیاعقل قابی اعتمادی به به اسکے فیصلول بر به بوری یا جاسکت ہے و ۔ نفسیا مسکی دونوں شاخوں نینی کداریت ( سلکن معمد معمد معمد ملا الله الله می کرد نهیں ، ادمی کرد و نهیں ، ادمی کا دعوی ہے کرد قال کا کوئی مستنس دج د نهیں ، ادمی کالا دی چین و بهر ہے ۔ وظافیات فیرا طلاقی حذبات کی بیدا وار میں - ذری کی کا کوئی مقدلی مقدلی انسان کا مناس کی شین کا ایک پرزه ہے۔ ہم میے عقل کہتے ہیں دو اصل نوا مین کا ایک دوران م ہے۔ ہم میے عقل کہتے ہیں دور و نکوؤول کا دوران م ہے ۔ عقل کسی جزر کو میچے یا فعط ما بت کرنے کیلئے دیں کا سہارا ڈھونڈی ہے اور ج نکوؤول کا معلیم در تربیت ، موروثی افزات اور ماحل کی بداوار ہے اس نیے وہ آزاد دہیں ہے اور جب وہ آزاد بہیں تو اس کا استدال اورانس کے فیصلے می آزادا ورقاب اعماد نہیں ہو سکتے ۔ بیسوی حدی کی نفسیات کا یہ بہت بڑا کا زامہ ہے کواس نے ساری کا نما ت کو فیرعقی مقبرادیا اور عقل کو فوامیش ذار دے کواس کی آزادی سعب کران کی آزادی سعب کران کی آزادی سعب کران کی آزادی سعب کران کی آزادی سعب کران

نفسانی دبین کا تخریج اگریفنسیات کے اس نیصلکودرست شدیم ربیا جائے توسوچ علم د محکمت دریا فن د اکتشافات ، السّانی مگ و دوالدفود نفسیات وراس کے نیصلوں کا کیا انجام بوگا ، علما رنفسیات کئے بیں کرعفل قابل اعتماد بہر مجرسوال بہ ہے کہ ان کا یہ نیصلہ کہ

#### عقل فابن اعماديس

کس طرح فابل اعتاد قرار باستی ؟ به دعوی کمق فابل اعتاد نهی فی سفد رسی ای ا اگر اعول نے عقل کی کے فدر دعق کے خلاف نیصد کیا ہے اور عقی دلیل سے عقل کو ہے ا عب ارتمالا ہے قوان کا یہ نصد بھی فابل اعتاد نہیں برسک کیؤ کو عقل کے خلاف ان کا فیصلہ فذو عقل برمنی ہے ۔ اگر کوئی کے کومیر کا تھے د بھی دری ہے کوئی آئے کہنیں و سکھ سکتی قرئتم اسے خبطی فرار دوسے کوئی نہیں کے گاکہ میرا دل گوا ہی دسے دباہے کم میرے اندرکوئی حل نہیں ۔ اگر مثمارے اندر دل لئیں قودل کے خلاف گاکہ میرا دل گوا ہی دسے دباہے کم میرے اندرکوئی حل نہیں قواس کے منی یہ ہدے کہ اس طفیلہ کومی نہا تو کھی ۔ گابی احتیاد نہیں کیونکو یہ وحق فابل اعتاد نہیں قواس کے منی یہ ہدے کہ اس طفیلہ کومی نہا تو کھی ور بیا قابل احتیاد نہیں کیونکو یہ وحق کی بی برغی ہے در حقیقت نفسیات نے عقل سے بنا دی کہ کہ بات قابل اعتباؤیں ہے اللہ منتا کے میرو اس کی کوئی بات قابل اعتباؤیں ہے گاب کراپنے دائرہ سے باہر ندم رکھ سے نیکن اس مدمنری سے بنا بت نہیں ہوتا کہ عقل قابل احقاد نہیں اس کا بیت میں موائد مقل خابل احقاد نہیں موجود میں اس کی ایک معرف فابل اعتماد نہیں تو اس کی ایک مصرف داس میں دہ کردہ کام کرسکنی ہے ۔

سعن دورواس سے العسر و الم محسوسات بن جو اشیار بخرب اورواس سے العسر المسل میں دورواس سے العسر المسل میں کو جو کا ب میں ال کا دراک عقل کو نہیں ملکہ جدان (مرہ ملک ملک ملک کے حوارت اور بانی کی برود سے محسوس کرتی ہے ۔ ایکن نکی کو جو کا ہے ۔ فتلا عقل حواس کے فرد عیر آگ کی حوارت اور بانی کی برود سے محسوس کرتی ہے ۔ ایکن نکی کہ و الفاف - زمان و مکان کا احساس عرف و عبران کو بوتا ہے کو با سائنس کا دار کہ مقابر اور عقل میں درانداز بو کرونے مید کرتے ہے تو اس کا پر نفید ہی اور عقل بی المثن کا دار کہ مقابر الاور حقائی کی نفر بی تو عقل بی نے کی ہے اور عقل بی نفید کرتے ہے تو در عبران کی نشا ندی کرتی ہے تو در عبران کی شاہر اور عقل بی نشی میں کہ اس کی کہ اس کے کہ ہے اور عقل بی میں اگر عقل ، د عبران کی نشا ندی کرتی ہے تو در عبران کی اسکا عمل میں عقل میں کہلا ہے گا۔

ایک عقلی حقیقت محتری ۔ اب اس کا جو فیصل میں موجو کو وہ میں عقل میں کہلا ہے گا۔

 ادراس کے اعماد پرشک لائیں میں اس کا یہ احسان کھی زمون جا ہے کہ اس نے ہم پراکی نی واہ کھونی اور جونا ماس کے دولکر دیا ۔ حب مقل کھونی اور جونا ماس کی دسٹرس سے با ہر فعادہ اس نے ندمہ اور د حدان کے دولکر دیا ۔ حب مقل نے اسان کو مبایا کہ جہاں مقل کی حدثتم ہوتی ہے دم یہ سے خرمہ کی سرحد شروع ہوتی ہے دہ لیت تا اسان کو مبایا کہ جہاں مقل کی حدثتم ہوتی ہے دم یہ تاکروہ قابل اعتماد نہیں تو اس کا یہ فیصلہ مجا کہ میکام خرمہ کو ایجام دنیا جا ہے قابل اعتماد نہیں مدید کا مراحد کا ایکام دنیا جا ہے قابل اعتماد نہیں مدید کا ایکام دنیا جا سکتا دہے۔ اگروہ قابل اعتماد نہیں مدید کو ایکام دنیا جا ہے قابل اعتماد نہیں مدید کا درائی استعماد کی مسکل

فلامم عرض عفل این تارسا تیوں کے باوجود ناکارہ اوربے سود بنیں ہے زندگی کے مسائل میں وہ ہماری رسنائی کرنی ہیں کا تنات سے اسراد کا بتہ لگاتی ہے اور جن امور کی عقدہ کستائی نہیں کرسکتی اوران میں بھی السان کوسے بارومددگار نہیں ہوڑتی مکہ بٹانی ہے کہ ایسے معاملا میں اسان کوس کی رہنائی قبول کرنی جائے جہاں کم وہ ساتھ جاسکتی ہے سب سے آگے دسى ہے جہاں نہیں ماسكتى دہاں مسافركومفيدمتورسے دہی ہے ۔ اب جرمسا فرعق كے تبا موے رسماکو تبول کرتا سبھے وہ عقل سے اخرات نہیں کرتا اگروہ مذہب اور وی کی زبرہایت اناسفروادی دکھتا ہے تو آس کی یہ مرسی زندگی سراسرعفی ہوگی کیو کر عقل ہی نے بتایا ہے كراسيا وق الامورس مذمب ى كى رسمانى تبل كرنى جابته واس طرح كويا تم نے عقل كامتور تبول کرکے متمب سکے معا لامی عقل کوجا ننے کے لیے بنیں عکر مانے کے لئے استعال کیا اور يرمانا بي فيداكي عفى حقيقت ب كيوكر عقل بي تعبن اموركو ما نن يرمجوركر تي ب -بعن لاگوں نے عفل کے مقابلہ رنقل کو رکھا ہے بعنی جہات عقل سے نہیں مجددی اور مؤت کے ذرایم معوم مودہ نقل ہے محر ہمارے خیال میں نقیسم ہی مرسے سے علط ہے الرجارى عقل ابى نارسانى كا عرّات كرك بعادا عقد بب جيسے رمبا كے با تقعي دسے دى بى قرى طرزى نفى كىسى بن كما ؟ وە توسراسم كى بىلى كىدىكاسى ئى بىم كوطرسىسادىد

دمی کارہ بنائی ہے۔ قرآن کر تم نے اسی وجہ سے ابی دعوت کو بھیرت کہا ہے اور الناؤل کو ند بر کرنے کی ہوا بیٹ کی ہوا ب کا بر کہنا کہ عقل سے کیوں کام نہیں لینے ؟ کی ان کی عقلول پر بردھے پڑگتے ہیں ؟ وہ تفقہ کی راہ کیوں ا فتیا رہیں کرتے اس بات کی طرف ا شارہ ہے قرآن جو کھی ہے کہنا ہے فواہ وہ عقل میں ما آئے مراسر عقل ہے کہو بکہ عقل سامیم ہی کا یہ نقاف ہے کہ مالم عنیب کے اسرار اس شخص سے معلوم کئے جائیں جس برغیب سے فیفنان ہوتا ہے اور حب کا عنیب الغیب ہمتی سے براہ را سے تعلق ہے ؟

## قرال اورصوف

( الماليف واكثرميروني الدين في الم المه المع وي المع وي ).

دُاکٹرما حب نے اس گراس ایون بی جی اسلامی تھون کو دخلی تر تیب و و مناسی کے ساتھ بہایت تارہ اسلوب بی بیش کی بہت ، تھون اور اس کی تعلیم کا اصلی مقص مقام حہریت مع الالوہیت کا حصول ہے اور یہ ظاہر ہے کر اس نا زک اور شکل مسلم بی تسم کے المحیات ہیں ہوگئے ہیں کہ کہا جا سکت ہے کہ بسسلم حملف تسم کے گھراہوں کا سرخپر بن کر رہ گیا ہے مواحث نے گاہوں مسنت کی روفنی میں اس سلسلم کی تام المحبول اور زاکوں کو بہایت ولینش اور حالمان بیرایہ میں مالی سلسلم کی تام المحبول اور زاکوں کو بہایت ولینش اور حالمان بیرایہ میں مالی سلسلم کی تام المحبول اور زاکوں کو بہایت ولینش اور حالمان بیرایہ میں مالی مقدم ہے جس میں تصوف اور صوفی کی تفلی تحییق ، تھوف کی شریعی الله کہ اس کے اور میں میں معاومی ہے اپنے موجود کا کی اور سے تابی مطالع کیا ہو ہے اپنے موجود کا کی تاب سے تابی مطالع کیا ہو ہے اپنے موجود کے کی اور سے تابی مطالع کیا ہو ہے اپنے موجود کے کی اور سے تابی مطالع کیا ہو ہے اپنے موجود کے کی اور سے تابی مطالع کیا ہو ہے اپنے دو موجود کے کی تابید سے تابی مطالع کیا ہو ہے اپنے دو موجود کے تابید موجود کے تابید میں موجود کی تابید میں موجود کی تابید موجود کی تابید موجود کی تابید میں ہوئے تابید و موجود کی تابید میں موجود کی تابید میں ہوئے تابید و موجود کی تابید میں ہوئے کی تابید میں ہوئے کی تابید میں ہوئے کی تابید میں ہوئے تابید و موجود کی تابید میں ہوئے کی تابید میں ہوئے کی تابید میں ہوئے کی تابید کی ت

## 35000

ازجاب سيرا بوانطسسرها حب دهنوى

موزنا مجرب کی عام روش کے خلاف سید صاحب نے علی دوزنا مج کی حبّ است امیرطیح درائی جبّ کی حبّت امیرطیع درائی اوراس تقریب سے بڑی ایم اور کام کی باش ذرقعم آئیس بر مسیم میں " بریان " میں اسلمسلک درائی اوراس تقریب سے بڑی ایم اور کام کی باش ذرقعم آئیس بر مسلم میں میں اسلمن کی سال کے اجرائے مجربی اسلامن میں رہا ہے ، یہ نام معنا مین مسلم وزنا جربی کے بی جزیمی اسلامن میں رہا ہے ، یہ نام معنا مین مسلم کے درنا جربی اسلامن میں رہا ہے ، یہ نام معنا مین مسلم کے درنا جربی اسلامن میں رہا ہے ، یہ نام معنا مین مسلم کے درنا جربی اسلامن میں رہا ہے ، یہ نام معنا مین مسلم کے درنا جربی اسلامن میں رہا ہے ، یہ نام معنا مین مسلم کے درنا جربی اسلامن کی درنا جربی کی درنا جربی اسلامن کی درنا جربی اسلامن کی درنا جربی اسلامن کی درنا جربی اسلامن کی درنا جربی اسلامن کی درنا جربی کی درنا جربی کی درنا جربی اسلامن کی درنا جربی کی درنا کی در

### مالات اوراندوس

ار دوادسان کی افعال برست نظرت افعاصلیدا در آرد می دای بالخولیا کهنگ میاد اگر رزد می دای بالخولیا کهنگ میاد آگر رزد نه بوقوی کنا کی طافتوں کو گرفت میں او سکے کا بر دروازه بد مجوجاتے اوراگر ارزد نه کی سب سے بڑی فعت موقو نور بر بخوی کی سب سے بڑی فعت ہو قوفر بر بخوی کی سب سے بڑی فعت ہے اوراً مذوی کی سب سے بڑی احداث موقو المانی مناظری کشش ذمری کو استرا بوقو میں میادی کو استرا میں دمیا می درا مذوی کا منافل کو استرا میں درا میں درا میں درا میں درا میادی درا درا میادی درا درا میادی درا درا میادی در

زنگ کوندگی نہیں بنا دیا ۔ پیرقرآن آرزدوں کو بنیج کیوں قرار دے رہا ہے آرز دہبا بھی جزیہ ادر بہت انقلاب ایکٹر برخی کونتا کئے اس ہی کے زائیدہ ہوتے ہیں گراس کا ننا ت میں ہماری آرزدوں کے لئے فدرت نے بیا گردوں کا بہاؤاس ہی سے نام ہوائے بدا کے لئے فدرت نے ایک مردوں کا بہاؤاس ہی سن ہوگا و بہزنا تے بدا ہوکر دہ س کے اور اگر اس کے فلات بوگا و ہرگر کا میا بی نہیں ہوسکتی ۔

بهاں ایک اور کا تناتی قانون می کام کرد باسے جس سے زندگی کی کوئی نفنا باہر مہیں جاسکتی نرسی لوگ اسے تقدیر اسمت ا در بیایم فدرت سے تعبر کرے میں ۔ اشتراکی مفوس ما دی حالات اور اریخی نقا عنوں سے ص طرح ایک ندسی ذہرت کے نزدیک نقدیر کے خلات کچھینس ہوسکتا ایسے می الفاظوي اشتراكيت برست ك زويك تاريخا وست ك فلات كسى ذره كومى جنبس نبوسكتى ددنوں گروہ اس جزرے قائل میں کہ انسانیت کوایک ایسے قانون سے مکرد دیا گیاہے ہواس کے اختیا بن بن النا بنت كى مجوديون كا دويون كواعزات مع كرايك أسع أن ديج عداس سبت يا. ہے اوراکی آن دیکی ازجی سے ندسی توگوں کے نزد کی ہی ایک شور کمل کام کردہاہے اوراننزلید ے زدیک بھی گراشتراکی ایک اسیے شورسے زندگی کودالبنہ کرنے میں جوا ندھا ، ہراا درگونگا ہو، مالا بحاكرزندگی اندسے شعور سے با مفوں می کھیل رہی ہوتی توسلسل اور تغیر کا مشتر کے تصور مہزاری منزل براد تفارك نقيك تقيك كام ذكرسكنا تفأدنا رسخى ما دبت كوفيصله نقديرت يم كرت اوزنطرية نفنا دیرایان رکھتے ہوستے ہم المجنگ زنرگی کی آندوکرناکیا "مراق و دسم" کی ایک نی قسم نسی اگر انسانی فطرت این سی سیم سے طبقاتی تفنا دا دراس کے محرا وکومٹا سکتی ہے قراسے ماریجی جدابیت كاغلام بنس كها جا سكتابها وعبورى دوركانفا صنه سميركراسه النائيت كصلة مفيد نبايا جا سكتاب يا ترتار یخی جداریت کی خدانی " شیطان کی خدانی " تحی در ندانس کی تناه کا روی سے با برا سکتے کی کیا صورت موگی اورا صل ا مشتر کمیت سعایتی ما بول سے تعین رجانات کا شکار موگی طبقاتی نفنا دیمے

كاليكارات فيطان وافلاتي فدرول سے تفاور كھنے والى كدود و ت كوكى نعيرمات كے كيلا بنابين كالسبي تعمروا ثبات اورق كوابنده ترمات مع جانا بى كاتناتى قوانس كى غامت تى كا النابنت النانى نطرت سے ہم المبلک موتے ہوئے ارتقارى منازل ہے دكرے كى و تعلیقى مائز کے بگال سے بی دہ بی کام میا جا سکتا ہے ج تقبورت دیجے مکن تھا، تا نیم مزور ہوگی گرننی وہ پی کا حركا مصله بهلے مى دن موجيًا مقاس سے زيارہ كيا بدسمنى موكى كه انسا سمن معيشه ايك مى بيلود هکی دې کمی کروا خلاق بی کورا و سیاست قرر د بدیا گیا اوراگر کمی پیا کھایا تو تاریخی اوپ بی کوسب كيكم دينى برأت كي كي كا تناني وانن سيهم أمنك موسكنى كرزواً ومربة خيل التي ويكي جانبي تفاكه كاننانى قوانين مبنت ومنفى كى معول معليال سيكس طرح گذرب مي ، كيامنفى كى مالين وستاروں کی انگ انگ را می ، نشود فاکے سے نظام ملی احدار صنی انحتاد ف ، نه صرف می کمتعمیرنگ ہی کے بنے کام کررہا ہے میکسی قسم کا تغیر کئی قبول نہیں کرتا ، مثبت ومنفی کے برارہاکا تنا تی کھراد کیا نی گردسٹوں سے نئے نئے ستا رہے جگا نے اورنفی درنفی سے ارحنی سرایہ کونشود کا دے سکتے كالاستهدل سكے كياكشش درشش كا تركيي نظام، شعاعوں كے اثرات، بارش كا قاعدہ اور فائدہ ددادس کے خواص ، حزانیکی افتا وطبع ، اہروں کا مرحی خطِ مستقیم ، نغر کا وحد درتص اورناک کی غالی کوئی جنرمی معولی ساتغیر تبول کرسکی سے ناگونیوں، سیاط زندگی کے نئے نئے نقشوں، فکری اور معانی انقلابات کی گردنشوں سے کہ کچے ہنسی مورہا ،کون سے " نشابہات مثانی "کون سے ہم آ ہنگ گھ ا صَالَى مُعْرِات بنسي مورب لكن كيا و محكمات منادى قرائن حيات ، عنا بطرتعمرور ثقا ركى لوئى وفعه وربنیا دی مفرول کاکوئی سنگریزه می تورا دربدلام اسکا نمانش کا دس کتنی می در صرمندی اور صی اگرنی بداکردی جائے منصوب بندی کا منیا دی آسٹ بنی بدل سکتا۔

بالكلى بى مال الشانى زندگى دراس كے قانن ارتقار كا ہے، الشابنت مرت أيم بي جز

ان م قار قل عظیم ا با نفاظ و محر مهم و تعمیری کرد ارد شعور می ایخرب ، مبغیروں کی دعوت می موما تاریخی ادب کے نتائج اگران میت کے مرکورہ نصوریک نہیجا سکیں نوان کی کوئی قیمت نہیں ، فلاقی دار ی دہ بنیاوی جزیقی صے ایک طرف انشانیت کے واب کی تھیرہی کہ سکتے میں ادر دوسری طرف ا نسا نی ارتفادیمی اگرمعًا شی نشوونما سے بعدا خلاتی قدوں کونشوونما دینے کا سوال ہی باتی نہ رہیا۔ اس کی صرورت ہی نہوتی تو ہم کہ سکتے مے کہ معاشی ترقیات ہی منزل حیات ہم لکن اگرمعاشی ارتفارے بعد می ذہنی، ا ملاتی صلاحتوں کے بیدار رکھنے کی عزودت سے توکون کہ سکتا ہے کہ النا بنت كا بفرس المعين المثلاثي قدرول مے علاوہ كوئى دوم رمى جز موسكتى تى آ ب كہ سكتے مي ك ص طرح کار خارة حیات کوزندگی کا نشود نماکر سکنے کے عادی نفیا وسے گذرا صروری ہے ایسے ى معاشى نعنا دكوش المراكر من دستے كے بغیرا خلاتی قدروں كوبين الا قوامی النسا منت كالمستقل بردگا نہیں نبایا جا سکتا، مجھے اس سے انکارٹہیں، انشاشیت کا نفسیالعین میا ہے اخل قریت ہویا کھے اور اس کے سلے مادی مظاہراورمناسٹی جدوج یدکی صرورت ہوسگی اخلاقیت کوئی شاعران تخیل نہیں سكر تحوس مالات كى ركول مي دو ته داسك «كرم خون "كانام ب، ما دى مالات عين كوناكون محرنی سے نا بت کی کر دیے کا تنات اور خلاکی قریب خلت دا براع زندگی کے کتے "دراز ہائے وروں بردہ ، رکھتی تھی رندگی ایک کیمیا دی درکس سے اور الیا مرکب جس کے تام اجزار ایک فاص توازن کھتے ہدں، اگراس توازن کونظرا خدازکر دبا جائے نوہرکہیا وی مرکب کی طرح اس کے فواص و نتائج کھی مخلف بوجا عمل سے استراکیت کی علطی عرف انی ہے کہ اس نے تھوس حالات کے وائرہ جی بنادى حنيست كروا خلاق كودا فل نس كما حس طرح بدا والرى عالات أيم الموس جرعي ايس ی افل قی استی ایک موس جزیس ماده کے " محوس بن العاقبل بدل گیا اب و سی کے مالات

كے تقوس بن بہاتنى كى براتا اور تاریخ كوائس راسته برلاتا ہے جونفاد دشمن اور تعمیر دبون سونے كے سواكھ نہيں -

ا تنی داستان سننے کے بعد آپ سمجھ کئے ہوں گے کدوہ مدرج بہا "جب کی سمت ا منعل كوبها جاست كونسا سافلاتى قدري اور كوس حالات اكرسم ان مس سے كسى ايك جيركو مي هودي توبېزىزا تى بىسىنىل سكتے ، ما دى ما دل مى اكب كا نت ب الد كردا خلاق كے نقا سے مى ايك طاقت مذمهب كامطاله هي مينية بي تركيي ذبن ماعل صالح كا تصورا س كرسوا كي ننبي كاخلال ا ورمعانتی رجانات کویم آبنگ تیزر فیاری سبر دکی جائے - جادگ « مراط مستقیم " اورسبل دب " ونشودناكا دامته) سے کسی ایک سمت بہلے مطحے مھنیں یا تودید آقیل ، رویوں اور دومسری النولیائی طا نتوں کا فلام ہونا پڑا۔ یا مفاد پرسٹیوں کے درمیان جگف درجنگ کی مشکلات کا ۔ اس سیے النلا كوسم بنداخلاق اور معوس مالات كيدرمون سرم زندگى "كى اجازت دنيا جائية . اس فرح اگراب نے کچھی ڈننگ ما مس کرلی مسدم بسدم برای کو اندازہ ہوتارہے کا کہ لوگ طرح طرح کے کتنے مالبخ لبائی تعبورات میں زندگی تسبرکررہ میں مجے اس نقطریر پہنینے سے پہلے کہی ا زازہ نہدا تقاكردا حيافاصيمفول آدى " بوينك باوجدكننا ماليوليائى بول - ماليوليا اورجون كى كى كاك ى تسمنىي من كومتعين كيا جا سكے - دوستوں عزيزوں سے محد دى كى توقعات مرتاري منزل ير فرمول سے يا ميدارمسا وات وق رستى كى اميد بركاني اپنے عقائد دسوم كا وقارائے اپنے اللے وسل ا در تدن کی برتری کا تخیل اینے اپنے مفاد کی از ادبھرانی مستقبل کے وصد لے نقشے ، مامنی كى إد - غرضك معربا ببيومي الدسب ما بنوليانى طلسم "ك زخم ورده كوتى شخف الدكوتى قوم لمي اسي اليولياس بالبرها الخانبي عامى ادربراك كو ميلانك اركر بابر معرهان كى عزورت سے کاش بر بھی موسکنا اوروہ کھی ، کیا بر بھی ایک النو لیاہے ؟ ؟ -

اسلام ورنظم و المنافع كرت مي كول واس سيخ نهي كرانسا بنت كانقا عنه تقاء الناني ارتقارى ما تكري ملك اس سيك تک ا در فربی وازہ کے اندرہونے کی تاریردہ ہم سے ہددی کر سکتے ہم وازہ سے اہرموجانے والا باس زدیک ان وصد بوجا کم سے کہ لوئی قوت پرواز دہاں تک نس بنے سکتی برفیال کتابی غلط ا درتیاه کن کیوں نہ ہو۔ ایک نفسیاتی سیاتی می ہے اور عبوری دور کا نقا مذہی جذبات کی برقائی برس بهند دائره بناقی بوئی هبلنی می زندگی کا جربی باره قرسیب ترین دانره کی گرفت می آسکتا ہے دہ ہی ہمارے سے سب سے قرب مولا ادروہ ہی ہماری شنس کا بہدا مرکز ہو بھ کا اون قدر ى يرقاكم موسى دائره بناتے موسے دسم سے دسم ربوئی مائیں -اس سے داروں ،گروہ بدار تنك خياليون اورمعدوو بمدرديون سے انسا سيت كوگذرنا بى برنا ،كوتى فيعدكن انقلاب،عبورى دورسے گذرے بغیر بہیں اسکتا . بہترین بروگرام کی خوبی صرف یہ سی بوسکتی ہے کہ عبوری و در کوظبر مسے عبدگذار نے میں کام دے سکے - مذہب کا مطالبہ اگرے انسانیت نوازی کے سواکھے نامگر اس منعبوری نعاضوں کا اندازہ کرتے ہوئے، جذباتی لا توں پراس طرح میل سکنے کی اجازت دے دی کہ دسیع زین دائرہ زندگی سے محافر مول نہ لینا ہوسے ۔ جذباتی لائنوں برص مگر می قرآن ہمددیوں کا تقوروا صنح کرتا ہے وہی فالعی اخلاتی بنیا دوں پر سمدردی کے جذبہ کو بھی اس اور ابنسبيل بسكين، فلام الدمزوريات سع محرم بون واع كافئ عي يا والما ما أب - لقيناس. تركيبي ذمن مين كوئي بعي طا قت درة سكتي عي اگروه اين بار في كوا خلاتي فترس ا درمعا شي حالات سنوار سکنے کی ٹرننگ ز دنیا مفادرستیوں کے طوفان میں نع اندوزی سے دور سینے وا سے دین کومدار کوسکناکونی اسان کام من کھاذین کوبدار کھ سکنے کے لئے ناز، فوامشات برنشوں كرسكة كے ليے دوزه اورمعانتی زندگی کو بوار بنا سكتے كے نورة وصدقات كاسستم جاری كياك كرسلم يارتى سفيران انقلاب ك الرخي تفليضي ودد بوتى ، دسوم وظوابرمي الحقى، دن میں غلوکرتی اور زندگی کے نفسیانعین سے مہٹ کر ماوی فطرت کے ابترائی نفا عنوں کی طون واس بوتی ملی کی حی کرائے دوسرے مزامب در بارٹیوں سے اسے کوئی می امتیاز نہیں دیاجا مريد والم علط مقانه نقشه صرف ايك كمزورى اود اكب علط جال في بساط المدي بغيران انقلاب سے جسیاسی اقتدار، جمعاسی سہولتیں اورانسانی علوم کے جو جتے اس سے تھے اس کے تفاصوں کو محسوس کرتے ہوئے زندگی سے ہر گوشمیں جد دجہد کو نز کرتے رستے کی اجماعی كوشش نہیں کی گئی جزافیائی، قبائلی ادر طرح طرح كے سیاسی وا متصادی نفنا و آكبر سے سکے میں نفناد کوطا قت نصیب موکئی اس ہی نے ایک دارہ بالیا . نتی سسمی داوار " حموتی مجونی تعدیدبوں میں تقسیم موکئی تقسیم کا باز از سمیند محوا و برتا ہے جانج مسلم بارٹی نندگی کے ہر بهرس باسم محراتی ا وردا زون بردا ترے بانی علی کی بهانتک که برداره سفتے سفتے معفر مدر مِن كُم بُوكِيا يارتي كوتمام مالات نظرار بصلے اصاص ركھے واسے ول برابر رہے اور شور مجلتے رہے گرنقار فانیں طوطی کی کون سنتا تھا، نر سننے کی بڑی معبدا عثقاد تھا کہ بغیر حرب کا یہ آخری افتلاب اینے ۱۱ بری نقشہ " کے ساتھ کامیاب بی بوکر رہے گا نقشہ تبدیل کرکے فداکو نادا ص بنیں کرنا جا ہتے، اس ہے بدا ہونے دا ہے مسائل کو کی آج بی طے کرکے فق لگا دیا اوراجہاد کا دروازہ بذکر دینا بہر موگا. ما لانک املام کے نقشے میں قری ادرین الاقوای دولو سبستے وب وم کے خلب نے قری نقشوں کومن الا فوامی سجائی بی کے زمگ میں میں کیا غلب تنكست بوست بي ندم فلانت فريش الاجلنج زنده ده سكا، ندود سرے نقتے حی كدا نشامیت ك شورد تخرب نے معاشى دباؤسے نكل سكنے كے لتے نى كردٹ لى منتى مراع وارى نے ندنی زندگی کا نقشہی برل دیا تھا منعی دور میں نا نقلاب کے وہ معی رہے ہے جنیں ہسلی

ناریخ دیراتی رہی، خطبقات کی قدیم مبنیا دیں، نہ سیاسی علبہ کے لئے فرج کشی کی مزورت رہی سی ناسیاسی علیہ کے وہ مقاصر حنیں جاگیرداری نظام میں از انداز ہی نکیا ماسکتا تھا۔ اس سے انسانی دماغ کیوں کر میا داوی ایجاد در کرتائس نے می بغادت کا علم میذکر دیا صنعتی سر مایدولی نے دندگی کے ہرنفٹے کوا بنے نئے کا رامدیر زہ بالیا تھا، اشتراکبت نے ہریمدنہ کو پھلاکرزندگی کی نی مشنری بنایی مانفرادی ملکیت کوزنده مسکفتے ہوئے فاکر مندی کرسکنے کی صلاحیت طویل تحرب کے بعدی العرسکتی می اس النے مکیت کی بنیادی کوتباہ کردالا کیا نہ مکیت رہی نہ درانت سنہ بلى كالمعتكان جب كاخر "مكن ب كسى و ثبت الغرادى مكيت كانتبل مث جائے مر تاريخي نفاد کے سینے ابھی معلوم کمنی کرولوں مک اسے کسی نہ کسی رنگ میں زندہ رکھنے برمجبور رس سے خبر کھی ہی کیوں نہ ہو، سوال یہ ہے کہ کیا مذا وراس کا فافزن زندگی ورا نت کے تصور کو حجوز سکتے کی ا جاز نهي د مباسع به ماناكه تمدني زندگي كے نقاصف انفزادى ملكيت كيلئے قبنا ميدان جا ہتے ہي ده صرور دینا چاہتے تاکہ مکومت اپی بھر فرمہ دا دبوں کوسہولت سے ایجام دے سکے سگر گھر کی نیاتی " الجی کمکسی میسلی کے سس کا دوگ انس گرانفرادی طکیت کے صدر بنا دنیا تاک دہ انسانیت جانی معانشی سبولتوں میں دوسروں کو شرکی مذکرسی عالانکے « وَهُ حُرنیابِرِسَوَاء " رمعاشی مراب کے ق میں جگی قیدی اور ماسخت برابرس ) کہاگیا تھا ، معاشی نظام کی مکر مبزیوں سے مراطِ مستقیم رلاتی جا سکے،کیونگون ہوسکتا ہے قرآن نے مزدرانفرادی ملبت کے مرودمتعین ہیں گئے کیو یک طرح طرح کے مواشی حالات میں وہ حدود برابر بدلتے رس کے نکن کیا س بی نے نفی ماہ سے گرز کرنے داوں کونیس لکارا۔

وَلِلْهِ مِنْ الْنَاقِ الرمانِي الرمانِي مراي كادرانت النايد المحاني ، وها المناق الرماني مرايد كادرانت النايد المرايد المان ا

کیا بیغیروں کا و بھن عظیم، مہ اُسوہ حسن کی بابندی کے تے علمار بڑاروں وعظ کے مسبتے ہیں، جامیرا دی دوا نت کا بنونہ رکھنا تھا کیا بیغیر اِسلام کے فلفار نے کوئی جامیرا وی دوا نت کا بنونہ رکھنا تھا کیا بیغیر اِسلام کے فلفار نے کوئی جامیرا وی دوا نت کا بنونہ دوائی کی خسن اندادی جگیرت سے باک رہنے کی گؤش ہی جی بران اور علمار کرام کی صدم اندادی کو دین قرار دے کرصنعتی سرمایہ داری کو طاقتور بنانے کی کوشنش کرنا کی مرضی ہوسکتی ہے ، تاکہ عوام کی انسانی صلاحیتی نہ انداز مسکیں، اُن کی زندگی صنبی وارام میں دی کونہ سکے ،

کی ہے جہلے دور میں جاگیرداری نظام ، صنعتی سرایہ داری کمک ادر صنعتی سرایہ داری انتزاکیت کمک ہنی کی مذہبی کی دورگذر رہا تھا جس کے نقشے برنیا نقشہ بنانے کے معنی زندگی کی صورت لگا وہ ای ہوسکتے سے میں اگراج اس کی صرور ت، اس کا شعبری فائدہ ہمارے سامنے ہوگو تی دھ بنیں کہ ذہب کے ام پرد کا دہ بدا کی جا اس کا متعبری فائدہ ہمارے سامنے ہوگو تی دھ بنیں کہ ذہب کے ام پرد کا دہ بدا کی جا اسلام درانت کے بنیا دی تصور سے ہرگزاتھا فران پر کھتا ، قرآن کی آیات گواہ بیں ہاں حالات کے کا ظریعے گوارہ کر لنیا اس کے ہاں حوام بنیں ، دوائت کے تصور سے اسلام کو وہ بردائشی نفرت نہیں جھنعنی سرایہ داری میں برد ہونے والے انتزاکی نوجان میں آب دیکھ رہے ہوں گے بقصد بھی صحیح داری میں برد ہونے والے انتزاکی نوجان میں آب دیکھ رہے ہوں گے بقصد اسٹ نی صلاحیتوں کو آنجا دی ہوتے ہر طرح کی حبت بنا تھا ، جاہے ہرکز کئی کا ڈیزائن جدا گان ہی

مِنْ اِنْ انفلابات ورآن کے نفشے ہرگزد ابدی علق ہیں رکھتے، کولت ابنی ہے جس کی مشریعیت مذبدل کئی ہو، کولت ابنی ہے جس نے حام کوعلال نئیں بنایا ملکہ حصرت عیسی دعلیہ انسلام) نے واس ہی جبر کو ابنی مبنی ہیں کہ دیں بنالیا تھا ،ابدی سجائی مفدا کے قانون زندگی اور اس کے فصل کن نتا ہے کے سوا کھے ہئیں مبنی ہدا سمانی وارد عد " بن کر ہیں اتے ہے مکہ اسان

إِنْكُوبَ النَّاسِ حَيِمًا عُجُودُ هُمْدُ سَانَ اللَّهُ وَمُ كَيْنَ مَا يَعَ إِنَّالُكَا اللَّهِ الدوه مِنور فِي عَفلة مُعَمِّ مَنُونَ بِي اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ ال

روضی کودین کل باکرد ططے سکنے واسے نقوش میں سپردکرد نے کا بی فلسفہ تھا، انسانی تاریخ کسی منزل سے کیوں نگذرہ ہر مروز برا سے رہائی دسے سکنے والانشان اُس ہی وجی سے من منزل سے کا جس کی مرج لا تھے قرآن کو بنا ویا گیا تھا ورجس کی بدو مت بینی باسلام" مراج میزالد میزال

کے نقشے میں ذمک معرسکتی اب زندگی کو ووز خسے نکا سے اور جنت بنا نے کا فرص انسانی واغ

کی طرف ننتفل ہوگیا قرآن کی روشنی میں دہی مرب کھے کیا جا سکنلیے جربیفیروں سے ہوسکا قران

کی روشنی کا مطلاب وہ ہی اصافی نقشے جاری کرنا نہیں ہے جو محصوص ناریخی حالات میں بنائے

گئی دورشن کا مطلاب وہ ہی اصافی نقشے جاری کرنا نہیں ہے جو محصوص ناریخی حالات میں بنائے

گئی اور اشتراکی فیام کو السانی نظرت سے قریب ترکرتے ہوئے بھی ذکوۃ وصد فات سے بھی معاشی ناموات سے بھی معاشی نامواری دورگی معاشی نامواری دورگی معاشی نامواری دورگی جاسکتی تھیں حتی کہ مذموط یہ واری آئی نزموج وہ نی معاشی نامواری دورگی معاشی بناموں کی معاشی کی مقدم کے کرمیاسکتی میں اور نظام معلی وہ ہی معاشی نامواری دورگی جاسکتی ہے نمازیں ہی معند طکی کرمیاسکتی میں اور نظام معلیم و تربیت کی ممل کھوائی ہی وجواؤں کو معنی طرکی کھڑ درے تھی تھی تھی نے نازیں ہی معند طکی کرمیاسکتی میں اور نظام معلیم و تربیت کی ممل کھوائی ہو جواؤں کو معنی نظری ہو دورہ کی تبدیلیوں سے کسی نعشتہ برطا صلی بنس ہور دی تھی نوانوں کی تبدیلیوں سے کسی نعشتہ برطا صلی بنس ہور دی تھی نگر ان نظام معلی کو معاشد کی تبدیلیوں سے کسی نعشتہ برطا صلی بنس ہور دی تھی نوانوں کی تاری کا تی رہنے تھی۔

آب یہ مذخیال کیم کمیں کوئی السی بات کہدا ہوں ، جرشی ہو، آج آب برانے نقیمی دعوت دسنے دالوں کو می بالکل سے نقیے بی نباتے ہوئے باش کے عل وہ بی کرنا پررہا ہے جوزمان كا تقامنه تما كرز اوں برمزود مبراك كى كو على كرام ناز، روزه ، ج، ذكرة كى تعنين كرت مجروب مِي بِهِ جِهِةِ الصلوة ا ورجعية المتقين بنائي عاربي سع يا سياسي الجمنيس مِي ا ورسياسي مناقشات يها مسلم وج انوں کے دل میں خواادراس کے قانون کا بقین بداکر سکے سے عماء ما ہوس نہیں ہو کے کہا ہمدی ومنتع كانتظار نهن كيا جاربا كيانتي برباطل كى مفيدكن نفئ اعترات كيف بي كسى نيك ول عالم كو كوتى مجك ہوتى ہے بني يہلے مردومسايد كى عى اجازت دھى ، سازون دركومند داؤد دبانے كيلے مونیارکام نے توالی "ایجادی امام غرایی نے سال می ایک مرتبر عوام کو یمی سننے کی اجازت دیدی محرعلادا ہل سنت گوارار کرسکے ، کفرونسق کے نتووں سے خصنا گوسخی دہی ، آجے لاقت سیکرسے ہر می کوم بی زمرو الدستری کے کلنے جرب بی، فردس گوش ہے اور مندوستان یہ فتوسے ہے م فقی لینے واسے حسین دھمیں ہیں ملکسوانیت کے بدنما ارٹ کودر چھنا بھی برترین جرم تھا ، آج جنت کا اس وعده ور الا انتظار کرنے دا ہے۔ سیاسی بنگاموں ، مٹرکوں ، بوتوں ، دورا د فنرول غرصکم برطرف عورت بی خورت ہے اور بے بدہ ، حسن ہے نقاب سے معملا فی مختلوادر محبت مسلسل کمال سی موری ؟

معسلیت منست کراز برده برول آفترداز در در در کلبی ریزای خرب منست کرفیدت برخی ایک بی دامت برجام اید گرایک دو مرب کواس داه سے منع کرتے جو کے کی گائی سوما کرد منطاع میں ہے و دندگی نے کہا جا کھایا ؟ بم کدھ وارب بی بی و خدادی حالات سے واف مقایا نہیں ؟ بیغ بری اسسلم کیوں بذکر دیا گیا ؟ می برواطل نے کیوں کرفتے یا تی ؟

الرباد مفاد کا است منظر بن ذراسی دما عی محنت کرسکین ادرایت البیدنان احتفاد کا استحان سلنے کی برآت قرمب کی محید میں کرسکتا ہے ، مذھرف مجم میں اسکتا ہے ، ملک الیسے حالات میں می عذرای کا نقش دل کی گرائیوں میں جذب کرایا جا سکت ہے ۔ کا ش جنت کے تھیکیدار دنیا کی دوزن کا بھی اندازہ کر مسکتہ -احد

# 

(جاب شقیق صدیقی جو بنوری)

كرا خرنمند مجى سب اقتفا ئے دندگى ساتى عجب نام فدابيرمغال كي ذات معي ساتي توآخیہ یکس کے وزرایاں کی کمی ساتی جہاں جاؤدہاں ماری ہے جگنے داری ساتی يرى محفل مي الب محت البريم وعسلي مهاتي بسياكي سي محدكو سخس در والحي ساني رسعم برنوا سارے زان کی وسی سانی بهيس عانقابوس مي ببدني رتني ساتي الجي يه مدنول سيكيس سنعورزندگي ساتي

دراسفام مداری می موتدریج می مانی عقیمت مذیخ بین لحرم کے داکھی تی نكايت سے مجھے ميں ہے رسم كا فرى تى كليما يرنس كيفخ مسجد بوكه بت فانه محشا دباری مجانی سے انتی رہ سے تبریک نزد، بذار، میشیاری، سیاست بمقل دانی مسمه ساكس فسنرب يرى ادس روما أ فالا بوطا ب شرے مخاتے سے عالم می قدح نومتى كارتبه داعظان ختك كاجاني سمندرکیا کرے گر بون استعرادمیرانی نشگفت کری معولوں کوسنسم کی می ساتی مرى بېزىپ يراغيار مى ايان لائى گے دراكر سے زمان كيسر تر تى ادر مى ما تى

فدانونن دسے نیرے سفین و بوری کو كريسيا دے زمانے ميں مزا قرائي ساتى

## من المال

ہوس کی سشاہراہ برائی حیات ہے رواں وہ سندنوگناہ ہے کہ الحفیظوالاہاں!! حیات فرشِ سنگ ہے خردکایادن نگ ہے

سكول شبر ديك ب فنالبوتريك ب

جراحوں کے بدھ میں بڑی ہے "ردرِح " نیم جاں! بنس مندل میاں!

بر «ارتفار» کی را ه بر برایک سمت اگ ول درندگی سے کھیلتے اصولِ نو۔ نتے جوں

حقیقتوں بر سیے گہن نی ہے زمدگی ہی "نی اور منوجی نی اور منوجی منوجی منوجی خرد بر منوجی منازداں می سیے نیرہ فاکداں می سیے نیرہ فاکداں

ښې يەمنرل جېاں

فداكرسے كر جنگ ہو دماغ و دل كے درمیاں

منیں برمنرل جہاں

" د ما ع النيا فلسنفه سية موسق سب ه سو "گداز دل" سے ضوفگن سیا براغ راہ ہو د کما سے سفرکو جورہ حسیات جا دواں وی ہے" منزل جہاں"

طوفال ہی ڈبریاکتے می طوفال ہی انھار کرتے سس (جناب توتزميس رسي قريشي)

الا سيم درجاكي دميا من اس طرح گذار توبي مي گيفتنس مشايا كرسته من کينفش سنوارا توبي اب وہ بی محبت کی خاطر ہر جبر گوادا کھتے ہی دریا پرنسبرکرسے والے سننم برگذادا کرتے می اكسهم كرهيانك موجون بن ساعل كانظاراكرةمن طوفاں ی ڈیویا کرتے سی طوفان ہی انجار اکر ڈیس

بياني دل سے تعبر اكر هيے هي كانسار الروس اسباب وادت تحفي مول نطرت كالسراني اك و اكدوسا على يرره كرطوفان سے سمع جاتيں ستا يدكه يريح برستى كامًا فن تنهس معلوم بس

برظلم كابد لاظلم نس كوتر مركش الساؤل كو



ریان ادمولانالاین علی صاحب قاسمی عدد مدس دارا تعلوم جامع مسجد میر کافرای خدا جهادی .
وطباعت متوسط تقطع ۲ بر ۳۰ فنحامت ۲ داصفحات میمیت عبرید . اظم کمنب فاز محدد به دارالعلوم جامع مسجد میروش، یا مکتب بران ار دوبازار جامع مسجد د بلے ۔

رمفنان المبارک کے نفنائل اورروزوں کے بیان پرار دوسی بہت سے رسائے اورمفایین کھے گئے ہی کئی ہے کہ اس موفوع پر ریان کے مرشے کی کوئی کتا ب اب تک اس موفوع پر ریان کے مرشے کی کوئی کتا ب اب تک اس موفوع پر ریان کے مرشے کی کوئی کتا ب اب تک و بیشنان المبارک کی نفنیلتوں اور خفوع میوں کا نعلق ہے اس معلومات ہم بہنیا تی ہے ،

تعسف القرآن عبدجهارم حضرت عبسلي اوررس فالتمر صلى التدعليه وسلم كع مالات ا ورتعلقة وا تعالى كابيا

قيمت فيمر معلد بير انقلاب دوس - انقلاب دوس بر لمبند با برخي كتا

سينهمة: - ترجان المسته در ارشا دائة بوكي جامع ادرستندوخيره صغمات .. بتقطيح ٢٩ ١٠٠ ملداول شله مملدعيه.

كمل مغات القرآن مع نهرست الفاظ عبدسوم تميت للحدر مجليرهم

مسلمانون كانظم ملكت بصريح شهوداكر حسن المعمن ايم - لسه يى - إن أوى كى محققا خكاب النظم الاسلام كاترجمه قيرت للعدر مجلدهم

تحقد انطار: ليني ملاصد سفرامداب بطوط مع تغيق وتنقيدا زمترجم قيست عارقهم الملي عام مارشل میشو . یوگو سلاویه کی آزادی اورانقلاب سرنميجه خيزاور وتحبب تاريخي كناب تيمت عالم مفصل فرست وفترست طلب فراسيت واس سے آپ کو اوا رہے کے طلقو س کی فصیل بمى معلوم برگى -

ستائم ،- كمل مغات القرآن مع فرست الفاظ جلدا: ل منت قرآن برب مثل كتاب مطع مجلد للعمر سرايه : كارل اكس كى كناب كيثيل كالمفن نسسة درفية ترجمه مديدا دكتين تميت عمر اسالم كانطام مكورت واسلام كعصا بطر مكوت کے تما م شعبوں برد نعات واکمل مجت قیمت محلبظم ملانت بني اميد: - تايخ الت كالمياره ، قيت ميا مجارست مصبوط الاعمره فبارتلجه الما المام ا ربيت عبداول واليضموصوع من بالكل مديدكاب يُرث المعدر مملدهدر.

أعلىم متعليم درميت مبلدنا في حبير تحقيق تفصيل ع ماته يرتا إليام كتطب الدين ايبك كوتت ابتك بنارسان يسلمان كانظا متعليم وترميت كباريان الم

وتسمس القرآن على سوم النبا عليهم اسلام كادا تعا ك علاده بالى تصعب قرأى كابان تبت البير مجارهم كمل بغاث القرآن مع نهرست الفاظ طبدتا في تمت ب محلدها

مم واحد : - قران اورتصوف عقی اسلامی تصوت ساحت تصوب برمد بداور محقفانه كناب تيمت عرمبلد

ميج ندوة الصنفين اردو ازار جامع مسجدولي

#### REG STERED. No. D. 148

### مختصر قواعد ندوة اصعفان والى

ا محسن خاص و بخوه و محسن من الله و بخوه و معنوات کم سے کم پائیو و بی کست و مرت و دائیں دہ ندوہ المعنین کے دائرہ منین خاص کو بنی شمولیت سے مزیخ بنیں گے المیے علم نواز اصحاب کی خدمت ادارے الد کمتب بر إن کا معلم عات نذری جاتی رہی گی اور کا دکنا ہ ادارہ ان کے نوبی منوروں سے منفید ہوتے رہیں گے۔

عام معلم عات نذری جاتی ہ جو معنوات بحبیں رہے سال محست فر اکبیں گے وہ ندوہ المعنوی کے دائرہ نین کہ وہ ندوہ المعنوی کے دائرہ نین کے دائری مالی ہوگی ملکے عطیہ فا لھی ہوگا۔

من شامل ہوں گئے ان کی جانب سے به خدمت معا وضعے کے نقط نظر سے بنیں ہوگی ملکے عطیہ فا لھی ہوگا۔

ادارے کی طرحت سے ان حضوات کی فرمت میں سال کی تمام مطبوعات جن کی تعدا داوسطاً چارم دگی نیز کمتب بران کی معا وضعے کے بغیر پیش کیا جائے گا۔

معا معاونی میں ہوگا ۔ انگی فدرست ہی سال کی تمام مطبوعات ادارہ ادر رسال بر بان اجس کا سالا مذہ بن دو پیٹر معلود ہو ہے ۔ اوارہ ادر رسال بر بان اجس کا سالا مذہ بن دو پیٹر مصلود ہو ہے ۔ اوارہ ادر رسال بر بان اس کی تمام مطبوعات ادارہ ادر رسال بر بان احس کا سالا مذہ دو پیٹر کے ان کا شالا مذہ بن دو پیٹر سے بال نیست بن بی برائے گئی فدرست ہی سال کی تمام مطبوعات ادارہ در سال بر بان احس کا سالا مذہ بن دو پیٹر سے بی بلا تیمت بن بال تیمت بن بالے بیا ہے کا دو سال کی تمام مطبوعات ادارہ در سال بر بان اور بیا ہو کی باللا مذہ بن دو پیٹر سے بالے بیا تیمت بن بال تیمت بنائے کی دو بالے بیا تیمت بنائے کی دو بالے بیا تیمت بنائے کی دو بالے بیا تیمت بیا تیمت بنائے کی دو بالے بیا تیمت بنائے کی دو بالے بیا تیمت بنائے کی دو بالے کی دو بالے کی دو بالے کا بھولی کی دو بالے کی د

رهم- إحنها به وريد اداكريد والمعاب كاشارنده المعنفين كدا عبا من بركا الكويرما لد بلاتيست و إِجَاسَكا - ا در طلب كريد برسال كى تمام مطبومات اداره نصف تعبت بردي ائيس كى - معلقه فاص الوري علم الوطلب اكسك

العدر

ا - بر إن مراً كمريرى بيني كى البائخ كوشائع موجا آب .

ا - ند بن بننى تتنقى افعلاقى معنايين مشرطيك وه زان وا دب ك معيار رئوب الري بل شائع بين المري بل البني المري بل ا

به رجواب عللب امور کے لئے اور کھٹ یا جوابی کا رو بھیجنا صروری ہے۔ ۵ - تیمت سالا مذیخی رویے بسنسٹا ہی بین رویے جا رائے - (ع محصول ال ) فی پرجید وار ۲ - سنی آرڈور وا مذکورتے و قست کوبن براینا کمل سیتہ ضرور کھتے ۔

مولوی محدد رئیس نستا برنظرولیبشرنے جید برنی پرئیس و بی میں طبع کراکرد فتررسالہ بربان اردوبا زارجامی سبحہ دلی سے شارئے کمیا المالية المالي

من الله المادي الدي المادي المادي

### مطوعت الموة الدن في

من من المام من علا مي كي جفيفت: دريلان حسين نظراني كوراية فروري اضافي كالم النظر أن كالم المارية فرودي اضافي كالم النظر أن المارية في المارية المارية

اورمققانه كاب جديداور في صبي مك وفك سك

وحی البی مسلم وحی برجد ید هفاند کناب برنائیری بین الاقوامی سیاسی معلوات او به کناب جرنائیری د بن کدلائی به وری با ن بی باشل بهدیدگذاب ترست کدلائی به وری بان بی باشل بهدیدگذاب

المنظ انقلاب يس فراضي كى كتاب ادر الأالفاظ المستن الدر و المنظم القران عبل ودم حصر القران عبل ودم حصر القران عبل ودم حصر الما المنظم الما ونت كى المم ترين كله المستال المنظم الما ونت كى المم ترين كله المسلام كا اقتصا وى المنظم الما ونت كى المم ترين كله من المنظم المن

غلافت التنزران ممت كاووسراحسه مدمالانبر مست ب مجلد بعضيوطا ورعمره عبار قبيت للور مست مرا بالراب مرهان شاره (۵)

### توسر معالى و الحرام المعالى و المحرام المعالى و المحرام المعراق المعرا

### فهرست مضامين

| ا-نظرات                              | سعيراحسمد                  | ron |
|--------------------------------------|----------------------------|-----|
| ٢ ـ علمائے سبند کا سیاسی موقف        | سعيداحداكبرابادى ايم-ائ    | 141 |
| ۲- قدیم ارد د مذکر دن کی شفیدی اسمیت | جزاب ڈاکٹرعبا دت صاحب      | 1/1 |
| هم أيك شعر برمعذرت                   | سعيداحمد                   | ria |
| ۵- ا د بیات                          | روش صدیقی مسمل شاہمهانیوری | 714 |
|                                      |                            |     |

#### بالأالح أالتعمع

## رفاف

فرقد يرسى الركناره عظيم ہے اور لينيا ہے تو وہ ہرائي کے لئے ہے يہ سركز نہيں ہوسك كريه هرون المكيست سكي سلن ككنا و بلوكر ال سكة الأرول سكة نام برلوا سق جائيس ال كى علاع فرقه دادانه حیا عثول سے کہا ماسے کہ ج بحدنام ان کا فرقہ وارا: سیداس نے افسی ابنی سیاسی حمیشت تنم مردنی جائے ۔ کھروندریہ ہے کہ معبن این پرمیٹیول میں انٹریٹ کی نسبیت سے معروث مقابین کے ملے تاہم بول توان کو تھی برلا دیا ہے کہ اور اس کے بر خلاف یہ فرقہ پرستی کثریت کے لئے کونی گناہ ذہو كمان كا داردن توسانجال اوربونيورسترلكوان كي مخصوص كليرل مفياين كوج ل كاتون ركا جائے اور ان میں اسما ورسماكوئى رود مال ندك جائے - يہ تو دوى بات موئى كه سه سماه بهي كرق إلى توم عاقب من برام دونش عي كرق من توحب رجانس بونا یا در کمنا چاہتے نظرت کے قوانین مہشہ سے ہرشخص اور مرتباعث کے لئے تمسال ان ان میں ہند دیامسلمان ، عیساتی ایارسی ۔ سکھواجینی ان کاکوئی فرق اور امتیاز نہیں ہے زمرز ہر ہے جو کھا کے گا لاک ہو جا ہے گا۔ دب کی تاریخ کا مرتبع عبرت اور سمجھدارالشانوں کے لئے ایک درس نبسیرت ہے تعرکسی قوم یاکسی جاعت کے اعمال وافغال کے نبھیل فطرت کے قانون مکا فات کی علالت میں کی ایک اوراکی دن میں نہیں ہوجاتی لیدا وقات الساتھی

له عبساك الكنتوز بنورسي من اسلامك الحركي كرى كانم بال اكر اسب البشيا تك العيركر ديا كماسيع -

ہذا ہے کہ ایک نسل غردرو نخرت کے تشہد سے سرنتار ہو کرکسی عظیم کناہ کا ارتکاب کرتی ہے اوراس کے بعد کی سلیں جواس کی اولا و ہوتی ہیں اپنے زرتوں کے عمال کی سزا تھگنتی ہیں ۔

مسلمانوں پرایک قیامت جوگذرتی بھی گزدگی کی ایکن اب سب سے بڑی معیبت یہ کورہ ایک شدید تسمہ کے حساس کمٹری ہیں بہلا ہو گئے ہیں اور ہرایک لیسی خود برا کہ وہ معیبت ہے کہ اس کا علاج کو مست کی پیلس اور فوج کے یا س جی انہیں ہے یہ ایک لیسی کوارسے کا نسان اس سے خود اپنی گرون کارے لیتے اور آس کا فاتل کرن ابھی نہیں جا سکتا کہ اکیس ایساد شمن میں ہے جو باہر سے نہیں ملکہ انسان کے لینے ول ووماغ ہیں گھس کراس پر حلک کرنا ہے اور آخر کا رہاسے زرہ نہیں جھوڑتا۔ اس احساس کمتری کا مطاہرہ زبان کا معاملہ ہو کی کوئی اور سر سے نہیں کہ فرقد وارانہ بینیا و برائ کا معاملہ ہو کی کی اور اس مطالبہ کو منوانے کے لیئے ہورہا ہے اس میں شبہ ہیں کہ فرقد وارانہ بینیا و برائک کی تقسیم کا اور اس مطالبہ کو منوانے کے لیئے برسے جسمجے برجد بڑھ کر بابتی بئ نے اور کسی گھوس بنیا دیرا نبی علی اصلاح و تنظیم نہر کے کا اس میں شبہ یہ ہونا جا ہے تھا لیکن اگر کی شخص آبی بدر بہنری اور سبے احتیاطی کے بات میں اور اس کو لوں سی نہیں جھوڑو دیتے اس کا بہرحال علاج کرنا انسانی فرض ہونا ہے۔ بھارتی و سے تاریک کی شخص آبی بدر بہنری اور سبے احتیاطی کے بات بھارہ و جائے تو اس کا بہرحال علاج کرنا انسانی فرض ہونا ہے۔

اس کا دا مدعلاج بیسے کے کہ سلمانوں کو حقیقی مسلمان بنایا جاتے۔ تاکہ دہ فدا سے فریب ہوکر اپنے منفسب ا درا بنے مقام کو پہاین ان میں خودا عمادی ا در توکل علی الشد بیدا ہو۔ افعیں یہ بتانا چاہتے کہ دہ ایک برزنظام زندگی کے عامل میں ۔ ان کی زندگی امروز و بیدا ہو۔ افعیں یہ بتانا چاہتے کہ دہ ایک برزنظام زندگی کے عامل میں ۔ ان کی زندگی امروز و فرد اسے بیان ہیں یہ مسلمانوں نے دومری فرد اسے بیان ہیں یہ مسلمانوں نے دومری فوروں کی طرح د نیری شان د شوکت ادر حکومت و مسلمانت کا لا کے کیا تو ذلیل و خوارم دی توروں کی طرح د نیری شان د شوکت ادر حکومت و مسلمانت کا لا کے کیا تو ذلیل و خوارم دیے

عومت ملمان کااصل مقعد حیات بنی بلکاس کا مقعد ذندگی ہے بہلے خود ابنے آپ کوایان
کم عملِ صالح اور خوص کے فالب بیں ڈھالنا اور بجرود مرد ل کوالیہ ابی بنانے کی کوشن
کیا ۔ مسلمان بجیتیت جاعت وطبت جب الیہ ابن جاتے ہیں تو بحر قدرت خود بخد د حکومت
بطورالغام ان کو بخش دیتی ہے یہ کی حکومت دیریا اور بائیدار ہوئی ہے اور اس سے مسلمانول
کی اور اسلام کی سر مبندی ہوئی ہے اس کے برخلات جو حکومت زمانہ کی عام برمیا ہ کا دانہ
بالیسی اور اس کے الوقت غیر اخلاقی اور غیر اسلامی طریقیوں کے فیدید عاصل کی جاتے دہ سراب
بالیسی اور اس کے الوقت غیر اخلاقی اور غیر اسلامی طریقیوں کے فیدید عاصل کی جاتے دہ سراب
ہے آب بنیں بیتیں ہے سونا نہیں شیطان کا ایک تھیندا ہے عزت کا گلومنہ نہیں۔
من کی دولت یا تفرق نے ہے ان ہے دھی جانی نہیں
من کی دولت یا تفرق ہے جاتا ہے دھی جانی نہیں

# 

(سعیداحداکبرآبادی ایم ساسے)

تحریب شخ المبند کازمان است و اواء کازمان بندوستان میں ایک بری بے صنی اور منديدا فنطراب وسنورس كازمار بي هنائع من صوب نبكال كى تفسيم ف اس من اوراس کے ملحقہ صوبوں میں نوجوانوں کی ایک دہشت سیندیار ٹی بریداکردی تھی جونشد دسکے ذریعہ ملك كوآزادكرنا عابني لقى حياسخيه ١٠٠٠ بي منافع كومظفر لويسك ومطركم محبطر ميدمطر كتكسفورة يريم بعبيكاكما جواكرم أن كينس لكامكرد ديورين نواتين مس كنيدى ورمستركنيد اش سے لاک ہوگئیں اس سلسد میں یہ بات خاص طور پر یا در کھنے کے قابل ہے کہ ان «سنت نبندنو بوانون کی سرگرمیا ن س ده (under ground) بس کفین مگنیز" ناى ايب مفته دارنبگالی انجار تکلتا تھا جومیان نفظوں میں دہشت انگیزی احدثند دکی حا كرمًا تقادر كم كس طرح بربنات جات بي- اس كافار مولا كلم كفلا بتايا جامًا تقاء اس نشدو سند سخر کا است انا زرر کرد اکست کردن برگانی لا توافی نے اپنی نی آگیاں فربن کردی بها بت شدیدهم کی سزامی بردا شت کیس انیس ایک بری تعدادا سیے لوگوں کی تعی حفوں نے اپنے ملک کو ہی خبر با دکہ دیا۔ مثلاً۔ شیام جی کرسن ورما یمس کما ۱ اس آر مله واكثر شامي شيتادا ميدن غالباسبقت ملع منطفرور كر بجائة منطفر الكوري المعدبا ب وعور الدري كالك علعب -(ارت بازار میتر نکا آزادی منرصه ا)

ايك طرف بركال - بهار - الرئسيه ادرا سام من انقلاب ليسدياري كي سركوبيو كايه عالم مقا اور دوسرى مانب بناب مي و آباديات كي بل في ايك بنهامه برماكه دیا تھا۔ الله المبیت رائے بہاں کے لیڈر سے اس لئے ان کو مبلاد ان کیا گیا اور راولیندی اور باب کے دوسرے شہروں کے بڑے بڑے معزز اور او یخطبقہ کے لوگوں پرنباد كے مقدمات علائے گئے - یہ مشورش مجرمی کم نہوئی توابک ہنگا می قانون نافذ كياگيا عبى كى روسے فلسول اور فلوسوں كوممنوع قرار دياكيا - ١١١ر وسميرالا ايكولار و إرديك ير حكروه بالفي ير سيم ہوتے د بل كے جاندنى بوك سے گذرر بے تھے ہو كم كھنكاگيا تقا وہ بھی ملک سے اسی اصطراب اور بے مینی کا ایک مظاہرہ تھا۔ تشدولب ندی اور دہشت انگیری کی اس تحریک کے ساتھ ساتھ اعلیٰ تعلیم ا اورافلاتی اعتبار۔ یہ لبندیا بولوں کی کب اورجاءت می جنعمیری پردگرام کے ذرایم ملک کواس مصیدت سے نجات دلانا جا متی تھی حس میں وہ ناگہا نی طور پر گرفتار مہوگیا تھا اس جاعث کے سرفیل آرمیدو گھوش ۔ ڈاکٹر گروداس مبزی اور بالوبین جندیا لغی مه مولانا محدميان في على في حقد اول س ١١٠ مين العلام عبر مع نسب - كيوكم بروا تعد تعسيم بكال كى منوفى كم مسلمي مين إيا عاددها علان مالولية من مداعات ان کے تعمیری بردگرام کے عنا صرار بعرایہ جیزیں تھیں دا، سود لینی کورواج دیا جاتے دم)
بدلتی ال کا باتیکاٹ کیا جائے - رس تعلیم کو قومی صرور توں کے مطابق بایا جاتے دم)
اور سوراج حاصل کیا جائے

سوراج کی تعربیت اراهام لنکن کے نفطوں میں منتی کہ ملک سے یا شندوں كى دەسلطنت جولوگ إستندن كے درائع سے كري ادر باستدول كے لئے كري" كانتكرس اس زمانه ميں ملك كى زنى لىسىندجا عت صرور كھى كىكى مار بىخ كانگرس كمعنف ادركا بكرس كے ماليه صدر منتخب واكثر شائعي سياراميه كے بغول وہ اب كساعدال سندلوكوں كے با مغول من فقى ادراس بنا يرملك كے يروش طبعة من عام اور براس سے سزاری یانی جاتی ہی جا سخد النامیں جب ناگیور میں کا بھرس کا اجلاس ہونا عے یا یا آواس در جرکو برجی کر محلس ستفیا لیہ تک کا ملسہ نہ ہوسکا تھرسورت میں اجلاس ہونا قراریا یا جس کے سنے تقوری سی ہی مدّت میں بڑی بڑی تیاریاں کی گئی تھیں سکن تھی مسكل سع خطب مسارات مشروع بى بواتها كم سنكا مدريا بوكيا ا ورهبسلتوى كرديما يرا-تكسيس عام بي عيني اورا عنظراب كود يكوكوا برون في جهال ا يكساطون صرسے زیادہ سختیاں کیں لوگوں کو بڑی بڑی منزائیں دیں ، بھامی قوامین نا فذکے اورا بنی قوت كاالسيا مظا بروكياكه سرعبنا منى السالبرل اور تفندس مزاج كااخبار الدس مجياس کی شکایت ان تفطور میں کرا ہے: -

در کورنمنٹ نے شکامیں وورکرنے کے بجائے سی کام لینا اور اس کے ورکونے سے بجائے سی کام لینا اور اس کے ورکونے سے شورش کو د مانا جاہا اور بہی ہر عنر ذمہ دارگور نمنٹ کا ندموم طرد وطر لقد مہاہے اس بات کو ہم تا زلیست نہیں میول سکتے ۔ اس سے کہ اُس وقت سے اِس وقت شک

#### کی ناریخ سمیں ہی بتانی ہے "

#### (سیاسیات بهندمالعد غدرص ۵۵)

طا تمت و قرت کے غیر معولی مظاہرہ کے علاوہ کومت نے اپناوہ سب سے زیا وہ مؤر اور کارگر ہے ہی استعمال کیا جس کو وہ اس ملک میں اپنے لئے سب سے بڑی بنا ہگاہ سمجھتی تھی ۔ بعنی مسٹر فی برکال میں فرقہ والاز فسا دکرا دیا۔ بہاں کمک کیا کہ ایک سمبٹن جے نے مواہوں کو دوطبقوں ہندوا ورسلما نول میں تقسیم کرکے مسلما نول کی گواہی کو صرحت اس بنا ہر ترجیح وی کہ وہ مسلمان سے ۔ علاوہ بربی ایک مقام بربعین نوگوں سے اس بات کی مناد کی گرد نمنے نے مندو وک کورٹ لینے کی اجازت وے وی ہے ۔ ایک دو مسری گر جسیماکہ ایک تحبیر بیٹ کے بیان سے ظاہر ہے یہ کہا گیا کہ گور نمذے نے مسلمانوں کو مہند و میں عورتوں کے مسائل شا دی کرونے کی اجازت دے دی ہے ۔ ایک دو مسری گر بہندہ عورتوں کے مسلمانوں کو مہندہ بیوہ عورتوں کے مسلمانوں کو مہندہ بیوہ عورتوں کے مسائل شا دی کرونے کی اجازت دے دی ہ

#### اسیات بنطاید عددس ۲۲)

" نیکن انگرزول کی اس جال کا اس دقت کوئی از نہیں ہوا۔ اور ملک میں مکومت و فت کے خلا ت جو سیزاری تھیا ہوئی تھی اور جس میں ہندو مسلمان سب ہی کمیساں طور برحقتہ دار ہے۔ اس میں کوئی کمی نہیں ہوئی۔ بیجا یہ کے نفٹ نظ گور نرمرڈ نزل انتظار کر رہے تھے گور نرمرڈ نزل انتظار کر رہے تھے میں اور دہ مکومت کے فلات ایک عام میں نے دماعول میں تی ہوا تھری ہوئی تھی اور دہ مکومت کے فلات ایک عام کی کے رہے ہوئی تھی اور دہ مکومت کے فلات ایک عام کی کا نیتج معلوم کرنے کے لئے ہے جب بین تھے ؟ میں کا نیتج معلوم کرنے کے لئے ہے جب بین تھے ؟ میں کا نیتج معلوم کرنے کے لئے ہے جب بین مقے ؟ میں کا نیتج معلوم کرنے کے لئے ہے جب بین میں ہوئی کی دور میں کا لیک دور میں میں کرنے الہند سے اپنی محربی شروع کی ۔ میں میں کرنے کا لیند سے اپنی محربی شروع کی ۔

خرب کے دورخ اس محرکی کے دور ت سے اکب سیرون مندا گرزوں کے فلاف بروگیند اد مخلف ملكول مين اسيني استيم الميني من يكر ببروني طا تنول سيدا، إوله يا اسب الهي ره است من كريد وبي كام تفاحس كومام بهندوستان ادر ضعوصًا شِكَّال كي أيك تقلاب ليسند بارنی انجام دے رہی تھی اوراس تحریب کا دوسر ار ح تھا یہاں کے مسلما نون میں بداری بداكنا اوران كومابرس بدا بون ولي انقلاب كى مدكرت كوك تأركزا-اس لسله س عوام سعے دبطہ ورمسلمان ارباب فکرواٹے سے تعلق پیداکرنا اوران کوانیا ہم ہم ہمگے بنانا عزورى تقااس مقصد كے سي مناه اعمي دارالعلوم داد بندكى طرف سے أيك نها بنت عظیم الشان مبسمن فقد کیا گیا۔ جس میں ملک کے گونشگوشہ سے مسلمان ہوق درجوق شریک ہوئے ۔ معراس ملیسکی ایک بڑی خصوصیت بر معی کہ دبوبرداور علیکڈ مرسی ہو دوری علی ری سی ده دور مرکئی علیکشه می طرف صاحبزاده آفتاب احد فال مر وم نے برسے شوق و ذوق سے طبیعیں شرکت کی۔ اس کی تمام کا رروا سوں میں دلجیسی لی اورائی تقریمیں یہ تجزيبين كى كرسرسال ولوميرك فارغ التحسيل طلباكى أيك ماس تعدا وعليكة هدا كالكريى ادر علوم جدیده کی تعلیم ما مس کرے ادراسی طرح علی گر تھرسے گر بجرسے طا اسب علم داد براکر عربي اورعلوم دينييكي تحصيل كرس اس عليه في تام ملك سي دارانعنوم ولومندكي عظمت ادراس كے كام كى اہميت و صرورت كالك عام اعترات بداكرديا اوراس طرح جوجا كر المعالم كے بعدسے اب كاس استے ايك فاص دائرہ ميں فاموسى كے ساتھ كام كرديكى ره ببلک سی روستاس بوگی اور سرصوب ورسرگوشه کے مسلمالوں کی نگا بول کا مرکزین اس کے بعد جمعیۃ الانفیار نامی ایک انجن حس کامفقد عوام سے دبطر میں المحصر کامنف کی ۔ اس کے بعد جمعیۃ الانفیار نامی ایک انجن حسن کامفقد عوام سے دبطر و میں میں میں میاد آباد میں ہوا۔ اور لوگوں نے اس میں بی بیسے شوق میں مراد آباد میں ہوا۔ اور لوگوں نے اس میں بی بیسے شوق

سے شرکت کی ۔

علاوہ بریں خواص سے ربط قائم کرنے اور ان کو د مدت کارکے ایک رشہ برش کا کرنے کی عرض سے ایک بخرن نظارہ المعاد ہن کے نام سے قائم کی گئی ہمند د مشان کے نہا انقلابی لیڈر مولانا عبیدالٹر سندھی ابنے استا ذھے نرت شیخ المبند کے مکم اور ان کے در باز و ترکی لیڈر مولانا عبیدالٹر سندھی ابنے استا ذھے نروال اور بڑے سرگرم کارکن سے ۔ اس کی مقدم کا مقصد کمیا تھا ؟ اور کس طرح اس میں قدیم و عبدید دولوں قسم کے نمایاں اور ممتا ز شعلیم ایو معذا اس ایک دو سرے کے ساتھ کھے بیٹھے گئے ہے ؟ اس کا اخدازہ مولانا سندھی کے مذہ ہو

ویل بیان سے موال - فرماتے میں

" حفرت شخ المند في مهراكام ديورندس و بل منتقل بوالساليم مين نظارة المعارف فائم بوئ اس كامريسى بين حفرت شخ المند ك مين نظارة المعارف فائم بوئ اس كامريسى بين حفرت شخ المند ك ساتة عكيم محدا جل فال عبا حب اور نواب و قاد الملك ايك بي طرح برشرك يقد حضرت شخ المهند في حب طرح جارسال ديوبندس ره كرميرا قعارف ابن جاعت سے كرايا تفاء اسى طرح دفي به بجر مجه نوجوان طاقت سے طاقا جا بنى جاعت سے كرايا تفاء اسى طرح دفي به بجر مجه نوجوان طاقت سے طاقا و مين مين مون كے لئے دبي تشريف لائے اور و اكثر نحارا حوالف اوك على مروم سے طلبا ور و اكثر إلفهارى سے مجمع مولانا الم الكلام آزاد اور دولانا محد على مروم سے طلبا واس طرح مسلمانان مندكى اعلى مياسى طافت سے محد على مروم سے طلبا واس طرح مسلمانان مندكى اعلى مياسى طافت سے و افقت دیا ہے ۔

مولانا نے اس بیان میں ہونام گنائے میں ان میں سے ڈاکٹر الفعادی مروم ور جرا بھی سکے صدر اور محر کیس آزاد کی کے ایک نامور مزل سے ) ماقا عدہ حفزت

شخ المندكي بنهابت عبال نثاروفداكادمريد سفان كى بيوى بعي معنرت نينح سع معيت يس ادراسی تعلق کا یہ اڑے کے معزت تینے کے گھراندا ورڈاکٹر صاحب مرحم کے فاندان میں اب تک دہ می محبت وفلوص اوراحرام وعقیدت کے تعلقات میں ۔ ڈاکٹرماحب کے علاده مولانا محد على اور شوكت على اكرم بافاعده بيعت نه مق ليكن مل مربيك سف - تياسي والمرالفاري كى كولمى يرتيخ المندكى دفات كے وقت محد على حس طرح بجول كى طرح بك بلک کرد دھے میں اور داوانہ وار جازے کے ساتھ ساتھ یہ کہتے موئے گئے میں کودر آج ہمار كرند ف كى "اج مى ببت سے لوگول كے دلوں من اس زمرہ گدازمنظر كى يا دارہ موكى يولانا بوالكلام أزا واس زمانه سي سبي كم عرف اسى بنا بران مي اورس البنس دي ننن تقاجوا ساد شاگردس باباب بیقیس بوتا ہے جہاسنے لارومسٹن گورزویی کے دارالعلوم داوىندس أف كے دن مولانا أزاد داومندس سى مے - معزت سنخ المبداس اجماع میں شرکت نہیں فرمائی تھی جاگورز صاحب کے اعزاز میں مررسے اندر مہوا تھا۔ ادرمولانا أزادكوكفي اس مي بارياني كي اجازت ندلحي - اس بايريشخ المندون عجرمولانا أزاد كويئ بوسة لي مكان يربي رسي -

مذکورہ بالاحصرات اور دارالعلوم داد بند کے توسل سے حصرت نیخ المبند کامن فاص خاص شاگردوں کے علاوہ مهند دستان کے اور مقتدرا صحاب بھی ہے جوشنخ المبند کی سیاسی بخریک سے والسبہ ہے ان میں سب سے نایاں نام فان عبدالغفار فاں کا ب فان صاحب اپنی برائبورٹ محبسول میں حضرت بننج سے اپنے تعلق اور ان سے معتمد علیہ ہونے کا ذکر بڑے مزے سے کرتے میں اور مین چارسال موستے جبرا بحوں نے وارا لعلوم ویو مبنی نفرر کی متی اس میں علان مطور پر اس کا عراف می کیا تھا۔ عمار کی اس جاعت سے تعلق کھنے

کائی یا فرب کردہ ایک طرف سیاسی اعتبار سے صوب مسر صدیے گاندھی ہیں اوردومسری کا میں اوردومسری کا میں اوردومسری جانب نمازروزہ اورقران مجید کی تلاوت کے بڑے یا بند ہیں ۔

حصریت شخ المدند کی برسر رسیال توده میں جومنظر عام پھیں -ان کے علاوہ اب كى جوخنىيى سركرميال تقىيدان كالكسبزيهي تقاد آب ايسے لوگوں كى جاعت شاركردہے مقے جوم زدستان میں انقلاب بیداکر سنے کے سنے دفت آسنے یرا بنی جان کی بازی بھی لگاسکیں ادراس مقسد کے نئے آپ لوگوں سے بعیت سے رہیے تھے ، والھیں صنع سورت کے اكب بزرگ بودبال كے بڑے عالم شيخ جاتے بن الخول نے خود ايك مرتب وكركيا مقاك آن بعیت کینے والول میں شے ایک میں تھی تھا مولانا سید محدمیاں نے بی علیائے تی حقہ اقل میں اس کا ذکر کیا ہے اور وٹی کی مشہور تبلیعی جاعبت کے بانی مولانا محدالیا س صاب رجمة الشعليك متعلق ايك كتاب ك والهسيع براياب كراكفول ت كفي سعيت كي لقي . تعرب یاد رکھنا چاہتے کر ہونک س کے رکید ، کا مقصد سلک کو عذیکی عکومت سے ىجات دىلاكرىبال كىسىمېودى مىدىت قائم كيا تھااس بنارىدىد تىركىپ ھرون مسلما دال تك تك عدد دنهي ره سكني هي مين التي تشيخ المبند الي ما ج مهندريريا ب اوران كي بار في سيم عي رابط بیداکیا در اسی کا نیتی مخاک میساک میم پیلے لکھ آسے بی مولانا سندھی نے افغانستان بهور في كركا بحرس كى شائ قائم كى الدر مبند واور سكهول كولهى ما عد ملاكر كام كيا!

عُرُفْن بدہے کہ اس و فَنْت بس و سُنان میں ایک مجبوری مکومت قائم کر سے کی عرصت ایک عوصت قائم کر ہے گئی ہوئے کے التے جو مُحکّفت یار ٹیاں کام کر دہی گئیں بھٹر نینے المبند کی بارٹی بارٹی ان سب میں مبنی میٹی میں اور اس یارٹی میں ایکٹریزی عیم یافتہ عمار میندوا ورسمان سب کیساں مٹرکی کھے ۔ ہمارایہ دعوی اس یارٹی کے ساتھ محصٰ وی ا

اعتفادی یا اس کی بالانوانی پرموقوت نهیں ہے نکر اکی السی مفیقت ہے حی کا اعترات صاحت السی مفیقت ہے حی کا اعترات صاحت الفول میں ملک ہے محبوب لیڈرا درسابق صدر کا نگرس ڈ اکٹر را جذر برشاد سے کیا ہے۔ موصوف سکھتے ہیں :-

شخالہ ذکا سرجاد اس رہا اس تحرکی کا دو سرار فی مینی بیرون بنداس تحرکی کا بروگیاته کرنا قراس سلسلہ میں پہنے مولانا عبیداللہ سندھی کی کا بل بھیا گیا اور کھر بو و حضرت شیخ المبندگل عظیم قرار کے بہلے سال میں حجازت سے حصرات میں عظیم قرار کے لئے روانہ بوسکتے اس سفر میں بہت سے حصرات کی عظیم قرار کے سے امنی مولانا حمد میاں منصوراً نصاری دمولانا حامرالانفاری فاکی ایڈرسٹرمدینے کے والد ماجد) مولانا حمد میں احمد صاحب مدنی کے بھیتے مولوی دحیدا حمداوں مولانا عزر کل خاص طور پرلائی ذکر میں - ۱۸ رؤیق قدر میں میں مولانا عزر کل خاص طور پرلائی ذکر میں - ۱۸ رؤیق قدر میں میں مولانا عزر کل خاص طور پرلائی ذکر میں - ۱۸ رؤیق قدر میں میں مولانا عزر کل خاص طور پرلائی ذکر میں - ۱۸ رؤیق قدر میں مولانا عزر کل خاص طور پرلائی ذکر میں - ۱۸ رؤیق قدر میں مولانا عزر کل خاص مولانا کو کم معظمہ میں داخل مول کے ک

عازم صرت في سرومان الس زمادين كم ك كورزغانب ياشا سف معزت شيخ البندي ان سے ملاقات کی اور اپنی تخریز میش فرماکرامدا دی مطالب کیا۔ غالب یا شاہمے سے سے متعارف سے ۔ اکفول نے آب کو چذ خطوط دیتے ۔ جن می سے ایک خطر مدن کے گورنر تقبرى بإشاكے نام تقاا دراس میں تکھا تھا كرحصزت تنبخ الهندكوالور باشا ورمال باشاسے مددیا جائے۔اس کے علاوہ استنبول وغیرہ کے کام اورد گرارکان عکومت کے نام کی غالب بإشائے خطوط مکھ کر حصرت شیخ کو دیئے مقے بشنے المندان خطوط کو ہے کرمد سنطیب بنیے، تقبری ماشاکوان کے نام کا خطو با حن اتفاق سے انفیں دانوں میں کسی تھی عزدرت سے اوریا ادرمال! شادونوں مرمنیطیہ استے۔ شیخ الہندنے دونوں سے ملاقات کی اپنی اسکیم ان کے سامنے میں کی اور سایا کہ وہ کس طرح اس کے کا ممیاب کرنے میں ان کی مدد کرسکتے ہیں۔ الوز یا شانے یا سکیم شن کراس کولسیندکیا۔اپنی ممدردی ظاہر کی امدادکا وعدہ فرمایا ۔اورجند دیقے تحریر فرماکراب کے سیرو کئے جن کا تعلق نبائل آزا داورافغانستان سے تھا۔ الورافا كى رائے تھى كەينىخ المبدي وشفس تغىس أزا دنيائل مي بېچىپى اور دىلى ايناكام تىروع كرى حضرت سخ نے سجری داستہ سے سفرکرنے کے بجا کے خشکی کے داستہ سے سعرکرنا جاہالین چوکمایان میں انگریزی ومیں بڑی موئی تھیں گفتاری کا در تھا۔ اس سلنے الوریا شاکے مشورہ سے پہلے پایا کہ رہ بندا دہری سفرکر کے بوحبتان ا وروباں سے آزاد قابک میں بہنجیں یہ دانعات پڑھتے دقت اپنے ذہن میں یہ بھی رکھنے کے حصرت کی بدائش کا المام کی ہے اس حساب سے آب کی عمراس وقت سترکے لگ کھیگ تھی بھین موصلہ - ولولہ اله اس عوان کے ما محت جو کھے اکھیا ہے۔ اگرمہ اپنے اساندہ سے اور دوسرے اسماب سے میں سفیام ساہے۔ نسكن اس كوملمات فى حقد اول سے ما يؤو تمحينا حالين كيوكم اس كے علاوہ ميرے علم ميں ان واقعات كاكو كى اور تخريرى

ادرا كم مقعد عظيم كے لئے بے مبنى درب ناتى كاب عالم ہے كم صعبالعمرى كے مقتصنيا کی کوئی پواہ نہیں اوراس فدرشکل اور برازمسو بت سغراود کام کے منصوب بن رہے من ساتوسی می مع بواکد کسی طرح الوریاشائے مکھے موتے دنیقے خود شیخ المبدکے بہنے سے قبل قبائلِ ازادیں بہو تھا دیتے جائیں اس مقعد کے لئے موادی ہا دی حسن صا کوستخب کیا گیا۔ اور و شقوں کو مخفوظ کرنے کی معورت یہ کی گئی کہ ایک مسند ق کی دیوار کے تخوں میں سوراخ کرے وثیقاس کے اندر کھ کر تخہ کودواؤں طرب سے ہوار کردیا گیا۔ مولوی با دی حسن صاحب مبنی پہنچے۔ انگریزی جاسوسوں نے بہتے سے مکومت کواطلاع کردی تھی بمبئی کے سامل پر بڑی تھی کے ساتھ مولوی صاحب کے سامان اور جم کبروں کا تاشی لی کئی ۔ مرکونی چیز نولی مولوی صاحب نے مکان پنجر و تبقه مندوق کے . وہم : كوادوں سے كال كرائي نبذى دواسكوٹ ميں ركوليا - بولىس كو يو دنيقه كى سندت كن ين بہنجی تومولوی صاحب کے جلتے قیام برجھایا مارا تمام نکسوں کی تلاشی کی کمیرے وات میں ر کے ہوئے کے الفیں الٹ بلٹ کرے اور جا ڈیک کرد کھا۔ بھراس برجی بتر نہ جلاتو کسول ج كوتود كوريره ريزه كرديا - صن اتفاق سے ير بندى اس دفت سائے كوادير ہى تنگ ج ر بی لی اس کی طرف آن کا ذمن منتقل ہی ر موسکا آخرام مایوس و ناکام لوٹ کئے۔ اور وسقه كوصال جاماتها دبال منجادماكيا شخ المندى المان وثيفه دوانه كرنے كے بعد معزت شخ الم ندنے فودا نے سفر كا الادہ كما . توز رئی كه غالب مانتا كورن كو يسم ماركر استنزل جانے كى راہ بداكريں ۔ جانح آب كوم فطر م ير منى كر غالب يا شاكورز كرس مل كراستنول مان كى داه بداكري - جانجراب كممعظمه

له مولوی با د کاحسن مراحب فال جها نورمند منطور ای کے رؤسا میں سے بی بنا بیٹ مخلف مومن قانت ادر است باز

بزرگ سی جب کھی ابنی اس سفادت آوراس مسل کے مینی آمدہ دافتات سناتے می نوفرط جنس سے آنھوں میں فیرمعولی محک بیدا موجاتی ہے ۔ گفت اللّٰہ اسٹ الله ،

مهانس بوگاستنول جانے کی تیاری شروع کردی تین نیجی روزگارسے پہاں یہ ہواک شرلین سین نے ابھے زوں سے سازیا زکرکے یک بیک ترکوں کے فلاف بغاوست کردی اوراس بغاوت کے باعث عالم اسلام میں عموماً اور مبندوستان میں خصوصا مسل بذن می عرب کی طرف سے بزاری اور بردلی بدا ہوئی توا پھرزوں نے ایک استفدارمرتب كایا اوروعل رشراف حسین كے زیراز تھان سے اس كاجواب تكھوا یا حس میں كھلے لفظول مين تركون كي محفير كي كوي معلاطين آل عثمان كي خلافت سع الكاركيا كما تقا- اورمترلف مسين كى بغا ويت في بجانب اور سخسن قرار دى كى هى - يدا ستفتا ادر جواب معزب سينخ الهند كى خدمت ميں بھى بيش كيا كيا اورآب پرزور دالاگيا كواس پراپني نقيديق تبت كرديں الكين آب نے ما ت نفظول میں بڑی شخی کے ساتھ اس پر وستحظ کرنے سے انکار فرمایا۔ انگریز يہے سے یہ جا نتے ہی ہے۔ اب العول نے سٹرلفٹ صین پرندور ڈالکرا ہے کو مع آپ کے رفعاد کے گرفتار کرلیا اور جہازیر بچھاکر الماس سے ماکر نظر میرکر دیا۔ استوس! ما درج خياليم وفلك درجه خيال:-

جدہ سے مالٹا بہنج ادر وہاں نظر مند ہوئے کہ درمیان میں جو وا فعات بہنے کہ اس سے بہت سے واقعات سبق اور نھی ہیں۔ اور و نولہ انگیز بھی ۔ عبرت انگیز بھی ہیں۔ اور حولہ انگیز بھی ۔ عبرت انگیز بھی ہیں۔ اور حیرت خیز بھی ۔ مولانا سیر حمین احمد عدی نے سعز نامد اسیر بالٹ میں ان کو بقضیل کھا ہے جو نکر ہما دے موصورے گفتگو سے اُن کا تعلق نہیں ہے اس بنا یہ ان کا تذکرہ ہما دے موسورے گفتگو سے اُن کا تعلق نہیں ہے اس بنا یہ ان کا تذکرہ ہما دے موسورے گفتگو سے اُن کا تعلق نہیں ہے اس بنا یہ ان کا تذکرہ ہما دے موسورے گفتگو سے اُن کا تعلق نہیں ہے اس بنا یہ ان کا تذکرہ ہما دیا ہم جزیوہ کے عفر صری معالی اور متن انگرز فوجی افسروں میں جن کے باس سے مرکب خیرے الہذ مصری حفرت شیخ الہذ معمری حفرت شیخ الہذ میں من مام اطلاعات اور معلومات ہمند وسٹان کی برطا فوی گور کرنے کی جو ہو تہیں میں منام اطلاعات اور معلومات ہمند وسٹان کی برطا فوی گور کرنے کی جو ہو تہیں

جوسوالات وجوابات مہوتے - ہم ذیل میں اُن کوسفر نامَد اسر مالٹ سے نقل کرتے ہیں کی د مہن قاری ان کو بڑھکر اور سے طور پر اندازہ کرسکتا ہے کہ نینج الهند کیا ہے ؟ ستر برس کی عمر سی کا میں اُن کی حوصلا مندی اور عالی ہمتی کا کیا عالم تقا کیراس سوال وجواب میں آ ہے کو معن اُن کی حوصلا مندی اور عالی ہمتی کا کیا عالم تقا کیراس سوال وجواب میں آ ہے کو معن ازکردتی جنرس کھی ملیں گی جواکی سے مسلمان انقلا فی کو دو مسرے قسم کے انقلا ہوں سے ممناز کردتی ہیں۔ ملا حظر فرمائے ۔

س "أب كوشرلعين في كيول كرفتاركيا"؟ ج-"اس كم محفرر وسخط مركب كي باية س يداب نے وسخط كيوں نہ كتے " ؟ ج مع فلات شريعيت تا" س "اتب کے سامنے مولوی عبالی حقانی کا فتوسے ممدوستان میں میش کیاگیا ۔ وج الال س " معراب نے کیا گیا " ؟ ج - " رد کردیا " س مد کیوں "ج - معان شرع ماد س يه آب مولوى عبيدالله كوما نقيس"، ج ج مع يال - العفل في ويومبديس عرصة وراز نك تي سے ير ملب " س يو وه اب كهال بن " ؟ ج رو ميں كي نهي كردستا، من وُيرُه سال سے زيارہ بوللہ کے جازوغيرہ ميں بول يہ س يد رئيمي منط كى حقيقت كيا بي ؟ ج - " بي ج علم بني دي سن و يكاب " س " وه لكمتاب كراب اس كى سياسى سازس ميں فلاف برطانيه شركيب بن ادراب فوجى كماندر بن ؟ ج ج يد اگرده لكه المين المي ككه كا وه نوو ذمه دار موكا . كعلامين ادر فوي كما ندر "ميري حبماني ما الاحظافرائي ودر مرعم كالنازه كي من نع عمر مدرسي من گذاري و محكونون حبُّك اور فوى كمان سے كيا تعلق ؟"

س " بولوی عبداللہ سندھی نے دنو برز میں جمعیۃ الانفیار کیوں قائم کی تھی یہ ؟ جے جو مرسے کے مفاد کے لئے " س ید تھروہ کیوں علی رہ کیا گیا ہے ؟ ج ۔ ود آ میں میں تھوٹ

برجانے کی دجرسے " س یو کیااس کاس جعیت سے مقصد کوئی سیاسی امرہیں عقائ ؟ ج يه نهين س يه غالب نامركي كي حقيقت بي ؟ ج يه غالب نامه كيسا"؛ وس يو غالب بإشاگورز جازكا خط حس كو محدميان ك كر جازست كيا سے اور آبسنے اس کوغالب یا شاسے ماعس کیا ہے " ج ج سے مولوی محدمیاں کوسی جاتا بول وه میرارفیق سفر تھا۔ مدینہ منورہ سے وہ مجھ سے عدا ہوا ہے۔ وہاں سے اوشنے کے بعداس کو جدہ اور مدینہ میں نفریا ایک ماہ تھیر ٹایر اتھا۔ نالب یا نتاکا خط کہاں ہے حس كوات ميرى طرف منسوب كرفيس يوسى در محدميان كے ياس - معزت يشخ البندن كيردريا فرت كياكمولوى محدميال كهال بي ؟" البحرز السنري كها دد وه عِاكُ كر مدود انغانستان ميں بہنج كيا ہے۔ حصرت يشخ : ساعد آب كو خطر كا يتركبوں كر عِلا یہ ؟ جواب دیا گیاکہ لوگوں نے دیکھا " اب حضرت نے فرمایا " آب ہی فراسی کم غالب يا ستاگورز مجازا وريس ايك معولي آدى -ميراويان كيسے گذر بهوسكتا سے - كير س ایک نا واقع شخص! من ترکی زبان جانتا بون اور مرترکی بیکام سے کوئی ربط منبط " س يرأب في الزريا شا اور ميال ياسما سع ملاقات كى " و روم بينيك كى يوس يدكيل كسرى ج يروه مدينهي ايك ون كے لئے آئے تھے توجیح کے وقت الفول نے سيد سي على اركا مجع كيا- مولوي حسين احمد صاحب اوردمال كے مفتی مجد كو كھي اس مجع سي ہے گئے اورافتنام مجمع ہران دونوں وزیروں سے مجھکو طاویا " س پر الوریا شاسنے آب کو کھے دیا ہے ج اتنا ہوا ہے کہ مولوی حسین احمد صاحب کے مکان یرا کی شخص بالني بالنج بالني بوندك كرانور باشاكي طرف سے آبا تھا" س " كيراب نے إن كاكيا كيا"؛ جے " ہولوی حسین احمد صاحب کودے دیتے کتے " س دران کا غذات بیں لکھا ہے

المراب المران ادران المران المران المران المران المران المرائ المرائ المرائي المرائي

اس موقع پراس دا قد کاذکرے محل نہ ہوگا کہ عربوں نے انگریز کے بہائے ہیں اگر ترکوں سے جو بغاوت کی تھی داور قدرت کی طرف سے جس کی سنزادہ آج تھگت رہے ہیں اور حس نے ملتِ اسلامیہ کی اجماعی طافت کو بھر کر رکودیا) حصارت نینے الہذئے اس کا در د فاک منظرا نبی آ بھوں سے د بچھا تھا اور خود تی اس کا فتد کار ہوئے تھے اس بن برآ ب کوع لوب سے اس فدر نفرت ہوگئ تھی کہ ماٹ سے ہمند دستان آئے کے بعد آ ب ایک مرتبہ مراد آبا د نشر لوپ لائے اور پہاں مسلمان رصنا کا روں کی ایک جا عت کوع بی بس کی میں دیکھا نوآ ب نے کبیدہ فاطر موکر فرمایا " یہ فعادوں کا لباس ہے اس کو آثار دو" میں دیکھا نوآ ب نے کبیدہ فاطر موکر فرمایا " یہ فعادوں کا لباس ہے اس کو آثار دو"

يونكم فكومت كوستركي مركرميون كى لنبت تام اطلاعات ا درمعلوات بني

ہے۔ بہائے فانی ہونے کے لافانی ہوجاتی ہے۔ یرت بلبند ملاجس کومل گیا ہے اورائے ساتھیوں کے واسطے دارودس کہاں! مولانا مدنی اس وقت کے اپنے اورائے ساتھیوں کے تا توات واحسامات کو

ان جرات الموزالفاظي بيان فرمات مي :-

در ہم نسمیہ کہ سکتے ہیں کہ باو جود ہے ہم سنتے کھنے تھے کہی ایسے اوال ہم پرینگذرے نے ۔ نوعمر سے اسپٹی نمام رشتہ واردں اور بھائی بندوں سے الگ سنتے ۔ گواس کے باوج در کسی تھوٹے کورکسی بڑے کوکوئی ا منطراب وقلق تھا اور نہ خبرع و فزرع . یہ سمب تو در کناد دل میں ذراسی گھرا ہم شبھی نہتی اور در گھر کسی عزید قریب کی با دستاتی تھی مالا بھے ہم سمب کونتین یافن غاب تھا کہ بھائی ہوگی مولدی عزیدگل میا حب آوا بی کو ہٹری میں رہ رہ کوا بی گردن اور سے کے کو جانسی کے لئے اجد احد اِ تے تھے اکد ذوا عادت ہو جائے اور بجانسی کے وقت ا جانک تکلیف سخت بنی شاہتے اور تجربہ کرنے تھے کد کھوں کس قسم کی ملیف ہوتی ہے ۔ گرسب کے دل ہا بت مطمئن تھے ۔ گویا کا بنی انی کے گوئی ارام کر دہ میں کبھی یہ وہم بھی نہیں گذرا تھا کہ کا ش ہم مولانہ کے ساتھ نہوتے یا کا نس ہم اس کا م یا خیال میں نفر کیس نہ ہوتے لاسفر المراس مرم ووم می یا کا نس ہم اس کا م یا خیال میں نفر کیس نہ ہوتے لاسفر المراس مرم ووم می محدث بنی المبندا ورا ہے کے رفعا کے بیانات کے بعد سب کو بنا مرخ ہ ارفر وری کا اس سب سے بڑا اسارت گاہ تھا اور جہال مرت وہ فوجی افسر یا سیاسی اسر قدیدر کے جاتے تھے جو بہت خطر اک اور ا نیے خیالات میں صدید جرسنفل اور نیے خیالات میں صدید جرسنفل اور نے خیالات میں صدید جرسنفل اور نے خیالات میں صدید جرسنفل اور نے کا در سیمے جاتے تھے جو بہت خطر اک اور ا نیے خیالات میں صدید جرسنفل اور نے کا در سیمے جاتے تھے جو بہت خطر اک اور ا نیے خیالات میں صدید جرسنفل اور نے کا در سیمے جاتے تھے جو بہت خطر اک اور ا نیے خیالات میں صدید جرسنفل اور نے کا در سیمے جاتے تھے جو بہت خطر اک اور ا

ین سال کے بعداسبران مالٹاکی رہائی ہوئی ا درا ب تخریک نے ایک نیا راستہ اختیار کیا ۔

آزادی کے لئے آئی مبدوم یا شروع میں بتایا جا جکا ہے کہ تخریب نیخ الہند کے دور م مقایک عیراً مینی اور دو مسراً مینی اب اب کے بھر جھی ایس سے میک کا غیراً مینی اُرخ کھا اس کی رد کداوسے بہ حقیقت واضح ہوجا تی ہے کہ جنگ عظیم اوّل سے قبل ملک میں ہوسیاسی حالات بیدا ہوگئے تھے یہ تخریک ان کے ساتھ بانکل ہم آئمنگ کھی استخلاص وفن کے لئے جہاں ترقی لیبند مہند اور سکھ انقلانی سرگرمیوں میں معروب تھے اور با ہرک کے لئے جہاں ترقی لیبند مہند اور سکھ انقلانی سرگرمیوں میں معروب تھے اور با ہرک مکموں سے ساز بازکر رہے تھے وہاں مسلمان می وقت کے اس مطالب سے خافل نہیں تھے کہ ڈاکٹر را جند پر مشا دکے بقول اُن کا قدم آگے آگے تھا ۔

میکر ڈاکٹر را جند پر مشا دکے بقول اُن کا قدم آگے آگے تھا ۔

جنگ عظیم کے افت نام پر حب کرتر کی اور جرمنی کوشکست ہوئی اور انگریزوں جب کرتر کی اور جرمنی کوشکست ہوئی اور انگریزوں

كى بين الاقوامى طاقت يہلے سے بہت زيادہ بوكى اورانقلاني سركرميوں كودبانے اورنا كسف كے لئے ملك كى برطالوى حكومت سے نہائا مى قوائن الدىبدردى كے ساكھال كا استعال كرك مكسيس عام طورير ما يوسى دورناكامي كاحساسات بيدكمدسة تواب مزوری تفاکدان غیردستوری سرگرمیول کوترک کوسکا سخلاص دان کے لیے کوئی تعمیری روگام بایا جائے اس زمان میں کا نگوس کی طرف سے ہوم دل کی تحریک سفرورع ہولی والماء سے المرابور مل ملتی رہی کا نگرس کا یہ ہی دور ہے جس میں کہ کا مذھی ی مبندوستانی سیاسیات کے نقشہ میں نایاں طور را سے اور عدم تندد کی سخر کی شروع کی س تخرکیاسی مولانا عبدالباری فرنگی محلی اورمولاما ابوالکلام آزادگا ندهی می کے دست راست منے مارے واقاع میں مبنی میں ایک سنگرہ سھا قامیم ہوئی ادراس کے لیے رو لسے ( Poweatt ) ایک کو بهلانشانه بنایاگیا جولوگ ستیگره کا علف آتھا تے کھے انسے وعدہ لیا جاتا تھا کہ وہ اس ایکٹ کی مخالفت کریں گے اوران توانین کی تھی غلامت ورزى كريس مح بوكميتي وفيًا فونيًّا ان كوتبائي اس تخريك كاليك عام الربيه بواكه خفنيه سوسائی بناکروکام کئے جارہے تھے وہ بند ہوگئے ادراب لوگ کھلم کھل مکورے کی گا كے لئے اس تخریب نے تام ملک میں آگ دی۔ بڑتالیں ہوتی تفیں۔ لوگ سول نا فرا في كرتے سے مكومت گرفتارياں كر في تھى . بولىس لاھياں برسا في تھى ليكن عوام كا جس تفاكم من مواعقادسى سلسلمى الرئسس حليا فواله باغ كاوا قعد بين كيا الداس كے بعدینیاب میں مارشل لانا فذکیاگیا تواس نے علتی برش کا کام کیا اور مک کی تمام ترقی سينطاقنول كوكب عكرمع كرديا-

مسلم لیگ مجی ان واقعات سے متا تر بیوے بیز بندر ہی ۔ دسمیر اواء میں اس

کا ملسہ دبی میں کا نگرس کے ملبہ کے ساتھ بوا تومولانا عبدالباری مولانا مفتی محکفالیات بولانا احمد سعیدا ورمولانا تنا رافتدا مراشری دغیر ہم علمار نے بھی شرکت کی ادر نا یاں حصتہ لیا ۔ ڈاکٹر مختارا حمدالفاری صدراستقبالیہ تھے ۔ تورنمنٹ نے ان کا خطبہ منبط کرلیا تھا رُامن اوراً منبی سیاست کے بلیٹ فارم برعمار کا پر بہلاا جماع کھا۔

مينة عداران المعلقة على علافت تحريك شروع بوتى اوراكه مسلان كى غالص مذسى خركب عى سنن يوكرسلان ملك كى حدوجه إزا دى من على رك زير قيا دت دايد بادلا وطن کے دوش بروش سکھے اس بار برمبر دول نے ا دائے تی کے طور برخلافت محرکمی میں مسلمات كايورا سا تقديا اوراس كا اتربه بهواكه إدرا ملك فرقد واران اتحا دويك جبتى كى توشكوار فشلست الوكياسي سالى على رفي الي معيت الك قائم كي اس كابهلاا جلاس وممر مهافاع میں ولانا عبدالیاری فرنگی محلی کی زیرصدارت امرلتسرس ہوا۔ ووسرا اجلاس وار ٢٠ رنومبرسندم كودني مي بواراب معزت لينخ المبد مبدد متان أعلى عقى اس اليراب ہی صدر منتخب برسے یا حباس بہاست عظیم استان کھا یہ شامد بہا موقعہ کھا کہ مندوستان كاطراف واكنان يسے عام علمائے ديوبند-عمائے ندوہ -عملتے فرنگی محل مقلد غيرمقلد برعتی اور دمایی سرسی اورآن کے ساتھ انگریزی تعلیم یا فته طیفہ کے نمایاں حصرات - نایال راب فكردا صحابي الميك وسرب كرسا تومسراورول وزكرامك لبيك قارم يرجع بوكت تع إسى طبسه میں بالخبرعلمائے کرام کے دسخطوں سے ترک موالات کامتفقہ فتوی شائع ہوا یفتوی تو وحصرت شخ المبذكا لكما بواتعا اور ووسرك على رقياس يتعمد لفي وسخط كق فتوى سي أموركا مطالبكياكيا تفاوه يس-

١- سركارى اعزادون اور خطابات كوداس كما مياست - ٢- ملك كى عبر يركونسلول مي

شرکی ہونے سے نکار۔ ۳۔ صرف اپنے ملک کی بی ہوئی جزوں کا استمال اور فرکلی مصنوعات کا بائکا ہے۔ ہم۔ مرکاری سکولوں اور کا لجو ایس ہجوں کو تعلیم ندی جاتے۔ ہ ۔ جن لہوری فسا دیا نقم این کا الدنسنہ ہوان سے بالکل اجتماب ۔ اس فتویٰ کے شردع میں مصنرت بنتی المہذنے جو جذت الی سطر میں کھی ہیں ان میں سے برعبارت سننے اور یا در کھنے کے قابل ہے: ۔

د علی نظر آن میں ان میں سے برعبارت سننے اور یا در کھنے کے قابل ہے: ۔

د علی نظر آن میں ان میں سے برعبارت سننے اور یا در کھنے کے قابل ہے: ۔

د علی نظر آن میری ان میں سے برعبارت سننے اور یا در کھنے کے قابل ہے: ۔

د علی میری نقر آن درواجی مطالبات کو بامال ہونے سے بچاہتی کا مدیا ہی تو ہر وقت خواک کا اپنے جائز حوق اور وقت خواک کا ایس کے بیان میں درہ میرا نئے کو کا ایک خوائ کی جرم ہے " (فتری توک موالات) کے اواکر نے میں ذرہ میرا نئے کو کا ایک جرم ہے " (فتری توک موالات) علادہ بریں آب کی آخری تحریر جو اس ملب میں پر تھکر نمائی گئی اس کے یہ الفاظ می فاص طور برلی اظر کے قابل ہیں ۔

طور برلی اظر کے قابل ہیں ۔

رود بین دونون قرون کے اتحاد دانفاق کوبہت ہی مفیدا در تربی سیجنا ہوں ادرمالا کی نزاکت کو محسوں کر کے جو کونشش اس کے لئے خریقین کے عمارت کی ہے اور کر رہے ہیں اس کے لئے میرے دل میں بہت قدر ہے ۔ کیونکے میں جا تنا بھوں کے معودت صالات اگراس کے مخالف ہوگی تو وہ مہذوستان کی آزادی کو مہشہ کے لئے ناممکن بادیگی اوراسلامی اقدار اور دفتری حکومت کا آمنی ہے دور دور ایسی فرفت کو سی میاری بدا حمالیوں سے ترف عنط کا اگر کوئی دھندلا سانفشہ باتی رہ گیا ہے تو وہ بھی ہماری بدا حمالیوں سے ترف عنط کی طرح صنفی مستی سے مث کر رہے گا۔ اس نے مہدوستان کی آبا دی کے یہ ددول کی طرح صنفی مستی سے مث کر رہے گا۔ اس نے مہدوستان کی آبا دی کے یہ ددول کی طرح صنفی مستی سے مثل کر رہے گا۔ اس نے مہدوستان کی آبا دی کے یہ ددول کی طرح صنفی میں گئی تو مولی کی جنگ آزما قوم کو ملاکر تینوں عفر آگر مراج و آختی سے رمیں گے تو سیج میں ہیں آبا کہ چو تی قوم خواہ دہ کنٹی ہی بڑی طاقتو رموان اقوام کے احتماعی نفسہ العمن کو محفن البی ترواستہ دولی سے میں کے تو سیح میں گا۔ گا۔ اس نے جرواستہ دوست شکست کر سکے گا گا۔

## أردوندرون مفيدى بميت

(از جاب وکائم عیادت صاحب بربوی ایم الے بی ایچ وی کانچرد دبی کالج وسک ارد و بین کارون کارو

ات یہ ہے کہ ان مکھتے دالوں کے سامنے سواتے فارسی تذکروں ہے اورکوئی منونہ نہیں تھا۔ دو مسرے یہ کہ ان کے نزد کیسا ان تذکروں کی حقیبت بڑی عدیک بنی اور ذاتی تھی ۔ دراتع نشروا شاعت موجود نہیں سکتے اور شعروشاعری کا برجا عام تھا۔

راه كريم الدين طبقات الشعرار: ص ا (ديا مي)

چانجاسی شعروشاعری کے ذوق عام نے " او بیگر دہ بندی ، ا ورمشاعرے کی دسم کے وہیج دواج نے نذکرہ تکاری کے نن اور شنطے کو بہت تقویت دی - جانج ایک صدی کے اندر بے شمار تذکرے معرمی تخریر بن آگئے ۔ بیا من نولسی ہی تذکرے کی طرح ایک تقراب عام شغل تھا جو لوگ عدہ تذکرے ناکھ سکتے ستے دہ اپنے ذوق کی نشفی کے لئے بیا خوال نام اور محتے مطام شغل تھا جو لوگ عدہ تذکرے ناکھ سکتے ستے دہ اپنے ذوق کی نشفی کے لئے بیا خوالی نام اور محتے مطاب این نام کی نید سے جمع کر لیتے ستے جس عرب بیا میں بیا بیا میں بیا میں بیا میں بیا میں میں اپنی بیا من بیا میں بیا میں میں بیا ہے ہی ہیا ہے ہی ایک دلیسند جیز تھی بہت سے صاحبان ذوق قدیم جم بریشعرار کے کلام کا عمدہ انتخاب ایک عاص ترشیب کے اتف سے جمعے کر دیا کرتے ستے جس کے ساتھ بیا ہے تھے۔ بیا میں ہونے ایک دلیست عرب نام دے دیا جا کا تھا ہے گئے۔ گر بعض ادفات صرب نام دے دیا جا کا تھا ہے گئے۔ گر بعض ادفات صرب نام دے دیا جا کا تھا ہے گئے۔ گر بعض ادفات صرب نام دے دیا جا کا تھا ہے گئے۔ گر بعض ادفات صرب نام دے دیا جا کا تھا ہے گئے۔ گر بعض ادفات صرب نام دے دیا جا کا تھا ہے گئے۔ گر بعض ادفات صرب نام دے دیا جا کا تھا ہے گئے۔

عزمن یہ کراس طرح ارد د نذکرہ نوسی کی بنیا دیتری ۔ ظاہر ہے کہ یہ ندکرے کھنے والے زیادہ ترخودا ہے گئے گئے اپنے دوق کی گئی اسے دا ہے کہ کھتے ہے ۔ اپنے دوق کی گئی کے لئے کھتے ہے ۔ اپنے دوق کی گئی کے لئے کھتے ہے ۔ اس لئے ان کے اندسخی سے کسی البی جزرکو تلاش کرنا جوادنی ، فنی آبند کی سے کسی البی جزرکو تلاش کرنا جوادنی ، فنی آبند کی سے کسی البی جزرکو تلاش کرنا جوادنی ، فراتی اور تحفی فظہ نظر سے ممل ہو منا سب نہیں معلوم ہوتا۔ دیکھنا نویہ ہے کہ الفزادی ، فراتی اور تحفی حیثیت کے ماصل ہونے کے باد جودکس مدیک ان میں عفر شعوری طور پر وہ عناصر میدا ہوگئے میں ۔ جن کوا د بی ، فنی یا تنقیدی ان میں عشر سے ۔

اردوناعوں کے بہت سے تذکرے کی ہیں۔ان میں میرنقی مسیرکا کا تذکرہ ہندی اور ریامن الفصحافی کا تذکرہ ہندی۔اور ریامن الفصحافی کی میں الفصحافی کے میں الفصحافی کی میں الفصحافی کی میں کا تذکرہ ہندی۔اور ریامن الفصحافی کی میں کا تذکرہ ہندی۔اور ریامن الفصحافی کی کا تذکرہ ہندی۔اور ریامن کی کا تندی۔

مله داكم عبدالله: شوات ادددك تذكرك: مطبوع اردو ايريل المكار من

عام طور مران تذكرول ميں مين جيزي يائى جاتى ميں - ايك نوشاع كي مختصر الا دوسرے اس کے کلام یخفرسا تھرہ اورنسیرے اس کے کلام کا نخاب! ارودندکول سر بعبن السير بعي من جوكسى خاص نقطه نظر بكسى خاص صلفى كى ترجانى اوركسى خاص مصلحت كى منش نظر كھے گئے میں اسے مذكروں كى صدافت اور فلوص ير تھر دسه نہيں كيا جاسكا كيك لکھنے داے نے ان کو خالص اوئی نقطہ نظرسے نہیں لکھا اس کتے ان کے اندر طانب اسکا اورنفرت کے عنا صرطتے ہیں - ہمارے مقعد کے لئے ایسے تذکرے کام کے نہیں - اس سے ان کا نظر اندازکر دنیا ہی بہرے ۔ ہم تواسے تذکروں پرنظر ڈالی ما ہے ہم ہوری مد تک خلوس سیت ، دیا نداری اور صدا قت کے حامل ہوں ۔ اس سلے ان کا بیان کینے سے تبل ا دران کا تنقیدی تحزیہ کرنے سے پہلے مزوری معلوم ہوتا ہے کہ تذکروں کی تقسیم بیش کردی جائے ۔ ڈاکٹر سیدعبرالٹرنے اپنے مقالے " شعرائے ارد دکے" ندکرسے"یں ان تذكروں كى حسم منس كى سے وہ بہايت ہى مناسب سے وہ ان تذكروں كو باعتبار خصوصیات سات سموں میں سیم کرتے میں:-

ا- ده تذکرسے جن میں صرف علیٰ شاعردں کے مستند جالات ر معان کے عمدہ

كلام كا نخاب كي بنع كئے كئے ہيں۔

۷ ده تذکرہے جن میں نام قابل فکر شعرار کو جمع کیا گیاہیے ا ورمعتنف کامقصہ جامعیت اوراستیعاب ہے۔

س- وہ تذکرے جن کا مقصدتما م شعرار کے کلام کا عمدہ اور مفصل ترین انتخابات مین کرنا ہے اور مالات کے جمع کرنے کی زیادہ اعتمانیس -

م - وه نذکریے جن میں ارد وشاع کی کومخلفت طبقات میں نفسیم کمیا گیا ہے اور نذکر ک کامقصدا س ارتقائی کار بیخ کو قلم بندکرنا ہے

۵- وه ندگرے ہوایک مخصوص دور سے بجت کرے ہیں۔
۷- وه ندگرے ہوکسی وطنی یا ادبی گرده کے نا پندے ہیں۔
۵- وه ندگرے ہوئ کا مقعد منقیر سخن اورا علاج سخن ہے۔
۵- وه ندگرے جن کا مقعد منقیر سخن اورا علاج سخن ہے۔

ان تذکردں سی سے اگر دملی یا او بی گروہ کے نیا بیدہ ندکردن کو هیوٹر دیا جائے تو باقی سب کے سب کسی مذکس مہاری مطلب برآری کرتے ہیں ۔ ان تذکروں کے ان نینوں بہلوقل میں ، بن پرمیشتل ہوتے ہی تنفیدی حفلکیاں ملتی ہیں اور تنفیدی دائے قامیم کرنے بہلوقل میں ، بن پرمیشتل ہوتے ہی تنفیدی حفلکیاں ملتی ہیں اور تنفیدی دائے قامیم کرنے کے لیے مواد دستیا ہ بوتا ہے ۔

شخفیمت دره دول ابیان مذکرون مین سب سیم بهنی چیز حالات کا بیان سیم حس سے شاع کی شخفیست اور ما جول کا کفور اسا اندازه مرجا اسیم برحیند کریه بیان بهب می مختصر مهوا به اور لیتول حکیم الدین احد « شاعر کی بیدانش ، اس کا خاندان ، اس کی معلیم و تربیت اس کی زندگی کے مختلف واقعات ، اسس کی تعنیف ست ، اسس کی تعنیف

ئه دُاكِمْ عِبِاللَّهِ: شَعِراتُ الدووكِ تذكرت: مطبوع اردوارِ ل الم 191 ع 191-19

اول ، ان میں سے کسی کے متعلق کا فی تشفی نخب سامان نہیں منا ہے کین اس محفر بیان سے اس شاعر کی زندگی ا در اس کے ماحل کا ایک و هندلا سا فاکه عرور آ محول کے سامنے آجا آجے ۔ ہر حیدا س کو میم کمل نہیں کہ سکتے لیکن ساتھ ہی یہ حکم بھی لگانے کی سمیت نہیں ہوسکتی کہ یہ بیان یا نکل مبکار ہے یا یہ کراس کی عزود ت نہیں تقی ۔ یا یہ کراس کی کھر بھی ہمیت نہیں ۔ یا یہ کراس کی کھر بھی ہمیت نہیں ۔ یا یہ کراس کی کھر بھی ہمیت نہیں ۔ یا یہ کراس کی کھر بھی ہمیت نہیں ۔ یا یہ کراس کی کھر بھی ہمیت نہیں ۔ یہ یہ بیان یا نکل مبکار ہے یا یہ کراس کی عزود ت نہیں تھی ۔ یا یہ کراس کی کھر بھی ہمیت نہیں ۔

تذكره نونسوں سے ان بیانات پرنظر والنے سے قبل اس بات كوذ بن تمنين كرليا عامية كددهكس وقت ، كس ما حول اوركس خيال كے بيش نظر كھے كئے -اكراسى طرح ان کود کھنے کی کوشش کی جائے تواس میں کھے نہ کھے کام کی باشی صرورملیں گی۔ شاع کے کلام برسفرہ اور کلام کے انخاب کے قبل یہ دھندلا ساخاکہ بیش کونیا بھی آیک اہمیت رکھتا ہے کہ کی یہ جزشاعر کی افتا و طبع ، اور ما حل کو سمجنے میں کسی نہ کسی عدمک صرور محد دمعاون تابت بوتی ہے ۔ یہ صحیح سے کہ دو تذکرہ نولسول میں یہ مدرت بنیں کران وا معات کو اس طرح بیان کریں کہ شاعر کی تصویر میں جان آجا تے ادروہ یو لیے نگلے یہ بھی تھیک سے کہان کی اسمیت تاریخی ہوتی ہے ۔او پی مطلق سس خصوصًا اول کی کی سے عقی زمین نابید ہونی ہے یہ تکین اگراس تکھنے والے کے میلن برنظر وال لى جائے توان اعتراصات ميں ايك بمدردان انداز مزوربيدا بوجائے كا۔ ظا ہر ہے کہ یہ ندکرہ ونس کسی شاعر ہے مکمل تنقیدی معنمون نہیں لکھتے سے جس كى و عبرسے سي منظرا ننا ا جاگر بيوجاما كراس كى حبيت تاريخى سسے ادبى بوجانى - ان كامقعىد تومرون اینے تنقیدی نقط نظر کے سہارے اس سے بہترین اشعار کا اتخاب میں کرنا ہونا

له كليم الدين احدار وو تنقيد بإكب تفرعساً عنه اليساً

تھا۔ اس سے اگرا تھوں نے شاعر کی زندگی ، شخصیت اور اس کے ما تول کی ایک تعبلک دکھادی توبیعی بڑا کام ہوا

ا ب مختلف نذکروں میں بیش کی ہوئی شاعردں کی تقبویروں اوران کے اول کے اول کے اول کے اول کے اول کے اول کے اور ان کے اول کے نقشوں کا ذکر ہزوری ہے تاکہ ان کی اسمبیت ذہن نشین ہو سکے۔

میرتقی میرکا نذکره نکات الشعرار ار دوکاسب سے اہم قدیم تذکره مانا جاتاہے۔ میرنے اس تذکرے میں مختلف شاعروں کی زمذگی کے جو حالات سکھے ہیں اوران کی سیرت کا جو بیان کیاہے، ان سے ان شاعروں کی تصویر آ جھوں میں پھرجاتی ہے مثلًا سراج الدین علیا ارزوك بارك مين مكفي من "آب ورنگ باغ مكته داني جمين آرائ كازار معاني ،متصرف مَلَك زورطلب بلاغت، ببلوان شاع عرصة مفساحت، يراغ دودمان بسفاتي كُفتْكُوكيرِالْ رونس باد ، سراج الدين على خال أرز دسلم الله تعالى ؛ ابدأ شاع زيرد سيت ، قادر سخن ، عالم فا فنل ، تا مال بحج النيّال بهندوستان جنت نشان بم زميده ميك سجنت درامبران مي رود، سنهره آفاق، درسخن فهمي طاق صاحب تصنيفات ده بازره كرتب ورساله و ديوان ومننوات ما مسل كما لات اوشال از حيزه بيان ببرول است - بهرا دستا دان معنبوط فن رئحة بهمتأكردا آں بزرگوا رمند کا ہے برائے تفن طبع دوسہ سعر سختہ فرمودہ ابن فن ہے اعتبار دا کہ ماافتیار كرده الم اعتبار واده انديك اس عبارت سے خان آرز دكى تقوير الكھوں ميں بعر ماقى ہے۔ اوراس ما حول میں ان کی شخفیست کا پوری طرح ا ندازہ تھی ہوجا تا ہے۔ اسی طرح مظہر حان ما ل كم معلى المحت بن يو منظم تخلص مز دنسيت مقدس ، مطهر ، وردني " عالم، منا بكال شهرة عالم ب نظير ، معزز ، مكرم ، اصلس اذاكبرًا با داست - بددا ومرزا جان جال مى گفت

اذیں سبیب سمیں اسم موسوم است فی شاکرنا جی کا نذکرہ ان الفاظ میں کوستے ہیں یہ بولنے بودا ندرو، سیایی بیند، مزاحش منتروس بنرل بود معاصرمیان ایرو. بنده بادید د دو القات كرده بودم مشعر بزل نودمبداند دمرد ال رانجنده مي آورد ، نودي خنديد مگر گاہے بنسے می کردی سودای تعدریان الفاظ س کھینجی ہے " جوانیست خوش فلق خش و ترموش، بإرماش الشكفة روت، مولداوشا بجها ل آباد است، لذكر مبنيه، غزل وتسيده ومننوى وقطعه وممس ورباعي سمه دا فوب ملكويد، سراً مد شعرات سبندي اوست ربسار فوش گواست " اورمیردرد کے متعلق بلکھا ہے ۔ استاع زور آور رہیت، ورکمال علاقی دا رستہ فلیق متواضع ، استاتے دوست ، شعرفارسی ہم می گوید اما بیشینرر باعی ، گرمی بازار وسعت مسترب اوست -غرص ازا شنائی مطلب اوست ، متوطن شابجهال آباد بزدگ دبزوگ زاده - بوان مسالح - از درونشي بېرۇ وانى دارد . ففرراسخدمت او بزگى ما است " عرض بركماسى طرح ا خصاركے ساعق النوں نے كام شاعروں كى سيرت كا نفشرسین کیا ہے۔

اگر می ترکی بیش کئے ہوئے بنقشے مخفر میں ۔ سکن اس کے باوجود یہ کل معلوم ہوئے میں اکنوں نے حالات کے بیان کے ساتھ ساتھ ما حول پر بھی روشنی ڈالی ہے اسی وجیسے ان کی سیرت نگاری میں زیا وہ عبان بیدا ہوگئی ہے ۔ بقول ڈاکٹر عبرالنّد: ۔ دو ذکات کا مثان دار ترین وصف اس کی میرت نگاری ہے ۔ لائکیکر

English Brography 18Th Century 2 Longefor

له مرنعي مير: كات الشوا: صلا له الفِأ لله الفِئاً لله الفِئاً

کات کی سپر قوں کو اگر اس امول کی روشنی میں و بھا جائے توہم اس کے اضعار وابخار میں دوہ بڑمنائی ومفتول نہ وقت نظر بلتے ہی ج تفصیل میں نہیں کا سکتی ہے اور باز داخت ان کے ساتھ ان شاعول کی مسپر تول کا بیان ، ان کے کلام کی تنقید کے مسلم میں منظر کا کام کرتا ہے ۔ اسی وجہ سے وہ اہم ہے ۔

سیرت نگاری اورما حل کی تصویر کنی کی پرخصوصیات اگرم ودسرے نذکروں میں بھی ملتی ہیں نکین اس سلسلے میں جر تباکات استعراک ما مسل ہے ، وہ کسی اور کو نصیب بنہیں ۔ نکون اس کا یہ مطلب بنہیں کہ دوسرے نذکروں میں یہ خصوصیت بالکل ہی ما بید ہے اسیا بنیں ہے ۔ دوسرے نذکروں میں بھی یخصو صیات ملتی ہیں ۔ نیکن طوالت کے توف سے سیسے کا ذکر بیاں بنہیں کیا جا سکتا۔ اس نے متقدمین میں سے نذکرہ میر حسن اور متافین میں سے گلف نے وارسے چند مثالول کا میں کردنیا کا فی ہے ۔

میرت اور ما حول کے نفینے بھی کھینچے کئے میں بین وہ مجبوعی اعتبارسے میریک نہیں ہنے

له وْأكْرُ عِدِاللَّهُ: مَنْعُوا مَا اردونه كَا تَذَكُّ مَا مَا عَدِمَ الْمَارِدو" ايريل مناكدة ملك

بقول ڈاکٹر عبداللہ در میرحس بھی سیرت کی نصور کشی ہیں مترکا مقابد نہیں کر سکتے کہ مقیقی او معامت کے بیان کرنے کی بجائے مبالغے کی دنگ آ میری اورخن طرازی سے کام بیا ہے تا او اللہ کے تعین میں البتہ بہت صامت الوائے ہیں " کھر بھی ان کے بیان میں اس کی معمن الحی منافی منافی منافی نیا وہ جب تیکن اس کے باوجود ان کی تعدیریں فرندگی منافی منافی نیا وہ جب تیکن اس کے باوجود ان کی تعدیریں فرندگی سے ہیر لورمیں یا معین میکر کو البیا محسوس ہوتا ہے کہ زہ متر سے بھی آگے بڑھ گئے میں کیو بحکم ان کے تذکرے میں کسی شاعر سے ان کی میگل ان کا بتہ نہیں جاتا ۔ العوں نے ہرا کہ کے متعلق مالات دوا تعات کو مین کرکے ابنی بچی رائے ظاہر کردی ہے اور جب کو جھوڑ کر باقی سب کے متعلق منافی کا بی میکن البی سب کے متعلق منافی کو بی رائیں ہے داری کے میں ہے۔ میکن ان کی دائیں میر کی رائیں سے ملنی میتی ہیں۔

مان آرتو کے متعلق المفول نے دی کھا ہے ج تمبر کا خیال ہے کہے ہیں۔ " فان مقتر انسان ، سرگردہ می سجان ، استاد استادان ، مبذوستان جنت نشان ہواغ دو دان گفتگو ، مراح الدین علی فان آرتو ، بعد امبر خسرو د لوی جنیں صاحب کمال پرگو و فرش گو بر مسامع عالمیاں نرسیدہ ہی میر افر کے متعلق کھتے ہیں " از فصحاتے الموار وصلحائے کا سکار ، فرش ادقات نیک سیر ، عومت محد مرائم خلص براز ، در ویستے ست موقر ، مماحب سخت مست موثر ، عالم د فاصل ، ر تب قدرش بر غابت بیند ، گوہر صدر شن بہا یت ارجبند ، برادر فرد و فراج میر در د دوام انفالہ . . . . . . . در فدمت برا در بررگوار خودگر شرنسی اخبا درکو تھے ہیں " میرانشا رائٹر فان از فوان جہاں د فوش انفالہ . . . . . . . در فدمت برا در بررگوار خودگر شرنسی اخبان دوق ت فرانشا رائٹر فان از فوان جہاں د فوش فائم دو فرق برانشا رائٹر فان از فوان جہاں د فوق برانشا دائر و مسرت افزا سست ، جو الے سست فوش فائم دوخوش طبع میرکی تصویر ان فرائس ما فی دود ق برانسان میں میرانشا دائر است ، جو الے سست فوش فائم دوخوش طبع کی میرکی تصویر ان فرائس ما فی دود ق برانسان میں میرانشا در دوئے ترک در معلی میں انسان میں میں میرانشا در دوئر کا میں میں میں میرانشا در دوئر میں طبع کی میرکی تصویر ان فرائس میں میرانشا در دوئر میں میں میرانشا در دوئر میں طبع میں میرانشا در دوئر میں میرانشا در دوئر میں میرانشا دوئر میں میرانشا در دوئر میں میرانشا دوئر میرانشا دوئر میں میرانشا دوئر میرانشا دوئر میں میرانشا دوئر میں میرانشا دوئر م

ته الفِيّاً: صنا مله الفِيّاً مدا

الفاظ میں کھینچنے ہیں یہ برا درزاوۃ سراج الدین علی خاب آرزو، وہم از شاگر دان اوست موطن اکبر آباد - جوان محد شاہی الحال در شاہج بال آباد است سن اوتقریبًا شعرت رمیم موطن اکبر آباد عاصب دماغ است وواغ اورائی زمید یہ مرحسن کے ان تام بیانت سے ان شاعروں کی تقدور آ نکھوں ہیں بھرواتی ہے ۔ ان کے طلات کا بتہ علی جانا ہے ۔ ان کی طلات کا بتہ علی جانا ہے ۔ ان کے مالات کا بتہ علی جانا ہے ۔ ان کی افتا دواج کا اقدازہ ہو جانا ہے اور ان کے مرف سے بھی آگا ہی ہو جاتی ہے اور یہ سب میزی میں کو اندازہ ہو جاتا ہے اور ان کے مرف سے بھی آگا ہی ہو جاتی ہے اور یہ سب جیزی میں کو ان کی اور یہ سب میزی میں کو ان کی اور کی حقیق میں میر میں میر سن میں مالات کو بہت ہی محقی کے درکوں کا تھی ہی اندازہ سے ہی میر سندی میں میر کی میر میں کی اندازہ سبے ۔ ہی طرح اختصار ہی ان کی خی ہے میں میں کے درکوں کا تھی ہی اندازہ سبے ۔ ہی میر سندی میں کو اندازہ سبے ۔ ہی میر سب کی اندازہ سبے ۔

منافرین کے تذکروں میں جس تذکروں ایمیت عاصل ہے وہ اواب عطف طال استیقہ کا گلشن ہے فارسے بنیفتہ اپنے وقت کے بہت بڑے اویب اور شاعر بھے ان کی شعر فہی اور ذوق کی بہندی کے فالب اور حالی کسی معزب میں ایخوں نے بھی شاع وں پر شعر فہی اور ذوق کی بہندی کے فالب اور حالی کسی معزب میں ایخوں نے بھی شاع وں پر شعرت منقبدی رائے دینے کے ساتھ ساتھ اس منظر کے طور پران کی زیدگی کے حالات اور سیرت بھی روشنی ڈالی ہے جوان شاعروں کے اوبی مرتبے کو ذیم نشین کرئے اور ان پر تنقیدی نظر ڈالنے میں مدود تی ہے۔

دوسرے تذکرہ ٹولسوں کی طرح شیفتہ کا بھی ہی حال ہے کہ وہ عیادت میں زور بیدا کرنے کے لئے مگر کہ دیکنی پیدا کرتے ہی، شاعروں کی سیرت کے بیان میں ہی اعفول نے رسیدا کرنے کے لئے مگر دیکنی پیدا کرتے ہی، شاعروں کی سیرس کے بیانات بھی عام طور برخت سربوتے ہی مکین تعفن رسے شاعرو کے میانات بھی عام طور برخت سربوتے ہی مکین تعفن رسی شاعروں کے میرصن ، تذکرہ خوات اردد . ملائے میرصن ، تذکرہ خوات اردد . ملائے میر

كمنعلق وهفعيل سيهى كام ليترس ككن اس كايمطلب بمي كمال كاختصاريس عايت ہیں ہوتی ان سے تبول ہی سیتخفیہ سے سام بہواً فاکہ ہو ملے می مثال کے طوریر آنس كى سيرت كم متعلق عرف ديدالفاظ كيھيم، نكبن ان سے آنس كى وضع قطع، افثاد المع اورد منى رجان كا الداره بهو جامام - من المعترس أن ازمتام برسفول في الكفتواست روش رندانہ و و صنع ہے باکا نہ دارد بھاسی طرح انشاری تقبوران انفاظ میں کھینچی ہے نہ از مقربان فدمت در برالمالک نواب سمادت علی قال بهاور بود افخے در فنون رسمیه بهادت داشت د در سرفن کوس کمن الملکے با وازہ تمام ی نواحت بر موزوماں معاصراز اعتراصات مطاق نانىي نگ مودى ئە درجهال نفقيل سے كام كيتے بى دبال توشاعر كى زندگى كے قام بىلاد سے آگا ہی ہوجاتی ہے۔ عرف ایک مثال کافی ہوگی ۔ میرور دکے متعلق لکھا ہے " ازطبقہ سانید صونیه است - مدنفنائ صوری و کمالات معنی دے فارج از مدرتم و بسرون از نيرت قلم است بادب اذ دارسكى والقطاع اليتال شرم ديد اذ ددع وتقوسے بردازو یاد تزکیه باطن د نزکیه نفس حرت زند- یاد زگرافتگی و دل برشگی مگرو در دمندی خاطر مانگیتی ظاہرے کران تام بیامات سے ان شاعوں کی زندگی افتا دطیع اور دمنی رجانات سے پوری طرح وا تفنت مبوعاتی ہے۔

ان شیون نذکرون برطسا کان نظرت بیعقیقت دا صح ہو جاتی ہے کوان میں مالاً

از رسبرت کے جو نعشے بیش کے گئے میں دہ اگر چرمختصرین لیکن بہر عال تنقیدی نظر والے اس میں نیس منظر کا کا م کرتے میں ۔ اختصار ایک عدیک ان کی خوبی ہے تذکرہ نگاروں کامیدلی بہت محد د دکھا یسسیر وں شاعروں کے تذکرے میں آیک تذکرہ نگار تفصیل سے نظر نہیں وال بہت محد د دکھا یسسیر وں شاعروں کے تذکرے میں آیک تذکرہ نگار تفصیل سے نظر نہیں وال

سکتا تھا۔ اور کھبر ہے جیز فاص طور ہران کے بیش نظر بھی نہیں تھی دہ تو کم سے کم گرمی کی بہلوؤں کو بیش کرنا چاہتے ہے اور دہ اس اعتبار سے بہن کا میاب ہیں کا اخوں نے افراج محدود میدان کے شاعروں کے کھوٹرے بہت حالات بھی بیان کے اُن کی سبرت اور دراج کی تصویر ہی بھی بھینجیں ۔ اور سا تھ ہی ان کے اوبی کا رفاعوں پر تنقیدی اشار ہے گئے ۔

منعبدی اشارے نکروں میں ان تنقیدی اشاروں کی بڑی ایمیت ہے ان کا بخرید کرنے کے بعد میہ جارعا صربے مرکب ہی

۲- فارسی شاعروں سسے مقابہ۔ ۳-کلام پراصلاح ا در

ے عم بردارا بنی ڈیرموا بنٹ کی سیدالگ بنا تے بیٹے ہیں۔ ان کے خیل میں اسی مشم کی تنقيد يح تنقيد ہے . دوسرے شم كى تنقيد مج سول ميں تنفيد كے جانے كى متى نہيں۔ مجوعی اعتبار سے اگرد کھا جائے نوسیکے تذکرسے نکات الشعرار میں برائی معيارى نظر في من بقول واكثر مولوى عبد لى «ميرصاحب بهطية ذكره نولس من جفول نے میجے تفیدسے کام لیاہے اورجال کوئی سقم نظر ایا ہے ، بے رود عامیت اس کا اظہا كردياب اوربرسناعركم معلق جوان كى دائے ہے، اس كے ظاہركرنے ميں الفول نے ،طلق مامل ننس كيا . يه يات بمارك تذكره نولسيول من عام طورس مفقود ب وه اسيف ارده کے شاعری کی جا بی افریت کہتے ہیں ۔ اور و لعیث گروہ والوں کی تعریف اول توکھتے نس ادر ہوکت بھی س تو دبی زبان سے ادراس میں بھی کوئی ہوم صرور کر ماتے س میرصاحب کی شان اس سے بہت ارفع تھی و مکسی عظیے سے تعلق نہیں دسکھے کا وران کی پیخصوصریت ان کی تنقیدی را سے کو بہت البذار شبر مباد ہی ہے - ان کی داستے میں خلوص ہو ہے۔ اگردہ کسی پرسخت تنقیدیا نمہ مینی کرنے می تواس برکسی فرقہ بندی یا جعے بندی کو د من سی ہوتا البتہ بمدردی کے بجائے ہے در دی کی جلک کمیں کمیں صرورنظرا جاتی بح اورنفندسے ملاوہ مخلف اشخاص کی سیرت کے متعلق اس قدر برسمندا ورواسگاف رائی یائی عانی میں بن کو ر مر دانعی حرت ہوتی ہے۔ ایک توبیل می یہ بات زمانے کی فقا کے خلاف تھی میریہ بات اور تھی مستراد ہوئی کہ معاصر من پردائے زنی کہتے ہوئے میر Spinger in Creative Criticism and other o Essage. gooted by Jurkelin ANot on Literary Criti-که واکٹرمولوی عبدالی : دیبا م تذکرة ریخه کو بال از ننج عی گردندی : مسلا مله و کاکٹرمولوی عبدالی : منداست اردد کے مذکر سے : مطبوعه دس له اورو ایرس می می است ا

نے ان کی دشکنی کی مطلق پر داہ نہیں گی ۔ البالمعلوم ہونا ہے کہ ممبری عام معبرت میں عزور اور تودمنی کا عنصر صرور موجود تقاص سعام معاصر بن کو کله به اگرمیری تنقیدول کو ان کی سیرت کی اس فامی کے ساتھ الاکرد کھاجاتے تو کھیر شاید ہم میر کے معاصرین کی کا كوين بجانب محمين ك اس ك ميرها حب كالمجد مقن شعرار ك ذكر من طعنزا ميرا وربلخ ہوتا ہے۔ جس سے تنقید میں ہمدروی نہیں ملک ہے دردی کا احمال سیدا ہوجاتا ہے نید اس میں شک نہیں کہ میرکی شفیدیں نیامی مزورہے لیکن اس کی و دبسے ان کی تنفندكو تنفيد كين سے انكار نہيں كيا جا سكا -كير بحاليي دائيں نكات الشعرار مي بهبت بى كم میں تیادہ والمی معقول اور بھی تی میں جن میں قلوص کی یاما جاتا ہے منوا میرزاسود اکے معلق تکھے ہیں۔ "غزل وقصدیدہ وقطعہ دیجنس ورماعی ہمدرا فی سب کی گوید۔ سرآ مسد منعرات بمندى ادرست - رسيار تؤش گوامرست برشعرش طرب نطعت دممته رمسته وجمين بدى الفاظش كل معنى وسته وسته ، برمصرع برحست أسّ را سرداً زا د مبده ، مبين كرعاليش طبع عالی مترمندہ " ان الفاظ کے ذراجہ تمیر نے سوداکی شاعران اسمیت کو فرین شین کرا دیا ہے۔ان کواس بات کا اصاس ہے کہ وہ مبندوستان کے بڑے شاعریں ۔ نوش گوتی ان کا معتدید - برهنف میں طبع آزمانی کرتے ہی ا در نوب کرتے ہیں ۔ ان کے استحار کی معنوی میست بهب لمبتری صوری: عدارس می ده ایم بس کیوندان کوالفاظ کی مین بدی سين ملكه ها على - بعد ان كابرم صرعر حسين بها درم روسع زيا و حسين! ان كي مكرسي بندى يانى والى سے ان خيالات ك تقيد بون سے الكار نس كيا ما سكتا يہ تھيك ہے سمی فاص مسمی تنقیدے جس کے طرزمیان میں الفاظری بمکنی کوزیادہ وفل سے لیکن مه والكرعبدالله: شرائ اددوك تذكرك المطيوع كسال ادوداير الماميم مشلا 144 م ميركا النظر

یاس نمانے کا عام دستور تھا کہ حبارت زنگین ، مغفی اور سبح تکھی جاتی ہتی۔
میر نے نکات الشعرامی سوّدا کی طرح میر دردے کام رہی شغیدی نظرہ الی ہو۔
اوران الغاظ میں ان کو سرایا ہے یہ خوش ہمار گلستان خن ، عندلیب نوش فوانِ جمن ایں
فن ، زبان گفتگو نشی گرہ کٹ سے زلعت شام مدھا برعہ خوشہ اش رصفے کا غذا زکاکل
ملح فوش کا مطبع سخن پر دازا دسروما کی جمنشان اخاذا سبت یکا ہے درکو عَب غ تاش مطبع فوش کا مطبع فی فرما ہددر جمن شعرش نفظ رنگیں جمن جمن ، گلجیس خیال اورا
بطری گلگشت قدم رہ جمی فرما ہددر جمن شعرش نفظ رنگیں جمن جمن ، گلجیس خیال اورا
گل معنی دامن ایک اس تحریبیں ہی اگرچہ دہی محفوص اخاز موجہ دہے کئین ان کو
رُسف کے بعد میر در دوا دران کے کلام کی اسمیت پرری طرح ذبین نشین ہو جاتی ہے
رُسف کے بعد میر در دوا دران کے کلام کی اسمیت پرری طرح ذبین نشین ہو جاتی ہے
رُسف کے بعد میر در دوا دران کے کلام کی اسمیت بوری طرح ذبین نشین ہو جاتی ہے
رئینی کو اس بیں بھی دخل ہے ۔ کئین یہ اس و قت کا تفاصا تھا کہ عیارت کو زور دار نبانی خوب ہے کہ دوان
رنگینی اور زیادہ حقیقہ اور مسبح عبارت استحال کی ہے ۔ اس کی دعر بی ہے کہ دوان
شاع وں کے متعلق اسے بیانا من کو زبادہ زدور دار نبانی جاسے تھے۔

کین ان شاعرد سے کم تردرہے کے شاعرد سے کلام برحب اظہارِخیال کرتے میں توان کے لیجے اور اندازِ بیان ہیں ایک بندیر بریا ہو جا ماہے وہ ان کے لیے زیادہ نہیں مکھتے اور ہو کھتے میں اس کی عبارت مقفے وسیّے نہیں ہوئی ۔ فتلاً میاں شرف لائن معنمون کے کلام بران الفاظ میں دائے و بتے ہیں " ہر حیز کم گو بود کسین بسیار خش کا مفتون کے کلام بران الفاظ میں دائے و بتے ہیں " ہر حیز کم گو بود کسین بسیار خش کا دون نوان الفاظ استعال کرتے و بتے ہی گو بیٹ کا ماری الفاظ استعال کرتے ہیں جہ بیار جوان قابل و من گام آرا ، شعر ریختے دانج بی گو بیٹ یان سے زیادہ الفاظ

له ميزكات الشوار ؛ مس عه العنَّا ملا سه العنَّا من

میرعدائمی تاباں کے نے استعمال کرتے ہیں یہ سمند کمینی کرش باگلگوٹی ادبہاطابی لنقل البیار بالنعل البیت بهرحید عرصته شخن او بہیں در نفطہائے کل ولمبل نام است ساما لبیار برکمینی کا گفت یکی صافت ظامر ہے کہ برخیالات ایک دوسرے سے مختلف ہیں اور ان میں ہراعتبار سے ایک نمایاں فرق نظرات کا ہے ہی ہر رشاع کے مرحیے کے مطابق الفاظ استعمال کرتے ہیں اور ان کی دائیں کو بڑھکر مرشحفی ان شاع وں کے متعلق صبح دائے قائم کرسکتا ہے۔

تذكرة تكاروں كى صاب كرتى الميرك تذكرے ميں تنقيد كى صاب كوئى ہى قابل غورہے - عبيدا كراويركها جا جكله ، وه كسى فرقه بندى يا د بى كرده بندى كے بيش نظر ، بعن سعراكے فلاف دائي نهي دية. عكروا فعي ج كه محسوس كرت من دان كوالفاظيس ميس كردية می ان کے نزدیک صاف گوئی بڑی اہمیت رکھی ہے ۔ انعام اللہ فال لیبن کے متعلق كعقيمي يد بعداز الاقات ابن تدريعلوم شدكه واتقر شعربني مطلق نداد و-شايدازس راه مردمان ممان ناموزوسیت درخی اودانشته باستند. هیم برای اتفاق وار تدکه شاعری ا و خالی از نقص ننست می یا محدیار خاکسار کے متعلق سکھتے ہیں یہ شعر راریخت می کوید و خود لا دوری کشدد ب استعلی می کمذیلکرانشک آبی بنائے رسختر ایاب رساندہ یہ یہ خالات مکن ہے تعبی لوگوں کے نزدیک صحیح نہ ہوں سکن میرنے ہو کھان کے متعلق موجاتا ده بیان کردیا ہے اس میں سم کی بدگانی یا فرقدبدی کو دخل نس ہے کوک میر حیدالمحتی تا بال کی شاعری کوا تفول نے برہے نفطوں میں یا دہس کیا ہے مالا کہ وہ اس بان میں یہ کہتے ہیں جو از جندہے سبیب کم اخلاطی ایں مجدال کدوریتے ہیان آمرہ بود لم مير: كات الشوا: مطال كه العنا مد كله العنا صالا كله العنا مدا

کھڑ بھی انھوں نے تاباں کی شاعری کے متعلق میرجے دائے دی ہے کیفتے ہیں یہ مرحذ عرفتہ سخن اوہ بھی انھوں نے بہ خصوبہت سخن اوہ بھی در انفظہائے گل دلمیل نمام است ، اما ب یا در برگیس کی گفت ہے بہ خصوبہت مسلم میرکو بھیٹ بلند کر دیتی ہے اور اس کے بنتے میں ان کے نذکرے کی نفیدی اسمیت بھی کم برواتی ہے ۔

ميرسن كانذكره الرهيه صاف كوني من ممريك بهي بنتيا ليكن اس مين هي حي عی را تیں صرور ملی ہیں - بڑے شاعروں اور مسلم النبویت استادوں کے کلام بردائے زنی وه بھی زور وار الفاظ اور زمگین عبارت میں کرستے ہیں۔ سوداکے متعلق ان کا خیال ہے یہ استا د شعرائے عصرو ملخلیتے دہر میدان بیان او دسیع دطرزمعانی اوبدیع، برسیاہ وانش شاه وبرا سمان منبش ماه - در فعيده وسي بدر مينا دارد - قعا مَدعذب دل آوي د بیان بچ منبند ، تفمش طرب انگیز است " اسی طرح میر کے کلام بران الفاظ میں روی والعظمي " ميرستاع مبندوستان دافقى فعمائے زمان ، متاعرول بزيروسخن منج ب نظیر، میال محدیقی میرالمتحلص برتمیر، دینت روان کاخ بیانش از طاق سیم برترود د گويبركان مميرش از جو سرمهرعالي گوهر، فكه عاليش درعين يؤسّ أبي ، وطبع روانش م بهامیت نشادایی براغ نیزروش دساخت نظمش کلشن، شعرش بول دروش آب و انداز سخنش ب حساب مسقل ذكائے رنگ زوائ آئينه ورستدسين عنيات اورو اختال ماه سفيري مكن جب وه برآت اورانشا كے متعلق رائے و سفير آست ب تولیج برل جاتا ہے۔ برأ ت کے متعلق ان الفاظمیں دائے دیتے ہیں یو کلامش مکین و بیانش تعیری، دسترگاه شورش یون دل صاحب سمتان فراخ وگازارماسیش معلاً على الشعرا: معلا كم ميرصن تذكرة شعرائ اردو، معيم سم اله الينا: مل اليه الينا

اس سے بھی یہ اندازہ ہن اسے کہ میرحسن کے ذہن سی بھی جانے اور بر کھنے کاکونی معیار صرور تھا۔ اس میں شک نہیں کہ اس میں ان کے ذوق اور وجدان کوزیادہ دخل ہے۔ میرکی طرح وہ بھی صاف گوئی سے کام لیتے ہیں اور تعفی شاعروں کے کام كويدا كي سے باز نہيں رہنے - ادرانت بي كورة نوشن كہر كے س اس كے علاوہ الم شوب كي متعلق مكھتے من ي فدم درسخرگي گذاشته است. بوج وسيمعني واموزد ميكومد الله ميان عِمَن كم منعلن ان خيالات كا اظهار كرفيم يد وعوات شاكر وى ميرهي مرمی نماید - ازمشام را سست نه تکین میرکے مقابے میں ان کے بہاں اس قسم کے بیانات کم بی - بہرمال میرمین کے نذرے میں بی بنفیدی ببوبودورہے -كلشن بے فاركا يبدان سب سي شفيدى اعتبارسے عبارى مے -كيوكرشيف، برّے ۔ سے برے شاعرے متعلق تھی صبح رائے دینے اور اس کی فامیوں کو ا فاکرکے بیش کینے سے بازنہیں آئے ۔ متلاً میرکوٹرا شاعرت کیم کر سیتے اوران الفاظ میں ان کی تعرنف كرف كے بعديد مداه درد ناك بنا غربك مصرع ا وسيست ومزارع الم تسخير بهم نسون سيم تبني كو علادت سخنش بكام منها قال كوارا زاز شهر بعل شكر بإراست هي ان مله ميرحس ، تذكره شعرائ اردو : مد كه الفياً : صلى كله الفياً : هد كله سيفة : كلشن ب فارهنا

کی شاعری میں مطب ویانس کی طرف اشارہ کرتے ہیں اور ساتھ ہی ساتھ ان کی شاعری میں نوش مکری کے نقدان کے متعلق ان الفاظ میں ریشنی ڈالتے " بسبت و مبند کہ ورکائن بيني ورطب ويالس كه درابيانش أبكرى نظرتنى وازنظرش نفيني كم كفنة اندسه شعرگراعیا زبامت بیدولسیتنست دربرسینا بهدانگشتها کدست نست ..... در تعبده مكر خوش ندا شه خيا يحفزلش لمندم تباست سمخيال تعبيده النولسيت یا برت اسکن غزل گوئی اور منتوی گوئی می وہ ان کے قائل میں ۔ جبا نجہ کہتے میں " بافنون تظمیر ربط مام وارد ولا بیما در غزل سراتی و مشزی گوتی گوتے سبقت می رباید " میرک سعلق برخیال با نکل میحی بے اس میں نسک نیس کہ وہ غزل گوئی کے با دستاہ سے اوران سے بڑا غزل کو شاعرار دومیں میدا بنیں بوا۔ لیکن ان غزلوں میں رطب ویا نس موج دسیے متنوماں انقوں نے کہی ہیں۔ خوسی کہی ہیں۔ سکن ان میں داخلی رہک غالب ہے البية تصييده ان كاميدان تهي تقا- ان كى طبيعت اس بار كى متحل بى تهي برسكتى تى م اسی وجهسے بوقعیدیے ایخوں نے کہے ہمن وہ قعیدسے کی خصوصیات سے محروم ہم خِانِيان كُرُكامياب تقديدة تُونْهِين كما عاسكا -

متعلق بالكل ميح ہے ميرسن اگر م بڑے شاعر ميں ادران كى منوى سے بہتر شنوى اردومين ج يك بنهي مكھي كئي لىكن ان كے كلام ميں تعبن جگہ غلطياں مئتى بيں جن كى طرف شيفة نے كھي اشاد كرديليد - انشاركے متعلق مجى اكنوں نے صاحب صاف يه رائے ظاہركى ہے يو ديولي دارو مشتمل بإصنامت سخن وبسج مسنف دابطربق داسنى شعرائكفته اما درشوخى طبع وجودت ذبن ا و سخے میست " انشار کے متعلق اس سے زیادہ میجے تنقیدی رائے اور کیا ہوسکتی ہے دو استاد منرور تھے۔ اکھوں نے ہرصنف سخن میں طبع آزمائی کی ۔ لیکن کھی سنجیدگی کوانیے یاس بہیں آ ہے دیا ۔ حس کی وم سے ان کی تقریباً ساری شاعری غیر سنجیدہ ہے ۔ البتہ اس میں ان کی ذہانت سنوخی ا ورطباعی کا بتہ صرور میں اب - سوداکی نتاعری کے متعلق شیفتہ نے یہ داستے دى ہے يد با ننون شاعرى مناسبت ام دارد درا صنا من سخن قدرت عام المحمين الامام الم يذياست كرقصيره ابنى برازغزل است ونسست مهل ، زعم فقيرغزيش براز فقسيره است وقعیدہ اس بازغزل " سوداکے کلام کے متعلق عام خیال کہی ہے کہ وہ تعییدے کے بادشاہ س ۔ غزل ان کامیدان نہیں ۔ لیکن حقیقت اس سے بھس ہے ۔ سودا سرمنف سخن کے استادیس سنتیقت نے اسی مقبقت کو دا منے کرنے کی کوشنش کی ہے۔ یہ مام را میں کس فدرجی تی ہی ان کود کھنے کے بعدید احساس ہونا ہے کہ ایکے بیش كرف دالے نے كام تعوم كاكبرا مطالع كيا ہے ۔ اس كى نظر ميں وسعت كبرائى ا وروقت ہو عام خیال سے وہ متا ترنہیں ہوتا بلکہ این دائے آنا وطریقے سے قائم کرتا ہے عیارت اس کی کئی اکثر مگیہ دلاویرا ور رمگین ہے۔

محکستن ہے فارس فامیاں بھی ہیں بعض شاعرد ن کا ذکر کرتے ہوتے مشیفتہ نے

له سنية: كلشن ب فار: عده كه النبأ: على كه الينا: م

فلطی کی ہے۔ وہ ان کوبِری طرح سجہ نہیں سے ہیں۔ اکنوں نے ان کے متاع میونے ہی سے انکار کر دیا ہے۔ بنتر نظر اکر آبا دی کے متعلق ان کی دائے کو اہمیت نہیں دی عاصکتی ان کے خیال میں نظیر شاع نہیں میں۔ لیکن اگران کے زیارے عالات کی دوشتی میں دیکھا جاتے قدیہ مناج میں نظیر شاع نہیں میں ان کے جمعیاں ہے مطابق اکنوں نے تھیک داسے دی ہے۔ مشاع می کے متعلق ان کے جمعیار سے اس میں انبذال محقا۔ دکا کمت تھی۔ مرد جا انداز سے ہمٹ کرایک نیا داستہ نکا لئے کی کوشش میں ۔ مرد جا انداز سے ہمٹ کرایک نیا داستہ نکا لئے کی کوشش میں ۔ مرد جا انداز سے ہمٹ کرایک نیا داستہ نکا لئے کی کوشش میں ۔ نظیر نے جوام کو انبا موصوع بنایا تھا لیکن اس زیانے میں شاعری ایک خاص طبقے کی گیکٹ متی یہ طبیقہ او میا طبقہ تھا۔ ان کے خاص معیار سے ۔ خاص خیالات دنظریات سے شاہ در دہ ان معیار دی کہ خاص معیار سے ۔ خاص خیالات دنظریات سے شاہ در دہ ان معیار دی کہ خاص معیار سے ۔ خاص خیالات دنظریات سے شاہ در دہ ان معیار دی کو نظر انداز نہیں کر سکنے تھے۔

و لیسے محبوعی اعتبار سے اگر شیفتہ کے ندکرے کو دیکھا جائے تواس میں بہا بیت سوچی اسمجھی وائس میں بتا ہوں ہے۔

(۲) فارسی شاعروں سے مقابل اسفیدی رائے دیتے وقت یہ تذکرہ نو نس کہیں کہیں ارو دشاعولی کافارسی شاعروں سے مقابل کا بھی کئے جیتے ہیں اگر جا س ہیں بھی مد درجا خفسار سے کام لیاجا تا ہے لیکن اس سے اگر دونتا عرکے طرز کلام سے نج بی آگا ہی ہوجاتی ہے۔ اوریہ بھی بتہ عل جانا ہے کہ وہ فارسی کے کون سے نتاعر سے متاز ہوتے ہیں اوریہ مقابلہ مرف فارسی کوئی ہے تا عرسے متاز ہوتے ہیں اوریہ مقابلہ مرف فارسی کے کوئ سے نتاعر سے متاز ہوتے ہیں اوریہ مقابلہ مرف فارسی کوئی ہے نیا میں ہی سے زیر نظر باتا ہے کہ دہ فارسی کے کوئ سے نتاعر ہے متاز ہوتے ہیں مقابلہ کی جانا میک کہیں اور دیشاع ول کا آئی ہیں۔

ماعرے کا لام کی خصوصیات یوری طرح آجا گر ہو جاتی ہیں۔

 ریخہ بینی نقر اندست یک اسی طرح بیرزام ظهر عالیجاں کے متعلق ککھتے ہیں یہ مخقر ستعرفات ان سے اونبظر نقیر مولف آمدہ است ۔ از سیم دکھیم بائے کی ندار دیک کی ندار دیک میں ان سے نقابل بہدو کم عنے ہیں ہو بھی جہاں کہیں اکفوں نے اس اندازسے کام بیا ہے ، وہاں دہ کامیاب موتے ہیں اور اکفوں نے اس اندازسے کام بیاب ہوتے ہیں اور اکفول نے اس اندازسے کام لیا ہے ۔ وہاں دہ کا میاب ہوتے ہیں اور اکفول خاس ندازسے کام لیا ہے ۔ وہاں دہ کا میاب ہوتے ہیں اور اکفول نے اس ندازسے کام کے نایاں کردیا ہے ۔

نکات الشعرائے مقلیے میں مبرحسن کے تذکرہ شعرائے اردو میں یہ بہرزیادہ فالا ہے میں اس میں بہبرزیادہ فالا ہے میں مبرحسن کے تذکرہ نظرائے کی شاعروں کا مقابلہ فارسی اورار دورکے دوسرے شاعروں سے کیا ہے ۔ تمیرکا مقابلہ دہ فارسی شاعر شقائی سے کہتے ہیں۔ کعتے ہیں " طرز مانا بطرز شفائی ہے دعم کا بیان اسی طرح متناہے ، حبسا میر نقی کے بہاں! ان دونوں کا اگر نقابی مقابلہ کہا جست کہتے ہیں ۔ اس کا حضوس بہتا تو یہ حقیقت واصح موجاتی سے کر تمیر نے صرور شفائی کا اثر نبول کیا ہے ۔ ایسا محسوس بہتا ہے کہ اعوں نے شفاتی کا بغیر مطالعہ کیا تھا اور اسی وجسے اس کے اثرات ان کی شاعری کیا ہے کہ اعوں نے نظرا تے ہیں۔ اس کے علا وہ انعوں نے انٹارکا مقابلہ میرسوز سے کیا ہے ۔ اس تعدیل کہتے ہیں " دیوانش اگر چھتھر اس تعدیل ہے ہیں جو کا خواد و بطرز متیرسوز می ماندی میں میں دیوانش اگر چھتھر است اسکین جوں کا م حاق قط سرایا انتی ہیں ہے قائم جاند ہوری کے متعلق کھتے ہیں " طرز شرا بطرز شرا بطرز میں ماندی ہو میا تھے ہیں " طرز شرا بطرز میں میں میں ماندی میں ماندی اس مقابلوں سے صرف رنگ کام کا ندازہ ہو جانگہے ۔ اورا کی عام طالب آئی می ماندی آئی مانوں سے صرف رنگ کام کا ندازہ ہو جانگہے ۔ اورا کی عام خصوصیت کی دھا حت ہو جاتی ہے۔

ليكن تعيفة كا مذكرة كلسن بي فار" اس سلسل مين برى المميت وكعمام يشيفة

ایک شاع کودو سرے شاعرے تشہرہی نہیں وینے مبکاس کے کلام کی خصوصیات کو فایال کے مقابہ کرتے ہیں فاسب کے بہلے دوو کے کلام کا بدل سے مقابہ کرتے ہیں فاسب کے بہلے دوو کے کلام کا بدل سے مقابہ کرتے ہیں انہوں نے وفت آفرین کی طرف اشارہ کیا ہے ۔ جو میرزا بدل کے کلام کی حقوصیت تھی اور حبن کو فائل سے ابتدار میں ابنا لیا تقاب دراوائل مال بتقا منا سے طبع دستوار لبند لطرز بریدل سنونی گفت و وقت آفرینہا می کو دیا ہے ابدوہ ان کا مقابلہ عرفی ونظیری سے کرتے ہیں یونونش و وقت آفرینہا می کو دیا ہے بعدوہ ان کا مقابلہ عرفی ونظیری سے کرتے ہیں یونونش کے بول غزل نظیری بے نظیرہ تقدیدہ اس میں نوادہ تفصیل اور کمشن بے خارمیں جو تقابل بہلو نایاں ہے دہ زیادہ اسم ہے کیونکہ اس میں زیادہ تفصیل اور گہرائی بائی جائی ہے ۔

بهرمال به تذکره و کس ابنی رائے کوئم آلف طریقوں سے مفنبوط بنانے سقے بغیری سے مفاوط بنانے سقے بغیری سے مقابر کرنے دیے ان کے کلام کا مطالعہ بنیں کرتے سے مقابر کرتے سے ان کے کلام کا مطالعہ بنی ان کے نزد کیے مزودی مقابنی کرتے ہے ان کے کلام کا مطالعہ بنی ان کے نزد کیے مزودی مقابنی کرتے ہے کہ باس مقابلی کرتے ہے کہ تام تذکرہ نوئس اس طرف بوری طرح نوجہ نہیں ویے طرح نوجہ نہیں کرتے اور جوکرتے بھی ہیں وہ بھی سب شاعروں براس طرح دائے ہمیں و بیتے مرت جند بردائے ویہ بیر حال میں بیر بیر اس بیر بیر کا میں بیر میں بیر حال میں بیر میں بیر حال میں بیر میں بیر میں بیر حال میں میں بیر میں بی

له شیغتر: مکشن بے فار: والله که ایفناً: موال

نیکن اس زما نے کا عام معیار ہی ہی تھا۔ کیر بھی ان اصلا حول کود کھوکر یہ اندازہ صرور مہومآبا ہے کہ دہ یوں ہی شعر کے متعلق رائے قائم نہیں کر لینے سطے بکداس پرفنی اصولوں کی روشنی میں فور کرتے سکتے ۔

میرک نذکرے نکات الشعرامیں یہ ہیہ سے زیادہ نمایاں ہے ۔ العنوں سنے کئ اشعار برا صلا میں وی ہیں ۔ شاہ مبادک آبروکا ایک شعربے مہ نہیں تارہے عبرے ہیں تنک کے نقط اس قدر نسخ نلک ہے عنسلط میرا بنے تذکرے میں اس کونفل کرکے کہتے ہیں یہ اگر بجائے اس قدر 'کس نسدر' میگفت، شعر یا سماں میرسید ہا

اسى طرح ميال شرف الدين مصنون كايشعان خاب كياب سه

میبرا ببغام ومعل اسے قاصد کہیو، سب سے اسے عداکر کے اور کھراس کے متعلق کھتے ہیں " اتفاقات اس استعادا بیتاں را انتخاب میردم، میاں محرسین کلیم کما ہوال اوشاں نیز خواہد آ مد انشاراللہ نقائی، اوشاں نیز نشستہ بردند بمن اس شعرا بیش مشام الیہ خواندم ، وشعراس تسم بود

میرے بیغام کو نوا ہے من اصد کہیوسب سے اُسے عُداکر کے جوں ایں حرف موانق سلیف شعراب دہندا ہی اور نشہ اللہ میں ملک کا پہنوالمکر اللہ معطفے فال یک نگر کا پہنوالمکر کا اور کی معورت سے کہے جو کوئی سومارا جائے داستی نے گی وارکی معورت اس بید رائے فام رکی ہے " با عثقاد نقر بی اِنے کی ورث تی، اولی است کی میرسوا دکا یہ شعرانتی ہے ، حوث تی، اولی است کی میرسوا دکا یہ شعرانتی کیا ہے ۔

له مير: كات الشوا: صل عه العِنَّا: صلا

کا فرمزوں سے دارہ جا ہوکہ یاں کوئی مرجاستم سے ان کے تو کہتے ہم بی اور کھا ہم ہوا اور کھراس رائے بربر رائے فلا ہرکی ہے ہوا اور کھراس رائے بربر رائے فلا ہرکی ہے ہوا گرمہ باطل باطل است نسکین سجانے کا فرکرا والم بنی مصرع دا فع است باعتقا دفقر نفقہ باطل می است کیے

میرکے علادہ میر حسن نے بھی اسی طرح کی اصلاحیں تعفی شعرا کے انتعار بردی میں معین کے اس شعریک

ستجے فیرسے صحبت اب آبی اسبی دوستی ہم سے ہے دہمی ہیں اسبی کے منعلق کیمٹے ہیں یو نفط السبی دوشی، زبان قدیم است بینی برائے ہمیں ہیں فظ السبی دوشی، زبان قدیم است بینی برائے ہمیں ہیں منافر میں دے دیے منافر میں ایک اصلامیں دے دیے مناف میں دی ہوئی اصلاح ال پرمی سب بھی کرتے تھے ۔ جس کی ایک مثال یہ ہے کہ متبر نے فاک آر کے ایک شعر پراصلاح دی تھی وہ نشعریے تھا سے کہ متبر نے فاک آر کے ایک شعر پراصلاح دی تھی وہ نشعریے تھا سے

ك برصن: تذكره شوات اردد: معلا- 14 المان ملا سه المينا: مك

فاک اس کا قان آبھوں کے گومت گیو مجھ کوان فائن خوابوں ہی نے بھار کیا ،

اس بہتر نے بدرائے فاہر کی کئی " بر منبع این فن بوشیدہ نیست کہ بجائے بھار کیا ، گرفار کیا ،

می بالیت لیج میرض فاک ایسے بیان میں اس شعر کونقل کرکے مکھتے ہیں " میرنقی میگوید کہ اگر بہ جائے " بھار کیا ، گرفتار کیا ، می شد بہتر می بود ، کبن دعقل نقیر جنب می گرد کہ اگر حنبی فود می بود ، گرفتار منا سب بود ، چوں ایں جا حبتی معنوق ست بھاری صحت دار دی اس سے می بود ، گرفتار منا سب بود ، چوں ایں جا حبتی معنوق ست بھاری صحت دار دی اس سے برا نازہ ہوتا ہے کہ یہ اصلامی بہت سوچ سمجھ کردی جاتی تھیں ۔ میرضن میر کو بڑا شاع سمجھے میں سیج کے کئی کو اس کے غلط سیجھنے کے لئے اس کے باوجو وان کی اصلامی کو میرے نہیں سیجھنے کیو کر اس کے غلط سیجھنے کے لئے ان کے باس جاز موجو د ہے ۔

تذکروں میں اس ا صلاح کے بہادسے بڑھنے والے کو ایک تنقیدی معیا وا ور تنقیدی معیا وا ور تنقیدی معیا وا ور تنقیدی استورکا بنہ جیتا ہے اس میں شک بہیں کہ آج کے تنقیدی وا ویہ نظر سے ویکھا جا نے تو یہ بہو استان بادہ اسم بہیں علوم ، نالئین اس و ملے نی حب کر شعر کے جا بجنے اور بڑھنے کا معیا دہی میں حب کی شعر کے جا بجنے اور بڑھنے کا معیا دہی میں حب کا اس کی تنقیدی اسم بیت سے انگار بہیں ۔ تذکروں کے اس بہلوکا ذکر کرتے ہوئے آئے میں میک اس کی تنقیدی اسم بیت سے انگار بہیں ۔ تذکروں کے اس بہلوکا ذکر کرتے ہوئے آئے ایک عگر کے ایک عگر میں اس کی تنقیدی اسم بیت میں میں میں اس کے تعیابی میں اس کے اس وار تو وہن سے بیتی بہا کہ اس وار کے اس وار کے دون سے میں کہتھ ہیں کہ میں اس کے اس وار کے اعتبا دسے وہ سطی نہیں تھی ۔ کیونوکا اس زمانے کی تنقید کا معیاد ہی ۔ کیونوکا اس زمانے کی تنقید کا معیاد ہی ۔ کیونوکا اس زمانے کی تنقید کا معیاد ہی ۔ کیونوکا اس نے اس کے اس کے اعتبا دسے وہ سطی نہیں تھی ۔ کیونوکا اس زمانے کی تنقید کا معیاد ہی ۔ کیونوکا اس نے اس کے اس کے اعتبا دسے وہ سطی نہیں تھی ۔ کیونوکا اس زمانے کی تنقید کا معیاد ہی ۔ کیونوکا اس نے اس کے اس کے اعتبا دسے وہ سطی نہیں تھی ۔ کیونوکا اس نے اس کے اس کے اس کے اعتبا دسے وہ سطی نہیں تھی ۔ کیونوکا اس نے اس کے اس کے اس کے اس کے استور کی سے نمانے کی تنقید کا معیاد ہی گئوائنش نہیں ۔

مَن مير: نكات الشعران عليه لا مرهين: تذكره شعران اردو: مالا سه كليم لدين احمد: اردون فيديرا كمي اللز

البة برقعیک بینے کران تذکروں میں اصلاحوں کا بیٹ کسلدزیا و وطویل بہیں ہے ۔ بات

یہ ہے کہ ان میں اشتعار کا انتخاب کرنے وقت تذکرہ نو نسبوں کا مقدد اصلاح نہیں بہوتا تھا۔ وہ

صرف اپنے بذاق کے مطابق المجھے استعاد کا انتخاب کرنا جا ہتے تھے ۔ لیکن جہاں کہیں النمیں

کوئی بات کھنگتی ہی وہ اس کی طرف اشارہ کر دیتے تھے ۔ اسی وجہ سے بہیں تذکرول میں اس

کا کمی محسوس بہوتی ہے ۔ لیکن بہر حال یہ نفیدی روایت تذکرول میں موجود ہے تذکروں سے

مدی حلبی السی کا بین کی موجود میں جن میں اصلا حاث ہی کا بیان یا یا جا با ہے ۔ ان کا ذکر آگے کے لیے کیا

دمی ادبی خربر کا ذکر کے بین اور ان کے متعلق بورائے ویے بین ، ان سے ان کے تنقیدی شعود پر یعنی کے گئی کے سے ۔

کا ذکر میں کر رہے بی اور ان کے متعلق بورائے ویے بین ، ان سے ان کے تنقیدی شعود پر یعنی کے پر تی ہے ۔

گرتی ہے ۔

قد ما کی ایک منظم اوبی تحریک ابهام گوئی "ہے جس کا ایک زمانے مک بچر جا رہا۔
ابتدا رہیں شمائی ہند کے تمام شاعراسی رنگ ہیں رنگ گئے گئے ۔ آبرواور شاکر ناجی وغیرہ
اس تخریک کے علمہ دارہیں ان شاعروں کا ذکر کرتے ہوتے اکٹر تذکرہ لوںسیوں نے اس تحریک برمی اظہا رضال کیاہے جس سے ان کے اوبی معیار اور ذہنی رحجان بردوشنی بیلی ہے اور
ان کے تنقیدی شعور کا اذازہ ہوتا ہے ۔

له میرحسن: تذکره شعرات اردو: صناید

کا ٹران انفاظی دکھاتے ہیں ' ٹلاش صنعت ایہام بیاروا شت کدا ہے الوقت متوسطین بود بھی ماتم کے ذکر میں کھتے ہیں " دو دلیان ترمیب دادہ ۔ یکے بہ زبان قدیم بطور ایہام و دوم به زبانِ مال ادائیہ " ان بیانات سے ایہام گوئی کی تخریک پردوشنی ٹرتی ہے اوراس کے متعلی میرسن کے خیالات کا بتر بھی جب جا تا ہے ۔ یہ تھیک ہے کہ الفوں نے اس کے بیان میں نفصیل سے کام نہیں لیا ۔ بہر حال ان کا اندازیہ صرور تبا دتیا ہے کہ وہ ایہام گوئی کی تکرم کو بہرٹ زیا دہ سے مذہ ہیں کرتے ہے ۔

دوسرے تذکرہ نولسیوں نے ہی اس تسم کی تقریجوں کا ذکر کیا ہے ایسے تذکرہ میں مقدرت اللہ قاسم کا نذکرہ مجدعہ نغز بھسی کا نذکرہ جمندی ، مرزاعلی بطفت کا گلشن بهند بشتیقة کا کھسٹن ہے فار اور میرزا کا درخش صابر کا گلسٹان بنین خاص طور بہ قابل ذکر میں ۔ میرحسن کی طرح یہ نوگ جمی ایہام گوئی کے متعنی ایھی دائے نہیں رکھتے جس سے یہ منیجہ تکلتا ہے کہ یہ توگ ایہام گوئی شاعری کا معیار نہیں سمجھتے ہے ۔ ملکہ اس کا معیاد کھی اور مقاحس کا اظہم الکھی وہ دفتا فوقتا کرنے دستے ۔

بہرمال تذکروں کا بہ بہر کھی، ان کی نفیدی اہمیت پر دلالت کرتاہے اور اس حیفت کو ذمن نشین کرتا ہے کمان کے باس ایک تنفیدی معیار بھا صرور!

ا شفار کا انتخاب اندکروں میں سیرت نگاری اور تنقیری اشاروں کے عووہ شعراکا انتخاب می استحالہ تذکرہ نگاروں کے تنقیدی شعور بردلائٹ کرتا ہے۔ یہ لوگ جب شاع دل کے کلام سے استحالہ کا انتخاب کرتے ہے تو ان کے بیش نظر شعر کوا جھا سمجھے کے لئے ایک معیار عزور ہوتا تھا اس میں شک نہیں کا اندازہ اس معیار کی نوعیت ذوتی اور وجدانی تھی ، جس کا اندازہ اس انتخاب ہی

له مرصن: تذكره شوات اردد: مثل مه الفنا: ما

سے ہوا ہے۔

بى نبى كەيد كىھنے والے صرف تعفن اشعاركوا جھاسمھے لیتے ہے ملکہ وہ تعفی استعار كوببت احيا سجعة مع اور معن كوكم إلعن التعارين ان كوسمويا بواخيال ببنداً ما تقاء سکن زبان کے اعتبارسے وہ ان کے زدیک کم مرتبہ تھے ۔ چنانچ السے موتعوں پروہ ا صلاح دے دیا کہتے تھے۔ منال کے طور پرمتر نے تکات الشعرا میں مختصف شعرا کے کلام کا نتخاب بين كيا ہے اس كے تعبن تعبن اشعار ير توره هرم حجوم كئے مي -ميرسي وكا يشعرسه عننی کی ناؤیار کیا ہودے جویک تی تری توسی دولی انتخاب كرف كے بعداس بريرائے ظاہر كى ہے " ہم شعرسبان الله ليكن نقروا زويداي شعرتوا مبد دست بهم ی د بداز نسبکه نواندن این شعر حظے برمیدارم بهخوا بهم که صدحا مبوسیم؛ اسسے اندازہ ہواکہ یہ شعران کوبہت لیند آیا ۔ اوراس سیسے میں ان کے دوق اور وجدان نے رہمائی کی تھیں کہیں کہیں منتخبہ شعری با وجودمعنوی اعتبارسے مبذم ونے کے ده اس براعرًا من كرنے سے بازنہيں تستا درا عراص كے ساتھ ہى ساتھ اس برموردان ا مذازس ا علام معی دے دیتے ہیں۔ سجا کہی کے اس شعریہ سے مراجل ہوادل مزگاں کے کتے لائن اس ایک کوکیوں تم کا نول می گفتی ہو ایک اعترام کے بعداملاح کے تیمی مکھتے ہیں " ہرجیددر مثل تھرف مائز نسست زرا كمن اين جني است دكمكول كانون من كليسية بو) ليكن بون شاعرا قادرسخن

ان منابوں سے براندازہ ہوتا ہے کہ یہ تذکرہ نونس یوں ہی بغیر کھے سومے سمج انتعار

له مير: نكات الشوا: من كه العِناً: من

كانتخاب نہيں كراياكرتے تھے - ملكاس ميں ان كے تنفيدي تعور كوفا صادفى ہوتا تھا۔لىكن اس تنفیدی شعور کا اس زمانے کے مروج تنفیدی معیاروں کے دائے سے با سرنگلنا کا ہا۔ بدنندنام تذكرون مين يخصوصيات نبس مين يعق مكرزيا وه تذكره فاميون سے يرس صبياك كريم الدين نے سكھاہے " ان كے خيال ميں جوسمايا تقور اساحال خيالي سكھ كر سعواس کے لکھدیے اور حس کا عال لکھنا منظور تھا گرم وہ سیندفاطر مورضین کی مرمواگر كسى برمهر بانى داعى بوئى تواس كے شعربب مكھ ديتے ہيں -اس سے معلوم ہوتا ہے كمان لوگول كوصرف تشهر اشعار دراین ناموری مقصود هی - ملاوه ازی انتخاب اشعار سی مجی بہت ہے بردائی کی ہے طوفہ زیہے کوس کے ا شعار بہت اچے ہوتے سے اور ومسلم للبو اساد تھا۔ اس کے شعراس طرح برا تخاب کئے میں کہ برا بونا افکار اس شاعر کا ابت بوجا کے السی السی تکرت علی تعبی تذکرہ نونسیوں نے کی ہے یہ تیکن سب تذکروں کا یہ حال نہیں ہے۔ خصوصًا نکات انشعرا تذکرہ مرحسن - ادر کشن ہے خارے متعلق یہ خیال نہیں کیا جائنا ان تذکرول میں استحارے انتخاب کے مسلسلے میں خوق اور وجدان کا سہارا لیا گھیا ہے حس کی بنیا دیں اس وقت کے مروج تنفتیدی معیا دوں پراستوار نظر آتی ہی ۔

بہرمال تذکردں میں اشعار کے انتخاب کی بھی ایک تنقیدی اسمیت ہے کیو کردہ بھی ایک تنقیدی سے کیو کردہ بھی ایک تنقیدی شعور کے ماستحت کیا جا ما تھا

شرو شاعری کے متعنی نی مباحث اندکرے ایک فاص مقصد کے میش نظر مرتب کئے جائے تھے جس میں شاعروں کے مختصر حالات اور کلام کے انتخاب کو اہمیت حاصی بھی ۔ تنفیدی پہلو کا نایاں کر ناان مکھنے والوں کا مقصد نہیں تھا لیکن اس کے با دجود ان میں تنقیدی پہلو کا نایاں کر ناان مکھنے والوں کا مقصد نہیں تھا لیکن اس کے با دجود ان میں تنقیدی پہلو کی

له كريم الدين: طبقات الشعرا: مس

حملکیاں نمایاں موکئی میں - اسی تقیدی پہلےسے اس زمانے کے معیار شعروا دب کا ندازہ لگایا جا سکتاہے۔ یہ تذکرے عام طور بران موضوعات پرعلیحدہ روشی نہیں ڈالیے ۔ البشراكب تذكره السابي حس في اس طرف قرم كى بعد تذكره مرزا قادر عن مار کا گلستان سخن سے۔اس میں ترتیب کا اندازہ روائی ہے لیکن میرزا قا در بخش صابحہ فے شروعین ا کیس طویل مفدم کھا ہے جس میں مدشعر عوض دقوانی کے فوائد اورا مشام نظم کا بھی ذکر الله المان موصوعات برالمنول تے تفصیل سے بحث کی ہے۔ اس کسلے میں وہ کوئی نی ا نہیں کہ سکتے ہیں۔ الفول نے الفیل باتول کو دوہرا دیا ہے جدمانی دیبان اورع دمن پر سکتے دالدل کے علم سے نکل کی تھیں بیکن چرکہ تذکرے میں علیمہ ہ انتخال نے اس موضوع برقام اٹھایا ہے، اس کیے اس کی اسمیت بڑھ گئے ہے۔ اس سے ان کے معیار شعر کا بھی اندازہ ہوماتاہے مرزا قا در خش صا بر شعر د شاعری اور عرومی و قانعے سے بارسے میں سکھتے ہی " مبانا ماست كشعرلعنت ميں عاننے كو كہتے ہمي يعنى وانسستن ، ا درا مسطلاح ميں كلام موزوں وليقين ك ويك شعر كي تعريف كے مين جزوس ٠٠٠٠٠ كلام علم يوكى اصطلاح ميں أن ودكلمه ما دباؤ كا نام سے كه اسسنا در كھتے موں تعنی السي نسيت كم كاطب كو بعد سكوت قائل كے فائدہ تامہ ما مس موجادے اوراس کومرکب مفید می کہتے ہی جیسے زید قائم سے لیکن تولیف مذکوریں ب مرادنهس ملكه كلام سعمتعلق الفاظ بالمعنى مرا دمي - اسنا ديرت تمل مبول يا نه مول - اسى واصط يعف اس تعرب من سجات كام كالفاظرا معى ايرا دكرت من تاكم كركب عرمف لعى البرطوزان د قا فيه شعر كي تعريف من داخل رسع ينه برحيد كه بدايش اليف اندركوني مبرت نهس ركسيس - نكن ويكر ا کم تذکرے کے دیاہے میں ان کا ذکر کیا کیا ہے اور ان سے شعرو نتاع ی کے فن پر کھے دوشنی له میرزا فادد نخش صابه بگلستان سخن: مسک

برقی ہے اس کئے یا ہم بیں۔

المستان سن كے دباہے من فادر من صارف من برس بنس كياہ الح في كر ده دوسرسا در گبت وغیره کانجی ذکر کرتے می - اور مندی ،عربی اورفارسی عرومن رسی روشنی ڈاہے ہیں۔ باعنت کلام کا ذکر کرتے ہیں ا در اردو کے اقسام نظم کا بھی تذکرہ کرتے ہیں " ادران بخوں مرکبس کس اصول تنقید کی محلکیاں میں ماتی ہیں۔ اسی وجہ سے ان کی اہمیت ہے۔ تذكرون في المني الميت الذكرول كمنعلق برتمام بالمي اس حقيقت كودا فنح كرتى مي كما وجود تاريج مونى کے پرتنکے سینے امدر تنقیدی مضوصیات می رکھتے میں اور اگران کو سانے رکھ کرد کھا جائے تو كليم الدين كايه خيال مع نبس رسباكه وحس طرح ارد وشعرا شاعرى كى الهيب ، نظم كم مفهوم سى واقعن نبی تھے۔ اس طرح یہ تذکرہ نونس ہنفتد کی ماہیت ، اس کے مقعد ، اس کے متح ببراتے سے اشنانہ تھے۔ اس سے ان تذکروں کی اسمیت محفن تاریخی ہے۔ یہ دنیا نے تنقیدیں كونى الميت نيس ركھتے " يم مح سے ك تذكرہ نونسوں نے تنقيد كى ماميت اوراس كے مقدر سے تذکروں میں بجث نہیں کی ہے -اس کی دعر ہی ہے کہ ان کا برمیدات ہی نہیں تھا۔ لیکن العول نے كلم يرود كن عيم اس سے بت عزور مينا ہے كدوہ تنفيد كے مفہوم سے واقعت سے اور اس كا شورىي ركھے ہے -

البندان کامیدان محدود تھا۔ اوران کے معیادا س زمانے کے تنقیدی معیادوں سے مختلف تھے ڈاکٹر عبدالنٹر نے تھیک لکھا ہے کہ یہ جن توگوں کے کان تنقید کے مفہوم سے آشنا ہیں ، وہ اکثر نظا مہوتے ہیں کہ ہمارے ارود کے تذکروں میں تنقید کا نام نہیں لیکن وہ بہیں سمجھتے کواس زمانے میں معاشر تنقید کیا ہے ؟ میرکے ذکریں یہ بیان موجیًا ہے کہ اس زمانے میں او پی کے میرزانا وریخنی ما آر جمہنان سن ؛ ملک کے کام الدین احد: اردد تنقید یوایک نظر : صنا

تنقيدكا برا مقصديه هأكه زبان كومتروكات ادرغير فصح الفاظس بأكس كيا جات ا دراردد شاعرى كدفارسى مناعرى كے رستے يہ بيونيا بائے عالس شعرد سخن حسن دون كى تربيت مع بي عين -ان بين روو قدرح بوجا ني هي - معيد كودل كالمنرا بأج - ان بين في زمان كي معياً کے مطابق اصلاح سخن ہوتی دستی لتی ۔ آج جب ہمان قدیم شعراکے متعلق، مفقل اورمسبوط تفتیدوں کی فاش کرتے ہی تو ہی بعثیا اوسی ہوتی ہے لیکن اس سے بری ر کا دم تذکیه کا ایجاز داختصار تھا۔ اس نے بہ اکل درست ہے کہ بہی شعرا کے متعلق مفس جزئیات ہیں ملیں حس کے ذرایہ ہم اس کے کلام کی مجوعی فوہوں سے آستا ہوسکیں۔ نہ ہمیں وہ ا سباب علوم ہو سکتے ہی ۔ جن کی نبا یوندکرہ نکاروں نے اپنی آ را قائم کیں ۔ مرصاب بها بيت بالك نقاد سفة - الفول نے رسخة كى تعربعب ا درا تسام وكن ميں رسخة ، اصلاح الله اور تنقید زبان مک اسنے آب کو محدود رکھا ہے ۔ لیکن جو کھے لکھا ہے ۔ بیان اس کھا ہے قائم نے ا دواری تعین سے افدین کے سے تدرے سہوات بیداکدی ہے سکن ان کی تنقیدی معى مختصري - النوس سے كم جا رح اورمفعل تذكروں مي تنقيدى اور بھى كمى سے محبوعة لغزي بقول ہرو منسرشیرانی کہیں کہیں نقیدی نقطے تظرکا آزادی سے استعال کیا ہے۔ لیکن الساكرة بوئ اظهار لائكا خصار مدنظر دكاكيا ہے . اس اخصار سے يا علط فهى ميدا ﴿ وَجَا تَى الْبُ كُولَدُ مُ مَذَكُولُ مِن مُنْ تَعْدِينِ مِنَا لَا نَكُمَ الْمُ مَعِلَى مُعْمَى مُعْمَ مُعَلَق مُوراكِ ر کھتے ہیں دہ اہمی تذکروں کے تعفی اشارات یوعنی ہے ۔ دہ امور جوان تذکروں سے دستیاب ہوتے ہیں یہ ہیں۔مثلاً شاعرکس صنف میں اٹھا کہتا ہے ؟ اس کے کلام میں درومندی کہاں كسب وزبان كى صفاتى كاكمان كك خيال ركحتاه و صاحب ديوان تقايانس واس كے شاگردكون كون سے ميں ؟ لوگ اس كى شاعرى كے متعلق كيارائے ركھے ميں ؟ كون كون

غون کوان نذکر دل میں شفید ہے لکین اجل کے ساتھ! معیاد میں لیکن وہ آئے کے معیاد ول سے مختصد می شفید کی خوب تذکیر میارد ب اختیار کرتے میں اور ان کی شکل آب حیات اور گل رعنا کی جوجا تی ہے تو اس میں تنفید کی ہلو زیا دہ منایاں موجا تا ہے ۔ لیکن دراصل وہ تذکرے نہیں . ملکہ اگر دوشاعری کی تاکہ میں اس سے ان کی شفید کی اجمیت کا ذکر اول تا یخوں کے تحت کرنا زیا وہ مناسب ہے۔

میں اس سے ان کی شفید کی اجمیت کا ذکر اول تا یخوں کے تحت کرنا زیا وہ مناسب ہے۔

میں اس سے ان کی شفید کی اجمیت کا ذکر اول تا یخوں کے تحت کرنا زیا وہ مناسب ہے۔

میں اس سے ان کی شفید کی اجمیت کا ذکر اول تا یخوں کے تحت کرنا زیا وہ مناسب ہے۔

میں اس سے ان کی شفید کی اجمیت کا ذکر اول تا یخوں کے تحت کرنا زیا وہ مناسب ہے۔

میں اس سے ان کی شفید کی اجمیت کا ذکر اول تا یخوں کے تحت کرنا ذیا وہ مناسب ہے۔

لفاسالقران مع قب سالفاظ جلسويم جلسويم

## الكارمونيات

یکھے مہینہ کے بربان صفحہ م پرنٹ نوٹ میں فاکسارلاقم انحروت نے بیشعر من کیا تھا۔

سجدہ تو برا در واز ول کا فرال خوش اے کہ دراز ترکی بیش کس سنازرا
اقبال کا پہشعرادر اس شعر کی پوری غزل مجھ کواس وقت سے یا وہ ہے جب کہ میں وکھ
ی طالب علم مخالا اس مدّت میں میں نے یہ غزل بلا مبا لغہ سنیکڑوں بار بڑھی ہوگی کیکن اس
مرکا مطلب ہم بشہ میرے فہمن میں یہ ہی رہا کہ شاعران لوگوں سے بوایک عدمت کے نقطوں
مااس طرح جلدی عبدی عبدی مازیڈ ھتے ہیں کہ گویا کوئی مر غاز مین پر معرفہ کمیں مار رہا ہے ۔
انقرل لدیدی کہ اسے کہ اسے مازی اگر توانی ماز کو لوگوں کے مساسنے دراز ترکوے مینی خشوع
خفنوع کے ساتھ فازیڈھے تواس تمازی اگر توانی ماز کو لوگوں کے مساسنے دراز ترکوے مینی خشوع
خفنوع کے ساتھ فازیڈھے تواس تمازی اگر توانی میں درجہ ولولہ انگیز میراک کی کوئی اس کو د کھے
جنے اُسٹیں گے د بعنی مسلمان موجا میں گری

میں سنعرکا ہمینہ ہی مطلب سمجھارہا ادر کھی ایک لمحہ کے بئے بھی یہ خیال نہیں ہوا
س کا مطلب کچواور بھی ہوسکتا ہے اور یہ ظاہر ہے کہ جس موقع پر میں نے یہ شعرنقل کی ہی
س کے سبانی وسباق کے ساتھ یہ اسی وقت منطبق ہوسکتا ہے جب کہ اس کا مطلب وہ ہی
یہ جس نے اب کک سمجور کھا تھا ۔ سکن سمجھ دنوں وار العلوم دیو بند کے بینے الاوب ا ورمیرے
ایت شیفتی اُ سنا د مولانا محداعز ازعلی صاحب نے جربان کا ایک ایک حرف ۔ بہاں تک کم

فودا بنے قول کے مطابق اس کے استہارات کک بڑی یا بندی سے اور نا قدانہ حبہ بندی سے اور نا قدانہ حبہ بندی سے اور نا قدانہ حبادر برسے میں ابنے ایک والانا مرس تحریر فرمایا کہ اس شعرس توریا کا لانہ نما زیر زجر کیا گیا ہے اور مطلب یہ ہے کہ اے دہ شخص جولوگوں کے سامنے طوبل طوبل نمازیں پڑھ درہا ہے ترے سجدہ کا قوبہ عالم ہے کہ اسے دیکھ کرکا فربھی جنج آتھتے ہی اسی مفندون کو اقبال نے ایک دو مسری مگر اس طرح بیان کیا ہے

گرخیائے دفانا ہورم کواہل وم سے ہے کی بنکدہ میں بیاں کروں تو کے جتم ہی ہی ہی ہی کہ حضرت الاستاذک اس خطکو ٹر حکم عبہ کو کہ بیک جرت عزود ہوئی کیؤ کہ میرے بینے خیال میں اس شعرکا مطلب اس کے سوا کجہ الامر ہی ہیں سکتا تھا جرس نے سجور کھا تھا لیکن بعد میں دارالمصنفین اعظم گر سے تعفی دوستوں سے اس کا ذکر آ باتو العوں نے بھی صافت نقطوں میں جواب دیا کر اس شعرکا مطلب دو ہی ہے جو بولانا اعزاز علی صاحب نے مجاہے " میراس میں جواب دیا کر اس شعرکا اس شعری واقعی ایک رہا کا زفانی کا خاکھ کھینیا گیا ہے جب الکران صفرات کی رائے ہے تو اس میں کوئی شیر ہنس کر اس شعرکا اس موقع نین کا خاکھینیا گیا ہے جب الکران صفرات کی رائے ہے تو اس میں کوئی شیر ہنس کر اس شعرکا اس موقع نین کرنا پر سے درجے کا بین ہے ۔ اور میں اس کے سے صدی دل سے معذرت خواہ موں !!!

مر بے درجے کا بین ہے ۔ اور میں اس کے سے صدی دل سے معذرت خواہ موں !!

مر بے سے زیادہ ادنسوس ؛ س بات کا ہے کہ ہے ۔ یہ کا بن اُس وفت صادر میوا جب کہ مولانا مدنی الیہ تقدس نا ب شخصیت کا تذکرہ تھا ۔ اعاد نا القرر من نر کے کہ کوالام وعلوہ کی اس متبلہ ا

معيداحد

مَنَافِی الله ی مَنَافِی مِنَافِی مِنْ الله م

(ازجناب دوستس صدلعی)

اس نظم کی سبت یہ عرف کردیا عزددی ہے کہ میں نے اس میں گا ندھی جی کے متعلق اپنے صرف دہ تا ترات اور محسوسات قلبند کرنے کی کوششش کی ہے جو مجہ کو در دھا میں کئی روز نک ان کی صحبت میں دہنے اور آن کی عظیم شحفیہ ست کا بہت قریب سے مطالعہ کرنے سے حاصل مہوتے شاعرانہ انداز بیان سے قطع نظر میں سے گا ندھی جی کو صبیبا پایا سی طرح ان کواس نظم میں بیش کیا ہے ۔ مبالغہ پر دازی اور دنسانہ طرازی کواس میں ذرا دخل نہیں ہے ۔

بہاں نسیام کیا، یا دہاں نیام کیا فرد نے جسے کو توسنے متر کیتام کیا

مرم نے دیرنشینوں کا احترام کیا

یر داز کھی ترے سور وفانے عام کیا

مسافرابدی کی نہیں کوئی منزل تری وفاسنے بڑے مرصلے کئے آساں صنم کردں میں بڑھااعتبار ابن حرم حیات کیا ہے محبت کی آگ میں جن

ا تھا ا تھا کے جا بات جہرہ منزل بہسوچ کر ، کہ مجبت ہے دیے گالا اسمجھ لیا کہ علامت ہے آبردگے وفا ملا ہج دست ہوادت سے زبر کھی گھر کے دانش ما صریح اسمانوں سے گذر کے دانش ما صریح اسمانوں سے دہ درد بیری خوشی میں بھا ہماں جینے مساول کے دانش کا میح آزادی المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گوش بر آ داز تھی تھری محفل المجی تو گھری محفل المجی تو گھری محفل المحلول کے دانوں کے دا

اسی تلاش میں گم ہوگئی حیاشتری

اسبر کرن سکا خواب ما سوانج کو بیام دو ست بہت دور نے گیا تھ کو خوت الفیب کراس دور بیں الانحم کو ترے خدانے بڑا مرہ بہ دیا تھ کو دہاں تفیب بہوئی منٹرل بھا تھ کو خود اس کے خواب پرنیات کھود ہے گو کویں گے یا دوہی مرگ آشنا تھ کو نہ کرسکے گی دل بہند سے عبراتھ کو میال نے دمی دیملے اخدا تھ کو کمندو فت میں انجعاء گر رہا آزاد اور کسی کے وہم دگاں بی بھی بیمقام اور وہوا ہی وفا کی قسمت ہے مالال خدرت فلق خدا ہو اظاہر مبال فدرت فلق خدا ہو اظاہر بیمان تو ہے ترہے فائل سے موت جی بنار وہ قوم حین کو دیا حمین زندگی کے دیمن کے وہ فوم حین کو دیا حمین زندگی کے دیمن کے بیموت بھی جو بظاہر ہے ہجر لامحدود بیموت بھی جو بظاہر ہے ہجر المحدود بیموت بھی جو بظاہر ہے ہو بیموت بھی جو بیموت بھی جو بیموت بیموت بھی جو بیموت بیموت بھی جو بیطان ہے ہو بیموت بیموت

کھلا سکے گی کہاں ارمزل سیا تھے کو اسی جاب نے سب سے جھیا دیا تھے کو اسی جاب کے مشیرت نے کیا دیا تھے کو کے کہا دیا تھے کو

تام عمر سخے النیا سے بیار رہا تری حیات جاب عِم جدائی تعی مرکو سخت نیار کاکی میں بلا کے بارگر سخت نیار کاکی میں

ترى منيا ب فررغ دل دطن ابى المرابى المرابي الم

ع حريب

( ازجاب سسل شابهانوری)

کے ہیں بردرش الذارِ زندگی میں نے بنا دیا عِمْ مِستی کو دیدنی میں نے گراکو کخبل دیا تاہے قبصری میں نے سکھائی حضر طرفیت کورم بری میں نے اداکیا ہے ترافر من منسی میں نے بناؤں اسے خطرا ندلیش مناسی میں نے بناؤں اسے خطرا ندلیش مناسی میں نے بناؤں اسے خطرا ندلیش مناسی میں نے مکھائی خخیہ فاموش کونہی میں نے دکھایا برم کوانجام مسرخونتی میں نے دروں کوجام فروتی میں نے بنا کے ذروں کوجام فروتی میں نے

جراغ داع سے ہے ہے مشی ہے مرتب کے مدی ہے میں ہے مرتب کرم کور گینیاں عطاکرکے ملاکے فائہ ول میں جراغ صغرما ان کے فائہ ول میں جراغ معامت اے شیخ مرائخ صفات اے شیخ کو ہرائخ صفات اے شیخ کو ہرائخ صفات اے شیخ کی سے دواں خوں رکب است میں ہے کہ بنیام سے نقامی سے جام کا بیش کے دسمی وفاظینی سے جام کا است نقامی نشر نگ انتقا کے چہرہ گل سے نقامی نشر نبیات دی ہر استحم کی سر میں نبیا دیا ہے دو استحم کی سے دو استحم کی سر میں نبیا دیا ہے دو استحم کی دو استحم کی سر میں نبیا دیا ہے دو استحم کی دو

#### 

مله مرامقطع میری مرجوده زندگی کا تمنه دارید اوربسب اکابرین کا صدقی -

~~~

ملانول کاعوب ولوال دوم) الطبع دوم)

اس کتاب میں اولا فلافت را سرماس کے بعد مسلمانوں کی دوسری مخلف مکومتوں ، آن کی سیاسی حکمت عملیوں اور مخلف دوروں میں مسلمانوں کے عام اتجا کا اور معامنر کی اتوال دوافعات برشعبرہ کرکے ان اسباب دعواس کا بخر برکیا گیا ہے جہسمانوں کے غرمعولی عرورہ اوراس کے بعدان کے حربت انگیز انخطاط و دوال میں موٹر مہولے میں طبع تانی حس میں بہت کچوا شافہ جو گیا ہے ۔ خصوصاً کتاب کے آئی جے میں بہت کچوا شافہ جو گیا ہے ۔ خصوصاً کتاب کے آئی جے ۔ خصوصاً کتاب کے آئی ہے ۔ باکل برلگنی ہے ۔

تصف القرآن علدجهارم عفرت عليلي ادررسول التدر صلى التدعليه وسلم كع حالات ا درسعلقه وا تعالت كابيا تيمت في معلد مير انقلاب دوس - أنقلاب دوس برلمند إية اليكي كتا ستن مدن ارتبادات بوكي المستنه وارشادات بوكي جامع ا درستن روخير صنمات ٠٠٠ بمقطيع ٢٩ ٢٩ مبداول منك معلديسية كمل لغات ، تقرآن فرست ؛ تفاظ عبدسوم تميت للحدر. مجلدهم مسلما فوس كافتطم ملكت بصري منه واكثر حسن الراسمين ايم - ليه يى - إن موى كى محققا فيكتاب النظم الاسلام كاترحمد ويرت للعدر مجلدهم تحفة النطار: دليئ غلاصه سفرامدا بن بطوط مع تنقيق والميرا زمترهم قبت عارقهم الملى يعمر ا رشل نعيشو . يوگو سلاويه كي آزادي اورانقلاب سرنيع خيزاور دلحبب ماريخي كناب قيمت عابر مفصل تدرست وترسع طلب فريائي - إس سے آب کوا دارے کے طفو س کی فشیل

سیس برد کمل نفات انقرآن سع قررست انفاظ بلدادل نفت قرآن برب مثل کتاب سط مجلد نلیم سرايه : يكارل اكس كى كناب كيشل كالمفسفسة ورفته رعمه جد يراولسين وتميت عمر اسلام كانط بهموست واسلام كه من بطر مكوست کے تما متعبوں پردنعات دارکمل بوٹ قیرت سے وابعیس ملانت نبي اميد: - تايخ دت كانمبار حصد قيت هي ممايرت مصيوط الاعمرة عنار للجدر الالافاية بربردستان يرمسل نوسكا نظام تعليم تربيت علداون والبيعة موصوع من بائل عديدكتاب الله ما المالية الملاهد و أطام عليم وترسبت عايدنان حسير تحديث فعسل ما ته يه تبالكي سي كرقط ب الدين ايبك كدونت مع اب ك بن رسّان بسلمان كأنفا متعليم ترميت كياريلي أليت الميت للعدر الخالديمرر فعسنس القرائن فبالسوم إبنيا عليهم اسلام كوافعا کے علاوہ بالی قصص قرآنی کا بیان قیت للبور محلِّ علیہ كمل رفات القرآن مع نمرست الفاظ عليدناني تبت ساحت تعدد في رعد مراور معقارة كتاب تيت عرميد

منج ندوة المستقين اردو بازار جامع مسجدد على

ىمىمعلوم برگى-

REG STERED. No. D. 148

مختصر قواعد ندوة امني والى

ا محسن خاص که بنی تمولیت سے عزیم شیارت کم سے کم یانچو در بی کیشت در میت فرائیں دہ ندوہ المعنیفن کا مرحم نین خاص که بنی تمولیت سے عزیم شیں گے الیے حلم نواز اصحاب کی خدست ادارت ان کمتب بر ان کا مطب عات نذر کی جاتی رہیں گی ادر کا دکنان از دارہ ان کے نعبتی مغور دل سے سفید ہوتے رہیں گے۔

ام مطب عات نذر کی جاتی رہی گی ادر کا دکنان از دارہ ان کے نعبتی مغور دل سے سفید ہوتے رہیں گے۔

ام سے مسل ہوں گے ان کی جانب سے برفدمت سعا وضے کے نقط نظر سے ہنیں ہوگی ملک علیہ خاصص ہوگا۔

ادارے کی جون سے ان حضرات کی خدمت میں سال کی تمام سطبوعات جن کی تعداد داوسطا بار موکی ، نیز کمت اور ان کی مجنس سلوعات اور دادرہ کا رسال ہوں گئی محاوی سے کہ بغیر چش کیا جائے گئے۔

معارم معاور میں ہور گئے ان کی خدمت میں سال کی تمام سطبوعا ہے ادارہ اور دسالہ بڑر ہاں ، جس کا سالا نہ جندہ جگہ حلی معاور میں میں بڑرگا ۔ ان کی خدمت میں سال کی تمام سطبوعا ہے ادارہ اور دسالہ بڑر ہاں ، جس کا سالا نہ جندہ جگہ معاور میں میں بڑرگا ۔ ان کی خدمت میں سال کی تمام سطبوعا ہے ادارہ اور دسالہ بڑر ہاں ، جس کا سالا نہ جندہ جگہ دو میں باتھ سے با با تیمت بیش کیا جائے گئے۔

بهمداحها: وويداداكرين وليماصحاب كاشارندوة الصنفين كداحها مي بوكا الكورساله الماقيست و إيا أسكا- از طلب كريز برمال كي تمام مطبوعات اداج نصعت قميت برديجائيس كى . بعلقه خاص الويري اا الطلباكيكية كو

واعد

- بر إن برانگرین مینی کی از ایخ کوشائ بوجا آب
- ندین علی کی افعاتی مناین مشرخیکه ده زبان دادب کرمیا بزایت از بران کی کوجای بران کی کاب از بران کی کوجای بران کی کاب بران کی کاب در کرد اطلاع دیدی انکی تحدمت بر برجه دوباره با تیمت بسید یا جائے گا داس کے لیا .

ترکا بت قابل، متنا رانسی مجی جائے گی -

م رجاب طلب امور کے لئے اور کھٹ یا جوابی کا رؤ بھیجا ضروری ہے۔ د - تیمت سالان منج رہیے بہت شاہی ہیں رہیے جا رائے - اسع محصول اگ ، فی ہرج ، ار ۲ - منی آرڈور وا مذکر ہے وقت کوہن برا بنا کمل بہتہ ضرور کھتے ۔ .

مولوی محدورسی سنا پرنظروملینبرنے جید برنی برنس و بی میں طبع کراکروفتررسالد بربان او دوبازارجامع مجد دلی سے شائع کیا Telis 25/6/2 : 2000.

مَنْ يَنْ فِي اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ال

مطبوعات ناوة ا .. ت

معتني اسلام مي غلامي كي حقيقت ، حبيدا دلين المحققانه كتاب جديدا وين حسيس مك وفك كي بدر حرب مزورى اضلف كئ كئي بين م محلد للعسى اصاف كئ كئي اورمها بين كى ترتيب كوزماده دلنايد روحانی نظام کا دلیدرخاکه متبت علی مجلد ہے المستر قصص الفرآن حصاول د جدیدایڈیشن حضرت موشارم کی بنیادی حقیقت اوا شراکیت کے متعلق بروی سے صفرت موشی و ہارون محی طالات مک جبر مجلد سے كارل دلي كي المحتقريون كا ترجه. سے مجلد للعه ا وحی آئی مئل وی بربیلی محققانه كتاب عام محلد سے بندوستان مي قانون شريعت كے نفاذ كام كه مر ابن الاقوامى ساسى معلومات بيكتاب سرلائبرى مي رہ سند المي عرفي ملم المن كاحصدادل من الكلي من جديدا دلي المنت الم تازه ترين الم مين سرن سروركائنان كام ام واقعات كوالك المح كفي بين جم بيل سي برت براه كاب اور عليم مك فاص ترتیب میجا کیا گیاہ جدبدا برایش میں اتام بین الاقوامی معلومات آگی میں ۔ پانچ رویئے۔ افلاق نبوی کے اہم باب کا اضافیہ - عبر المابی کا سنداد، ك كي اورباحث كابكا زمرزورب باليابواس غلامات اسلام، - التى سے زیادہ غلامان اسلام کے اسلام کا افتصادی نظام ، ۔ وقت کی اہم ترین کتا ب كمالات ونفائل اورشانداركانامون كاتفصيلي حرمي اللام ك نظام اقتصادى كالمكل نقشه بيش

تعلیات اسلام اور سی اتوام اسلام کے اخلاقی اور بنایاگیا ہے قیمت صرمجلد ہے فنم فرآن جديدا ويش جرم ببت سام الفافي المل فلاصه جديد الرين دوروي وضوع پانپ رنگ کی بے شل کتاب میں محلومیم اسی کھی کے حالات تک سے محلد للعمر بان جربع ایرلین مین صرفحلد سے اخلاق اورفلسفة اخلاق علم الاخلاق برايك مبوط المملآنون كاعروج اورزدال وبداير لين للعه محابرهم

١١٥١

حمار (۲)

مليب في وم

والمراجع المالق موالمطورات

فهرست رمين اين

 ۱- نظرات ۲- تدوین حدیث ۲- موامنل ادر جبگ آزادی ۲ - آمدنام ۵ - معنرت شخ اله برکاسفر جاز ۲ - ا دمیات

بنمالترانجنالي

اگربوری دنیاکواکی شفا فائد ان ایا جائے جس میں تام جوٹی ادر ٹری تو میں خافت موصانی اورا فلاتی بیار بوس میں مثبلا میں کوتی دنیانی ذمبنیت کا شکار ہے۔ اور کوئی شہنتا کا کہی کوقومیت کے بت کی بوجا کرنے کی بیاری ہے۔ اور کسی کولا دنی زندگی کو عام کرنے کی شہنتا میت ہے۔ کوئی فلا لم ہے اور کوئی مفلوم کوئی جرہ وست ہے اور کوئی زیر دست ۔ تو اس شفا فائے عالم میں مسلمان کی حیثیت ایک زس کی ہوگی جو ڈاکٹر کی ہوایات کے مطابی ہیں کی فدمت کرتی ہے اس کی تیا رواری ابنا فرمن تھی ہے اور روین اگر طول مرض کے باعث کی فدمت کرتی ہے اس کی تیا رواری ابنا فرمن تھی ہوا ہیں سین اگر طول مرض کے باعث یا ابنی طبی افتا دومزاج کی وجہ سے جو جرا تھی ہوا ہی بیا قرمن تھی بجالاتی ہے فران مجد نے سلمانول یا بین طبی کا ذرا فیال نہیں کرتی اور ہر مال ابنا فرمن نصبی بجالاتی ہے فران مجد نے سلمانول کو حظا ب کر کے جوارث و فرمایا ۔

ئم ہم رن قوم ہوہ دنیا کے لئے بھیے گئے ہوتم اچھے کا موں کا حکم کرتے ہو ادر درسے کا موں سے روکتے ہو۔

كننوخيراً مته أخر جت المناس تاهر نبالمعرد ف وتفون عن المنكو

توده مسلماند سی کی اسی حیثیت کی طرف اشاره دایا ہے اس زس کا جیت مید نکل آفسیر حرب کی بھرانی میں یہ اور اسسٹر مندی افسیر مدیث بھرانی میں یہ اور اسسٹر مندی آفسیر مدیث بیراس کا دا را لا دور (مد نکل بال) جہاں سے علاج کا سامان بھم بہنج ہے محالیہ رام کی نندگی ہے جن بھراس کا دا را لا دور (مد نکل بال) جہاں سے علاج کا سامان بھم بہنج ہے محالیہ رام کی نندگی ہے جن کی شان یہ ہے کہ با بھرانی سندا ہے ان میں سے حرکسی کی تم بیردی کرو گے ہا ہے آگے۔

سرخص جاناہے کہ ایک نرس کو میں میں فرس ہونے کے لئے کس تھم کے سر منتیک کی عزورت ہے ان سے ادراس میں کیا کیا وصاف و کمالات ہونے عزوری ہیں اس کے لئے سب سے عزولی یا مرح کی عزورت ہے دو ہو در داری کیا کیا دو مرے ہیاری کی یا فاک تیار واری کرنے گا۔

یا مرح کہ وہ ہو وہ ہیار نہ ہو ور دا ایک ہیارگسی دو مرے ہیاری کی یا فاک تیار واری کرنے گا۔
اوک خود کم است کرارس سری کسند

معرای نن زستگ میں مہارت دکمال کے ساتھ جس ٹاکٹری زید ہدایت رفن کے استدا دو صنعت اورمرسن كى عالت كے تغیروتبدل كے حطابی تھیك وقت برمرسن كے ساتھ نرمى اور الاطفنت كامعام كرت بوت دواكواس كي مح تعلوس دين بهاسب غذا اوردومرى موصحت جزي بهم بنجانا و مفودى مقورى ويسك لعدم لفن كائمير بحراب ادرود كاردعل و محينا اورد الشياس اس الله میں منتورہ طلب کرتے رہا تا بل ہے ایک رس کے لئے نئی مہارت و کمال کے علاوہ یکی بہات صردری ہے کہ وہ فا ہروباطن کے عتبارسے یک و صاحت مبواس کا نیاس صاحت مقرا اوراجلامویا عائے جیسے دیکھ کرمر نفین کی طبیعت میں اسکراہ اور تنفر نہیدا بدوا ورجی کے میلے لیاس میں بیاردی کے صدیا ہوا شم ابنا گورنہ نیائے بیٹے ہوں اسے سیس کھ بھٹنفٹ مزاج ا در نوب سٹائل ہونا چاہئے اس كى بابنى اورمرتفن كے ساتھ اس كى گفتگومرتفن كے سے الميدوسلى اورطما منيت وسكون كابيغام مبوراس کے دل میں غلوص بو تا عابقے بوص ،طمع اور لائے سے اس کا وا من بانکل غیرملوث بونا ع بنتے السّانی سمدردی کا بذراس میں کائل مونا جا ہتے . مرلفن کی ذات یات، میری اور عزیی مشرب دسکک - رنگ اوریسل ان بس سے برحزے اس کو میندوبالا بونا جا ہے اسے نبط نفس کا نوکر می بونا عاب کے مربق کسی ہی کوئی بات کئے اسے اس کی پرداہ نہ بوراس کا دواع ما ن اوراس كا دل مصنبوط بيونا جاستے كه وه اينا فر صن تصبى بلاخوت و خطرا در لغيركسي مامل و تروو کے بور سے تقین واستحکام خیال کے ساتھ انجام دیے۔

بس بيدي عال برسلان كوي و المرسلان كاب و برسلان كوسم بنا جائي كاسلام نكى قوميت كا نام ب الدون كسى عكث وطن كا و و فكى قا الزم الهربية و في ذات ده يم كوئي كو تقد ب ادرة كوئي ننى امنياز و اسلام نام ب هرف ايك كمل بن فطرت كا واكب بنها بيت جامع ادر و ترفظام جيات كا و جنحفول من كو قبول كرنا به ادر قبول كرنا به ادر قبول كرنا به المرسلة المولك المولك المرسلة المولك المولك المرسلة المولك المولك المرسلة المولك المولك

کہا جا کا تھا کہ اسلام ملوار کے زور سے بعبلا ہے ناہ خیاس الزام کو عطانا بٹ کیا اور بایا کہ توارسے

ہنر اسلام سلمالوں کے حسن افلاق حِسن علی اور فہنی و دیائی تقافت و شائشگی کے ور یو تعبیلا ہے ہیں آئ مجرسا اسلام سلمالوں کے حسن ملا اور ہندہ میں اور ہندہ کہ کہ اور ہر دلیں ہیں خدمت فی کرکہ کے لیے

جر ماہے کہ عیساتی مشروں سے سبن لیا جا ہے یہ لوگ کس طرح ہر کس اور ہر دلیں ہیں خدمت فی کرکہ کے لیے

میں اسلام کا اپنے ہر مام لیوکوسیا

میں اور ہر مگر بے فون و خوار پنے مشن میں گلے دہتے ہیں اسلام کا اپنے ہر مام لیوکوسیا

میں دل نے و رائے وصل کر دن آ مسدی

تروین مریف کامالول تروین مریف کامالول

ازجناب موللناسب بدمناظراحس صاحب گيلاني صدرهم

تددین مدسینی فدمستی ما حل میں انجام یا تی ہے اس کی جن خصوصتیوں کے ذکر مفصو دسیدان میں ہی خصوصیت وہے ہے جس کی عام تعییر سند غلامی سے کی جاتی ہے ہے میں یہ کہنا جا ہتا ہوں کہ علامی کے مشہور بدنام سند کو یدا نوشیو بی کی برکندہ با د آنھوں نے جواہ جس طرح دسی یا دکھایا ہو، نسکن بہ واقعہ ہے کہ اسلامی تائی کے مدد دس ہنج کر غلامی کی تطعًا وہ حقیقت یا تی ہمیں رمتی ہواس سے پہلے بھی جاتی گئی کسی قسم کی جوائیاں ہوں ، ان کے مبندسے مبند ترین زمیوں کے بہر ہنج کے میا اسلام نے حروث ہی ہی ہیں کہ درکا نہیں مکبکہ جلسنے واسے جانے ہی کہ اسام منے خود ہنجا یا ہے ہی کہ اس مظلوم حقے کو کرم کی گران ملیند ترین زمیوں کسا سے جن کے اس مظلوم حقے کو کرم کی گران ملیند ترین زمیوں کسی اسلام نے خود ہنجا یا ہے ہی کے اس مظلوم حقے کو کرم کی گران ملیند ترین زمیوں تک اسلام نے خود ہنجا یا ہے ہی

مله غلامول کے متعلق آگرمفعل اور محقانه معلومات ورکار مبول تواخی العزند مولاناستنیاحد اکمرا با وی العزند مولاناستنیاحد اکمرا با وی ایم دا سے حقیا کا الله بعضر یو حکامی خالی قابل قدرکتا میں «اسلام میں فلامی کی حقیقات اور « غلامان اسلام "محامطا احرک خاصیت -

پرازا دسلما نوں کی رسائی بھی اپنے عہدا قبال وعرف میں اسان ماتھی ہسلما بوں کی ساسی وعلمی تاریخ کاجن توگوں نے مطالع کیا ہے میں ان ہی سے پوخیتا ہوں کہ ما دی ا درسیاسی را بول میں با دنسا بہت و فرما نر دائی کک اور علمی و دیتی را مول میں ا مامنت دسیشوائی کک پہنچے واسے غلاموں کی اسلام میں کیاکوئی کمی سے واسی سے نا معنے کمفتوح قرموں کے ساتھ جہاں اس تسم کے سلوک کی روابیتی ہی تی اوم کی تاریخ میں ملتی میں کہ فانچ کی رسنی اور مذسی کتا بوں کا کو ٹی فقرہ غربیب مفتوح سے کان اتفاقًا الركبي بنع ما ما تعا توكرم كرم يتفع موت رانك ا درسي كواس ك ناياك كان مين اس نت بلاديا جاما تقا تاكة منزه تعركسي ميزك سنف كاتو ابنی زندگی میں اس مدیخیت کے لئے باتی ناریسے ، کسکن اسی کے مقابر سی ان بی مفتوح اقوام کے ان افراد کو جمسل اول کے عمر میں غلام بن کردا فل موستے سکے کون نہر خانا مران كوفران يرسف اور في مريني مدينون ك سينف كي المازيت بي نسي دي كي الله مكيريه واتعدب كنودسمان كوتران برعان والعقران ممومًا ان سي بي غلام كفاسى طرح رسول عليالفنلوة والنسليم كى حاينول كا بهبت لرًا وخيره مسلما بذل كان سي خلامول سے پڑھا اورسکھاہے۔

اله شمس الائترس في عند مسوطين و مو منه الله من منه مي المرفق المن المن المنه منه المنه ال

بہرحال اسی عام طراقیہ کا رکی دھبہ سے بینی قرآن د عدیث اورسارے دین اور سارے دین اور سارے دین اور سارے دین اور سے سیمے ایر کھانے بڑے سے اور ٹرھانے کی ابتدار ہی سے اسلام موالی اور غلاموں معنی متعلق وصلا افزائیوں سے کام سے رہاتھا، حس کا منتجہ کھاکہ حیبے اپنے بچ ل کو صحابے ن پڑھا تے اور رسول مسی اللہ علیہ دسلم سے کھوں نے جو کھی بایا تھا اس کو سکھاتے نے ، بجنہ اسی طرح ان بی بچ ل کے ساتھ وہ اپنے غلاموں کو کھی قرآن ٹر معالیا کرتے تھے روشیں بھی سکھاتے ہے۔

بالآخرموالي كاسطيقة قرآن وحدمت كي تعليم كي طرب بل يدا مسلمان بي جواح نے ، یعنی عرب کھی توسیاسی الھینوں میں ان کی عمومیت متبلاد ہی ، جوفاتے ہونے کا قدرتی بھا، ما سوااس کے ہراکی کے ساتھ علاوہ سیاسی رکھوں تھی طور کے فاندانی نے قفتے بھی لیٹے بورتے کھے بخلاف موالی کے کہ قید بوکر وہ آتے کھے اس سیتے خاک ساتقه به خاندانی تنقیے کھے اور نرسسیاسی مشغلوں میں تھی کسٹھنے کا موقعہ خصوصًا اسلام ابتدائی صدلوں میں ان کوعمومًا الا ، اسی لئے دیکھا جاتا ہے کہ مسلمانوں سے ان ہی علاق إلى كا والعرب في كا موقعه مل القاء اورصيساكم معلوم بها سلامى قوا منن مى اسس كف بڑت آزادی کے بیمواقع بیش ہی آتے رہے گئے توسب ہی کرستے کتے بیرتونہیں کہا سكالكن تعلقات سے فرصت اوراً زادى كومحسوس كركے ان ازاد شدہ غلاموں كے ۔ بڑے طبقہ کوہم ان علوم دفیون کی تحصیل میں مشغول یا تے ہیں جن میں ان محاسوین لاتيان معنم كتي حيدابني فاستحدث ملكوتي ملكوتي مستون مي ودعومًا تبول كرسيت تقاور دى سرطبندلدى دى دىن كالبي علم ان يرسلسل كھولتا جلاجا اتقا تا بعين لعني ل المدملي الشرعليه وسلم كي معلى بول سيمعلومات حاصل كين دالول ميم شهورى

امام کمی لین کے متعلق کہا جا گا ہے کہ منڈھ سے وطنی تعلق رکھے تھے سلاھ میں وفات مہوئی ملائٹ فلائٹ ان کا اسی سے اندازہ کیجے کہ زہری حب اسنیے زمانہ کے اہل علم کا تذکرہ سوئی ملائٹ فلائٹ کا ان کا اسی سے اندازہ کیجے کہ زہری حب اسنیے زمانہ کے اہل علم کا تذکرہ سرتے تو کہتے کہ حقیقی عالم اس زرانہ میں بین اور نئین میں مکول کا کھی ام اسی کرتے تھے کہ بہر مال ہی مکول ابنی تعلیمی دو تداوییان کوئے مہوئے شاگر دوں سے کہا کرتے تھے کہ بہر مال ہی مکول ابنی تعلیمی دو تداوییان کوئے میں مصرص آزاد کیا گیا آزاد ہونے کے مقاعل مالا میں مصرص آزاد کیا گیا آزاد ہونے کے مقاعل مالا میں مصرص آزاد کیا گیا آزاد ہونے کے

مِن مصرمِی آزادگیاگیا آزاد بوسنے کے بہر میں سنے یہ کیا کہ مصرمیں جوعلم کا فرخیر بھاجہاں کے مصرمیں جوعلم کا فرخیر مضاجہاں کے مصرفیال ہے اس کی مصرفی اللہ میں علما مصلاس کو مسال کو مسیمہ لیا، ان وو نوں شہر وس میں بھی جوعلم کھیلا مہرا تھا ، اس کو جہاں کے بھی جوعلم کھیلا مہرا تھا ، اس کو جہاں کے بھی جوعلم کھیلا مہرا تھا ، اس کو جہاں کے بھی جوعلم کھیلا مہرا تھا ، اس کو جہاں کے

سعجماً موں میں نے سمیط لیا تعیر شام

آیا اوراس کو توس نے تھانی میں جیان یا۔

مُعِينَ عِماسى فراتيت العراق حربين في ماسى فراتيت العراق فوالمل مية فعم احع عبدا علما الا حومين عليه فيماسى فرائيت ألفا مغرمين عليه فيماسى فرائيت ألفا مغرمين عليه فيماسى فرائيت ألفا

شایداختصا را تعبی مقامات کا ذکراس بیان میں انتوں نے ترکب کر دیا ہے کیونگان کے مین شاکردوں نے برالفاظ می نقل کے بریامی

ر دے زمین کا بھراس نے طلب علم میں

طفت الاماحن في طلب العلو

الگایلیے بعنی اسلای ممالک کے سارے ا علاقول کا معدہ میں نے علم کی تلاش میں کے :

کی ہی ہوا ب دیکھرے ہی کہ آزاد مہنے کے ساتھ ہی طلب علم میں مشغول ہوجائے کا جودعوی مسلان کے غلاموں کے متعلق میں نے کیا تھا، اس کی بیکٹنی واضح اور کھی شہا دت ہے۔ ا ورصرفت ہی نہیں ان ہی موالی بر تعفول کے مالات سے تومعلوم ہوتا ہے کہ صور آزادی سے پہلے ہی وہ طلب علم میں مشغول ہوجائے تھے ۔

مرفيع بن مهران والدالعاليدالماعي كام سع منهوريس سنافة سي وفات بوئي مبیں العدر تا بعیوں میں ان کا شمارہ اینا حال بیان کرتے بوئے کہتے میں کہ

ظاهراً والكتابة العربية ص ٢٨ج عابيط كيار تاتعاداً سي زمازس ، من في قرآن زيانى با دكرلها ، اورعربي خطرسكيولها -

كنت مملوكا إخدم اهلى فتعلمت لقرآن مي علام كفا اوراي ماكك كي فدمت

ان کی کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کواس علی مذاق میں وہ تہنا نہیں سے ملکم غلامول کا ایک طبقہ تقا ، جوازاً و ہونے سے بہتے حفظ قرآن س ان کے ساتھ متر کی تھا۔ قرآن کے ٹر مف سینادل كايرگرده كتني ممنت بردا شت كيا رّا تقادي كيتے تھے كم

مقرر ، لگان جوالكوب كى طرف سے مقركرديا جا ما تفا) وه ا واكرت مفع باود سم مي العفن اسين اسين مالكول كى فارت

كُنَّا عبيلاً مملوكين منامن بودى ممرك علام تقى، تعمن توسم سي الصميتر دمنامن يخلم اهلة ككتا عنتوك ليلترمرة مك

العظان مزرب كا ترجم كياكياب عيس ذمين كے ملك كاشتكاروں يردكان تكا دستے من بي طرز عل غلاموں کے ساتھ تھی کیا جا کا تھا بعنی مہینہ یا ہفتہ یاروزاندا تنی رقم اسنے آ قاکو کما کرا واکرد کا کرس ۔اس سے بدوی میں اسے کریں عرب الدووسرے مالک میں اس کا عام رواج اسلام سے بہلے کوئیاہ می کرنے کھے لیکن یا بی ہمہ ہم گوگ ہر شب میں قرآن ایک د فعرضم کرلیا کرفی شب میں قرآن ایک د فعرضم کرلیا کرفی

کہا کرتے سے کوفن شمنی سے ان کوافرس ایک عربی فاتون نے فریدلیا اور ہا تھ کوکر کرما مع محبر کے کئی تعجمہ کی نماز سکے خطریب منہ بیر جا جا تھا ، اس فاتون نے امام اور نمازیوں کو خطاب کرکے کہا کہ

" لوگواگوا ہ رہو، میں نے اس کو اللہ کے نام پرھوڑ دیا، ب اس کاچ فی جاہے کہتے المركبا تقاعلم الوشوق المدويا مقاول كوس ك يواكرف كالموقعدان كول كياكت تفركم "مرا عال ير تفاكه تعيره مي رسول تشملي الشرعليه وسلم كي عديثي سنتا اورعلوم موتاكه نلال معابی جدسیدیل می زنده بی وه اس کے را وی بی تواس وفت کے مین نه لیشاجب كك كه مدينه بهنج كريود ان صحابي سع اس روايت كوية سنساله الم در ابن سعد بهر جيري اللَّ موراً وا دى كے سائف تحصيل علم كاوسع مران أن كے سامنے أكر ان الله اور عبديا نان وونیا کی اس کی بدولات ان کوسسیرانی نفیں اس کو بیان کرنے عوسے ہی ابوالعا لیرکہا کرے کہ " خدا وند تعالی کی دو مفتول سی سے نیفسٹر نہیں کرسکٹا کیکس بغیت کا ٹیکرنہ یا دہ ا واکروں ینی ایک نعمت ثویہ سے کہ خدانے میے مسلمان ہونے کی تونین عطا فرمائی ، ا دراسی کے ساتھ دوسرانام فداكامير سائقيه بواكه حردري كاجاعت سي اس في مجه عات دى من میں نے جو بر تکھا تھا کہ فاندانی تقلوں ، فضیوں کے مواسیاسی مکھیروں میں سکھنے كے دواقع موالى كے لئے قدرتا كم سے ، سراتو خيال سے كه ابوالعاليد كے بيان كے آخرى فقر سے میں شایدا سی کی طرب اشارہ کمیا کیا ہے۔

مطلعب بیسی کر حردریویی فارخیل کی جاعت جیسا کرمدلوم ہے اسامی مکومت

میں پہپی اکرکسٹ جاعت بھی کو میت قائم کے فلا ف شور فی وفسا وہی ان کامشغلہ تھا، ان ہی کا دوہرا آم خوارج بھی تھا، الیامعلوم ہو اسے کہ ابوالعالبہ کوان ہی انارکسٹوں نے نمر فرع میں ابنا مہنوا بنا لیا تھا، لیکن اس فسم کے سیاسی گھن کی دو یہ عاصلی بہت طبد ان بر دا ضح ہوگئی ، مسلمان ہو جانے کی وجہ سے دنی علوم کی دقوت و غطریت ان کے فلرب میں قائم ہوئی اور سیاست کے ان ناباک گور کھ و عددوں سے نکل جانے کی وجہ سے ان علوم کی تھسیل کا اور سیاست کے ان ناباک گور کھ وعددوں سے نکل جانے کی وجہ سے ان علوم کی تھسیل کا کھلا ہوا میران ان کوئل گیا، حبر کا انتج بہ ہوا کہ ایک غریب عربی خاتون کے علام کو د بھا گیا ہی محمد میں میں میں میران ان کوئل گیا، حبر کا انتخاب ہو سام کے صفیقی عمرا د کھا تی خرالا مست، ترجما انتقالاً اسی علام کے صفیقی عمرا د کھا تی خرالا مست، ترجما انتقالاً ہی عبد اللہ میں اللہ تعالی دیا تی خوالا اللہ کی زبانی نقل کیا ہے کم

ابن عباس مجھے اپنے ساتھ اس نخت بر بٹھا لیا کہنے تھے رص بردہ خود بھے ہوئے اور فریش تخت کے نیجے فرش پر بھیے ہوئے ابن عباس دخت پر مجھے بھانے کے لبد قرابش کے ان لوٹوں کی طرف خطاب لبد قرابش کے ان لوٹوں کی طرف خطاب کرکے کہنے کہ علم یوں ہی آ دمی کی عرب کو بڑھا دی اسے دہ سبھنا ہے جیسے بادہ تخت پر بیٹھتے ہیں۔

ظاہر ہے کہ حس علم نے ان کوانی بدندی عطاکی تھی اس کے حصول میں ان ہی و دنمتوں تعنی اسلام مسیر سیاست سے نجا ت ، بچرل کہ ان بی دولؤں کو دفل تھا اس سکتے خداکی ثام ہمتوں ا در فتنہ اگر پڑسیاست سے نجا ت ، بچرل کہ ان بی دولؤں کو دفل تھا اس سکتے خداکی ثام ہمتوں

می سب سے زیادہ ان کی تکا ہ میں ان ہی دونوں نمتوں کو بہت زیادہ اسمیت گئی مالا کر ملوب بی امر جغوں نے اسلام کے نظر ئیے فلا نت کوستر دکھے اپنی ساری سیاسی بازی گروں کا موراس نفسب العين كونباليا تفاك بخت واتفاق سع جو مكومت ان كے با كف لگ حتى سب اس کاتسلس ان میکے فاندان میں باقی رہے تعبراس نفسب العین کے سخت من کارد نوں كارتكاب يروه آماده مهت ان سے كون نا واقعت بے ايك طوت ان كا يہ عال تقاكم عربي ہی بنیں ذریتی ، ملک ڈرنٹیدوں میں میں ہی ہانتہ من سے قرمیب ترین دشتہ وارعربی تیائل میران كاكوتى مذعقا ، ال كے ورستے أزار سقے ، بنى إنتم كا بيغير ملى التُرعليه وسلم سے وتعلق تھا ، اس راہ میں اس کا خیال معی ان کے سامنے معی نہیں ایمکن دوسری طرف مبیا کہ سیا ست کاعا) قا عدہ ہے سادہ اوے عوام کی ایکھوں میں فاک جو تک تھو کک کوام نکا لنے والے کام نکائح بي ديها ما ما تفاكر بني أمتيه كي بي عكران عروب كي قديم ما بي حميت حس كا اسلام فالمركك تقااسى بىن ئى دوح تعبونك رب مى اسى كانتى تفاكه دواتى جن كاعمولًا عربوب سى نساقىل نه تقاء باد اود دسلان مونے کے عواً ان حوق سے بی استہ کے عہد میں محروم کردتے سکتے عقے بواسلام ان کوعطا کر حکا تھا ،کسی اورسے نہیں امام الابکدا مام ابو منیف سے ان کے مشہور کو حسن بن زیادا تقاعنی نے یہ روابت نقل کی ہے کہ ا مام معاصب فرماتے تھے۔ كانت ولالة بنى امية لايدعون بالموالى بى اميك كام اوراضرول كا قاعده تما

ك فتوى دريا نت كدنے كے لتے الموالى

کے نقبار کونس بدیا کرتے ہے۔

من الفقهاء للفتيا - من قب الوارزي منا

ادرية توخير معولى بات منى رضال توكيم نفرة كي مشهوا مام عبدالترب عون من كاندك كرت ہوئے ذسی نے تکھا ہے کہ

علم میں وہ اپنے دقت کے ا مام کھے فدا پرسٹی ریافست دعیادت میں ان کا فعار چوٹی کے بزرگوں میں تھا ، اپنی ایک سانس کی عمرانی کرتے سے کم میکا رضائع تنا ہو، الغرض ان کی شان بہت بڑی تھی مشکل جو انذکرۃ الحقاظ

سکن جانے میں کہ اس کر النا آن السانی العلم دالماتہ ما فظ مدیث نقیہ ملیل کومحف اس سے کھی کہ دالماتہ ما فظ مدیث نقیہ ملیل کومحف اس سے کھی مقبرہ کے گورز بال بن ابی بدہ نے با ندھ کر کورز بال بن ابی بدہ نے با ندھ کر کورز بال بن ابی بدہ میں جوایا ابن سعد نے مکھا ہے -

اسلام نے ٹوڑاکی مزا از یا نمفرر کی ہے ، تکین ایک مسلمان نے ایک مسلمان عورت سے بات و کا کھا تھا ، گرو کھ نکلے کہا تھا ، گرو کھ نکلے کہ تھی العیا ذیا لئے اس کے تکلے کو بھی العیا ذیا لئے اس جا بھی حکومت نے گویا سفاح ہی قرار دے رکھا تھا اور حب ابن عون میں مسلے کہ دی سے ساتھ حکومت کا یہ برتا دکھا تو عام موالی کا جو حال مہوگا ظا ہر ہے گرامی کے ساتھ میں میں موالی کا جو حال مہوگا ظا ہر ہے گرامی کے ساتھ

سے الذہبی کے والہ سے جیساکہ میں نے نقل کی ہے در صفیقت اسفود تن کے ابن عون ابہ بڑے اور وعباق اور می سفے رجال در میرکی کا بول میں تفصیل کے ساتھ ان کے حالات کھے گئے ہم باعلم وففل زہر وعباق کے سواا فلا تی معیار می خرمعولی طور پر ملبذ تھا، کھا سے کہ ان کی ایک بڑی تمہی اور ملتی کھی حیساس کی فوریوں کی دجہ سے ابن عون برہت چاہتے تھے اسی برجے بھی کرتے تھے اور جہا دی جہوں میں ہی اسی پر می موار ہو کر تشریف نے جائے ان کا غلام ہواس او مینی کی خدمت کرتا تھا ایک ون ایک الیا کوڑا اس بھاری کور مدید کیا کہ اس کی ایک آئے کھی جوٹ کھی جائے رہے اور و کیھنے والول نے بھی ول میں کہا کہ آئے ابن عون کا دن و سیھنے کا دن موگھ بھی کو برخ بھی عقد ان کو نہ آئے مشکل ہے بہر حال فلام او مینی کے ساتھ سا منے آیا ۔ دیکھا دیکھ کرو سے تو صرف ان ابو سے کہ برڈہ حذا چرہ کے سوا

اس داقعہ کو میں معبولنا جاہے کہ یہ سارا قفتہ ہو کچے ہی تھا ، دفت کے حکم انوں کک محد دد تھا ان کو نہ توع ب سے نی الحقبقت بحث تھی ادر نہ غیرع رب سے سردکا ر نھا ان کے سامنے اپنی فا مذانی چھپری خود غرفنی کے سواکوئی ملبند نفسب العین نہ تھا۔ بنی امیسنے اپنے زمانہ میں عرب کو ایجا ارکام کا لذا چا جا ان کے بعد حب عباسی آئے توا بنے مقاصد کے لیا ظر سے عرب ب

دىسىلسىد مى فكر كنشة) مارىنے كے لئے اوركوئى جگه نه فى ، كير غلام كى طرف خطاب كرك فرمايا جا! سي نے بیکے آزا دکردیا ۔ یہ تھا سارا غفیہ جس کاظہوراس شکل میں ہوا ۔ دہی بال بن ابی بردہ جس سے كورسے سے ان كوسوا يا كھا كى كى دن ابن عون سے نہيں تشاكيا كہ بلال كے مظالم كاكسى سے عمر مرا منوں نے میں ذکرایا ہو۔ ایک دن ان کی مجلس می سی صاحب بنال کا نام کے کر کھ کرکھ کونا جا ہادک کر بوسے سنو! لوگے ظالم کے ظلم کا چرجا کچواس کری طرح شروع کردیتے ہیں اورا تنی کٹریت کے ساتھا میں كوترا كعبلا كين ملكتم من كرا عزين طالم من مظلوم بن جاكيب به بلال بن ابي برزه اموى عليفه منهام بن عبدلله کے عمد میں لفترہ کے والی رگورنر) تھے ۔ایک دیجسب الطبیفہ بن عون کے متعلق مورفین نے یانقل کیا ہے كربقرة مين حيذمكانات ابن عون كے تقے جُولاء برجنے تقے ۔ توكوں نے محسوس كيا كم عُومًا مسلما نوں كو كايه يرمكان دين يس كي كرند كريت بن وج يوهي كى نوساك رابد داردن كا قاعده بع كه ختم اه بركراب كى فكران كى جان كھلے تلتى جے يىں نہيں جا ساك ابنى طرف سے سى مسلمان كے قلب نيس ومشت اور فون دالول مغودان ودمنزله مكان كى بالائى منزل يربت نفي اور كى منزل عيسا ئوں كوكرايە بردسے ركھى كھى كتعسك كم سجلت مسلما نول كم نشرانول كواسية يتيج ركفنا زياده بهزفيال كرتا بيول - دفات مي ان كي عجيب طرح سے بوتی جال جہاں اور رسالت نیا ہی سی الترعلیہ اسلم کی دید کی تمنا ر کھتے تھے اترا کے فعہ خواب میں بر ودلت بدارمسرائی - آنکوش وقت کھنی نوشرت سرورے اسنے سے توریقے که اوبیسے سنيح أرق بوست قدم كوسينوال نه سنه عكر اكرريب سخت والله الكوا مراركيا كه علاج كراي كىكن راغنى نە بويے . غالبًا جينے كا جرمقصد تفاود بدرا موسكا تھا . اسى میں دفات مونى ہے ۔ ع فدارهت كنداس عاستقان يأك طينت را-

کی داستان توطوی در در ناک ہے۔ نکین عباسیوں کی عکومت کے بانی ابراہیم الامام نے برسلم عزا سانی کے نام یونرمان ہو لکھا تھا کا رنجوں میں اب نک دہ محفوظ ہے تعنی لا بی ع بخل سان من شکلے والعرب بعث ہر دہ تنخص ہوع بی بوت مواسان میں شکلے والعرب بعد ہم میں زمندہ نرچوٹوا جائے کا بی ابن اخر مکتابے ہم میں زمندہ نرچوٹوا جائے

كوآزادكيا وراني كيموني زادين زئيب بنت حجش سعياسي آزا دشده غلام زيد كاعقد كرديا تفا-

حس سے نفع ہنجے، آ دمی کو دہی عبیفنا علب ہے۔ صنا است وہ ابن سعد المحق ہنے بہتے درہے، اورابن عبا المحق آب محق ہی سے ابوالعالیہ کا وہ تفدسن عبے صنا دید قریش نیجے بہتے رہے، اورابن عبا نے ابوالعالیہ کا بالفہ کم فرکز البینے ساتھ نحت پر تھا لیا ۔ ابن سعد میں اسی روائٹ کاجن الفاظمی نے ابوالعالیہ کا بالفہ کم فرکز البینے ساتھ نحت پر تھا لیا ۔ ابن سعد میں اسی معلوم ہو لمب کے کہ تھرہ ہی کا یہ واقعہ ہے جہاں کی جامع سجد میں الاکراوالعالیہ اسی تھے کو سایان کو ان کی ما کہ نے فراکے نام آڈا دکیا تھا، ملکہ اسی میں یہی ہے کہ ابوالعالیہ اس قصے کو سایان کرتے ہوئے کہتے تھے کہ

یں ابن عباس کی فدست میں ما فنر موا اس زمانہ میں وہ لعبرہ کے امیر (گورنہ) مین مجھے دیکھ کو ابن عباس نے انہا ہاتھ میری طرف ٹر بھایا داور کیوکر، مجھے اپنے میری طرف ٹر بھایا داور کیوکر، مجھے اپنے ماتھ مبھایا حتی کہ اس تخت بربالکل ان ماتھ مبھایا حتی کہ اس تخت بربالکل ان مے برابر بیٹھ کھیا۔

دخلت على ابن عباس دهواميرليميرة ننادلنى يركاحتى استوميت معه على السريرس ۲۸ ج ۱۲ بن سعد اسی میں یہ بھی ہے کواس وقت الوالعالیہ معمولی گھٹیا درجہ کے پڑے بہتے ہوئے تھے ادرایک بھی کیا ،فاروق اعظم کے معاصرا در ہے ان ہی دنوں میں جب بنی اُمیّہ موآئی کے معاصرا دہ سکوک کررہ ہے تھے جب کی طرف انتارہ کیا گیا تو حضرت عبداللّٰہ بن می خود کے ما تھا کہ بنی تخزوم کے موٹی را انتقالہ بنی تخزوم کے موٹی را زاد کردہ غلام) مجاہد بن جبر گھوڑ ہے بیسوار میں ،اورا بن عمر ان کی رکا ب تھا ہے ہوئے میں خود مجاہد بیان کرتے ہیں کہ

اوریہ اسی علم کا نیتجہ تھا ہیں علم کا نیتجہ تھا ہے۔ مفسر من میں ہے۔ مفسر من میں ہے۔

المالوالعالدي كابيان منه كركل بندره درم وام ان سار م كرفون كالقابي مير محتم برديق، كبرلو يفير تعفيل كابتان كالمنان باره درم مين فرين أي تعفيل كابتان كالمنان باره درم مين فرين أي تعفيل كابتان كالمنان باره درم مين فرين كابتا كالمنان باره دره مين فرين كابتا كالمنان بيري جادوا ورفامه دوان بن جاسته عقران كالمنان سيراس زائه بوئا بيد و كيوم كارزانى كالمنا الذازه بوئا بيد و كيوم كارزانى كالمنا الذازه بوئا بيد و كيوم كارزانى كالمنا المالية و المناز كالمنا المناز كالمنا المناز كالمنا المناز كالمنا المناز كالمنا المناز كالمناد كالمناز كالمناد كالمناز كالمناد كالمناد كالمناز كال

وسلو

مدلا تذكره ج ا كاموقعه على دسول الشرصلي الشرعليه وسلم كستون كود ليني آنخفنرت على الشرعليه وسلم كستون كود ليني آنخفنرت على الشرعلية دسلم كن نازير عفنه كي عكبران كسالي مدنية واسلم كن نازير عفنه كي عكبران كسالي مدنية واسلم كالي هيول وسيق كالتحديث على مدنية واسلم كالي هيول وسيق كالتحديث كالتحديث المسلم كالي هيول وسيق كالتحديث كا

ان ہی موالی علی رمیں کو فہ ہی کے ایک منہ در عالم صبیب بن نا بت ابھی ہیں ، ابو بی بی الفتات کے حوالہ سے ذمہی ہی سے نقل کیا ہے کہ طالف کے سفر سی سی ان کے ساتھ تھا ، ابو بی کا بیان سے کہ جا الفت کے سفر سی سی ان کے ساتھ تھا ، ابو بی کا بیان سے کہ جس وقت طالفت کی خلقت کی جواس کے احترام میں وہ ان کی خلقت کی جواس طرح تو ٹی ٹی تی تھی کہ طرح تو ٹی ٹی ٹی تی تھی کہ

مواتی کے س طبقہ کے ساتھ عام مسلمانوں کی سی احترای گردیدگی کا نیتج تھا کہ مسلمان توسلمان مدیہ ہے کہ مسلمانوں کے ساتھ اس ز اپنے کے ہی دونفار نے کا بھی عال بہ ہوگیا تھا کہ مسلمانوں کے ساتھ اس ز اپنے کے ہی دونفار نے کا بھی عال بہ ہوگیا تھا کہ مسلمانوں ہوا سی موالی طبقہ سے تعلق د کھتے تھے ، واستظم میں خیام تھا جب ان کی وفاسلم بی نوعبا د بن الموام ہواس و مت کم سن تھے اور جباز ہے میں منصور کے نیر کی سے بیان کرتے ہیں کہ

میں نے منفور کے جبازے میں ڈسلائی کے سواد کھا کہ علیسا سول کا ایک گروہ بھی آنگ اس جبازے میں منرکب ہے اور ہیج دلوں کا گروہ بھی الگ ہے۔

نائت النصارى على حدى واليهود على حدى

انا ہجم تفاکہ عباد کھتے ہی

تن اخذ خالی بین ی من کنولا الزحام میرے موں نے میرا با تقریم کی گرت کر خالی بین ی من کنولا الزحام کی گرت کے خوت سے کرٹ لیا۔

"مسلمان اورموالی" کا یعنوان اثنا وسیع سے کہ اس برجا ہے والے جا ہی تواہی فاصی کتاب کھ سکتے ہیں میں نے جزئرب ترب ترب شالیں جر حال کی عام کتا بدل ہیں درج ہی ان کا ذکر کردیا ہے۔ سے بو ہے توان ہے اعتما تیوں کے با دجود جو حکومت ان مواتی کے ساتھ افتیار کے ہوتے ہی کی کین معرضی سیا ادفات اسی حکومت کو دائے عامہ کے سلنے تھیکنے برمجبور ہونا پڑتا تھا۔

مقرے موئی عالم ونقیہ زیدبن صبیب کے عالات میں انکھا ہے کہ بجارے عالاکم مینی فاندان کے آدمی تھے ، کوابن اہید یہ کہنے کے بعد کہ کان اسو حد فیبیا لا پُرید سیاہ مینی گفتہ کے کا دائ خدمہ (گویا پزید کو کو سی گرعلم وفعنل و دیا نت وثقو کی کا جو فرران سے کیجوٹ کھوٹ کر سارے مصر کو مور کئے ہوئے تقااس نے مصر میں یہ حالت بیدا کر دی گئی کہ حکوث کی گدی پر نیا حکم ال جب مشجقا، اور مجیت لینے والے مصر کے با شندوں سے معد سینے کے لئے جب کتے تو ہرائی کا جواب ہی ہوتا کہ زید بن صبیب، اوران کی کے میم عصر ایک و در سرے مولی عالم عبدالتذین انی حفر ہو کھے کریں گے وہی ہم ہی کریں گے الذی سے معمر ایک دو مسرے مولی عالم عبدالتذین انی حفر ہو کھے کریں گے وہی ہم ہی کریں گے الذی کے لیٹ بن سعد کے والہ سے ان کا پہ نقر فقل کیا ہے کہ

ہی دونوں دمنی نریدادر عبیداللہ) ملک کے تا نباک جوابر تھے جب فلیف کی طرب سے جب فلیف کی طرب سے بعیت لینے کے لیئے لوگ آئے توہی

هماجرهم البلاد كانت البعد اذا جاءت للخليفة هما ادل من يبائع ميرا ج اتذكره دنوں پہنے بیت کرنے سے ۔ بی نیدٹ بن سدر تبن کا ذکر سیلے بھی کہیں گزر سکیا کہ مصرکے امرار میں سکھے نیکس جرب نے میڈ کا ذکر کر۔ تے تو کی کی ک

ير الد مجارت المك مدى خالم اللي الميلي الميل

يزير ۽ شاه بريل سيل آري

معربی بیت بن معدکا جومقام مقاس منه آگاه بویت کے بیداس "سیدنا" کے نفظ کا پہنچے وزن آ دی جمہوں کر سکتا ہے یا تقبرہ کے تشہور کے مشہور کے دن ایوب انسختیا نی جوموالی ہی تیات یکھے خواج مس لنبری ان کا نکر کی کہائے ہوئے کنبری تخلسون ایم کیا کہتے

من درس من درس المهر المهر الدست المراس المعلى الما المعلى المعلى الما المعلى المعلى

محمد بن البري اور د نوابر المسمى المعرى المسمى المعرى المعنى الم

والمسرور المساور المستوري والمستور المستور المستوري والمستور المستور ا

بدني بقول تطيب اس نفعت الدنيوة وتقطعت النعال ركرداري جريا لوكول كالرط رہی تقیں) زبیرسنے پوتھا کہ تھے کیا ہے۔ حس دنت یہ واب دیا گیا کہ ابن المبارک آج رقدارے میں شہروائے ان کے استقبال کو نکطے میں ، تو کینے لگی ۔

هذا دالله الملك الملك هادون يب عدا كي قسم مكومت مكه اردن ك الذى لا يجمع الناس الدنشرط كورت سي كم لئے توك بولس اور داعوان معداج الماريخ بنداد بولس كے الازسن كے وراحم الحقيان

ا فریود سر کیتے یہ روائے معارت ابن عباس کے مولی مکرمہ کے منعلی ابن سعدت الدیب استوران کے جوال سے برنقال کی ہے آگر جمعے بینے کر عکر نہ بنیب معیرہ بینچے تو نا مست الاس عليه عنى احدة الأبوق الوك الريد كور بين كم كريم الورهايي

الإسلاطين ورانولسه كالمدينة بإرافارة مابل المكرسة بوافية لرا يمكيوله أتجعب كمياجات -

برول فالسول الوق المهاد الكساون أورك استاع المناع المان كالمان ال ذار الما متوراي البيرف مرفا ان والعالمة المع وأرسي ما سيا كم موالي كا بوطيق مسلما لذل مي عَا وَلَ كَ مَذَكُورَه بِالْاحْسُومِ مِيانَتُ كُونِينِ الْطُرِرِكَ بِي مِوسِيَة سُوحِيا فِاسِنَ وَمَعْرَف وَمِن لَكِهِ وغياس عبن علم كى بدونت أحكوست سيم على التفهر فعست واقتداركى راجيه ال يركل رسي تقين اس علم نے سائڈ ال سے انجاک، واستفراق کی توکسیسٹ ہوسکتی ۔ یے کیاکوئی اس کی عاد قرب كريمناه عاس المسلط من مؤلاد نلسه اللي الأي طرف منوبه التي الم الكي عنوب التي الله الله الله الله الله ن مِن فَكَ كُرِينَ فَي اللَّهِ مِن مِيلًا مِن مَن مِيلًا مِن مَن مِن اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ ال كالمران اور زهري كي عن مكالمه كاكما يول مين تذكرة كياكدا بي عنى كيت مي كدا بن نتها في بري

رسری مرکم معظمی -

عبدالملک ۔ مرمی سنفس کو حبور کرائے جواس وقت مکہ والوں کی مبتیوائی کررہ ہے

زميري - عطارابن اني رباح -

عبدالملك معرب فاندان كے آدمى من ياموالى سے ان كائلى ہے۔

زمری - موالی سے -

عبد الملك -كس جنرنے عطاكوب مقام عطاكيا .

زہری ۔ وین اور صدیثوں کی روائٹ نے ۔

عبدالملک ۔ تھیک ہے یہ دونوں جزیں ہی ایسی کہ دمی کو میشوائی عطاکریں ۔ خیر

بناؤكمين كامام ورسيسوامسلانون كان كل كون سع-

زېرې - طاقس بن کىسان -

عبد الملك - كما عرب سيسلى قلن وعيكت من ، يا موالى سيمن -

زبری - موالی سے -

عبدالملك ماس شخص كوكس جنرن بيراني عطاكى -

زہری ۔ ان ہی باتوں نے عیں نے عطاکو بڑے کا موقعہ دیا۔

عبدالملك - اجهامفركانام ان داولكون ب-

زسری - بزیدین ایی صبیب -

عبدالملك - عربي ياموالى مي سے يهي بي -

زمری - موالی ہی سے ان کا بھی تعلق ہے -

عبدالملك ما ورشام كالميشوات كل كون ب--

زسری - مکول -

عبد الملك - عرب ياموالي -

زبری - موالی سے ان کا بھی تعنق ہے۔ غلام سے قبیلہ بنہ میں کی ایک عورت نے ان کو

عبدالملک ۔ بزیرہ (منی فرات دو حد کے درمیانی علاقوں) کا امام کون سے

ز سری میون بن مهران -

عبدالملك - مولي من ياعرلي -

زېرى - مولى -

عبدالملك وخواسان كاسب سے براتدى تا جاكل كون ہے۔

زمری - مناک بن مزاحم -

عيدالملك - موليٰ ياعربي -

زېرى - مولى -

عبدالملك م بعره كا بنا دكهام كون ب-

زمرى مدحس بن ابي الحسن ديعني نوا عصن تعبري)

عبدالملک - دیان دخورانسوس ب اخرکونه مین مسلمانون کی دین منبوانی کی باگ

''کس کے بائقہ میں ہے۔ زمری - اباسیم انتختی -

عبدالملك مي ياعري لنسل ؟

رسرى - يى بال إيعرني النسل عالم بن -

اس سے بعدعبدالملک آب ور بارین کی طرف مخاطب ہوا اور کہنے لگا۔
قطعاً بیموالی دغیر عربی سلمان ؛ عرب کے مروارا ورمینیوا بن کرمہی سے
یہ بہوکررہے گا کہ منبر براک مولی پڑھا موا خطبہ ٹرھ ربا ہے اورا سی سنبرے
یہ عرب مبی میں ۔

عنظوعفنب کے ہجبیں عیدالملک یا در سی ستم کی این جوش میں کہ رہاتھا، زہری کے کہاکہ

مله اس مكا لمه كا تذكره عاكم في معرف علوم الحديث عشوايكي كياب، عاكم كي سوا ابن صلاحت مله مكا لمركا تذكره عاكم في معرف الحديث عشوه الحديث مهم

بے جارے عبدالملک کے لئے موالی کا یہ حال مخت دماعی کو فت کی وحب با ہوا تھا، اسلام نے ہرع کی دغیرع کی کوعام اجازت و سے محک تھی ملکہ سب سے مطالبہ کیا گیا ہے کہ وہ قرآن برعیں، مدتیں کے عیں، نقیہ بنی، اجہا وکریں، اسی بنیا دیدلوگ سیکھ رہے نقی بب کوسکھا باجا رہا تھا، برمطایا جا رہا تھا، اورا نے اسنے علم اور کمال کے مطابق مسلانوں میں تنا کی مقابات کے مالک بنینے جلے جارہے تھے ، دیجیب تطیفہ ہے ہے کہ خود عبدالملک کو خرار اسنے بچوں کی تعلیم کی موالی ہی کے طبقہ سے تھا ، ان کا نام میں بنا عبدالملک کی نظر میں جرآ دی جنجا، اُن کا تعلق می موالی ہی کے طبقہ سے تھا ، ان کا نام اسماعیل بن عبدالملک کی نظر میں جرآ دی جنجا ، اُن کا تعلق می موالی ہی کے طبقہ سے تھا ، ان کا نام اسماعیل بن عبدالملک بن ابن المہا بر نشا ، بیجا رہ کیا کہا ، مجبوراً ان ہی کوشے ہزا دوں کا معلم مقرر کرنا جرا انکھا ہے کہ اس خدمت یوا سماعیل کوم تر کرنے کے عبد عبدالملک نے کہا۔

عرب اورغیرعرب دنعنی عمیوں ، کے تعلقات کی جونوعیت ہوگئی ہے ، عجیب ہے کچھ نواس کی کوئی مثال نظر نہیں آئی ۔ ان ایرا نیوں ہی کوڈھیو ا حکومت کی باک نعد ہاسال ان کے ہائفوں میں رہی ۔ اس پورے طویل عرصہ میں ان کو ہماری بینی عرب کی عرورت کھی بیش نہیں آئی ایک مردک نعمان بن منذر کانام میا آئی ایک مردک نعمان بن منذر کانام لیاجا آ ہے جس سے ایرانی حکومت نے کام لیا تھا ۔ اور عبریة قعتہ کھی زیاوہ ون کک جاری مذرہ سکا اس غرب بنماں کو عبی آغرا بیانی تمال کے رہے اور ہما لاطال بہ جاری مذرہ سکا اس غرب بنماں کو عبی آغرا بیانی تمال کے رہے اور ہما لاطال بہ

⁽بسلساز صفی گذشتہ) مقدمہ میں ،سبوطی نے تد یب میں ، سفا دی نے فتح المغیث میں بھی اس قفتہ کو دم الب یہ محدثین کی کتا ہوں سے علاوہ نقہ اسکے طبقات ومشاقب میں بھی اس مکا کمہ کامعولی رقز و بدل سے ذکر متاجع ۔ تعجن دوا نیوں میں بی ہے عب الملک سے و دمر سے اموی خلفاء کی طرف اس مکا کمہ کو منسوب کیا گیا ہے نیز تعین کتا ہوں میں بیاتے ایراہیم سے و دمر ہے اموی خلفاء کی طرف اس مکا کمہ کو منسوب کالم مدنیہ و قرارہ ایجے یا

ہے کہ کتنے دن ہوئے ہمارے ہا تھ ککومت آئی ہے ۔ لیکن غیرعربی اقوام سے مدد سنے یواس مختصر مذت میں ہم تحبیب ہوگئے ہیں، عدیہ ہے کہ تعلیم کک سی ہم ان مجبول کے دست بگر مہو جکے ہم اسی اسماعیل بن عبید کو دسکھو! امیرالمؤمنین ان مجبول کے دست بگر مہو جکے ہم اسی اسماعیل بن عبید کو دسکھو! امیرالمؤمنین رمسلمانوں کے دست بگر مہو جا کے بیاں کو ٹر بھا آ ہے ادر کیا پڑھا آ ہے ۔ عربیت سکھا آ ہے ادر کیا پڑھا آ ہے ۔ عربیت سکھا آ ہے ادر کیا پڑھا آ ہے ۔ عربیت سکھا آ

عبدالملک کے سامنے ہی کمت تواقعیل تھا کہ اسلام صرف عرب کے ستے ہاان کو ساری و نیا کا فل کا بان ان ارد فیا کا فل کا بان ان ارد فیا کہ ان کے سے بہاں کا تھا ، ابرا نی ابران سے ساری و نیا کا فل کے بان کے ساز ہوئی ان کے دائرہ عکوست سی سے ،کسی کو اعبر نے کا موقع نہ دینے تنے ، اور نہ دے سکتے تھے ، لیکن اسلام تو عالم انسا بہت ادر سارے بی آوم کی زندگی کا بیغام تھا ۔ بے جارہ مبدالملک اسلام کو بہت کا مرا دون قرار دنیا با بہا تھا ۔ لیکن یہ اس کے سب کی بات رہی اسلام لانے کی دج سے ان غیرع نی موائی کی نظر میں اننی بندی بیدا ہوجائی تھی کہ حکومت کے شھا سلام لانے کی دج سے ان غیرع نی موائی کی نظر میں اسماعیل بن جوجائی تھی کہ حکومت کے شھا کہ در سے نہا کہ کو بہت کے مال میں مکھا ہے کہ عبدالملک نے بلاکر حب فر بائش کی کرمیر سے بجراں کو بڑھا و تیہ بیں عبد کے عال میں مکھا ہے کہ عبدالملک نے بلاکر حب فر بائش کی کرمیر سے بجراں کو بڑھا و تیہ بیس کا فرمان سے نیکن اسماعیل نے انتہائی ساوگی کے ساتھ جا ب دیا کہ

امرالمونین! میں معادعنہ کیسے کے سکتا ہوں تھے۔ کو ام الدردار سنے ابودردار
صحابی کے دوالہ سے یہ روایت سنائی ہے کہ رسول النز فرمات سکتے کہ فرآن کی تعلیم
برجرا جرت ہے گا قیامت کے دن اس کے علیم میں آگ کی کمان جرھائی جائے گا۔
استنا اور بے نیازی کے اس جواب کوشن کرعبدالملک اس کے سواکھ نہ کہ سکا کہ

" فرآن کی تعلیم کامعا دهندس نهیں در نظم شود غیر «سکھا قسکے اس کامعا دهنه " نین کرول گائی،

سفاوی نے فتح المغیث بیں ایک بددی کا نظیفہ نقل کیا ہے جوبھرہ آیا تھا ہوگوں سے
پرھیاکہ بہاں کا سب سے بڑا آ دی سلمانوں کا بیٹیوا آئ کل کون ہے ۔ گون نے فوا جیسن
بھری کا نام لیا۔ بولاکہ عرب بیں یا دوالی سے تعلق دیکھتے ہیں ۔ کہا گیا کہ موالی میں ہی گھراکہ بدو کے بہا کہ ہوائی میں ہی گھراکہ بدو کے بہا کہ ہوائی اس کو کیسے مل گیا ۔ والٹوا علم برجواب کس نے دیا ، لیکن جگیا فقرہ تھا، بدوی سے کہا گیا ۔

عرب کوهن تعبری کے علم کی عزورت منی اوراس کوعربی سی دمفتوعدو نیا) کی عاجت نہ تھی اسی کا نبخہ ہے کہ وہ دایج عربی نہونے سے) ان کا سروارین کیا

سادهم بمى حبيهم إلى على وعلام احتياجه الى ديراهم ماوس نتج المغيث

تهاری زندگی کی قسم بیسیے مرواری -

كيتے بي كريس كر بدوس نا اور بولا منا لعم لا هوالسوود

فوا جرس نعبری نے اپنے عم ورمعلوات کامسلان کوکس مدیک مخاج با ویا تھا۔
اس کا اندازہ اسی سے کیج کے علی بن زیدجو کو کے مشہور تمیں عبداللہ بن جدعان کے فاندان
سے تعلق رکھتے ہے ، اسی لئے لوگ ان کوعلی بن زید ابن عبدعان کہا کرتے ہے ، اکھوں نے

له اساعیل بن عبیدکو حفرت عمر بن عبدالعزیزنے اسبے عہد خلافت میں افریقے کا گور نرمفرکیا تھا، ابن عساکرکا بیان ہے کہ افریقے کے عام یا شند ہے جو بربرکہ ہستے سکے ان ہی اسماعیل بن عبید کی کوشسن سے مسلمان ہوئے مدیجا جے موائد دخے دمنق

معابرکود کھا تھا ،ساسٹھ میں ان کی دفان مہوتی ہے۔ آفرز مانہ میں بھرہ کو دطن نبا لیا تھا بہر حال ان ہی علی بن زیر کی راتے ابن سعد نے واج صن تقبری کے متعلق بیقل کی ہے کہتے سے گھے کہ

اگر حسن تعبری رسول التر علیم دسلم کے تعالم مونے معالم مونے کے بیدی عالم مونے کے بیدی عالم مونے کے بیدی عالم مونے کے بیدی عالم کا زمانہ یائے) تو قطعاً صحابہی ان سے دائے لینے دا در فتوی بو ہے ہے ۔ ان سے دائے لینے دا در فتوی بو ہے ،

لوان الحسن ادرك اصحاب النبى ملئ الله عليه وسسمول مناجر المحت مئل بن سعده ٤

کسی غیرصانی سلمان اوردہ بھی جو بوالی سے تعلق رکھتا ہواس کی یہ انتہائی منقب اور نیج تو یہ ہے کہ من لقبری کے متعلق سقد وطرق سے لوگوں نے س قفتہ کو حب نقل کیا ہے کہ رسول الشرعلی وسلم کے فادم فاص الس بن مالک سے ان کے آخر عمرین کوئی مسئلہ یو جینے جاتے جواب و نیے کے فریاتے ۔ ان کے آخر عمرین کوئی مسئلہ یو جینے جاتا ہو جا ب و نیے کے فریاتے ۔ سلوامولدنا الحسن مارے موئی حن سے یو جھو

توگ عوض کرنے کہ حفزت ہم ہوات سے دریا فت کرتے ہی اور آب فرما ہے ہیں کہ ہمارے مولی حسن سے یو جھیو -

جواب میں حفزت اس فرائے

انا سمعنا دسمع نحفظ ولنسینا ابن سعد ہمنے بھی سنا اوراس نے بھی گرہم بھول

من ۱۱۸ ج ، شماذل گئے اوراس نے یا ور کھا۔

مبیا کہ میں نے عرفن کیا حفزت اس کے اس قول کو جوسن تھری کے قی میں ایک ب

بہنرین سندی حیثیت رکھتا ہے مختلف لوگوں نے نقل کیا ہے نیکن حضرت انس کاحسن کی طرف لوگوں کو والیس کرتے ہوئے ان کے نام کے ساتھ مر لی گا اصافہ اور آخر ہمی اسی مولی ، کے متعلق یہ اعتراف کہ ہم نے ہی سنا اُس نے ہی سنا پر ہم مجول گئے اور اس نے باور کھا کچر تعب ہمیں کہ فاتح عرب اور مفتوح غیرع ربیں جو نرق پیدا ہم گیا تھا اس کی طرف بھی اس اعتراف میں کھا ان اور مفتوح غیرع ربیں جو نرق پیدا ہم گیا تھا اس کی طرف بھی اس اعتراف میں کھا اضارہ ہو۔

ببرمال مين يهكنا عامنا تفاكرص علم كاعال اس زمانيس يتعافو دسوخيا علسي كراسي علم ك محصول مين كس ميرسون كا بطبقه حيد مكومت كانا عاشى في كيا كونسس كاكوتى دفيقه أكفار كوسكة تفاءاس طريقه سيمسلمانول كوانيا مخاج اس طبقه ن بنالياء ورسبها يول خفوها عرب کے یاس جودنیا تھی اس سے ساتھ سنجیر کی عدمیت کے ان فدام کا جو مال تھا اس کی عام مثالیں پہلے گذر کی میں برکس طرح و ولست مندوں کی دولت کواستغنا اور ہے نیازی کی موكرول سے دہ تعكريت ہوتے يا بت كرنا جائے كئے كہ تم ہمارے مخاج ہولكن سميں متہاری فرورت نہیں ہے ۔ بے نیازیوں کے ان مظاہرات میں علماً ربوالی کا بوصفتہ تھا، رجال کی کتا بول میں آ ب کواس کی بوری تفصیل مسکتی ہے وہی بزیدین عبیب مصری بن مے متعلق گزر دیکا کہ ایک علم منے ذہری نے ان ہی کا ایک تطیفہ نقل کیا ہے کہ بڑیدایک د فدہار موے عوام کے قلوب میں ان کا ہواکی مقام تھا، اس کو دیکھتے ہوئے اس زمانہ میں بنی امکی کی مکومت کی طرف سے مصرکا جوعرب محدرتها، نام جس کا حرزہ بن مہیں تھا۔اس نے مزوری خیال کیا کران کے گھری دہ کے لئے فود جائے ۔ آیا نے بدیکھے ہوتے تھے گورز نے مزاج کیسی کے بعد بڑیسے مستعدور ما فت کیا دھی کا فون کیڑے میں اگرانگا ہو، تواس کھے میں نازماز بوگی یا بنیں . زید نے وزمے اس سوال کوش کر مکھاہے کہ مذہورایا ہ ادر کھ جاب ندیا۔ وزہ جواب کا انظار کرکے عانے کے لئے جب کھڑا ہوا۔ نب بڑیدنے اس کی طرب دیکھتے ہوئے نرایا۔

روزانہ فدائی محلوق کو توقیل کیا کرتا ہے ادر محبر سے آج کھٹس کے فولن کے متعلق مستلہ ہو جھٹا ہے۔ تعتل كل يوم خلقًا وتسالني عن دم البراغيث ميكا تذكره

لعرنزل محرك كفيدحتى التى عن

بحراس کے کہ فاموشی کے ساتھ ان کی تملاد نے والی اس تعربین کو ہوٹرہ نے سن لیا کھے نہ لولا اور جب عاب مقرکہ میلا آیا اس سے بھی زیادہ دلحب سے الطیفہ طاؤس بن کسیدا ن کا سب المدین معلوم ہے تمین نفا، بنی آمیہ کی حکومت کا زمانہ تھا۔ اور وہ مجی ا ن کا جردتی ان کا جردتی

می جے کا بھائی محدین لوسمت تھا . قعتہ بینی آیاکہ کسی وجہ سے طاقی بن کسیان ، اور آن کی میا ہے کا بھائی محدین لوسم مردوں ما تھ بین کے دو مرب عالم و ترب بن منت محدین یوسمنے وربار میں پہنچ ہوسم مردوں

کا تھا نھو ما اس دن بڑے کڑا کے کی سردی ٹررہی تھی محد تبن وسعت نے کرسی منگوائی

طاؤس کرسی نیر بیمی سردی کا خیال کرے محدین توسعت نے غلام کوا وازدی که فلال دوله

لادّ، لا یا گیا ، محد نے عکم دیا کہ طاقس کے اور اس کوڈال دیا جائے۔ غلام نے ہی کیا تما شاہیں

سے شروع ہوتا ہے۔ رادی کا بیان ہے کہ طافس منہ سے تو کھیم نہوے لیکن

دونون مؤندهول كوسلسل طاؤس ني

بلانا شروع كباتا انبكه ووشاله بالآخران كح

كندهون سے كريرا-

المعاب كم محدين يوسعت ان كى اس تركت كود مجدم انفاء ادردل بى بس الك بورا بفا البكن

استغناد ہے نیازی کے یہ واقعات کھیان ہی جید مواتی کے ساتھ مختص منہیں ہی استغناد ہے نیازی کے یہ واقعات کھیان ہی جید مواتی کے ساتھ مختص منہیں ہی میکان کے تام سربرآوردہ بزرگوں میں آب اسی ثنان کو بائیں گئے۔

یا سی عبد الکک نے فا نص سیاسی اغلان کے تحت جہاں لوگوں کونن کیا تھا دہم مات بن سعید الکک اب بیا کہ ارباب علم سے تعنی نہیں ہے اسی لئے اس کو دار پر کھینی کہ عبد الملک کے بیٹے ہنا آ اینے آ ب کوسلمانوں کے دین کا بھی محافظ ہجما نفا یا غیلان دشتھی کو عبد الملک کے بیٹے ہنا آ اینے آ ب کوسلمانوں کے دین کا بھی محافظ ہجما نفا یا غیلان رضنا نوازیاں کیا کرتا تھا ما ورا ک حفرت میں معید اللہ ما ورا ک حفرت میں معید اللہ ما میں تو نہیں جانتا کہ اس کا کوئی اور جرم تھا ہے۔ بی اب یواسلامی مان باب بیل سلامی اس کا کوئی اور جرم تھا ہے۔ بی اب عرب میں معالی عام کا بول میں ان وگوں کے حالات پڑے تھے۔ ۱۲

عراؤں کی ذر داریوں کو زندہ باتے ہی البہ حقوم مقدور سنے اسی و قدح عدیث کے جُرم میں گذر بن سعید مقدلوب کو سولی دی۔ مہدی ۔ رستید ۔ ماہوت دغیرہ ، علفارعباسی کے عہد میں ہم دیجھتے ہیں کہ اس باید بی مسب کی استھیں کھی ہوئی تقییں بیٹی برکی طرف کوئی تعلایات منسوب ہو کہ جیسل رجائے اس کی کڑی گرانی عکومت بہ بیٹے کرتی رہی ، نصرف سلامبن دملو ملکہ ہر صور ہ کے واق وی در حکام بھی اس سالم بی کری گرانی عکومت بہ بیٹے کرتی رہی ، نصرف سلامبن دملو ملکہ ہر صور ہ کے واق وی در حکام بھی اس سالم بی کری انہ بی رور عاب کی تمہ بالدی من بی نوری کی جو بی اس سالم بی البوجار کو اسی نے وضع عدمیت کے جرم میں من کرا یا تھا اور سے منا کا میں عبد الکر تم بین البی البوجار کو اسی نے وضع عدمیت کے جرم میں من کرا یا تھا اور سے منا کا مطلبی یا صور ہے کے واق ہی نہیں مکہ اس تسم کی روائٹوں سے منا کا مطلبی بی میں تن کرا یا تھا اور میں نہیں مکہ اس تسم کی روائٹوں سے منا کا مطلبی بی میں تن کر ایک نوالی سے کہ میں تن کرا یا تھا اور میں نہیں ملک اس تسم کی روائٹوں سے منا کا مطلبی ہے کہ میں تن کر ایک اس میں تقل کی بیا ہے کہ میں تن کر ایک نوالی کو اسی کے در میں تن کر کھوں کے اس کی کھوں کے کہ کو میں تن کر ایک کھوں کی کھوں کو اسے منا کا مطلبی کی کھوں کی کھوں کی دوائٹوں سے منا کا مطلبی کی کھوں کے کہ کہ کو کھوں کی کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے کہ کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کے کا کھوں کی کھوں کے کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کی کھو

قامنی اساعیل بن اسان سنیم بن سهل کواس ده بسی پیوایا کرها دین زبر کے دوالہ سے دہ عدیث روایت کرنے نگا تھا قامنی اساعیل اس کومیچ نہیں

اسماعيل بن اسحاق القاصى صنى ب المحالة عن حماحد المحينة من همل على يحد في الله عن حماحد بن ذير وانكو عليد خالك مالا جها

اس سے تومعلوم ہو ثاہے کہ حدیثوں کی روامت کرنے والوں کی بھرانی کا فرص کا ضیوں کے بھی سیرد عقا۔

سمحے کھے۔

بہرمال کھے می ہوسے تروک تو کائے فود ہی ایک صورت طال السی ہے ، وان روایات اور صدنوں کے اعتمادی کا فی ضما ت بن سکتی ہے ، جن کا ایک بڑا سعتمان

ہی مواتی مختین کے زریع مسلما ہوں میں متقل مواسیے میں توسمجھا ہوں کہ معمولی ہے احتباطی م اس راہ میں کم از کم ملوک بنی احتیہ کے لئے بے عارے موالی کی واروگیرے لئے ایک دی دىشادىزىن جانى، ظاہرىي كەاس دقت عامريلىن كى مزاحمت بھى ان كى راەس مائل نەبدۇ سكن علم دففنل ك ساكة ال كى سير ختبيال، فكومت كى با تقييل ج كھ كاس سے ان زرگوں کی ہے شازیاں ، سی کے ساتھ فالص اسلامی زندگی سکے جہونے اس طبقے کی طرد سے مسلس سنی ہور ہے تھے ان ساری بانول کا ٹیجے یہ تھا کہ کلومت کو تھی ان کے ساسیا جيك إلى ابن عساكر كى روايت سنه كري رون الرسف يرك ياس معلى عد نول ك بال الحكامي ا يك زيذلق شيل بوا-محرم ب كهاكه برالمونتي ميرسية قبل كاعكم آب كس ونبه سے دسے ر میں ۔ ہارون بشیرے کہا کہ اسر کے بندول کوئیر سے نشوں سے محفوظ کرسے کے لئے میں ۔ يه علم دياسي ، اس يرزندني سن كهاكه ميريت ش كرست سي كو بوتكا ، كيونكم أيب مرز هيوني حديثي سأ باكررسول التر اين انت من المت حديث وصعتها عسى الله عليه وسلم كي خريث عن عنهوب عنى س بعول الله صحيه الله عايد وسلو كلهاما فيهاحرات نطق بأة كرحية بون أن عدنون كأكيا كي يكي كأجن س مغیر کا ایک نفظ می تو منس نمیے۔ رَا مِرْخُ دُسْنِ عِلْمُصِيِّ مِنْ مِنْ

ارسے غداکے دشمن توسیم کس خیال میں ابوا بخی فزاری اور عبداللہ بن المبار المبار

این امند یا علی والله من الی استاق الغل دی دعیل الله بن المبا دلث بنخلا خا فیخرجا خاحرفاً حی فاً میوم نام مراکز می ماکر

(بقیہ ماشیہ صفی گذشتہ) مو مابتیں گی اسان نہ تھا، السے مقردہ اصول محدثین کے سقے کہ ان کے معیار برما نخیے کے ساتھ ہی ہے جبوت سے الگ بوع آبا تھا۔ اس کو حبل سازوں کا برکردہ بھی جانتا تھا ایک اس کا مقد د تو صرف مسلما بول کو دسم شت اور برگمانی کے فتنے میں متباؤکرنا بولا کھا۔ تفاق ان ماک کا کہ مقد د تو صرف مسلما بول کو دسم شت اور برگمانی کے فتنے میں متباؤکرنا بولا کھا۔ تفاق ان میں بات کی ایک میں ان مالی میں ان جا گا اس لے انتازہ کردیا گیا کہ تعین وسواسی دما مؤں کے لئے اننی سی بات جی برگمان بن جا ہے۔ ا

وقت کا امام تھا، یعنی عبدالنزی المبارک ورمبارک غلام سفے ابراہیم بن سمون العمال اللہ اللہ میں میں بن سمون العمال غلام سفے ، ابوتمزہ محدین واقد اور واقد غلام سفے ، ابوتمزہ محدین میں میمون العسکری ، اور میمون غلام سفے میمون العسکری ، اور میمون غلام سفے

بن الميا ماك دمبادك عيل توابراهيم بن ميمون الصائغ وميمون عبل الأين بن دافل دوا قل عيل مطالي هم وهمل بن ميمون العسكرى وميمون عبل بن ميمون العسكرى وميمون عبل

محیا براسمجنا جاہیے کا بنے آخری دین کی مفاظت کے لئے "موالی" کی شکل میں قدرت فیا براسمجنا جاہیے کا دوں کے ایک گردہ ہی کو بداکر دیا تھا جس نے ہر چیزہو الگ ہوکرا بنی ساری توانا ئیوں کو دین کی فدمت پر مرکز کر دیا تھا ، تغریبًا مسلما اوں کے اکثر شہروں اور آباد یوں کا بہی مال تھا ، زہری ا در عبد الملک کے اس تاریخی مکا لے کے سواجس کا ابھی ذکرگذرا ، ابن مسلاح نے زبد بن اسلم کے صاحبرا دے عبد الرحمٰن کے والد سے توریکی دعوی نقل کیا ہے کہ

حب میا دارکا اشفال ہوگیا توسارے
اسلامی علاقوں میں علم فقہ کے مرجع دمرکز
موالی ہی بن گئے ہجرمدینہ میؤرہ کے، مدینہ
میؤرہ کو النّز نے یہ فعدو میں عطافر مائی
کواس شہرکا فقیا کی قریشی ثرادعیا دلیکے
بعد ہوا تعنی سعید بن المسیب بن کو بالانفاق
لوگوں نے مدینہ کا فقیہ شیم کیا ہے۔
لوگوں نے مدینہ کا فقیہ شیم کیا ہے۔

المات العبادلد صابر الفقه في جميع البلان الى جميع الموالى الا الله خصه القرشي المدنية فان الله خصه القرشي فكان نقيد الهل لمدنية سعيل بن المسيب غيرمد افع صريا المع عرود ابن ملاح

اله عباداليك مسلامى لفظ ب عباره على بوعلم قرآن وحد من ونقه دونيره مين ممثاز كقيادران مين براكب معافه عبادلي الله عبادله بالكي تعقيد عبادله بالكي تعقيد عبادله بالكي تعقيد النه ابن عبارات مين معافه عبادله بالكي تعقيد النه ابن عبارات مين معادله بالكي تعقيد النه ابن عبادله بالكي تعداله المين معروعاه من المعادلة المين معروعاه من المعادلة المين المعادلة الم

مزامغال ورفاك رادى

واز جنا بمفتى انتظام النه صاحب شهاني اكبراً با دى)

ہندوستان کی ہلی جنگ آزادی میں جن بسنیوں کا مصر ان میں امیرالملک مرزامغل بیک بہا در میں کا میں امیرالملک مرزامغل بیک بہا در می کایاں شخصیت کے حامل سے دلی میں ابوظفر بہادر شاہ کے بعد مرزامنل کی شجاعا نہ سرگر می اور مردانگی اپنی مگرا کی درجہ رکھتی ہے۔

فدری ناریخ میں ان کے کمزور میلودا عبا گرکیا گران کی مساعی کواور کی کا رکذاری کو افزا ذارکیا گیا۔ اس حباک میں بہا در شاہ کے نام سے ناریخ غدمیں جو کھیکا رہائے نایال ہیں ان کا بڑا حصہ مزامغل کی سعی کا رمین منت ہے۔ ولی میں انگریزی اقتدار نے کل شہرول کو و لاطالف الحی ابنالیا تھا اور دہ اس قدر سبت ہمت سو جھے تھے کہ انگریز کے مہمل کو ہنگہ دل سے قبول کر رہے تھے ۔ اکر بنتا ہ کے عہد سے کا مل نسلط انگریز کا ہو مربکا تھا با وجو د کیم طاب منا عالم نے بگال کی دیوائی کمینی کو دینے دقت یہ رعابیت مانگی تھی کہ قاصی و مفتی کے عہد کا میں میں کے اور حکومت اسلامی قانون کے مطابق علی درجے گی اور و فتری نبان فارسی کورکھا جائے گا۔ سکین معز بی سیاست میں ہا جو بی کھیرا کمز و عدہ کو ایک و میدم نسے تصور کیا ہے اور موقع شنا سی کا بہت قائل ہے جائے کہ کرنیا ہی کمز دری سے فائدہ آٹھا کو ابنا نظام کم بنی نیا مرتب کہ لیا میک ایو بہت قائل ہے حصوں میں دائے تھی کر دیا۔

دلی میں نے دے کے ایک محکم قیفنا ہ رہ گیا تھا اس برنظرع صرسے تھی وہ توردیاگیا

مطف یہ ہے کہ مفتی میں ہے گئے اس کی تفسیل اور دام ہوئ دائے ہے جہ بالقدد لوگ اگریز کی فربید ہا ناؤن اس ہیں ہے۔

ہم ہم انگریز کی فربیسین میں ہے گئے اس کی تفسیل اس کے حصنہ میں آئی وہ مولوی احمدال نشاہ مذہور الذرن الذرن الذرن الذرن الذرن الذرن الذرن الذرن الدرن الدرن

ندر کی ناریخی استول میں مولوی اعمالند شاہ کا فائیموٹی طورسے آتا ہے گرانگر نیوں نے جو عدر برکتا بی ککھیں ان میں ان کی سیاسی مرگر می برکا نی رفنی ڈائی ہے ۔

مرشر می ڈ بلوفا رمشر نے ابنی شہور کئاب مہشری اون دی انٹرین میڈئن بی اکھا ہے اعمالی دی انٹرین میڈئن بی اکھا ہے اعمالی دی انٹرین میڈئن بی اکھا ہے اعمالی دی انٹرین میڈئن اور دیائی دانشن کی وجرسے عمونی تھا اور دومائی دانشن کی دومرسے عمونی تھا اور دومائی دانشن کی دومرسے عمونی تھا اور دومائی دانشن کی دومرسے عمونی تھا ہے تا ہے تا

اور المان مهارت كى وجرس وه سياسى اور سيرسالار تعااس كي تعلق مخقر نوث جو جارها ولن نامى نے اپی کتا بسیر لکھا ہے وہ ان کی طعور سیا ت کا نقت بیش کرتا ہے۔ مر ازد موکے یا غیول کی شجا دیا ورسازش کی شخفیقا سے کی کتی تومعلیم ہواہ س مولوی کو انگرزید کام مجینی ت اصرف ان ففراد رصوتی در بست جاست تھے شمالی مغربی صوب عاست میں ظامیرہ ماری النفی فی خاطر کھر کیا تھا سکن فرمکیوں کے نیے ير رازي رما اسفي مفرك دوران مين أيسه عرعد كاس وه أثرة عي مقيم رما إور ميرت أكميرا أرشهرك مسلم بالشندون إبتها أشهر سي مسي مسطر ميط ان مي حلي نقل وحركت برنظم کھنے محقے عرصہ کے ببراس کالقین بوگیا کہ وہ برطا نوی مکارمت کے خلاف ره كرسازش كررب بين ولكين تعربين ان أركسي يا غيا مدجرم مين ملوث مزماما كليا ده آزا درسط نبتكا مه سخت من مين فين آبا دس نظر سزد كه دست شخصة من باغيول نے ھیڑاکرانیا سروار ببالیا وروہ آب وا تورور کے سیدسالار بن سمتے ہ اس طرت مولوی بیا نت منی الاً بادی المیرالمجا بدین مولوی سرفراز علی مهازا صبه نانا را دينيواعظيم الشره فال كانبورى حبرل سردارًا نتياقوني أنگرزيك اقتدار كے خلاف مركم سعی نف ایکے ماکرسب درلوی احدالشراناه کے تھندے کے پنج آجے موتے ۔انگریز مقابه ناكر سكا البنول في ان كے سائفد غاكى اوران كى اسكيم ماكام بنى دوغدر كے ميذيلا" ا درا سیسٹ انڈیا کمینی اور باغی علما" میں تفصیل آئی ہے اس مگر صرف مرزامعل کا تذکرہ كرا التسوري -

 ادرباں محدجیون سے فارسی بھی ہیں سے شروتفنگ کا شوق تھا۔ فتح الملک مزا فحالاتِ بہا ورکے باغ میں اُسا دینر نالدین ابن میر نجم الدین ادر میروا مدعلی ابن میر ما مدعلی فئمشیر باز سے فنون میہ گری سیھے ۔ تمام شہرا دے نیر اندازی کی منتی کرتے عصرت فلل سیجا کہ اور شہرا دوں کے کرتب بھی اکٹراد عرسے گذرتے ہوتے باغ تشریف ہے جا نے اور شہرا دوں کے کرتب دیکھ کے مخطوط موتے۔

ا سا دفین خش جواصف الدولہ کے منہ کے میرانداز سے ان کے علیف دیم خش میں انداز سے ان کے علیف دیم خش میں میں میں می مکھنوسے دبی آئے اور شہرا دوں سے آبین مغربہ ہوتے ان کی نوم مرزا مغل کی طرف زیا دہ تھی ۔ مرزا فرخندہ شاہ ، مرزا نجتا ور - مرزا ٹیرٹھو مرزا خفنر سلطان مرزا عبدا لٹر شہرادگان سے میراندا زی ہیں سبقت ہے تھے ہے

شکل وصورت میں باب برکم ماں برزیادہ بڑے ۔ نقطل سجانی کی گہری سانی دنگ ت اُقی اُن کی گری سانی دنگ ت اُقی اُن کی تدر سے کھنتی ہوئی ۔ قدا وسط - لمباجبرہ ۔ بڑی بڑی آنکھ ۔ لمبی گرون ۔ بیلے کا ذرا ادسجا ۔ بنی ستوال ایک برا دہانہ جہد کی ڈاڑھی ۔ ب س فاضرہ بہنے کا شوق ۔ بیلے جوان سے دفنول خرج ہمیت زیادہ باب سے جر وظیفہ ملتا جند دنوں میں اُنھا بیٹھے ۔ ان کے میدان غدر کے عدیث قدسی ۔

بہاں استے دن محفل رقس وسرد دھمین بھول شحفے بے مکری سے دن بہت رہے تھے ا رمنی سخصة كومير الله سے سركار كمدنى كى نوج اپنے انسروں كى فالمان حركت سے متاز، بوكر باغيار اسيرت سے دہلی آئی بهاں سان وگان نه تفاسب تعویکا بوسے ان انقلابول نے تر مگیوں کو مار اور نوط مار مجا دی بہادر شاہ اس طوفان ۔ سے بنا عاسے تھے مگر کھر حوارت فا ندا في و دكراً في اوهرمرزامنل اور نواب زمنت محل جرمرزاج ال سخبت كي ولي عهدي كي ده سا مريس فالعين الخول و فل سياني في وهارس بندها تي . تمام فوزح سے مرزا معل حفر سه سلطان مزا ابو كرك يئے باد شاهسے اصراركياك ان كوسمارا سردارمقردكردو باد شاه في اولا اتكار كياس برمزامنل رويفكراني والده كي محل عيشي وهربا وشاه ن في كي ما لت كي ا دران کی عال نا رئ کا خیال آیا مرزامن کوبد طرفین کی رضا مندی سے مرزامنل کما تدرنبادے سنے۔ اورمسرمیست نوج کے بؤر باوشاہ ہوئے بادشاہ کے مشیر خواجہ سرامحبوب علی ملکہ زمیت محل نا زلی سبکیم و آغامیکیم بهت برگان مرزامنل با دشاه کی و دسری ببیری اشرف الدندا رفقیں ا كفول نے كہدس كر يا د شاه كوا ما ده كياكماس موقع سے فائدہ أ تفاكر مبدوستان برشہنشا تعرف مرے سے کیجے بادشاہ صنعیت مرت موسکے تھے۔ گرمغلی ترارت ہوش میں ہے آئی ا در کھلم کھلا اجمر مزے نی لفت مہو گئے ۔ حکم حسن اللہ خاں ا درباد شاہ سے ہمدعی مرزا الہی ب ان كا بادشاه كبنا ببت مانة يق مكرسرددا مكرزيك تيوسف -

. شام را خصر سلطان مرزا الجركر مرزا عيد الله رهميون كرن باست سك

كاندرائجيف سے سيرسنى جوالانا تھ سے الدباد شا دسے سكرسٹيرى كمندلال -

بادشاه نے مرزامنل کے اصرادیر دومس توزود بارعام کیا نام علی مشہرادرفوی

ك مفدمها درشاه

النسران كوشركت كى دعوت وى مفتى صدار لدين فال آذروه ودنا المام خش صهراتى ودوى محد إقرائد ميراف د واب احد على فال - حدوس من بيك علي احسن الله فال محدد مد مرزا عبدالله. مرزاكوهك مولوى معيدولموى- مرزامنيرالدين - نواب ولى داونها ل دمي مالاگه ه مولوی مجوب علی مرزا خفرسلطان مرزا ابو کمر مرزا بوان نجت - مرزامنل - نواب امين الدين فان . نواب منيا رالدين فان . مرزابدار تخبت درا عددي سنگه -سالك رام ك ثريم سنك داء الرسكرتي سب كد عفركب موت منوه ايك الك على كانسل بانی کی وزر جنگ بوال سخب مقرر موسے کما ندر مرزا معل سے سی مرزا او مکرا در مرزا عبداللہ اسنے مہددن پربزاررہ گراں کانسل کی نواب زمیت محل مفرر ہوئیں۔ مرزا غالب دربارس متركي نه بوسك سكه كبكر با دشاه كى فدمت مي ادسال كما بزرزد سكة كشورسستاني مراج الدين بها درشاه ناني عم باوشاہ نے مہند و شان کے رابھان اور اوال کے نام قرمان جاری کیا مردامل نوش ردادرشان د توكت كے شہراد سے عام أكريسے باعی فوع ادراس ك انسران شهراده کے کے دیرہ سے مکرا منوں سے بہ شورہ کیا کہ بادشاہ مریت صنعیف میں مرزاموں کو باد شادنیا یا با نے با نے باد شاہ پر مندم برم بناو ساکا جلایا گیا نوم وم بادشاہ سے اسے

باغی مجے مزدلی کرکے میری مگر مزامنل کوبا د نناہ بنارہ سے کئے ۔

مزامنل عالاک نہ کتے درنہ اس موقعہ سے فود با د نناہ بن عباتے تو ملک کانقٹہ دومرا موا

مزامنل نے مورجہ لگا یا اعمریزی فیصے مقابم ہوا مرقدم کھ اسے نہجو کے نہجو۔

د فدری نہج د شام کا ذکر غالب از مالک وام ایم - اے صفحہ ۵۰ کے بہا درشاہ کا مقدم شفحہ ۱۳۱

جولائی سی شیم میں حزل بخت بوگور نمنٹ کا صوبہ وارتھا اور نواب بخیب الدوله سے قرامیت فرہد بھی ننہیا کی دفتہ نواہان او وہ سے بھی تھا بدائش سلطان بور کی بھی فواب فان بباود فان بباود فان کور بی کی نوائی پرشکن کر سے نامارا و منبوا رئیس مجود دکا نبور) کے بھائی بالاحتیا فان بباود فاں کور بی کی نوائی پرشکن کر دہی روانہ ہوا ۔ توب فانہ فوج معرسیہ تین لاکھ سا تقد تھا باوہ کی طرف سے استقبال شاہان شان کیا گیا ۔ با دشاہ نے حصنوری میں شرف باریا بی عطاکیا اور ان سے فوش ہو کر دار تھام فوج کا نیا دیا ۔

مرزامن اورحزل بخت فال بل سمية بالمي متوره سے شهركا انتظام كا كيا اور الكرزى فرج سے اگر حبّ كا موقعة يا توكا ميا بى دى كرم زاالى عبن ا در كيم احسن الشرفال كے ذريع بوندا بير بي مرزامنل اور منرل صاحب اختيا ركرت المكرزوں كوا اللاع بوعاتى - اوم یکا کیب فوج میں حبرل صاحب کی طرف سے مداروں نے بدولی تھیلا دی اور شہرت دے دی جنرل المحرزوں سے ساز باز کے ہوئے سے اور کی طرف سے ایک حا عت انقلابوں كى تى ئۇكىسى ما بدىن ائے مولاما ففىل مى خرابادى الدرسے ائے بادشاه سے قدىم الم منے تلعمیں باکر سے مزل مخت فال نے مولا ما سے متروت الاقات عاصل کیا ۔ مولا ما نے منك كركب كاد كها فياني آخرى نرزكش سے كالا حميكولعيرناز ما مع معجدى علماسك ساف تقرركي ا درا ستفارج دمني كامفتى عدرالدين فال وزرده - مولوى عبدالقا ورولوى كا عنى نيف الله دېرى مولوى نيف احديدايدى . د اكثر مولوى وزير خال اكبرا با دى مولوى ميد مبارک شاہ رام بوری وغیرہ نے دستخط کئے نتوسے کے شائع ہوتے ہی شورش بڑھ کی الد ا مرل بخت فال دوميد ازميده النس فاطمه رطوى (معنف) ك واشان فقد ازطب وطوى ك مولانا ففنى قى وعبدالى غيراً يا دى مرتب انتظام التُدسَّها بي مطبر عملس عنفين عليهُ هو منه "غدرك حيذعلار"

ما بدین میں دلولا نتہا دت پراموگی بقول مولوی ذکا والشدد ملوی انسے ہرار فوج معم بدین کے دبلی میں آجع موسے کے دبلی میں آجع موسے کے

رزا النی نخس نے یہ دیکھا مزا معل اور حزل بجنت خال کے گھ جانے سے طاقت بڑھنی جا درمولوی رحب علی کے ذراید بنیام استران انگریزوں کا آیا کہ ہر ودکور مجانہ کرا دو مرزا النی نخش نے شہزادہ کے کان مجرفے نشر دیع کروستے کہ بجت خال ہو و با دشاہ با باہا ہے با دشاہ کو آلاکا رنبار کھا ہے اور اپنی حکومت کے ہے اس طرح راہ صاف کی جا دی ہے اگر انگرزیر یہ کا میا ب ہوا تو سخت نقصان می گا ، فیسے گا یہ غلام فا در ردہ لیم کا غرزیہ مرزا منل خومتما رباد شام ہر دو کی صفائی کراو باکرتے حزل مقابیہ کے سے بی دی کرتا مزامنل ربنہ اندازی کرتے ۔

اس شمکش میں فرمیں فابسے باہر ہوگئیں انتظام کی مشین گردگئی۔

ہرستمبر کو اگریزی فوج نے دہی برحمد بول دیا بنجا بی فیجے نے فونخواری دکھائی مر
سنمر کو کشمیری گرسٹ پر تبعنہ ہوگیا ہیاں کا مورجہ مزرا مغل کے قبعنہ میں تھا اب ان کی انتھیں لیل سنمر کو کشمیری گرسٹ پر تبعنہ ہوگیا ہیاں کا مورجہ مزرا مغل کے مبنوا ہوکر انگرز کی فیجے پر گولہ باری کی
سنمر کو میت گذر جکا تھا ہور ااستمر کو حزل تخبت خاں کے مبنوا ہوکر انگرز کی فیجے پر گولہ باری کی
د شمن کے ۱۳۳۹ دمی جان سے مارے گئے ہمار سنمر کو حزل نکلسن نے بوری طاقت سے ملیار
بول دی یا د شاہ گھرا گئے قلعہ سے معرائی خاندان کے نکل آئے مرزا مغل سے جاہا با و شاہ دبال میں سے آئی جزل میں استرائی مقابر کیا جاہا کی است مقابر کیا جاہے گا
با د شاہ کے باس آئے ادر کہا کہ آپ میرے ساتھ نکل جاتے ہوتھ سے انگرز سے مقابر کیا جاہے گا

مه تاریخ بناوت مند که دیاج مقرمه بهادرشاه صفحه عموم

محروزاانی بخش کے کہنے سنے سے بادشاہ مرخما ترش حبرل ماحب موتوب فائدا درفی کے کھفٹو جلتے ہوئے ۔ الی بخش مجر ہے سن کو خبریں پہنچا دہا تھا ۔ حبرل کے جائے گاوہ مقبوم بن ایما بادشاہ کو بالی میں سوار کرکے معہ نواب زمنیت کل کے الل کو تیں ہے " نینت کل" میں تفریز کردیا اور مرزا خفر اور مرزا الو کم کو با مربلا کہ بہنے دھوکے سے سہنجا دسیتے اور تھ میں موار کر ایا مرزا خون بھی ساتھ تھے دہ تکل گئے ۔ داستہ میں رتعہ بان عبت ہوا مرزا الم کما گئر میں موار کر ایا مرزا خون بھی ساتھ تھے دہ تکل گئے ۔ داستہ میں رتعہ بان عبت الموارزا منا کے خوال میں موں اُن سے کہا دباس اُن کا دور الفول نے خش ولی المجید کون ہے مرزا منس نے کہا ہیں موں اُن سے کہا دباس اُن کا دور الفول نے خش ولی سے کہا دباس اُن کا دور الفول نے خش ولی مردی کو شہرا دوت وہا ورگر سے مرزا ابو کم نے ناکار کہا ہم من تو اُن کا کا کا خان اور کہا کہ کہ خوان میں دکھ کر با دشاہ کے باس بھید نے رہ دورا کی کا ذات نہ نے ان کے سرکا ہے کہ اور ایک خوان میں دکھ کر با دشاہ سے باس بھید نے اور ایک عقو خون خود ہرسن نے ہیا ج

مین مرزا کہ ہے کر نواب نترانت محل سے باس سکے اکھوں نے نہیں لیا آن سے کہا تھ کے اکھوں نے نہیں لیا آن سے کہا تم کومنوں سے دیا ہے اپنے باس رکھو۔

خوان بادشاہ کے پاس لاتے کے توسر ویش آٹھاکر کہا ۔ الحد لند تمور کی اولادائی بی مرخود موکر باب کے سامنے آباکر تی ہے ہے۔

اس کے بعد شہرادوں کی انسیں کوفرالی کے سامنے شکائی گئیں اور سرمل فائے کے سامنے شکائی گئیں اور سرمل فائے کے سامنے فرنی دروازہ پر تشکلے گئے۔

له فتعرالتواریخ معتردم که دیمی کی عانکتی صفیه ۵ که الفیا صفیه ۵

نفٹنٹگورز بنجاب نے ہٹسن کواس فعل برمبارک با د دی مرے بیارے ہٹن کو سن فعل برمبارک با د دی مرے بیارے ہٹن کو منے ب من اور مہارے گوٹرے کو می شاہ کے گر نثار کونے اوراس کے بیٹوں کوئن کرنے بر مہارک با د ہو۔ تھے امید ہے کہ تم الیسے مزید کا ذائے کو دیکئے۔ دلی میں تنل عام شروع ہوگیا شارع عام بریعیا لئی گھر نبا دتے گئے والبول کھنا

٢

مر المرزوں نے نتے دلی کے بعر جو لوٹ دلی میں مائز رکھی وہ وحتی نادرشاہ ان کھی نے دلی میں مائز رکھی وہ وحتی نادرشاہ ان کھی نہ مجانی تھی ''
معز مت ظفر فرمائے ہیں۔

ساری رعایلتے مہذتباہ ہوئی کوکیاکیا ان برحقب ہوئ حصے دیجا حاکم وقت نے کہا یہ تونت بل دار ہے مل

که پر تعایت ۵ مور ۱۱ رحزری سنسته دهانسی کی دانی) معل شهرادے از انتظام التوستها بی

مكم الغا القرآن مع فهمت الفاظ علدسوم

وربها المراه ال

مولفيمولانا ففنول المعمرى خيرادى مولفيمولانا ففنول المعمرى خيرادى از جنا برسمكيم محمد بهب اوالدين مسساحب عديقي

سوائح مولانا ففنل امام صاحب عمرى خيرًا بادى رخمة التُدعليه ابن سيستخ محمدار مند قامنى زاد فاردنی برگا ی کی دان محاج نفارت نہیں ہے آ یہ مبدوستان کے ملیل القدر عالم تھے انے نا بہال تعبہ خبراً باوس بدا ہوئے بددشورسے کسب کالات علیہ کی طرف توجہ منعظعت فرمائى بالآخر بولانا سيرعبدالوا جدصاحب فيرآبادى شاگرد وستسيدمولانا محداعلم صاحب سنديلي سے ذاع عاصل كيا. علوم ادبير وعقليه كے امام وفاعنل با كمال اور انگرزدشمن عاعت علمائے مبند کے رکن رکین مولانا نفس فی عمری خیرا بادی اسیر تدر فرنگ ا ورموّلف نورة البنديه كے والدا عدا ورمل في مولاعبدالتي خيرا با دى كے عدامحد سقے مكورت الكرزى كى جانب سے وعد كك د بى كى صدرانصددرى يُتَكَن رہے - يولانا شاہ صلاح الدين صغوى فح يا اموى لمديز بولانا محداً علم مسندعي دخليف معزست شاه قدرست الشرَّ قدوا تي صفوى میناتی صفی پوری سے سعیت الادت تھی جبیا کہ مصرت شاہ صاحب کے ایک خط مملوکہ وہ میت را قم الحروث سے امت مواہد مولانا نے ذاکفن صدرالعدوری انجام دیے موسے کھی مثا علميه وفدات فلينكو عارى ركها ورنسي عمد كم معركة الأداء ومعيارى كتب ورس سفاى ميزايد مع جلال دميرزابدرساله برواشي ومنهات تحريركية منزعلم منطن مين ايك مستنقل رساله بنام

"مرقات" البعث كياج إس دقت تك التردينية مدارس عربيس يميها با جاتا ہے اس كے علادہ الماعمين شفارت المين كالمغيس كالمغيس الماي اب كانظير الم محتب مندكره كے علاوہ فارسى ميں زميب عوان رسالة منامه" بھى تالىعت خرمایا يہى رسانهان سطور کی علیت غاتی ہے۔ اس رسالہ میں تواعد عرب و تو کے علاوہ و سگر عوم وفنون کے ساتھ نقرتیا ہم شعرائے فارسی اور قسیات اور هداور اس کے جواردویا رکے اسسے ام مه روففنلار کا تذکره لکه سے خبیں زیاوہ زغیر عرون گرکائل الفن حفزات بی اوران می سے اکٹروشنیر شخصیتوں کا ذکر کسی تذکرہ علماری نظر نہیں آباہ نیر بھی زمانہ سے حبب مولاناموھو کے کتب فانے میں نوادرکو بولوی محد سجان اللہ صاحب رئیس محر کھیور دغیر ہم نے خریالیا توند معلوم كس طرح لهي ايك رساله بافي ره كما تفا اس كوكرسب فانه دقعي ها نقاه مجتبورة على ذري لا بربور ضلع ستيانور (اوده) كيك خريد لياكياكيو كنه يعمرت وللاث كي دست فاص كالكما موالهامسوده سياني مال مي كرم فورده موج سي كسيب سيه اس كي تقل مي كالي كن ہے تا ایندم دوبوں سنے تھوظ میں ادراس دقت سرے مینی نظر میں۔ اندازہ یہ موتا ہے کہ اس مسوده کی تبیعی بی نہیں ہوسکی اسی ستے اس ام کی کوئی کتا ب نہر سرت کرب خانہ عاب میں نظرنهس في حصرت مولانا في مهنشه ايي زندگي كوهلي غدمات سي گذارا اوراسي عالمت مين ايريخ ه رماه وليعده سيساري س دنيائ فاني كودواع كما معرد اولاد ذكوروا فانسس مولاما فَعْنَ يَ سِينَ عَظْيِم مُرْسِبَ سَيْ يَا ذُكَا رَعِيرًى . ظامذه كَي هي معقول لقداد بحي بن مين معتى محد عدر الدين مناب وبوي ادرا فعنس العمار منان بها در الوعلى محد ارتفناعلى عال صفوى مياتي. محوياموى قامنى القفنات ممالك محروسه اركا مشتعلقه حكومت مداس معقولات مل اورتامى عوم دفنون باستنكي علم عدمت عي مولانافضل في خيراً ما دي فرزندر شير مب سع زيا ده مرب

ہوتے میرزا وست عالب نے صنعت تعمیہ وتخرص میں انتہائی عقید متندی میں جو تاریخ وفات مکھی ہے اس مگردرے کی جاتی ہے سہ

کردسوستے جنت المادی مقام گشت دار کملک معنی بے نظام حبست سال فوت آس عالی مقام ما با تے سخر م کر دو بمث م با دا رامش گرفشنس ال مام با دا رامش گرفشنس ال

ما خوذ از مغتاح التواریخ طامسن و تیم شی ات سنرویم صفحه ۵ م ۱۱ نول کشور بریس تذکره علمات مزمولوی رحمان علی خاص ۱۹۷ نو تکشورسیرالعلمار سوال کرتب مسطوره بالا

معنى الا مرف الفارطيع وحدي كالنجور –

تالیف کنا با دراس کی فرض دغایت اساله ندکوره بالا کی کالیف کے وقت تک تواعدوا دب فارسی میں جس قدرکتا بیں کھی گئیں وہ باتوانتها ئی مختصرا ورصرف ایک ووصف میں برشتمل شا عرف مظوط نولیں والنشار بروازی یا صنائع بدلتع وغیرہ میں بھیں یا وقی کدان کے سمجھنے کے لئے سن طفولبت ماقع بھا اورمولا ناشل خاندان محفرت شاہ ولی الشرمحدث وطوی قدس القرسرہ بحین بریمیں اختیام تعلیم فارسی کرنے کے مید مدت قلیل میں علوم عربہ سے فراغ حاصل کرا ویت سے مبیا کہ مولا الفنس می تا ہے فرزند کو تعلیم فارسی کے مید حبر بری سال میں ہم ہم اسال فارف المحقول کرویا تھا بریں خیال مولا نمانے اپنے فرزند کو تعلیم فارسی کے مید حبر بری سال میں ہم ہم اسال فارف المحقول کردیا تھا بدیں خیال مولا نمانے اپنے ونیز و دسرے بحول کی فقع رسانی کے لئے وماغ کھنو دخوج کی اور شقت کر کے استعماد دخا اور شقت کر کے استعماد کے استعماد

کا مل ترکرسکیں ۔ اس عزورت کو مدنظر رکھ کرمبندوستان میں کوئی انسی یا اس مقصد کولیے بہوتے د و سرىكتاب. تونعى ننسي كنى درند دولؤلكتا بول كاموازند ومقابله باكزير مبوطاً - كم وقت ميس تخول کی تعلیم کاس وقت کے مصنفین کوخیال ہی ناکھا صرف سمجیداروں اور مہوستمندوں کی بہردی مركوز فاطر عنى - بن اديه و من كر حيا مون كه به كما ب مسوده بن كى عد تك رى اورنوست بيين نہیں ای اس کالازی نتیجہ یہ ہواکہ لوگوں کے گوش و موش اس سے استنا نہ ہوتے اور مری حیر كامفام مع يرمولف كي نسل سي متعدد ذي زرت اورابل علم كذرك كوكسي كواس كي اشاعت کاخیال کم بہیں یا۔ اگر مطبع نو لکشورسی کو دے دی گئی ہوتی تو وہ صرور طبع کر دنیا اور آج کو اس سے نفع یاب ہورہ میں موت تر غالب اس کی دعیر بیونی ہوگی کہ یہ سب معنوات علیم عربه بین اس در مدمنغون ومصروف رسیم که ان کوان فاری ا دراق کی طبع وا شاعت کی طرف السفاحة ي شي بوسكا والعبة ومعلوم مونوى حمان على غال ممبركونسل سايست دلوان وتوليت مذكره على نے مذكوكس طرب اس كا بنجل كياكہ الحول نے مولانا كے حالات ميں ويكولفانيف کے بعداس کا بی نام ذکر کیا ہے جانج رہ شقیم کودر آمنامہ کدوران واعد فارسی بان کردہ و ننر تریم جیدعل تے جوار تکھنے تحر برفر بودہ اس مفیرستدیان است سمکن ہے کہ دوران تدوین تذكره على رس ان كواس كا يترعيل مو يكرشا بدسرف عمار وففتلار كے عالات بى يرعفے كى لوب آئی بالاستسعاب نہیں بڑھد سکے ور نہ صرف قواعد فارسی کی کتا ب محجو کراس میں علماتے جوار کھنے کے بے جڑ بیان پراکتفا ذکرتے ملکاس کے ممل خط دخال کونمایاں کرد ہے ویل میں ہم أن تيندواتفين المذامكي آراد درم كرفي بي حفول في محض من انفاق سعاس كونظمين سع

ابن نظر کی رائیں (۱) متولی عافظ محد صفر صاحب زمہری خیرآ یا وی تحصیلدار حیدرآ باودکن رقم

وقولعن سه نفرزمبری (بجاب سه نفرطهوری) فراستے۔ کلے کہ ہمارے مولانا فضل ام صاحب
رحمۃ الشعلیکا مدنا مراسی کا ب ہے کہ درسیات فارسی میں اس کی نظیر نہیں ملی کم وقت میں
اگرکوئی منتی نبنا جاہیے تواس کوری کا ب حفظ کر لانیا جاہتے ۔ معنوت حداو ندکر یم کے میابی ہی
اس کتا ب کی قیولیت کا وقت نہیں آیا اسی لئے ہوہ گنا می میں ہے ۔ حدا حزادگان کواس
کی طرف توج ہی نہیں اس لئے نہ معلوم کب تک مستور رہے ۔ مولا نانے درحقیقت دریاکو

(۲) استاذی مولوی هم محدهنیف علی صاحب رعب شاه آبادی مرحم منج بهران ا كالج لكفنو حبهول في ابداني كرب مولاً ما شاه عبدالرصم دائے بورى اور درسيا ت مولا ما امريلي العلما محدث اورا دب ومعقولات استاذى مولانا عكبي سير محمّد عيد الحتى عدا حدب ناظم دارالعلوم مذرة كمعنوًا وعلم عدميت قطب عالم حصرت ولاناتكون عدس الشداسراريم سے برهكرين طب استا دالاطبارمولانا مكيم محدعبدالعزيزها حب كهونى سے عاصل كيا تھا، على لكھونى كے مایہ ازشا گرد تھے اردو، فارسی اورعربی میں ہرقسم کے مبندیا یہ فقیع و بلیغ استعار کہتے ہے الدبنسك أرسي مشاعرون ميں مذركت كرتے جس بركليات رعب شاہرہ أكب دفعہ تحفر سے سختہ المین بڑھانے کے وردان میں فرمایا کہ میاں میں حب خیرا یا دگیا تھا دہاں اس کا پڑھا سنا كوكستب غانه مولا ماعيدالحي خيراً إ دى مرجهم فروحنت مبورم - بع مين هي دسي كي ترب بال بهنيا نومعلوم بهواكه خاص خاص كما مي توبعب بيلے فروخت بيو كلي مي ا درصرت جذفلي وكم خروه درسى كما مي رهكى مي ان مي مولاناففنل امام صاحب كا مؤلفه رساله آمد نامه فلى يخط مَولف میں نے و کھاکیا کہیں کس قدر لیندآ ما سور و بیتمیت تا تی گئی اس سے میں ترخر بدنسکا البترير بات ولننتين موكى كرمين اكركسى مدرسه كاناظم يا فهتمم وغيره بونا تواس كماب كودرجات

فارسی کے مفاب میں رکھتا اوراس کے ختم کے بعد شونین طلبار کی دائج درسی کمآبوں میں سے
انفا کرکے کمیل کرادیا اس صورت میں عربی برشف والے طلبار کا بہت ساونت مناتع
درا تکان ہونے سے بج جاتا ۔

یر رسال کرنب فاد فافقاہ مجتبور تکرندر بوسر بور صنع سینا بور داودھ)، کے فوادرات میں سے ہے ۔ اور حصزت تو لعن کے دست فاص کا لکھا ہوا ہم مسودہ ہے اس میں سے با البیف، فیرہ کچے درج نہیں ہے اور مسودہ ہونے کی حقیبت سے سند نالیف د ہونا کچے تعجبات سے می نہیں تاہم معبن قرائن سے مسلالے وار آلمیف قراد والمیف قراد دوبا معین یہ ہونا کچے تعجبات موحوف کی دفات کا مجی ہے جس سے حصزت علام کا یہ آخری کا را دعلی ہونا نبوت کو بہنج ہے ۔ رسالہ کی خدت اور جا معیت کی دع سے شائعین علوم و فنون کو اس کی محرف کے دفات میں کو اس کی حقوم موا یہ رسالہ مولف علوم د فنون کو اس کی حقوم میں نا رسیت سے تامید انتخاص کو منتی ما ہر دوبار کا م فرایا ہے مرمری طوح علام میں فارسیت سے تامید انتخاص کو منتی ما ہر دوبار کا م نہا ہے مرمری طوحظ عو عیارت ذیل : ۔

بد محد صلوه می گوید بندهٔ ما می پرمعاصی محد فعنل امام بن محدار شدالخر آبادگا غفر ابنه ایماکه روز سے حد فاظرکن شعت که برائے تعلیم مبتدیان رساله ترمیب وب که کم سواوان درا ندک زید ارمیل متبتع و مستفید فتوند لهذا یا دج د تشدت مال د نوزع فاظر این رسالد را تنویر ساخت امیدا زائل علم دنظر کمندگان آسنت که سهر د خطائے راکه درین رفته با شدعفو کمنند دراقم را بفاسته و منفرت یا دوار ند کالیالاتینی د هو جه برالرین . یہ نوشتہ گیارہ الراب اور متعدد فقول ذیل برشتمل سے جودرج ذیل میں اس سے رسالہ کی جامعیت کا الذازہ ملکا۔

باب اقل درمصادر فارسی از دن الف تا یا مع صیغه عاشته ومستعدد دنترونظم مع اسنا دا زکلام شعرار -

باب دوم - درخطوط نونسی و منابط القاب دا داب دیمؤندخطوط ۱ و نی باعلی دا علی با دنی ا دمسا دی بمبیا دی ، -

باب سوم ۔ ورالفاظیکہ مبتدیان را در کا را نند ۔ بہ ترنیب حروف تھی مع کلام شعرار جن میں یہ الفاظ مستعل ہوئے ۔

باب جہارم ۔ درالفاظ کہ مبتدیان را درکار ومنشیان را سردکارا فتد - مع کلام شعرارلشرح صدور -

باب به فتم د ورقوا عد ملیه فارسی و صنائع وبدائع دمشتملیر منبدند نفسول) ای تاریخ به آئے وفاز در در بدل و حذب وادغام حرب هار - س - در ذکر جع ذی روح و غیر فدی روح در برل و حذب وادغام حرب هار - س - در در در در برا بع ا منافات می - در حروب بنایع ا منافات منقول از نشخ مجال الدین حسین الا نبی ی -

بابنهم مه ورصات معنور ونفطيت مهرد ونصل و نقس درصنائع معنوی و دانین در معنائی معنوی و دوانین در معنائی در

رُصِيع مِن التَّبْسِ يَحْبُرِ آبِ يَطْ مُوافِق يَحْبُرِ آبِ يَطِي سَجَبْسِ مَرَكِ ثَامَ مِنْ فَلَ الْإِلَا لَمُطُوفَات مَنْ فَاللَّهِ عَنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَالقَلِ يَحْبُسِ مَرْلِ يَحْبُسِ فَطَ الرَّا وَالْمُعلُوفَات مَنْ اللَّهُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالقَلْ اللَّهِ وَالقَلْ اللَّهِ وَالقَلْ اللَّهِ وَالقَلْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْلِلْ اللَّهُ الل

ب بارد بهم مدی با داری طالب کرم النّرتعالی دجهٔ و تروی به بعنی دستین دیگر تروت وانتعا سیدنا علی بن ابی طالب کرم النّرتعالی دجهٔ و تروی به بهی دستین دیگر تروت وانتعا غرقه دغیره -من منت و مند و فه دو می سخون کو دستان می ساخ دی می در این خواس دی داده این مند کی می داده کا

نکره علاد نفندر" مشمولفس وم بابنج مندکو بالا ا- سیدها می صفت الله خیراً باوی - ازمنه می کاربود - فنون درسی در فدمت علمارع حرف و تحصیل کرده برائے اوار فرنفید هج بربیت الله رفت وعلم حدیث را از شخی بربیت الله عرف و تحصیل کرده ایل زمان و و در حدیث بود و درسائر علیم حدیث را از شخی بربیم کردی کرمرگروه ایل زمان و و در حدیث بود و درسائر علیم مهارت و اشت مناسخ باحوال فعنل الیشانش ازک ب ایم که کشنیف اوست معلیم میت میتواند شد تحصیل فرمود و از را خشکی بهندم احدیث کرده در بلا د بورب بنی مشرق علم حدیث را رواعی و از ما می مید از عوم باطنی ننر بهرة و افروا شند و سعیت از ماجی عبدالمد شامی میدالمد تناسخ دا در احدیث مید و در می مید استرو بیک دازاحفاد معرب بر میروشکیرغوث الاعظم قدس بسره بید و اسط می حدرت بیروشکیرغوث الاعظم قدس بسره بید و اسط می حذرت بودند قرموده تا و نسیت با بیدار و تلقین خلایی مشغول ما ندند-

۲ مولوی احمدالندین هاجی صفت النه خیرآبادی - ذوی الریاستین علم فا سری و باطنی بود - حیل می لغویت دفترا کفت صفات افذان زیا وه است که در بطون این اوراق تواند گخید . بلیند پدر برگواردو لین ومولوی کمال الدین سهالی است ومربد بیر دبرگرار تولیل ست صاحب کرایات بوده وعلم کشف نبور دا نتاوات از نقات استماع رفت که کمبار درخرا کا دو اطرات ال بهوا مشا دگرفت و طفقے کنراز جی دبائی باک شدند کا حتی علام ایم این کا حتی مخط الملک میز ایشال فرزندے نداشتند شخت الملک میز برایشال فرزندے نداشتند شخت دراصنط ارا مدند وجامه با را چاک کرده خواسته بودند کر ترک بیاس سازند مولوی احمال شدرا که الله وقت بقریب عیادت و را نجا آمده بودند رفت آمد- در حال آل تب را برخولنی گرفتند و در محتول با بدشد من این بلائے برخولنی گرفتم بس برگاه مولوی ها به بخرل خولنی رفند نب ساعت بساعت انتدا دی کردی ایک بعد سه جهار روز لشب جمیم منظ با بدخود می تند و در خیرا با و دفن سند در در نیم با و دفن سند در در ندیم با در دن سند می در این با بردون سند می در این با بردون سند می در این با بردون سند می در در نام با و دفن سند در در نیم با و دفن سند در در نیم با در دون سند در در نیم با و دون سند در در نیم با و دفن سند در در نیم با و دون سند در نیم با و دون سند در نیم بردون سند در نیم بردون سند در نام با و دون سند ساز در نام با و دون سند در نام با و دون سند و در نام با و دون سند و در نام با و در نام با و دون سند و در نام با و

۳- مولوی محدد لی سهالی - برا در مولوی حس فاعنی جدبود! و ار مقدمات علی سبیر باد بوده شرح برسلم دارند مشرح خوب است گومیدکدان شرح نبطر طا نظام الدین در ۲ مده و الا اصفاح دران فرموده است -

 ك عامشيرم زام رساله شرورع فرموده بود بركب قول حيد يزنونشت ونا تام ما ند بيفي جام شرح سلم بدر بزرگوار نونش آداينهات نوشته است . و ملمه شرع بدر خود شرورع فرموده بود بسبب است غنار فراح و قلستان فاحث مرائح م نیافته -

۱۰ من قطب الدین سهالوی مد عاربی تربید و فاشلی بن نظیر لوده مولدش تعسب ت مهایی است ریحب الدر بهاری صاحب کم مینی از ثلا مُده ملا پود و ملا براکتر کرسب درسی تعلقا دواشی دارد -

۱ مولوی نظام الدین ابن الا مسارید وه تصانب الدین سهالوی و از ففنلای کا روعمات مشتهرین بین الا مسارید وه تصانب الدین سهالوی که دا صول دارد از انخله میتح ما مشتهرین بین الا مسارید و هاست معدرار دما شیخمس بازغر، و ها شید برها شید مرح منا را لا صول و شرح منا را لا صول و دیگرکتب و ثلانده الما فسرا متجاوز و کمر برگری منا را مید و مناری الده و مناری مناوز و و دحفریت ملافراغ از ملانقش بند که هنوی فرموده انده مرح مناب که دوران بوده درجی علوم خصوص علم عرب و مناب و مناری منازی منازی و مناری و مناب که دوران بوده و مناب مناب و مناب مناب و مناری منازی منازی منازی منازی منازی منازی و منازی منازی

له المرفيها برارت رجهها، كشعشاع ظل نب شع ... و درج اب تقریده بانت سعاد وقعیده نفانبک و درج تصامّد عرب نیز تصامّد غرار قریب نفعت قران را تفسیری نقط نوشه است، دبر میندی ما شیر مسبوط نوشته است و مولا نامولوکی نفام الدین فاتحه فراغ از لاخوانده .

۵ ـ ملامح ر ما بداسینوی - عاوی کمالات د با زیج علوم بود درع مریت نظر تو د ندامشته تعاير في لسبياردارواذا تميدتا تيه است كرانياست بيخ و بريحاوده عرب واقع سفيه بگويد که دفتیکه مولوی جون اسیقوی بسریت الترتشرلف برده بودداز بنجایت آنجا الاقات کرد روزے در محفل علمارمت عره می سند مولوی جبون قصیره تا سّبر مولوی نقت سبد و قصیره ما تيه الاعابد برخوا بذنفي سے عرب از وهدا حت وبلاغ ت وبلندي معنامين وسلاست الفاظ والتجام كلمات ورتحب أمدند ويرسيدندكراس تقسيره ازان كسست مولوى جوان فرمود كراين تقيائد غزا كفتة بنديان است كركاتيج ورعرب نرائده اندوا ومبغارابل نسان ملاقات مذكروه ابذ نفسحات آنجا باور كرد ندو كنتهذكة تا شخص عربي نثرا د مباست ومعاوره از ا بل ا بنجا فذ نكمذا مكان عقل منسبت كرمني تصيده بكويد حيد الكه مولوى ا برام مى كرد مرد م عرب ا صارر الكارى كروند تا انكه مولوى قسم فورد مليغان عرب سخت متعجب شد ندي ل طنطنه نفنل وبلاع تساملا عابدشهم وكرفت وصيت نفنل وكمال اوانتهار ما فت عالم كربا دشاه فرمان در طلب لافرستا و ما راچ ب باری برص عارمن سنده باعتدار بردا خت واز رفتن مبني با دشاه ابا بنود و ابن مبيت ازقصيره خود درمندرت برنشيت فرمان نوشة ارسال كرد لتحفظ عن عضب الملولا سفناتي مه سفینه جسمی عاب البرم خصی ها

۱۰ مولوی کمال الدین سهالی - شاگر و ملافظام الدین است فربن ناقب واسنت و مدرت قرید به واسنت و مدرت قرید به و متازیب الاقرال بو و مبلغ علمش از کن ب عروة الوقعی که و درساس متفرقه محکمت و کلام و از ها شیه شریح عقا مدعه ندی و از دواشی متفرقه که شرح برسلم العلوم و زابدین وار و معلوم می تواند شد.

(با تی اکنده)

بهندي المنافق المنافق

(ازجاب عليم سيدهمود المحسن عدا حب مظفرنگری) مخترم المقام مولا اسعيد حمد صاحب زيدمجد سم

انسلام عليكم درخمة السروبركا ندر

بحدالتدرساله بربان عبب سے بھی جاری ہوامسلسل اس کا بہت دلحیبی اور توجہ سے مطانعہ کرتا در استفادہ عاصل کڑا ہوں ہی بندی مکداس کا کمل فائل بھی محلد صور میں مہرے مطانعہ کرتا میں موجود سے میں میرے کرتب فانہ میں موجود سے ۔

اس وقت عرض کرتا ہے ہے کہ رسالہ بریان میں ایک صنون کسل شاقع موریا ہے اس کا عضوات "علمائے ہمذکا سسیاسی موقعت "ہے زرنظر رسالہ ماہ نومبر مشک کا ہے اور اس میں اس سلسلہ کا میں ہے اس کی ذیلی سرخی کا عنوان "مخر کی حصرت شیخ المہنڈ کا زمانہ" ہے سلسلہ جاری رہتے ہوئے صفح ما ایر اسٹیخ المہنڈ کا سفر مجاز" کے سلسلہ میں رفقار سفر سے جن حصرات کے نام ہیں ان میں حسب ذیل چند نام « لاکن ذکر " میں وافل ہیں۔

ا ۔ عکیم نفرت میں فال صاحب مروم نتے پور مہوا۔ ۲ مید ہادی من صاحب فائی اور منبط مظفر مگر۔ ۳ مولوی مسعودا حد صاحب فائی منبی دلا بندی دا ما در حضرت سننے البندی ۔ بم ۔ مولوی ملبل احد صاحب کالوی فادم فاص مفرت شنخ البندی ۔ بم ۔ مولوی ملبل احد صاحب کالوی فادم فاص مفرت شنخ البندی ۔ بم ۔ مولوی ملبل احد صاحب کالوی فادم فاص محفرت مولا فاملیل احد صاحب منزاس میں اس کا بھی تذکرہ فنروری ہے کاسی سال حفرت مولا فاملیل احد صاحب سہا رنبوری ۔ جے بیت اللہ کے لئے تشر لعین سے گئے تھے موران کی والبی کے دنفار میں سہا رنبوری ۔ جے بیت اللہ کے لئے تشر لعین سے گئے تھے موران کی والبی کے دنفار میں

سید ادی حسن عما حب بھی سے کے سیر حصنرت شیخ الہاؤٹ نے سید با دی حسن صاحب کو منے ذرا ا مقا کہ دہ حصرت سہار منوری رحمۃ السّرعلیہ کی معیت میں مذعا دیں -

عنوان مي معلوم بوكا المنافه كما ألياب ان كالمعلق أتذه عوان مي معلوم بوكا كما ألياب ان كالمعلق أتذه عوان مي معلوم بوكا كما ياية تذره هزوري بي كرنهي -

'جازیں صفرت شیخ الہزوکی مرکز میاں "کے ذیرعنوان مسفی عظی پر ساتویں مطر جہاں سے شخصے الہزوکی مرکز میاں "کے ذیرعنوان مسفی عظی بر استر میں مستعنی ہے اصل جہاں سے شرع ہوتی ہے 'س ونت میں جرکہنا جا بھا برگ اسی مفام سے متعنی ہے اصل وافعات اس طرح ہیں۔

" سيدا دي تنسن صاحب حصرت مولا نافليل اعدها م ب محدث سهار شوري كي معیت س کمبئی پہنچے ۔ اگرزی حکومت کے جا سوسوں نے پہلے سے حکومت کو اطلاع کر دی تھی بمبنی کے سامل برٹری تختی کے ساتھ سب سامان کی ما نیخ کی گئی اور تلاشی تھی لگائی مركوتى چيزقابل عتراعن نهين مي يسسيد بادى مسن صاحب كاسامان عبيده ركعا تقاسسيد ا وی حن من حب نے ایا سامان سامل بر هورا اورمولانا کے ہمراہ وہاں سے بیدل روانہ مریکے ایک مسلمان ما جرج د بی میں انباکارومارکرتے سے درمبنی اسی سلسلم میں ایا کارتے عے اوردہ اس رقت می بمبئی موہود کے عب وہ ت معفرت سننے الهندرہ اورمسید ما دی منا ج بیت الرشرافی کوتشرانی ماری عارب نقاس دفت ان اجرها حب سے سیما كى الآة المركئي المن الفاق كرحب الإنافليل احدها حب اورسيدم وى هس صاحب كى دالىيى موئى اس دنت بى دە تا جرعاحب بندرگاه يرمو جودى جب سامان ھيو دركسب معزات د ہاں سے تلاشی کے تعبردوانہ موے توسید ہا دی صن صاحب نے ملتے حیتے ان تاج صاحب سے انتارہ سے کہا کہ وہ میراسانان ہوعلیدہ کورکھا ہے اسے تم ہیرے مکان ہے

یارسل کر دیجیوا وراشارہ سے سامان تھی اکفیں تبلا دیا دہ ان کے فافلے سے علیرہ بو گئے اوروں نے سامان اپنے قبعنہ میں کرسے اپنے ہمراہ ہے لیا جو بعد میں انفون نے با صفیاط رملوے ایس سے فانجہا نبور بھیج دیا۔ سیدہا دی مسن مسا حسب کوسی آئی ڈی یونسیں سے بمبئی ہی میر نا كرايا وران كى گرفتارى اس عالمت ميں بلونى كر سواتے تحقرسترہ كے اوركونى سامان ان كے ياس من تقار المفيل يوليس منى مال على الأني - جها ل الفيل أيك ما ه سے زائد قدير تنهائي ميل ر کھاگیا اور متدید قسم کی تکالیف دی گیس اوران سے فرامین کی با بہت در ما دنت کیا گیا کہ وہ کہاں میں گریہ بانکل نا مبت قدم رہے اور انھوں نے آخر کمحہ تک آلیا سٹکنے تک کی تعیبتین بر دا شبت کیں گرا قرار نہیں کیا۔ اسی دوران میں مولوی قافنی مسعود احد صبا درمولوی مبیل احد صاحب می گرنتا رکر کے منی تال حبل سے جائے ادران بر بھی سختیاں کا کمیں ستت کہا جا تاہے ان حصرات سی کسی نے یا دونوں نے جو دا نعن راز سکتے معما متب کو بروا نکرتے ہوتے یا فا ہرکہ دیا کہ دہ اما نت سمید ہا دی حن صاحب کے یاس ہے اور ان کے سامان میں آئی ہے اسی دعہ سے سید ا دی صاحب پر ٹری تخی کی گئی اکفیں تھو ر کھاگیا اور طرح طرح کے عذاب میں متبلاکیا گیا اس اطلاع یا بی کے بعد قاصی مسعود عمد ما حب ومولوی عبیل احد صاحب ر باکردے گئے گرسید صاحب کا بچھا نہیں چھوا کیا۔ بہاں سے ہم لوگوں نے بڑے بڑے اچھے ازات سے کام نے کرانفیں رہاکانے یا صنانت بردبانی کی کوشش کی تکرنا کام دی صدیر ہے کہ قریبی اغزار کو ملاقات کی تھی ا جازت نہیں دی گئی جب عکومت سید صاحب کی منتقل مزاجی سے عاری آگئی اس نے الفيل تقريبًا ويره منه لعبر بأكرويا اوروه بببت كمز در وتخيف اور عاست زارس اليف مكا فان جہا نیور پنچے سیدصاصب نے آتے ہی وہ فرامین صندوق ہو بی کے تخول کے درمیا

سے تنے چرداکر نکا ہے اوروہ بیرے دالدما جد مائی سیدنورالحس صاحب مروم کے سسبرد كرويتي كه وه كونى مناسب انتظام كرك الخيب كابل مولوى عبيدا لترصاحب کے باس بہنیا دیں اسی دوران میں مولوی محدمیاں صاحب بو بعیرسی منصورالفداری ك ام سے مشہور بوت كابل جا ميكے كھے اور ومن عيم كھے - اسى زمانہ ميں ككومت كولكا بيمل كياكدوه فرامين ايك اكمرى كے صيدوق ميں اس مقام يرر كھے ميں اوراس آس طرح وہ مبند دستلن لائے گئے میں یہ بیٹھی ان ہی دنقارنے دیا جن کے سامنے ي فرامين أس مسندون مين رکھے گئے سے اور بواب مبندوستان واليس آ کھے سے اس خبرکے سنے می مکومت کی خفید ہوں بورے جن دخونس سے حکت میں آگئی مکو کویہ خبر کھی پہنچ گئی کھی کہ وہ فرامیں ما جی سید نورانحسن صاحب کے باس موضع رہمری جوم اوطن سے بینیا دے گئے خیانی مبک و فت مبرے الدسید ہادی حسن صاحب کے مكانات دسامان كى موضع رئير كاخانجانيوس بيلس في منون الاشى لى صنددت الدر دے ادرین پردا دیے زمین کود دالی ا درمری ک بی جودارالعلوم سے فارغ ہونے بر كوريكى من ان كاايك ايك ورق الن ألث كرد يجا كر فرمان كبس درتهرى ملے الد د فالخبانيور - رتبرى ميرے مكان مي كنا بول مي حفزت شيخ الهنديكے متعدد خطوط منعج انفول نے مبرے نام بمبئی - عدن - عَدِه - كَمُ كُرمه - مدسة طبيب سے رواز فرما ئے سکھے اور منیس سے تبرک ادریا دگارے طور برک بول میں رکھ دیا تھا دہ سب خطوط پولس لیگ سيدا دى حسن معاحب نے ال معناسين كى نقل ادران كا زهم كراليا تھا جي و بولسی ان کے دنانمکان میں ادر با سر تلاشی ہے دہی تھی وہ نفول اُن کی ایک صدی کی جیب میں جو با ہرمروان مکان میں تھے کرہ میں ملک رہی تھے سنے گردلیس نے اس کی جانب

كوتى توم نه دى ا در ناكام ونامراد والسي آئى -

رتبری میں حب بولس تامنی ہے دی تی تو ذامین باہر منبیک میں حب برقالد ما حب مروم مبیغا کرنے ہے ان کی اس صند و فجی میں دکھے تھے وہ سامنے ہی رکھی تھی میں درکھے تھے وہ سامنے ہی رکھی تھی گربولس نے اس برکوئی توجہ نہیں دی ۔ اس روز حن اتفاق سے دالدصا حب قبلہ مکان بر موجود نہ تھے ۔ بور میں جب بولس مالوس برگئی تو اس نے دالدصا حب مرح م کو کئی مرتبراس و فت طلب کیا جب ان برکم خبرل فولس مسٹر سین صاحب فاص اسی کام کے لئے تشہر لعین طلب کیا جربان برکم خبرل فولسی مسٹر سین صاحب والدصاحب اس کی مرتبراس و قت طلب کیا جربان برکم و راکھوں نے اپنی محبت اور جا بیوسی سے والدصاحب سے معلوم کرنا جا ہو جب اس میں ناکا می ہوئی قواس نے اکھنیں شخص سے اور دوان طور قوان میں نفی میں شاء

وتیقہ د فرامین کہاں اورکس طرح گئے) والدصاحب مرح م ان فرامین کونے کرد کی بہنچے اور ایک بڑے تاجے کی معرفت کسی فاص فاصدے ذریعہ الفیس کا بل کھج اویا گیا جم روزوالد صاحب د کی ان تاج معاحب کے معان پر پہنچ عین اسی وقت ان کے دوکان و محان کی برلیس فرامین کے سلسلہ میں ثلاثی نے رہی تھی والدصاحب مرحم ان فرامین کوئے کہ دومری مگر جیے گئے اور کھر و ورمرے دقت وہ الفیں ماکر دسے آئے "

حفزت نینخ المندسے اپنے مہند والیں کسنے والے ذھامیں سے ہی ان کے قریم عزز اور خفروسی خوام میں ان کے قریم عزز اور خفروسی خوام میں کتھے اور ایک زبر دست عالم بھی اس اما نت کو محفوص طریقہ پر نسید ہا دی حسن صاحب کے سیرو فرمایا اس سے اندازہ مہوسکتا ہے کہ وہ کس قدر معتبر اور ذر دار بزرگ ہی وہ اب بھی لفضلہ موجود ہی اوران وا تعات کی تقدد بی فرما سکتے ہیں۔

. (از خاب سفنی صدیقی جو شوری)

ا فلاق رسول عربی سینس نظر بدو

کھیے رضی اہل حمین بر تھی نظر مو عبولون كالريبان مبوكه وامان تحريبو سوبارگذرجائے کسی کون خبر ہو تو کھول کی فوشبو سے توسر کھے سفرم تموار کھی ہوکھی شاخے گل تر ہو اے موج معی جا مب ساعل می نظر مع دریاسے گذرمائے می اس می تم مرد تاجندنهانه بديت سينسير نظرمبو ابنابى معروسا بع تو يخون فظر عو برحید کرمین بی دسرون سے زمع

عل دینے کا الزام نز تهرت ی کے تمرو رُگھی دل مسرجاکسی نے بھی نہایا ننا ہے سیک گام تو یا دسخری بن محدد د ہے گازارسی تک بھول کی دنیا كلين كامحل ا درس هكنے كامحل اور کتنا ہی تلاطم موریا بنی ہی گیہ ہے تدسر تحفظ مرے ملاح سے پوھو مجدوروكا ورمال سي تودركارب ظالم كس طرح سميط تين مان كي بهارس الصيول دراتنگي وامال يونظر عبو مینا بھی تری فنح ہے مراہی تری فتح بندريا سے كہتے مل كر دشمن كوعادے عظمت كاطلبكار بيطلت الوشفين اب

همع، قرآن اورتصوف حقيقي اسلامي تصوت برصربيراور مققانه كناب عارمجلدے قصص القرآن جلرجارم حفرت عيني ادررول النر صلی انتملیہ ولم کے حالات کابیان صرمحلدہ للهمع در ترحمان السنه در ارشادات نبوي كاجامع الاستنددخيره حلداول مله محلد عليه مكمل لغان القرآن مع فهرست الفاظ جلدسوم ملمان كانظم ملكت للعدم فلدعمر تخفة النظار يبني خلاصه سفرنامه ابن بطوطه قم علی نے قم دوم دورونے الدانے -مارشل ميطو بوكوسلاويدكى آزادى اورانقلابير

فلانتِ رَا شره دِمَا يرَحِ ملت كا دومرا صعب ميرادين فيمت معلدي مضوا وعده فلدللعم سهميني ممل لغات القرآن مع فهرست الفاظ حلاد ىغت قرآن بريد مثل كتاب بر مجلد للجر مراًيه، - كارل ماركس كى تناب كيشل كالمخص شسنة انقلاب روس - مصر ورفته ترجمه ، جرمدا تارث تا تا اسلام كا نظام حكومت اسلام ك صابط حكوت كة تام شعبول برد فعات وارمكمل كبث كم محلومه فلافت بی امبہ: تاریخ ملت کانبیراحصہ ہے مجلدہے مضبوط اور عمرہ طلد للجہ۔ ميهم الميم المستان من المانون كا نظام تعليم وزن علداول المنع موضوع مي بالكل جرمدكماب للومحلير بندوستان مين سلمانون كانظام تعليم وتربيت مكمل نات القرآن مع فرسِتِ الفاظ علم أنى معلم معلى معلوم مولى -

سيح ندوة المصنفين دلى قرول باغ

Registered 305.

مخصرقوا عد مروعة المنتقين وسلى

دا محن خاص دو محفره حضرات المحن خاص معن خاص دو محفره حضرات المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن المعن خاص كواني شموليت مع عزت خبين المعنى المعنى خومت من الماري المعنى المعن

رم ، محنین - بوصرات بیس روپ سال معنین کے قام سردۃ المصنین کے دائرہ محنین میں خامل ہوں گے، ان کی جانب سے بیضرمت معاوضے کے تعدید سے آئیں ہوگی بلکہ عطیۂ فالص ہوگا۔ ادارہ کی طرف سے ان حفرات کی فدرت میں سال کی تمام مطبوعات فی تعداد اور الله چارہوگی۔ نیز مکتب بریان کی بعض مطبوعات اور ادارہ کا رسالہ بریان کی معاوضہ کے افتے ہوئی کیا جانب کی ا

(۳) معاونین ، جوحفرات اتفاره روی سال بیگی مرحمت فرایس کے ان کاشار نروة المصنفین کے طفہ معاونین میں ہوگا۔ ان کی ضرمت میں سال کی تام مطبوعات ادارہ اور رسالۂ برہان رحس کا سالات چنره این کی دویے ہے) بلاقیمت بیش کیا جائے گا۔

بن احبا- نوردید سالان اداکرنے والے اصحاب مروۃ المصنفین کے اجامیں داخل ہوں گھان صفراً کورسالہ بلاقیمت دیاجائے گا اوران کی طلب براس سال کی تمام علوعات ادارہ نصف تیمت پردی جائیں گی۔

قواعب

(۱) بربان براگرین مهینه کی ۱۵ را برخی کوهرورشائع برجاتا برر (۱) مزبی علی تحقیقی اطلاتی مضامین برطیکه و زبان ادب میدار بردید اترین بربان می شائع که جاتی بر (۱) بادجودا بهام کے بہت کررسالے واکی اول میں ضائع برجاتے میں جن صاحب کے پاس رسالد بہنچ ، وہ زیادہ سے زیادہ برتا ریخ تک دفتر کواطلاع دیری ان کی خدمت میں رسالد دوبارہ بلا قیت بھی ریا جائے گا اس کھی بعد شکا یت قابلِ اعتناد نہیں مجی دائے گا۔

رم) جابطلب الوركيك ١٠ ركائك ياجواني كارد بصخافردى -

(۵) تمت مالانه بایخ روب سشم بی ددروب باره آف درم محصوله کلی فی پرجد ۸ ر (۲) منی آردرد اندکرت و تت کوین برا با امل پترمزد دیکھتے

مولى محدادرس صلا برنزو بلبشر نے جد برقی برس دلی میں طبع کواکر دفتر رساله بهان دالی قرمل بلغ سے شائع کیا۔